



جامعة طنطا  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

## تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية في بيئة تعلم تشاركية وفقا لنظامي موودل وكلاسيكا وعلاقة ذلك بالتفكير الناقد لدي معلمي المرحلة الاعدادية

رساله مقدمة من الباحث

محمد ماضي ماضي شاهين  
للحصول على درجة الدكتوراه فى الفلسفه مناهج وطرق التدريس  
تخصص تكنولوجيا التعليم

تحت إشراف

الأستاذ الدكتور  
مصطفى عبد الخالق محمد  
أستاذ تكنولوجيا التعليم المتفرغ  
مدير وحدة الخدمات الإلكترونية  
كلية التربية – جامعة طنطا

الأستاذ الدكتور  
سعاد أحمد شاهين  
أستاذ تكنولوجيا التعليم المتفرغ  
كلية التربية – جامعة طنطا

الأستاذ الدكتور  
حمدي عز العرب عميرة  
أستاذ تكنولوجيا التعليم المتفرغ  
كلية التربية – جامعة طنطا

2020 م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ  
 الرَّحِيمِ  
 قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ  
 لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا  
 إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ  
 الْحَكِيمُ

صدق الله العظيم

" سورة البقرة آية 32 "

## شكر وتقدير

إن الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم... وبعد.

يتشرف الباحث أن يتقدم بخالص الحب والوفاء والتقدير والعرفان بالجميل إلى أستاذتي القديرة الأستاذة الدكتورة/ **سعاد احمد شاهين** أستاذة تكنولوجيا التعليم بكلية التربية - جامعة طنطا على ما قدمته من علم نافع وتوجيهات علمية بناءة متميزة وإنه لشرف عظيم لي أن أتلمذ على يديها لإشرافها المتميز ولعلمها العزيز وخلقتها الكريم ولا يمكن أن تعبر هذه الكلمات على ما أكن لها من تقدير واحترام فلها منى التقدير والشكر وجزاها الله عنى خير الجزاء.

ويطيب لي أن أتقدم بخالص الشكر والعرفان بالجميل إلى أستاذي القدير الأستاذ الدكتور/ **مصطفى عبدالخالق محمد** أستاذ تكنولوجيا التعليم ومدير وحدة الخدمات الإلكترونية ومدير وحدة بحوث التصميم والنشر الرقمي بكلية التربية جامعة طنطا العالم المتخصص في مجال تكنولوجيا التعليم لما قدمه لي من نصائح وأراء ثمينة خلال إشرافه كان لها الأثر العظيم في بحثي ، وإنني لأتقدم لسيادته بكل معان وآيات الشكر والتقدير لما قدمه لي من التوجيه والنصح والمساعدة وما يتميز به من البساطة وعدم البخل في إرشادي إلى أحدث البحوث والتوجهات في مجال البحث ومن أجل التقدم نحو الأفضل.

كما أتقدم بالشكر لاسستاذي القدير ومعلمي الفاضل **أ.د / حمدي عز العرب عميرة** لما قدمه لي من نصح وإرشاد وما يتميز به من البساطة وعدم البخل في إرشادي إلى خلال البحث من خلال إشرافه المتميز الذي يتسم بالمصداقية والثبات .

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير للعالم الجليل والمرجع الاصيل ونبراس باحثين تكنولوجيا التعليم في مصر والوطن العربي **أ.د/.....** أستاذة تكنولوجيا التعليم بكلية.....على موافقته الحضوره لمناقشة هذه الرسالة وتحمله مشقة وعناء السفر فله منى كل الاحترام والتقدير والعرفان .

واتقدم ايضا للعالم الجليل **أ.د/.....** أستاذة تكنولوجيا التعليم بكلية..... لموافقة سيادته على مناقشة هذه الرسالة ، وكان معي خير عون مع انه ليس مشرفا حيث قدم لي المساعدة والنصح والارشاد فجزاه الله عنى خير الجزاء.

وانتقدم ايضا للأستاذ الجليل أ.د/ محمد أحمد كمونة .أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد بكلية التربية - جامعة طنطا لموافقة سيادته على تقديم النصح والإرشاد ، وأتقدم لسيادته بكل معان وآيات الشكر والتقدير لما قدمه لي من التوجيه والنصح والمساعدة.

وأنتقدم بالشكر أيضا لزملائي وأصدقائي بتخصص تكنولوجيا التعليم لما قدموه لي من عون ومساعدته فكانوا اصقاء اوفياء فجزأهم الله خيرا

ولا يسعني إلا أن أتقدم بوافر التقدير والامتنان للسادة المحكمين على ما بذلوه من جهد لمساعدتي في إتمام أدوات البحث وعلى تشريفهم لي بتحكيم أدوات البحث الحالي فجزأهم الله عنى خير الجزاء .

وأتوج هذا الشكر بشكر يليق بأبى وامى رحمهما الله و أن يجزا حير الجزاء لعطائها الدائم لي ولما هيناه لى من كل الظروف والمساعدة بكل أشكالها فأدعو الله لهما بالرحمة وجنة الخلد .

وكذلك أتقدم بالشكر لأخواتي وأزواجهم لما قدموه لي من تشجيع مستمر ومساعدته.

كما أتقدم بالشكر العميق و منتهى الامتنان الى زوجتى العزيزة و أولادى لما كان لهم من جهد كبير والاثر فى المساعدة على تهيئة الظروف حولى لتطبيق هذا البحث .

وبعد فلا أدعى أننى قد بلغت الغاية، وحسبى أننى قد اجتهدت، والله أسأل أن يكون لهذا الجهد من ينتفع به، إنه نعم المولى ونعم النصير.

أسأل الله أن يجعل هذا البحث خالصا لوجهه فى الدنيا والاخرة وأن يجعله فى ميزان حسناتى يوم القيامة إنه على ذلك لتقدير

والله ولى التوفيق،،،

**الباحث...**

## مستخلص البحث

اسم الباحث / محمد ماضي ماضي شاهين

**عنوان البحث :** تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية في بيئة تعلم تشاركية وفقاً لنظامي موودل وكلاسيرا وعلاقة ذلك بالتفكير الناقد لدي معلمي المرحلة الإعدادية

**هدف البحث :** قياس أثر تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية في بيئة تعلم تشاركية وفقاً لنظامي موودل وكلاسيرا وعلاقة ذلك بالتفكير الناقد لدي معلمي المرحلة الإعدادية

**وتتكون عينه البحث** من مجموعة تجريبية مكونه من (30) معلم ومعلمة من معلمي الحاسب الآلي تم اختيارهم بطريقة قصدية .

وقام الباحث بإستخدام التصميم التجريبي المعروف باسم التصميم القبلي ١ البعدي بإستخدام مجموعة تجريبية واحدة ،مع تطبيق أدوات البحث (اختبار قياس الجانب المعرفي لمهارات الموودل / كلاسيرا ، بطاقة ملاحظة الجانب المهاري لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية باستخدام موودل / كلاسيرا ، اختبار التفكير الناقد ) قبلها وبعديا على مجموعتي الدراسة .

**وتوصلت نتائج البحث إلى أن نتيجة لإتباع الباحث في تنفيذ البيئة التشاركية لنموذج (داليا حبيشى) 2009 ، وكذلك تصميم المهارات التكنولوجية اللازمة لكلا من كلاسيرا (Classera) ، موودل كلوود (Moodle Cloud) ) بالتناغم مع جلسات التدريب على مهارات التفكير الناقد ، ووجود مشاركة إيجابية للمعلمين أثناء التدريب على المهارات التكنولوجية والتفكير الناقد ، أدى ذلك الى وجود منتج تكنولوجي وفقاً للمعايير ووجود افضلية لمجموعة التصميم بإستخدام كلاسيرا ، وكذلك ملائمة البيئة التشاركية في تنمية مهارات التفكير الناقد لدى المعلمين من خلال تنفيذ مهارات التفكير الناقد من (مهارة التحليل Analysis Skill ، مهارة الاستقراء Induction Skill ، مهارة التقييم Evaluation Skill ، مهارة الاستنتاج Deductive Skill ، مهارة الاستدلال Inference Skill ) وأدى ذلك إلى وجود إكتساب حقيقي لمهارات التفكير الناقد.**

**الكلمات المفتاحيه :** نظم إدارة التعلم ،التعلم التشاركي، البيئات التشاركية، التفكير الناقد

## قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	الآية
ب	شكر وتقدير
ج	مستخلص البحث
هـ	قائمة المحتويات
<b>16-1</b>	<b>الفصل الأول (مشكلة البحث والخطة العامة لدراستها)</b>
1	مقدمة
2	بيئات التعلم التشاركي
4	نظم إدارة التعلم
5	التفكير الناقد
6	الإحساس بمشكلة البحث
8	مشكلة البحث
9	أهداف البحث
9	أهمية البحث
10	فروض البحث
10	عينة البحث
11	متغيرات البحث
11	منهج البحث
11	أدوات البحث
12	حدود البحث
12	التصميم التجريبي للبحث
12	مصطلحات البحث
13	إجراءات البحث

الصفحة	الموضوع
95 -17	<b>الفصل الثاني</b> <b>(الدراسات السابقة والاطار النظري)</b>
17	المحور الأول : تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية
17	المحتوى الإلكتروني
17	أنواع من المقررات الإلكترونية
18	مميزات المحتوى الإلكتروني
19	أهمية المحتوى الإلكتروني
19	مكونات المحتوى الإلكتروني
20	نظم إدارة المحتوى الإلكتروني
21	نظم إدارة المحتوى الإلكتروني (CMS): Content Management System
	أولاً: نظم إدارة التعلم الإلكتروني (LMS): Learning Management System
24	مفهوم أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني (LMS): Learning Management System
26	مميزات نظم إدارة التعلم
27	ثانياً: أنظمة إدارة محتوى التعليم (LCMS) Learning Content Management System
27	خصائص أنظمة إدارة محتوى التعليم (LCMS)
30	الدمج بين LMS ،LCMS
31	وظائف نظم إدارة محتوى التعليم
39	نماذج أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني
39	نظم مغلقة المصدر (Closed)
43	ثانياً: نظم مفتوحة المصدر (Open)
46	نظام المودل Moodle
54	نظام الكلاسيرا Classera
58	<b>المحور الثاني :- التعلم التشاركي</b>
58	مفهوم التعلم التشاركي
59	تعريف التعلم التشاركي
60	مميزات التعلم الإلكتروني التشاركي عبر الويب
62	بيئة التعلم الإلكتروني التشاركي Electronic collaborative learning Environment
63	دواعي استخدام التعلم التشاركي
65	المتغيرات التي تؤثر على كفاءة التعلم التشاركي
68	ملامح التعلم التشاركي وخصائصه الرئيسية
69	أهداف التعلم التشاركي

الصفحة	الموضوع
69	أهمية التعلم التشاركي
70	فوائد التعلم التشاركي
72	مجموعات التعلم التشاركي
74	أدوار مجموعات التعلم التشاركي
75	بيئة التعلم التشاركية والتفكير الناقد
76	<b>المحور الثالث: التفكير الناقد:-</b>
77	تعريف التفكير الناقد
81	مكونات التفكير الناقد
83	مهارات التفكير الناقد
88	طرائق تنمية مهارات التفكير الناقد
89	أدوار المعلم في تنمية التفكير الناقد
92	أهمية تنمية التفكير الناقد
<b>135 - 96</b>	<b>الفصل الثالث (إجراءات البحث)</b>
96	منهج البحث
96	مجتمع البحث وعينته
96	التصميم التجريبي للبحث
98	مواد وأدوات البحث
98	أختبار لقياس الجانب المعرفي لمهارات (Moodle Cloud)
101	أختبار لقياس الجانب المعرفي لمهارات (Classera)
104	قائمة مهارات (Moodle Cloud)
107	قائمة مهارات (Classera)
109	بطاقة ملاحظة مهارات (Moodle Cloud)
111	بطاقة ملاحظة مهارات (Classera)
114	قائمه المعايير لتقييم المنتج
118	إستراتيجية التعلم داخل بيئة التعلم التشاركية المقترحة (فكر ، زوج ، شارك) - Think) TPS (Pair – Share
121	الاستراتيجية المقترحة لتصميم بيئة التعلم التشاركية
122	نموذج داليا حبيشى (2009) لتصميم بيئة التعلم التشاركية
127	اختبار مهارات التفكير الناقد
127	اختبار كاليفورنيا لمهارات التفكير الناقد نموذج (2000)



الصفحة	الموضوع
129	صدق المقياس
130	جلسات التفكير الناقد
131	التطبيق الميداني للبحث
131	الإعداد لتطبيق تجربة البحث
132	تجهيز مادة المعالجة التجريبية
132	إعداد عينة البحث
132	المعوقات والصعوبات التي واجهت الباحث وكيفية التغلب عليها
133	عينة التجربة الإستطلاعية
134	عينة التجربة الأساسية
135	صور التطبيق
136	أنطباعات المعلمين بعد التطبيق
371	المحور السادس: الأساليب الإحصائية المستخدمة في البحث
135	الأساليب الإحصائية المستخدمة
<b>167- 136</b>	<b>الفصل الرابع (نتائج البحث وتوصياته)</b>
136	التجريب وعرض النتائج وتفسيرها
136	أولا : نتائج البحث وتفسيرها
136	أسئلة البحث
138	الفرض الأول
145	الفرض الثاني
151	الفرض الثالث
158	الفرض الرابع
166	التوصيات
167	البحوث المقترحة
<b>181 -168</b>	<b>المراجع</b>
168	المراجع العربية
177	المراجع الاجنبية
<b>191-182</b>	<b>ملخص البحث باللغة العربية</b>
182	مقدمة
182	الإحساس بمشكلة البحث

183	مشكلة البحث
185	أهداف البحث
185	أهمية البحث
186	فروض البحث
188	عينة البحث
189	متغيرات البحث
190	حدود البحث
190	إجراءات البحث
<b>الصفحة</b>	<b>الموضوع</b>
<b>289-192</b>	<b>الملاحق</b>
<b>VII-I</b>	<b>ملخص البحث باللغة الانجليزية</b>

## قائمة الجداول

الصفحة	الموضوع
15	جدول رقم (1-1) التصميم التجريبي لتطبيق البحث
29	جدول رقم (1-2) مقارنة بين LMS ،LCMS
97	جدول رقم (1-3) التصميم التجريبي لتطبيق البحث للمجموعة التجريبية الاولى
97	جدول رقم (2-3) التصميم التجريبي لتطبيق البحث للمجموعة التجريبية الثانية
99	جدول رقم (3-3) جدول مواصفات قياس الجانب المعرفى لمهارات (Moodle Cloud)
102	جدول رقم (4-3) جدول مواصفات قياس الجانب المعرفى لمهارات (Classera)
129	جدول رقم (5-3) قيم معامل ألفا كرونباخ لفقرات كل محور من محاور مقياس التفكير الناقد
133	جدول رقم (6-3) التصميم التجريبي لتطبيق البحث على العينة الأستطلاعية للمجموعة التجريبية الاولى
133	جدول رقم (7-3) التصميم التجريبي لتطبيق البحث على العينة الأستطلاعية للمجموعة التجريبية الثانية
134	جدول رقم (8-3) التصميم التجريبي لتطبيق البحث على العينة الاساسية للمجموعة التجريبية الاولى
135	جدول رقم (9-3) التصميم التجريبي لتطبيق البحث على العينة الاساسية للمجموعة التجريبية الثانية
139	جدول (1-4) المتوسط والانحراف المعياري وعدد أفراد المجموعة التجريبية لكل من مجموعة موودل وكلاسيرا فى الإختبار التحصيلى المعرفى
140	جدول رقم (2-4) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى الإختبار التحصيلى بين التطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) والتطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)
141	جدول رقم (3-4) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى الإختبار التحصيلى بين التطبيقين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )
143	جدول رقم (4-4) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى الإختبار التحصيلى بين التطبيقين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )
144	جدول رقم (5-4) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى الإختبار التحصيلى بين التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )
147	جدول رقم (6-4) المتوسط والاتحراف المعيارى وعدد افراد المجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) والمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) فى أداء مهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم.

الصفحة	الموضوع
148	جدول رقم (4-7) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم بين التطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والتطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)
149	جدول رقم (4-8) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى مهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم بين التطبيقين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)
150	جدول رقم (4-9) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى مهارات تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم بين التطبيقين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)
150	جدول رقم (4-10) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى مهارات تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم بين لتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)
152	جدول رقم (4-11) المتوسط والاحتراف المعيارى وعدد افراد المجموعة التجريبية الأولى (موودل) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى التفكير الناقد.
153	جدول رقم (4-12) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم بين التطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والتطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)
154	جدول رقم (4-13) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى مهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم بين التطبيقين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)
155	جدول رقم (4-14) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى مهارات التفكير الناقد بين التطبيقين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)
156	جدول (4-15) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى مهارات التفكير الناقد بين التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)
159	جدول (4-16) المتوسط والانحراف المعيارى وعدد أفراد المجموعة التجريبية الأولى (موودل) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى بطاقة تقييم جودة المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه موودل/كلاسيرا)
160	جدول (4-17) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه موودل) فى التطبيق البعدى للمجموعتين التجريبيتين .

## قائمة الأشكال

الصفحة	الموضوع
14	شكل رقم ( 1-1 ) التصميم التجريبي للبحث
26	شكل رقم (1-2) مميزات نظم إدارة التعلم (LMS)
40	شكل رقم (2-2) نظام إدارة المقررات Blackboard
41	شكل رقم (3-2) نظام Web Course Tools (Web CT)
43	شكل رقم (4-2) نظام Schoolgen
44	شكل رقم (5-2) نظام Claroline
45	شكل رقم (6-2) نظام Top Class
46	شكل رقم (7-2) نظام Moodle
50	شكل رقم (2- 8) يوضح تسجيل الدخول بنظام Moodle
50	شكل رقم (2- 9) يوضح وظائف أدوات عرض المحتوى
52	شكل رقم (2 - 10) يوضح أداة التقويم بنظام Moodle
62	شكل رقم ( 2 - 11) التعلم التشاركي عبر الويب (Salmons,J., 2006)
86	شكل رقم (2 - 12) مهارات التفكير الناقد حسب نظرية ستراونسن Strawson Theory
88	شكل رقم ( 2 - 13) مهارات التفكير الناقد (إعداد الباحث)
90	شكل رقم (2 - 14) دور المعلم في تعليم التفكير الناقد (إعداد الباحث)
118	شكل رقم ( 1-3) إستراتيجية التعلم داخل بيئة التعلم التشاركية المقترحة (فكر ، زوج ، شارك)
120	شكل رقم (2-3) خطوات تنفيذ الإستراتيجية (فكر ، زوج ، شارك)
120	شكل رقم ( 3-3 ) أدوات الويب 2.0 الداعمة لاستراتيجية فكر – زوج – شارك
122	شكل رقم ( 4-3 ) نموذج مقترح لتصميم بيئة التعلم الإلكتروني التشاركي (داليا حبيشى , 2009)
124	شكل ( 5-3 ) الواجهه الرئيسية للمحتوى التدريبي (Moodle)
125	شكل ( 6-3 ) شكل (6-3) يوضح واجهه مقرر كلاسيرا (Classera)
135	شكل (7-3) يوضح مجموعة التجربة الاولى (كلاسيرا) على الفيسبوك
135	شكل (8-3) يوضح مجموعة التجربة الثانية (موودل) على الفيسبوك
136	شكل (9-3) يوضح مرحلة تدريب المجموعة التجربة الاولى (كلاسيرا)
136	شكل (10-3) يوضح مرحلة تدريب المجموعة التجربة الثانية (موودل)

## الفصل الأول

### مشكلة البحث والخطة العامة لدراستها

#### مقدمه :

أدى التطور الحادث في مجال المعلومات ونظم الشبكات والاتصالات إلى تغير واضح في جميع المجالات وخاصة في مجال المؤسسات التعليمية، وذلك بظهور مصطلح التعلم الإلكتروني بدرجة كبيرة في خدمات التعليم والتدريب، لذلك فعلى هذه المؤسسات التعليمية أن تغير بناء هياكلها التنظيمية على ضوء التغيرات الحادثة، ونظرا لسرعة تطور مثل هذه التقنيات الحديثة وتطبيقاتها في مجال العملية التعليمية لإحداث تغير واضح للمتعلمين والعملية التعليمية وللتحول من عملية التعلم القائم على المعلم إلى التعلم القائم على المتعلمين.

بيئة التعلم الإلكتروني تتميز بتقديم المحتوى الإلكتروني بعدد من الإمكانيات التعليمية التي تجعلها من الأساليب الفعالة في توظيف تكنولوجيا التعليم مقارنة بتقديم المحتوى بالبيئات التقليدية.

(عبد اللطيف الجزار ، 2002)

وفي التعلم الإلكتروني يحدث التعلم بطريقة تعتمد بدرجة ما على جهد المستخدم وبتوجيه من الكمبيوتر أو شبكة المعلومات كجزء من المقرر التعليمي، ويتعاون المتعلمين مع هيئة التدريس على الإنترنت بطريقة تزامنية (في نفس التوقيت الزمني) أو غير تزامنية (في أوقات تفاعلية متفاوتة) كما يمكن توفير نفس النوعين معاً. (الغريب اسماعيل، 2009)

والمقررات الإلكترونية هي إحدى المصطلحات التي ظهرت حديثاً في مجال تكنولوجيا التعليم والتي لها بالغ الأثر في ثبات أثر التعلم، حيث إنها تستخدم بشكل جماعي أو فردي أو لعدد قليل من المتعلمين، والمقررات التعليمية الإلكترونية هي محتوى ووعاء معرفي يحتوي على وسائط تعليمية متعددة تفاعلية تعتمد على حاسني السمع والبصر (سمعية وبصرية)، وباستخدام برامج الوسائط المتعددة وبرامج المحاكاة أصبح بالإمكان تصميم مقررات تعليمية إلكترونية يستفيد منها المتعلم ويمكننا وضع هذه الملفات (المقررات التعليمية الإلكترونية) وتحميلها على موقع لتصبح متاحة لأكثر عدد من المتعلمين وهي نموذج من نماذج التعلم الفردي، والمقررات الإلكترونية تتيح للمعلم والمتعلم تخزين أعمالهم وتدعيمها بالوسائط المتعددة يسهل الوصول إليها في أي وقت وأي مكان مما يوسع انتشارها ويسهل فحصها وفهرستها وتصنيفها، وكذلك بالإمكان تحديث وتعديل محتوى المقررات الإلكترونية بيسر وسهولة. وإمكانية عرض المحتوى أكثر من مرة، وللمقررات الإلكترونية أهداف كثيرة ومهمة: (الغريب اسماعيل، 2009، ص32)

---

أستخدم الباحث نظام (APA) (V6) لتوثيق المراجع

ساعد في تحقيق أهداف محددة مسبقاً ومخطط لها بعناية.

- تساعد كل متعلم في السير في تعلمه بالسرعة التي تناسب قدراته ومستوى تحصيله وتعطي للمتعلم البطيء في تعلمه المزيد من الوقت للتعلم.

- تجنب المتعلم ضعيف التحصيل الشعور بالنقص في حالة مقارنته بأخر متفوق لأنها لا تقوم على أساس مقارنة مستوى التعلم التحصيلي بمستوى متعلم آخر.

وإذا كان المعلم من أهم مكونات العملية التعليمية، والعامل الرئيسي الذي يتوقف عليه نجاحها، فمع التسليم بأهمية المناهج والكتب والوسائل التعليمية والأنشطة والتجهيزات والمباني المدرسية، إلا أن آثارها تبقى محدودة الفائدة في ظل غياب المعلم الكفء.

ونظراً لما يشهده العصر من انفجار معرفي وتقني، دعت الحاجة إلى تدريب المعلمين على التقنيات الحديثة، وكل ما هو جديد في مجال تقنية التعليم والمعلومات، لمواكبة هذا الانفجار وقد نتج عن ذلك عدة مجالات لرفع مستوى أداء المعلمين في مهنتهم، وتطوير مهاراتهم لمساعدة طلابهم في تحقيق أهدافهم.

إن ضرورة الانتقال من التعليم التقليدي إلى التعلم الإلكتروني، فرضت نفسها كنتاج للثورة التكنولوجية والمعرفية التي حدثت في الآونة الأخيرة، ولذلك تعد تنمية مهارات المعلم في بناء الدروس الإلكترونية من أساسيات تحسين التعليم، وذلك لما لها من أهمية بالغة في تطوير الأداء التدريسي للمعلم.

ومن هذا المنطلق يعد تدريب المعلم على كيفية استخدام تكنولوجيا التعليم وتوظيفها لخدمة العملية التعليمية من الأسس المهمة التي تكون في متناول أيديهم وفي مجمل خبراتهم سعياً إلى زيادة خبراتهم وترقية أدائهم طوال حياتهم مما يؤدي إلى تغيير نظرهم إلى طريقة تدريسهم.

وتعد تنمية المهارات العملية الخاصة بإنتاج المقررات التعليمية الإلكترونية، من المتطلبات الأساسية للمعلمين، خاصة بعد الاهتمام المتزايد بالتعليم من خلال شبكة الانترنت في كثير من الدول المتقدمة، كما تدعو الضرورة إلى مساندة التطور الحادث في مجال التعلم الإلكتروني وإكساب المعلمين تلك المهارات.

ففي ظل هذه التكنولوجيا الهائلة تغير دور المعلم ليصبح موجهاً ومرشداً وقبل ذلك مصمماً لهذه المقررات الجاهزة ومنتجا لها.

وقد أكدت دراسات عديدة على أهمية تنمية مهارات تصميم وإنتاج الدروس الإلكترونية منها على سبيل المثال دراسة كل من : دراسة: (أمل الحنايا، 2016 ؛ هشام عبد الصادق، 2016 ؛ He, Y.2014 ؛ محمد يحيي، 2017 ؛ Douglas, C, 2016 ؛ هبه الجندي، 2016 ؛ مرفت

محمد، 2015 ؛ نهى محمود، 2014 ؛ سمير على، 2014 ؛ سوزان حمادة، 2013 ؛ عبد الله عبد الكريم، 2013 ؛ آيات عثمان، 2012 ؛ محمد عماشة ، 2011 ؛ علاء إبراهيم، (2009) والتي اشارت نتائجها الى: وجود علاقة قوية بين المشاركة فى البرامج القائمة على التدريب الإلكتروني وارتفاع مستويات التحصيل فى التطبيق البعدي لدى المعلمين لمهارات تصميم وانتاج المقررات وتحسن قدراتهم واتجاهاتهم نحو التعلم الإلكتروني .

ولقد ازداد الاهتمام خلال السنوات الأخيرة باستخدام التعلم الإلكتروني التشاركي في تدريب المعلمين والتركيز على استخدام المفاهيم والآليات التشاركية في التعلم لجميع المواد وعبر كافة المستويات العمرية للطلاب، ومع تطور التكنولوجيا، اختلفت منهجيات وأساليب التدريس كما اختلفت معها أساليب تدريب المعلمين لمواجهة التحديات العديدة التي تواجههم في بيئات التعلم الإلكتروني الحديثة.

ويعد التعلم التشاركي أحد أساليب التعلم الحديثة التي يستخدمها المعلمون لتشجيع المساعدة المتبادلة والمشاركة النشطة بين جميع عناصر المجموعة، ويهدف التعلم التشاركي إلى تحسين وتنشيط أفكار الدارسين الذين يعملون في مجموعات يعلم بعضهم بعضاً، ويتحاورون فيما بينهم، مما يؤدي إلى نمو روح الفريق بين الدارسين مختلفي القدرات، وتنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية، وتحسين قدرة المتعلم على التحصيل، وتنمية التفكير وتعلم المعرفة والمهارات في مواقف تعلم حقيقة وواقعية. (محمد الديب، 2003) وتعتبر بيئة التعلم الإلكترونية وسيلة فعالة في توفير النواحي الاجتماعية للتعلم التشاركي حيث توفر هذه الأدوات بيئة تعلم فعالة قائمة على "الويب"، حيث يتطلب التعلم القائم على تبادل المعلومات بين مجموعة من المتعلمين يشتركون معاً في صياغة المناقشات أو إعادة تنظيم المواد أو المفاهيم لبناء علاقات جديدة بينها، من خلال تشكيل الأفكار وصياغتها بتعبيرات الدارسين الخاصة وتلقي الرجوع والتقويم من زملائهم في الفريق تتكون لديهم مهارات بناء المعاني اجتماعياً.

وهناك العديد من الدراسات التي تؤكد على فاعلية التعلم الإلكتروني التشاركي في تنمية الجانب المعرفي والأداء المهارى منها: دراسة كل من (داليا سويفي، 2016)، (Caron, P.; (1) Derycke, A., & Le Pallec, X, 2016,40) (ريهام على، 2014) ، (عبد العزيز السويط، 2014)، والتي اشارت الى وجود علاقة قوية بين المشاركة فى التعلم الإلكتروني التشاركي وقدرة المعلمين على تصميم الدروس الالكترونية وتنمية الجانب المعرفي والمهارى لديهم، وكذلك ظهور اتجاهات ومواقف ايجابية للمعلمين نتيجة للمشاركة فى التدريب القائم على التعلم الإلكتروني التشاركي.

ومن أهم النماذج التي اعتمدت عليها المؤسسات التعليمية:



1- نظام إدارة التعلم الإلكتروني الذكي (كلاسييرا) وهو البرنامج الذي يعد ثورة في برامج التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد لأنه يقرب المسافات بين الطالب والمعلم والمنهج ويجمعهم في فصول افتراضية على شبكة الانترنت مهما كانت المسافة بينهم دون التقيد بوقت معين أو مكان معين، كما أنه يجمع الكثير من الوسائط التعليمية والكثير من الكتب الإثرائية في مختلف المجالات التي تهتم الطالب والمعلم، كما أن هذه الدراسة تحاول كشف ما يعيق تطبيق هذا النظام من معوقات إدارية وتقنية ومالية وبشرية وإيجاد الحلول المناسبة لها، وأكدت على ذلك دراسة: (عبد الرحمن الحبيب، 2015) ، على المتطلبات اللازمة لتطبيق نظام إدارة التعلم الإلكتروني الذكي(كلاسييرا) في المدارس الأهلية بمدينة الرياض، وهدفت إلى التعرف على المعوقات التي تحول دون تطبيق نظام إدارة التعلم الذكي (كلاسييرا) في المدارس الأهلية بمدينة الرياض، وقد توصلت الدراسة إلى – أن المتطلبات البشرية جاءت في الترتيب الأول بين متطلبات تطبيق نظام التعلم الإلكتروني الذكي(كلاسييرا) بمتوسط 6.6، يليها المتطلبات التقنية، يليها المتطلبات المالية، وتأتي المتطلبات الإدارية في المرتبة الأخيرة بين متطلبات تطبيق نظام التعلم الإلكتروني الذكي(كلاسييرا)، وجاء أن المعوقات المالية جاءت في الترتيب الأول بين معوقات تطبيق نظام التعلم الإلكتروني الذكي(كلاسييرا) بمتوسط 8.0، يليها المعوقات التقنية، ثم المعوقات البشرية، وتأتي المعوقات الإدارية في المرتبة الأخيرة بين معوقات تطبيق نظام التعلم الإلكتروني الذكي(كلاسييرا).

2- نظام إدارة المحتوى الإلكتروني (موودل): ومن أهم مميزاته (لا يوجد في نظام موودل قيود على عدد المستخدمين للنظام.- يمكن ربط قاعدة بيانات موودل بأي قاعدة بيانات خارجية بحيث يتم قراءة بيانات جميع المستخدمين وتسجيلها بشكل تلقائي في داخل قاعدة بيانات موودل- نظام موودل نظام مفتوح المصدر بمعنى أنه يمكن الدخول إلى الكود البرمجي وتعديله وتخصيصه بما يلائم احتياج المعلمين ، نظام موودل يدعم معظم اللغات العالمية بما فيها اللغة العربية، كما يمكن تعديل وإعادة صياغة بعض المصطلحات المعربة من خلال ملف اللغة المتوفرة مع البرنامج، والذي يمكن الوصول إليه بسهولة، وقد أكدت على ذلك دراسة كل من (Escobar-Rodriguez, Tomas and Pedro Monge - Lozano , 2012) ، والتي ركزت على تحديد العوامل التي تؤثر على ميل الطلاب لاستخدام موودل حيث تناول ستة عوامل وهي: المنفعة المدركة للأستاذة، التوافقية المدركة مع مهام الطلاب، التدريب، المنفعة المدركة، سهولة الاستخدام المدركة، الميل للاستخدام، وقد توصلت إلى أن هناك علاقة موجبة بين سهولة الاستخدام المتوقعة وبين المنفعة المتوقعة، ولكن هذه العلاقة ليست ذات دلالة إحصائية،

وجود علاقة موجبة ذات دلالة إحصائية بين سهولة الاستخدام والميل للاستخدام، وبين توافقية موودل مع مهام الطلاب وبين سهولة الاستخدام، دراسة: (ناجي محمد ، 2012) ، والتي هدفت إلى التعرف على العوامل المؤثرة على تقبل المدرسين للعمل على نظام موودل في الجامعة الإسلامية، متمثلة في (جودة المعلومات، جودة الخدمة، جودة النظام، الدعم الفني، الثقة، الرضا، المنفعة المتوقعة، سهولة الاستخدام)، وقد أظهرت الدراسة أن العوامل جميعها متحققة في نظام موودل بالجامعة الإسلامية، كما أظهرت أن المنفعة المتوقعة من أهم العوامل تحقّقاً في النظام .

و التفكير الناقد ومهاراته أصبح حاجة ملحة لجميع الأفراد- لاسيما وأن التفكير الناقد قد يتعامل بفعالية مع الكم المعرفي الهائل الذي أفرزته الثورة المعلوماتية، والتفكير عبارة عن استخدام المهارات والاستراتيجيات المعرفية التي تزيد من احتمالية المخرجات المرغوب فيها، وأن ذلك النوع من التفكير المتضمن حل المشكلات وتكوين الآراء والاستنتاجات واتخاذ القرارات.

ويعد التفكير الناقد وتنميته لدى المتعلمين من أبرز أنواع التفكير الذي تسعى إليها التربية؛ نظراً لدوره في إعداد المتعلمين لمواجهة التحديات والمشكلات التي تعاني منها المجتمعات نتيجة التغيرات والتطورات السريعة التي تأثرت بها جميع مجالات الحياة المعاصرة ومظاهرها، نظراً لأنه يقوم على تقويم المعلومات التي يواجهها الفرد في استخدام التفكير التأملي العقلاني الذي يقوم على وضوح المعنى الذي يقدمه الفرد حول ما يعتقد أو يعمل به. (عبد الحميد جابر ، 2008)

وتعد مهارات التفكير من أبرز المهارات اللازمة للمعلم وهذا يتفق مع طبيعة الحياة المعاصرة وحيث أن شخصية المعلم تتشكل من خلال تفكيره، فإن تنمية المعلمين مهنيّاً على ممارسة مهارات التفكير ضرورة حتمية، وعلى الرغم من أهمية التفكير الناقد، إلا أن بعض من الدراسات قد بينت الحاجة إلى تنمية مهارات التفكير الناقد لدى المعلمين ومنها وأجرى (فاضل شطناوي، 2007) ، دراسة هدفت إلى معرفة درجة امتلاك معلمي الجغرافية في المرحلة الثانوية في الأردن لمفاهيم الاستشعار عن بعد ومهاراته، وتطوير برنامج تدريبي وفق ذلك، وقياس أثره في تحصيل طلبتهم وتنمية تفكيرهم الناقد، وتكونت عينة الدراسة من (59) معلماً ومعلمة بالإضافة إلى جميع طالبات الصف الثاني الثانوي الأدبي، والبالغ عددهن (50) طالبة، ولتحقيق هدف الدراسة؛ قام الشطناوي بإعداد الأدوات التالية (قائمة مفاهيم ومهارات الاستشعار عن بعد، واختبار تحصيلي للمعلمين وآخر للطلبة، وبطاقة ملاحظة صفية للمعلمين، وبرنامج تدريبي واختبار التفكير الناقد واطسون- جليسر (Watson-Glaser) للطلبة، وتوصلت الدراسة إلى:- أن هناك أثراً ذا دلالة إحصائية في تحصيل الطلبة يعزى للبرنامج التدريبي، بينما لم يوجد أثر ذو دلالة إحصائية في تنمية التفكير الناقد يعزى للبرنامج التدريبي، ودراسة: (أسماء فيصل على

حمادي، 2017) ، والتي هدفت إلى التحقق من فاعلية برنامج الكورت لتعليم التفكير فى تنمية التفكير الإبداعي و التفكير الناقد لدى عينة من معلمات رياض الأطفال بدولة الكويت، وتوصلت إلى وجود فروق دالة احصائيا بين القياس القبلي والقياس البعدى بعد تطبيق برنامج الكورت لتعليم التفكير وذلك بالنسبة للتفكير الإبداعي والتفكير الناقد لدى معلمات رياض الاطفال بدولة الكويت، و أكدت كذلك دراسة : (أحمد الرازقي، 2015) ، على فاعلية بعض أساليب التقويم في بيئة التعلم التشاركي عبر الفصول الافتراضية لتنمية مهارات التفكير الناقد والاتجاهات لدي طلاب معلم الحاسب الالى ،أسفرت نتائج البحث عن تفوق المتعلمين الذين تم تقييمهم بأسلوب تقويم الاقران في تنمية مهارات التفكير الناقد والتحصيل المعرفي.

ومن ثمَّ يحاول الباحث فى هذا البحث استخدام بيئة تعلم تشاركية وفقاً لنظامي (موودل/ كلاسييرا) لتصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية وعلاقة ذلك بالتفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الاعدادية.

### الإحساس بمشكلة البحث

تم الإحساس بمشكلة البحث من خلال:

### الخبرة العملية للباحث:

من خلال عمل الباحث كأخصائى تكنولوجيا التعليم بمركز التطوير التكنولوجي بمديرية التربية والتعليم بمحافظة الغربية، ومن خلال جلسات العمل مع العديد من المعلمين، فقد لاحظ الباحث وجود العديد من المشكلات التي تواجه المعلمين عند تحويل مقرراتهم التقليدية إلى مقررات إلكترونية : ضعف مستوى أداء معلمي المرحلة الاعدادية في مهارات تصميم المقررات الإلكترونية، ضعف الإلمام بكيفية تحويل المحتوى المطبوع إلى محتوى إلكتروني، عدم القدرة على تصميم الأنشطة الإلكترونية، عدم القدرة على صياغة الأسئلة والتقييمات الخاصة بالمقررات في صورته الإلكترونية، عدم الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة ضمن تحضير المقررات وذلك في عصر أصبح يعتمد على التكنولوجيا في كل شيء تقريباً.

### الدراسة الاستطلاعية

للتأكد من واقعية الملاحظات السابقة أجري الباحث دراسة استطلاعية غير مقننه لتحديد آراء بعض المعلمين حول استخدام الدروس الإلكترونية عبر الانترنت وتمثلت العينة من 15 من معلمي المرحلة الاعدادية، وأظهرت نتائجها أن معظم أفراد العينة لا يجيدون مهارات تصميم المقررات الإلكترونية، كما ان معظم أفراد العينة الاستطلاعية لم يتلقوا أي تدريب في هذا المجال، وقد تبين ان نسبة 85% من العينة أكدوا رغبتهم في الحصول على دورات تدريبية خاصة لتصميم المقررات الإلكترونية.

## توصيات المؤتمرات:

أوصى (المؤتمر العلمي السادس الحول الرقمية لمجتمع التعلم ، 2010 ، 3-4 نوفمبر) ، (المؤتمر العلمي السابع للجمعية العربية لتكنولوجيا التربية، 27، 2011-28 يوليو) ، (المؤتمر الدولي الثالث ، 2010 ، 6-8 أبريل) (2010)، (المؤتمر الدولي الثالث للتعلم الإلكتروني، 2016 ، 12-14 أبريل) ، بضرورة أهمية استخدام التعلم الإلكتروني في تحسين وتطوير العملية التعليمية وكذلك تطبيق بيئات التعليم/ التعلم الإلكتروني في دعم ومساندة نظم التعليم السائدة، أن تكون مصادر التعلم المقدمة عبر الشبكات ذات طبيعة تفاعلية تثير تفكير المعلمين ونشاطهم وأن تتصف بالابتكارية وتوفير مساحة مناسبة لابتكار المتعلم، أهمية توظيف التصميم التعليمي في تصميم المقررات الإلكترونية وإنتاجها.

## نتائج وتوصيات الدراسات السابقة

حيث أشارت نتائج العديد من الدراسات العربية والأجنبية إلى أهمية استخدام بيئات التعلم الإلكترونية التشاركية وأدواتها المختلفة في التعليم وذلك لنجاحها وفعاليتها في تحقيق كثير من أهداف العملية التعليمية، (داليا سويفي(2016) ، (Douglas, C. (2016) ، Yucel, A. S. (2016) ، (He, Y. (2014) ، Caron, P.; Derycke, A., & Le Pallec, X. (2016) ، ريهام على(2014) ، على عبادي، عبد العزيز السويط(2014) ، Ghorbani, M.; (Sarukolae, F. N., & Dast-Mard, M. (2014).

حيث أوصت الدراسات السابقة بالأخذ بنظم التعلم الإلكتروني التشاركي، واستخدام التعلم الإلكتروني التشاركي في إثراء عملية التعلم من خلال تكليف الطلاب بتكليفات تشاركية تساعدهم على بناء المعارف الجديدة وتبادل الآراء والخبرات فيما بينهم، والحرص على التصميم الجيد لبرامج الوسائط المتعددة في التعلم الإلكتروني التشاركي للاستخدام الأفضل في التعلم، والعمل على توضيح دور المعلم في التعلم الإلكتروني التشاركي، ومراعاة إعداد برامج تدريبية لتأهيل المتعلمين على استخدام الأسلوب الإلكتروني التشاركي عبر الانترنت.

## مشكلة البحث:

في عالمنا الحديث، من المتوقع أن يصبح المعلمون أكثر مهارة وقدرة في كثير من المجالات من أجل نجاح عملهم، من بين تلك المجالات المقبولة والمتفق عليها لمهارة المعلمين القدرة على العمل والكفاءة في بيئات التعلم الإلكترونية.

حتى في بيئات التعلم الإلكتروني التشاركية، يتطلب الأمر جهد كبير من جانب المشاركين للاستفادة من الإمكانيات التي يقدمها المفهوم. على سبيل المثال، أشار كل من " ( Butler, B. S. & Ahn, J, 2013, p12) ، إلى أن التعلم الإلكتروني التشاركي الذي يتم توظيفه في برامج

تدريب المعلمين يقتضي الكثير من العمل التعاوني والتنسيق حتى تتحقق الأهداف المنشودة المتمثلة في زيادة قدرات وإمكانيات المعلمين ونجاح عملهم التدريسي في بيئة التعلم الإلكتروني. وعلى الرغم من ذلك، هناك عدد قليل من الأدبيات البحثية التي تناولت أهمية ودور استخدام مفهوم التعلم الإلكتروني التشاركي في تدريب المعلمين على أساسيات ومهارات التدريس في البيئات الإلكترونية، ومن هنا تتمثل مشكلة البحث في السؤال الرئيسي التالية:

"ما فعالية تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية في بيئة تعلم تشاركية وفقاً لنظامي موودل وكلاسييرا وعلاقه ذلك بالتفكير الناقد لدي معلمي المرحلة الإعدادية؟"

ويتفرع من السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية :-

1. ما مهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية؟
2. ما التصور المقترح لبرنامج تدريبي تشاركي قائم على بيئة كلاسييرا وبيئة موودل لتنمية لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟
3. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على التحصيل المعرفي المرتبط بالجانب المعرفي لتصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام موودل؟
4. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على الأداء المهاري لتصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام موودل.
5. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على التحصيل المعرفي المرتبط بالجانب المعرفي لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام كلاسييرا ؟
6. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على الأداء المهاري لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام كلاسييرا ؟
7. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم موودل في تنمية التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟
8. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم كلاسييرا في تنمية التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟
9. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم (موودل/كلاسييرا ) في جودة المنتج التعليمي (المقرر الإلكتروني) الذي قام بإنتاجه عينة البحث من معلمي المرحلة الإعدادية؟

### أهداف البحث

يسعى هذا البحث إلى تحقيق الأهداف التالية:

- 1- تحديد مهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية اللازم توافرها لدي معلمي المرحلة الإعدادية وتزويدهم بها.

- 2- إعداد برنامج لتنمية التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الاعدادية في ضوء بيئة تعلم تشاركية وفقاً لنظامي (موودل/ كلاسيرو) لتصميم وإدارة المقررات الإلكترونية.
- 3- فحص العلاقة بين تدريب المعلمين في بيئة التعلم الإلكتروني التشاركي وقدرتهم على تصميم المقررات الإلكترونية.
- 4- تحديد أثر التعلم التشاركي وفقاً لنظامي (موودل/ كلاسيرو) على التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الاعدادية.
- 5- تحديد على أثر استخدام كل من التعلم التشاركي وفقاً لنظامي (موودل/ كلاسيرو) في مهارات إنتاج المقررات الإلكترونية.
- 6- التعرف على طبيعة العلاقة الارتباطية بين متوسطات درجات المعلمين مجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لإنتاج المقررات الإلكترونية واختيار التفكير الناقد.
- 7- التعرف على فاعلية التعلم التشاركي وفقاً لنظام موودل في إنتاج المقررات الإلكترونية.
- 8- التعرف على فاعلية التعلم التشاركي وفقاً لنظام كلاسيرو في إنتاج المقررات الإلكترونية.

### أهمية البحث

- 1- تمكن أهمية الدراسة في أنها تسعى إلى معرفة أثر بيئة التعلم التشاركية في إنتاج المقررات الإلكترونية وعلاقتها بالتفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الاعدادية.
- 2- تقديم نموذجاً عملياً يمكن أن يستفيد منها المعلمون عن طريق التعلم التشاركي في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.
- 3- يسهم البحث الحالي في تنمية مهارات التصميم باستخدام برنامج موودل لدى المعلمين.
- 4- يسهم البحث الحالي في تنمية مهارات التصميم باستخدام برنامج كلاسيرو لدى المعلمين.
- 5- يعد هذا البحث انعكاساً للاتجاهات التربوية الحديثة التي تؤكد على استخدام أساليب التعلم التشاركي الإلكتروني وتوظيفها للارتقاء بمستوى التعلم.
- 6- تكون هذه الدراسة بمثابة الدافع للمؤسسات التربوية على تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية للطلاب.
- 7- محاولة إلقاء الضوء على أهمية إكساب المعلمين مهارات تصميم المقررات الإلكترونية من خلال التعلم الإلكتروني التشاركي.

## فروض البحث:

### أولا : الفرض الأول .

- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.05 بين متوسط درجات الاختبار التحصيلي للمجموعة التجريبية الأولى ( مودل )، ومتوسط درجات الاختبار التحصيلي المعرفي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) .

ويتفرع من هذا الفرض الأساسي اربعة فروض فرعية وهي :

- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.05 بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى ( مودل )، والقياس القبلي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) في درجات الإختبار التحصيلي المعرفي .
- توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.05 بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى ( مودل )، والقياس البعدي للمجموعة التجريبية الأولى ( مودل ) في درجات الإختبار التحصيلي المعرفي لصالح التطبيق البعدي .
- توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.05 بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )، والقياس البعدي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) في درجات الإختبار التحصيلي المعرفي لصالح التطبيق البعدي .
- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.05 بين متوسط درجات القياس البعدي للمجموعة التجريبية الأولى ( مودل ) ، والقياس البعدي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) في درجات الإختبار التحصيلي المعرفي .

### ثانيا : الفرض الثاني :

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات أداء المجموعة التجريبية الأولى ( مودل ) التى درست المحتوى الإلكتروني على بيئة مودل، والمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) التى درست المحتوى الإلكتروني على بيئة كلاسيرا فى درجات الأداء لمهارة تصميم المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم.
- ويتفرع من هذا الفرض الأساسي أربعة فروض فرعية وهي :-

- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى ( مودل )، والقياس القبلي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) فى الأداء لمهارة تصميم المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم.
- توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى ( مودل )، والقياس البعدي للمجموعة التجريبية الأولى

( مودل ) فى الأداء لمهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظام ادارة التعلم مودل لصالح التطبيق البعدى.

• توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا )، فى الأداء لمهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظام ادارة التعلم كلاسيرا لصالح التطبيق البعدى.

لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( مودل )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )، فى الأداء لمهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم .

### ثالثا : الفرض الثالث .

• لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات أداء المجموعة التجريبية الأولى ( مودل ) التى درست المحتوى الإلكترونى على بيئة مودل، والمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) التى درست المحتوى الإلكترونى على بيئة كلاسيرا فى درجات الأداء لإختبار التفكير الناقد.

ويتفرع من هذا الفرض الأساسى أربعة فروض فرعية وهى :-

■ لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى ( مودل )، والقياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) فى الأداء لمقياس التفكير الناقد.

■ توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى ( مودل )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( مودل ) فى الأداء لمقياس التفكير الناقد لصالح التطبيق البعدى.

■ توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا )، فى الأداء لمقياس التفكير الناقد لصالح التطبيق البعدى.

■ لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( مودل )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )، فى الأداء لمقياس التفكير الناقد.

ولإختبار صحة هذه الفروض استخدم الباحث متوسطات درجات الأداء فى مقياس التفكير الناقد (قبلى/ بعدى ) وكذلك الانحراف المعياري للمجموعتين التجريبية الأولى ( مودل ) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا ) فى مقياس التفكير الناقد.



#### رابعاً: الفرض الرابع .

• لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ( 0.05 ) بين متوسطى درجات التطبيق البعدى لطلاب المجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )، فى بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه موودل/كلاسيرا).

• ويتفرع من هذا الفرض الأساسى فرضين فرعيين وهى :-

• توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ( 0.05 ) بين متوسطى درجات التطبيق البعدى لطلاب المجموعة التجريبية الأولى (موودل)، فى بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه موودل).

• توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ( 0.05 ) بين متوسطى درجات التطبيق البعدى لطلاب المجموعة التجريبية الأولى (موودل)، فى بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه كلاسيرا).

• **الفرض الفرعى الأول:**

• توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ( 0.05 ) بين متوسطى درجات التطبيق البعدى لطلاب المجموعة التجريبية الأولى (موودل)، فى بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه موودل).

#### عينة البحث

تتكون عينة البحث من (30) معلم ومعلمة فى المرحلة الإعدادية بمحافظة الغربية مقسمين إلى مجموعتين مجموعة (15) معلم ومعلمة تتعرض بيئة تشاركية بنظام إدارة التعلم الإلكتروني الذكي (موودل)، والمجموعة الثانية (15) معلم ومعلمة تتعرض لبيئة تشاركية بنظام إدارة المحتوى الإلكتروني (كلاسيرا)، ومن تخصص حاسب آلي ، للمشاركة فى البرنامج التدريبي القائم على بيئة تعلم تشاركية لنظامي (موودل/ كلاسيرا) بمركز التطوير التكنولوجي بمحافظة الغربية بمديرية التربية والتعليم بطنطا وسوف يتم تطبيق الأدوات قلياً وبعدياً .

#### متغيرات البحث :

يتضمن البحث الحالي المتغيرات التالية:

**المتغير المستقل:**

← نظام موودل Moodle

بيئة تعلم تشاركي

← نظام كلاسيرا Classera

بيئة تعلم تشاركي

**المتغيرات التابعة:**

- أ- الأداء المهاري في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية باستخدام إدارة المقررات الإلكترونية موودل.
- ب- الأداء المهاري في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية باستخدام نظام إدارة التعلم الإلكتروني الذكي كلاسيرا.
- ت- التفكير الناقد لمعلمي المرحلة الإعدادية.

### منهج البحث

في ضوء طبيعة البحث سوف يتبع البحث المنهجين الآتيين:

- 1- المنهج الوصفي سوف يستخدمه الباحث لوصف الأدبيات والبحوث والدراسات المرتبطة بمتغيرات البحث.
- 2- المنهج شبه التجريبي وذلك لقياس فاعلية بيئة تعلم تشاركية وفقاً لنظامي (موودل، كلاسيرا) لتصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية وعلاقة ذلك بالتفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية.

### أدوات البحث

- 1- اختبار تحصيلي لقياس الجانب المعرفي المرتبطة بمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية. (من إعداد الباحث)
- 2- بطاقة ملاحظة لقياس الجانب الأدائي لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية. (من إعداد الباحث)
- 3- (نموذج داليا حبيشى، 2009) لتصميم وتطبيق بيئة التعلم التشاركية
- 4- بطاقة تقييم المنتج لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية. (من إعداد الباحث)
- 5- اختبار التفكير الناقد.

### حدود البحث

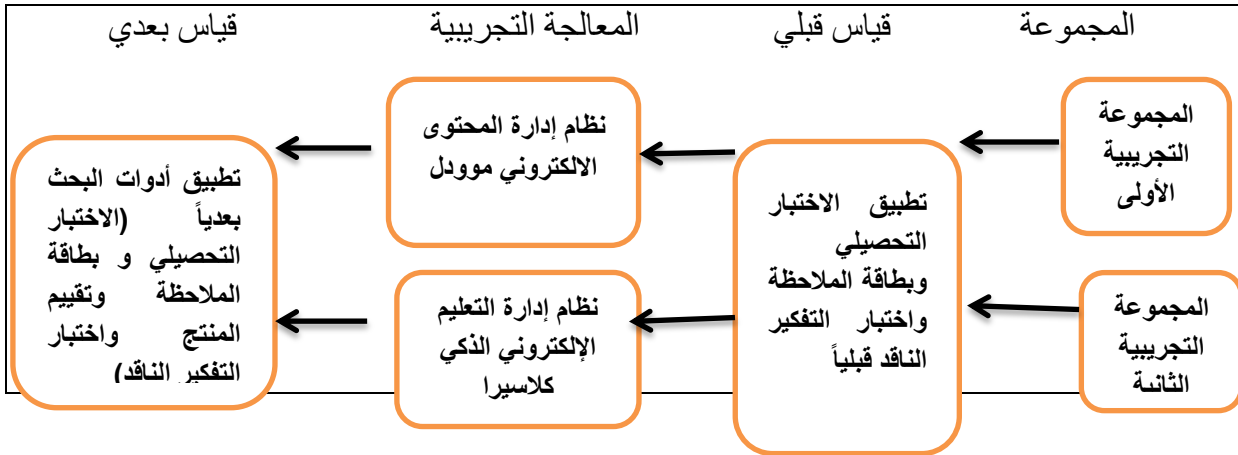
أقتصر البحث الحالي علي الحدود التالية :

- 1- حدود موضوعية:
- أ- برنامج بيئة تعلم تشاركي وفقاً لنظامي (موودل/ كلاسيرا).
- ب- تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.
- ج- التفكير الناقد.
- 2- الحدود الزمنية: تم تطبيق أدوات البحث خلال الفصل الدراسي الثاني 2018م/ 2019م.

### 3- الحدود البشرية: أقتصر البحث الحالي على عينة البحث من معلمين ومعلمات المرحلة

الإعدادية بمحافظة الغربية.

#### التصميم التجريبي للبحث:



شكل (1 - 1) التصميم التجريبي للبحث

#### مصطلحات البحث

##### 1- التعلم الإلكتروني التشاركي :

عرفته (دعاء إبراهيم، 2007) هو "أسلوب التعلم باستخدام الحاسب وبرمجياته المختلفة وشبكة المعلومات الدولية "الانترنت"، يعمل فيه الدارسون معاً في مجموعات ويتشاركون في إنجاز مهمة وتحقيق أهداف تعليمية مشتركة، حيث يتم اكتساب المعرفة والمهارات والاتجاهات من خلال العمل الجماعي المشترك".

##### ويعرف التعلم الإلكتروني التشاركي إجرائياً بأنه

يُعرف التعلم الإلكتروني التشاركي بأنه ذلك النوع من التعلم عبر الوسائل الإلكترونية أو الإنترنت الذي يتضمن مشاركة أو عمل جماعي، حيث يعمل المشاركون على تبادل الأفكار والآليات مع بعضهم البعض بهدف تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية التي تعترض تدفق عملية التعلم"

##### المقررات الإلكترونية:

عرف (Ehrmann, S. C, 2015) المقررات الإلكترونية كـ "عملية تقديم المقررات التعليمية باستخدام الأدوات الرقمية التكنولوجية وعبر شبكة الإنترنت".

عرف (Gibson, I. , 2014,10(1&2), 37-61) المقررات الإلكترونية كـ "دروس مباشرة يتم بثها عبر الإنترنت".

ويعرفها (نبيل عزمي، 2008) بأنها مقررات تستخدم في تصميمه أنشطة ومواد تعليمية تعتمد على الكمبيوتر وهو محتوى غني بمكونات الوسائط المتعددة التفاعلية في صورة برمجيات معتمدة على شبكة محلية أو شبكة الانترنت، وفيه يتمكن الطالب من التفاعل والتواصل مع المعلم

من جانب ومع زملائه من جانب آخر، ويتكون هذا المقرر من مجموعة وسائط ذات أشكال مختلفة مثل الرسومات والنصوص الخاصة بالمقرر ومجموعة من التدريبات والاختبارات وسجلات لحفظ درجات الاختبار، وقد يحتوي البرنامج على صور متحركة ومحاكاة، وصوتيات ووصلات ربط مع مواقع أخرى."

### **تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية:**

**وتعرف إجرائياً :** بأنها " مجموعة من الأداءات التي يظهرها المتعلم في نشاطه التعليمي أثناء استخدامه تقنية البث الرقمي لإنتاج مقررا إلكترونيا وتتميز هذه الأداءات بالدقة والسرعة **التفكير الناقد:**

هو " أحد المهارات التي تسعى العملية التعليمية لتحقيقها وتتسم بالدقة في ملاحظة الوقائع، والاحداث، والموضوعات، التي قد يتعرض لها التلميذ خلال عملية التدريس ويستخلص من خلالها النتائج بطريقة منطقية ويراعى فيها الموضوعية والبعد عن العوامل الذاتية"  
(حسن شحاته & زينب النجار، 2003)

### **إجراءات البحث:**

- 1- الاطلاع على الأدبيات والدراسات والبحوث العربية والأجنبية السابقة التي لها علاقة بمتغيرات الدراسة الحالية.
- 2- إعداد قائمة بمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية وعرضها على الخبراء المتخصصين.
- 3- بناء البرنامج في ضوء الأهداف العامة ومهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.
- 4- تحديد الجانب المعرفي ومستوى الأداء المتعلق بمهارة تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية لدى المعلمين.
- 5- تحديد الجانب المهاري ومستوى الأداء المتعلق بمهارة تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية لدى المعلمين.
- 6- إعداد برنامج قائم على التعلم الإلكتروني التشاركي بتقنية " موودل-كلاسيكا" وعرضه على الخبراء والمتخصصين.
- 7- إعداد أدوات الدراسة (بنائها-اختبارها- ضبطها).
- 8- الاختبار التحصيلي المعرفي المرتبط بمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.
- 9- بطاقة ملاحظة الأداء العملي المرتبط بمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.
- 10- اختيار عينة البحث من المعلمين بمحافظة الغربية.
- 11- التطبيق القبلي لأدوات الدراسة ورصد النتائج.
- 12- تطبيق البرنامج على المجموعتين التجريبيتين .

- 13-التطبيق البعدي لأدوات القياس.
- 14-معالجة النتائج إحصائياً.
- 15-مناقشة النتائج وتفسيرها.
- 16-التوصيات والمقترحات المستقبلية.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري والدراسات السابقة

#### مقدمة

يحتوى هذا الفصل على الإطار النظري والدراسات السابقة لمجموعة من المحاور التي ترتبط بمتغيرات البحث حيث يمثل المنحى الاول تصميم وإدارة المقررات الإلكترونية ، والمحور الثاني التعلم التشاركي ، والمحور الثالث مهارات التفكير الناقد

#### المحور الأول : تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية :

##### • المحتوى الإلكتروني

تعد عناصر التعلم الرقمية أحد المستجدات في مجال التعليم الإلكتروني، وتقوم فكرة عناصر التعلم على تجزئة المحتوى التعليمي لعناصر تعليمية مصغرة يمكن إعادة استخدامها وإتاحتها عبر الويب بحيث تساعد على توفير الوقت والجهد والمال لكل من الصممين والمطورين كما يمكن استخدامها بشكل فردي أو جماعي أو دمجها مع بعضها لتصبح بشكل أكبر، مما يسمح للمتعلمين لتفاعل مع المحتوى التعليمي، مما يجعل المتعلم محور العملية التعليمية وويتحمل المتعلم جزء من المسؤولية في تعلمه، وتلبي احتياجاته من التعلم.

وعلى الجانب الآخر فإن التمكن من آليات ومهارات التعليم والتعلم انها من أبرز عناصر إعداد المعلمين (داليا محمود، 2016)

ويعرفه (هشام الصياد، 2016) بأنه : " مجموعة من الخبرات التعليمية أو التدريبية التي يتم صياغتها وفق مجموعة من الأسس التربوية والنفسية والتقنية وصياغتها في صورة رقمية لنشرها خلال مواقع الويب التعليمية مع توفير تطبيقات وأدوات التفاعل التعليمي لإتاحة الفرصة للأفراد من التواصل والتعلم والحصول على الخبرات المختلفة في أي مكان وأي وقت وفق أنماط تعلمه".

ويعرف الباحث المقرر الإلكتروني إجرائياً بأنه: هو أي مقرر يتم تقديمه من خلال برنامج ادارة تعلم مستخدمين شبكة الانترنت، ويستخدم في تصميمه أنشطة ومواد تعليمية غنية بعناصر الوسائط المتعددة التفاعلية وادوات الويب 2.0 بما يسهم في مشاركة المتعلم في عملية التعلم بشكل فعال مما يؤدي إلى تنمية مهاراته ومعارفه .

وهناك عدة أنواع من المقررات الإلكترونية منها : (ريما الجرف ، 2008)

##### • مقررات محل الفصل التقليدي.

- مقررات مساندة للفصل التقليدي تستخدم جنباً إلى جنب معه.
- مقررات إلكترونية على شبكة الإنترنت.
- نظم إدارة التعلم الإلكتروني مفتوحة المصدر والتي يمكن تحميلها على خادم الجامعة أو الكلية ويمكن استخدامها بدون مقابل أو بمقابل.

ويمكن تقسيم المقررات الإلكترونية إلى نوعين هما:

### 1. مقررات إلكترونية معتمدة على شبكة الإنترنت:

وهي تقدم من خلال موقع إلكتروني يتم تحميله على شبكة الإنترنت ويعتمد على عديد من الوسائط المتعددة من نصوص وصور ثابتة ومتحركة وملفات فيديو. (جودة سعادة & وعادل السرطاوي، 2003)؛ (ممدوح الفقى ، 2009).

### 2. مقررات إلكترونية غير معتمدة على شبكة الإنترنت:

وهي تقدم على أقراص مدمجة تحتوي على المحتوى التعليمي وتقدم مباشرة إلى المتعلم، وتصمم وفقاً لميول وقدرة المتعلم وهي أكثر الأنواع شيوعاً. (محمد الحيلة ، 2009)

مميزات المحتوى الإلكتروني:

للمحتوى الإلكتروني العديد من المميزات منها كما تراها (ريما الجرف ، 2008)

توافر العديد من وسائل التواصل بين المتعلم والمعلم مثل البريد الإلكتروني والدرشة، وبين المتعلمين وبعضهم البعض مثل المنتدى أو المدونات أو الويكي.

- التتابع المنطقي للمحتوى التعليمي.
- المرونة وقابلية التحديث المستمر.
- ضمان توافر حقوق الملكية للمحتوى التعليمي.
- توافر اختبارات تكوينية للمقرر.
- التركيز على المعلومات من خلال مصادر التعلم المختلفة المتضمنة للمقرر والأنشطة التعليمية.

ويرى الباحث أن من مميزات المحتوى الإلكتروني ما يلي:

- توافر طرق متعددة للتفاعل بين المعلم والمتعلم وبين المتعلم ومحتوى المقرر ، وب المتعلم وبعضهم البعض.
- تعدد عناصر الوسائط المتعددة التفاعلية المتضمنة في المحتوى الإلكتروني.
- سهولة التحديث المستمر المحتوى الإلكتروني.

• توافر أساليب متنوعة للتقويم وتنوع الأنشطة التعليمية.

### أهمية المحتوى الإلكتروني:

تكمُن أهمية المحتوى الإلكتروني في: (أحمد سالم، 2004)

- تخطى حدود الزمان والمكان.
- استخدام أكثر من طريقة للتعلم.
- زيادة التفاعل والتواصل بين المعلم والمتعلم وبين المتعلم ومحتوى المقرر ، وب المتعلم وبعضهم البعض.
- متاح 24 ساعة للاستخدام من قبل المتعلم.
- تميز المحتوى الإلكتروني بمرونته.
- إتاحة الفرصة للمتعلم للتجول بداخله.
- إثراء المادة العلمية.

### مكونات المحتوى الإلكتروني:

يشتمل المحتوى الإلكتروني على العديد من المكونات الأساسية ومن أهم هذه المكونات : ( جاسر الحريش، 2004 )

### • الصفحة الرئيسية **Course of Communication tools**:

وهي صفحة تشبه غلاف الكتاب حيث تحتوي على أهداف المقرر ومحتوياته، وهي نقطة الانطلاق لباقي أجزاء المحتوى.

### • معلومات خاصة بالمحتوى:

وفيهما يحدد المعلم الموضوعات التي سوف يدرسها المتعلمين في المقرر والمتطلبات السابقة للمقرر وطريقة التقويم التي سيتبعها والمواد التعليمية الخاصة بالمقرر.

### • المحتوى **Content**:

يتكون محتوى المقرر من المادة العلمية مكتوبة على شكل قراءات ومحاضرات ومذكرات وقائمة بالمصطلحات وواجبات، مع وجود وصلات تقود المتعلم إلى موضوعات المقرر المختلفة



## • الاختبارات :

وهى تشتمل على أساليب متنوعة من أسئلة التقويم الذاتي للمتعلم وفيها يتم تحديد طريقة التقويم والدرجات والتغذية الراجعة المخصصة لكل نوع.

## • الصفحات الشخصية لأستاذ المقرر والمعلمين:

حيث يكون هناك صفحة شخصية للجهة المسؤولة عن تقديم المقرر وكل متعلم مسجل بالمقرر يوجد بها صورته ومعلومات خاصة عنه

## • مركز البريد الإلكتروني:

حيث يمكن من خلاله إرسال المتعلم رسائل خاصة به إلى أستاذ المقرر أو إلى مجموعة من زملائه المشاركين في المقرر.

## • غرفة الحوار Chat Room:

تمكن غرفة الحوار المتعلمين المسجل في المقرر من التواصل مع بعضهم البعض في اى وقت محدد، وإرسال رسائل إلى الأستاذ والزملاء.

وقد راعى الباحث استخدام أدوات الاتصال والتفاعل وتنوعها في المقرر الإلكتروني لما لها من مزايا فهي تعمل على التواصل بين المتعلمين والمعلم، وبين المتعلمين وبعضهم البعض، كما راعى الباحث تنوع أساليب التقويم المتنوعة.

## • نظم إدارة المحتوى الإلكتروني :

لقد ظهرت نظم تقديم المحتوى التعليمية نتيجة لزيادة طرح تلك المقررات على شبكة الإنترنت والإقبال المتزايد على الإلتحاق بالتعليم المفتوح والتعليم عن بعد عبر شبكة الإنترنت فقبل تلك النظم كان المحتوى التعليمي يقدم إما فى صورة ملفات ترس بالبريد الإلكتروني او على شكل صفحات تنشر على الشبكة دون وجود بيئة تعلم حقيقية من خلال الشبكة مما أوجد التوجه نحو ايجاد نظام يجمع بين الأشكال المختلفة من نظم العلم من خلال الإنترنت ويقدمها من خلال طرق تقديم بشكل متكامل مما أطلق عليه بيئة التعلم من خلال الشبكة أو بيئة التعلم الرقمية وربما جاءت كلمة بيئة للتعبير عن تكامل النظام وشموليته ووفائه بوظائف مختلفة يحتاجها المتعلم اثناء دراسته على الخط. (مصطفى صالح، 2003).

## أولاً: نظم إدارة المحتوى الإلكتروني (CMS): Content Management System

يعرفها (Dugas, 2005) بأنها: " تلك النظم البرمجية التي تستخدم بواسطة المتعلمين لجذبهم عبر الويب من هلال أدوات الإتصال المتزامن وغير المتزامن ويمكنهم من الوصول إلى مواد المقرر والإتصال بالأخرين".

ويشير كل من (Harrington، 2004) أنه في منتصف التسعينات ظهر العديد من نظم إدارة المحتوى التجارية والجامعية إما بصورة أساسية عبر الويب أو كنظم إضافية بجانب التعليم التقليدي. ويذكر (Dabbagh, 2004) أن نظم إدارة المحتوى يرادفها مصطلح آخر هو نظم إدارة المقررات فهي تشير إلى أدوات التأليف والإتصال عبر الويب التي تمتلك العديد من التقنيات والميزات التربوية. فهي نظم لتسهيل التصميم والتطوير وإدارة المحتوى الإلكتروني في بيئة التعلم الإلكتروني. ويذكر (أحمد الصواف، 2006) أن نظم إدارة المحتوى هي البرمجيات التي ظهرت لتقديم المحتوى الرقمي على شبكة الإنترنت مثل الصحف الرقمية أو المواقع الإخبارية ومن أشهر هذه النظم نظام Mambo الرقمي ونظام Joomla الذي قدمه نفس مطوري نظام Mambo.

وتعتمد هذه الأنظمة على تكوين قاعدة بيانات لمحتوياتها تمكن المستخدم من إدارة محتوى قاعدة البيانات وتحديثه، كما أنها تدعم تكوين المواقع من خلال تقنية (ما تراه هو ما تحصل عليه) التي تمكن مطوري المواقع من ضبط وتنسيق المحتوى بطرق سهلة وميسرة لا تتطلب خبرات عميقة بلغات البرمجة المعقدة، كما أنها في ذات الوقت تتيح لهؤلاء المطورين استخدام لغات الرمجة هذه إذا ما تطلب الأمر. وهناك دراسات توضح أهمية نظم إدارة المحتوى من الناحية التربوية والناحية التصميمية، فتشير دراسة دراسة (هناك الحربي، 2019) والتي هدفت إلى معرفة مدى فاعلية التدريب الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية لكل من الطالب والمعلم وقد جاءت النتائج بوجود نتائج إيجابية حول أهمية التدريب الإلكتروني لتنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية وضرورة تطويرها بما يتماشى مع النظم الحديثة لإدارة التعلم.

ودراسة (السيد أبو خطوة، 2018) والتي هدفت إلى اشتقاق مبادئ تصميم المقررات الإلكترونية من نظريات التعلم: كالنظرية السلوكية Behaviorism، والمعرفية Cognitivism، والبنائية Constructivism، والنظرية الاتصالية Connectivism، وكذلك توضح تطبيقاتها التعليمية، وذلك للوصول إلى بيئات تعلم إلكترونية فعالة. فيعد التطور الهائل في تقنيات التعليم وبخاصة في التعلم الإلكتروني من أبرز سمات عالمنا المعاصر؛ مما يفرض على المتخصصين والباحثين في مجال تكنولوجيا التعليم وضع الخطط والاستراتيجيات المناسبة لتوظيف هذه التقنيات في عمليتي التعليم والتعلم،

والعمل على الاستفادة منها بأقصى صورة ممكنة، ويتحقق ذلك بالتصميم التعليمي لمصادر التعلم الإلكتروني المؤسس على المبادئ المشتقة من نظريات التعلم.

ودراسة (حميد السباحي ، 2016) والتي هدفت إلى الكشف عن " أثر التفاعل بين نمط التدريب والأسلوب المعرفي في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية لدي طلاب الدراسات العليا بكلية التربية جامعة حلوان". وتناول البحث عدة عناصر والتي تمثلت في: العنصر الأول: أنماط التدريب، واشتمل هذا العنصر عدة نقاط والتي تمثلت في: أولاً: التدريب الإلكتروني، ثانياً: التدريب المدمج، ثالثاً: مميزات التدريب المدمج. العنصر الثاني: الأسلوب المعرفي (الاعتماد-الاستقلال عن المجال الإدراكي)، وتناول هذا العنصر نقطتين وهما: أولاً: الخصائص العامة للأساليب المعرفية، ثانياً: اختبارات قياس الأسلوب المعرفي (الاعتماد في مقابل الاستقلال عن المجال الإدراكي). العنصر الثالث: تصميم المقررات الإلكترونية، وتناول هذا العنصر نقطتين وهما: أولاً: التصميم التعليمي، ثانياً: المقررات الإلكترونية. وجاءت نتائج البحث مؤكدة على وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي (0,05) بين متوسطات درجات الطلاب في بطاقة تقييم كفاءة المتدرب للجانب الأدائي لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية باستخدام برنامج كورس لاب. وأن أفضل المجموعات هي المجموعة التي استخدمت (تدريب مدمج- مستقل) وبناء على ما تقدم توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي (0,05) بين متوسطات درجات الطلاب في بطاقة تقييم كفاءة المتدرب للجانب الأدائي لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية باستخدام برنامج كورس لاب. وأوصي البحث بضرورة تبني استخدام التدريب المدمج بتوفير الحقائق التدريبية المطبوعة للمتدربين عند التدريب على مهارات تصميم المقررات الإلكترونية.

ودراسة (مصطفى كمال ، 2013) والتي هدفت إلى تحديد وتقديم قائمة بمهارات تصميم المقررات الإلكترونية الواجب توافرها لدى طلاب قسم تكنولوجيا التعليم ، والتي جاءت نتائجها إلى استحداث مقررات لتصميم المقررات الإلكترونية ضمن الخطط الدراسية في أقسام تكنولوجيا التعليم. و تطوير برامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم في ضوء متطلبات التعلم الإلكتروني. وكذلك إجراء المراجعات المستمرة للمهارات الواجب توافرها لدى طلاب وأخصائي تكنولوجيا التعليم بما يواكب المستجدات في مجال تكنولوجيا التعليم.

ودراسة (نبيل حسن ، 2013) والتي هدفت إلي تقصي أثر استخدام التعلم التشاركي القائم على تطبيقات جوجل التربوية في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية والاتجاه نحوه لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة أم القرى ، وذلك وفقاً لاستخدام استراتيجيات حديثة في التدريس لرفع كفاءة أعضاء هيئة التدريس، وتتمثل تطبيقات جوجل المستخدمة في البحث الحالي في بريد جوجل Gmail، تقويم

جوجل Google Calendar، محرر مستندات جوجل Google Docs، مواقع جوجل Google Siets، شبكة جوجل الاجتماعية والمحادثات الجماعية Google+ أدوات البحث:- قام الباحث بإعداد الأدوات التالية: 1- اختبار تحصيلي لقياس الجانب المعرفي. 2- بطاقة ملاحظة الأداء المهاري. 3- مقياس الاتجاه نحو استخدام تطبيقات جوجل التربوية. نتائج البحث: 1- توجد فرق ذو دالة إحصائية عند مستوى  $< 0.05$  بين متوسطي درجات مجموعة البحث في تطبيق الاختبار التحصيلي المرتبطة للجوانب المعرفية لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية (قبلي، بعدي) لصالح التطبيق البعدي. 2- "توجد فرق ذو دالة إحصائية عند مستوى  $< 0.05$  بين متوسطي درجات مجموعة البحث في تطبيق بطاقة ملاحظة أداء مهارات تصميم المقررات الإلكترونية المرتبطة للجوانب المهاري لتصميم (قبلي، بعدي) لصالح التطبيق البعدي 3- توجد فرق ذو دالة إحصائية عند مستوى  $< 0.05$  بين متوسطي درجات التطبيق القبلي والبعدي لمجموعة البحث في مقياس الاتجاه نحو التعلم التشاركي القائم علي أدوات جوجل التربوية لصالح التطبيق البعدي.

ودراسة (حسن عبدالعاطي ، 2012) والتي استهدفت تصميم برنامج تدريبي عبر الانترنت. ومن ثم قياس فاعليته في إكساب أعضاء هيئة تدريس جامعة الطائف بعض مهارات تصميم المقررات الإلكترونية في ضوء النظرية البنائية باستخدام برنامج Course Lab ولتصميم البرنامج التدريبي المقترح تم الاطلاع على الأدبيات والدراسات والبحوث العربية والأجنبية في مجال نماذج تصميم المقررات الإلكترونية عبر الإنترنت لاسيما النماذج التي تنطلق من فكر بنائي. وقد أتبع المنهج التجريبي للتحقق من فاعلية البرنامج التدريبي في تنمية المتغيرات التابعة. حيث طبقت أدوات البحث (اختبار تحصيل الجانب المعرفي. واختبار أداء للجانب المهاري من خلال بطاقة تقييم) قبلياً وبعدياً على 30 عضو هيئة تدريس من جامعة الطائف. وأسفرت النتائج عما يلي: تم اعداد البرنامج التدريبي الذي تكون من ثلاث وحدات تضمنت كل وحدة عدداً من الموضوعات. واشتمل كل موضوع على عدد من العناصر: عنوان الموضوع. والأهداف التعليمية. والمحتوى مدعوم برسوم وصور وبعض لقطات الفيديو. ثم تأتي مجموعة من الأنشطة ومهام التعلم. ثم يأتي في نهاية كل وحدة تدريبية تقييم ذاتي على المتدربين اجتيازه للتأكد من مدى تحقيقهم للأهداف التعليمية للبرنامج. يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى  $\leq 0.05$  بين متوسطي درجات مجموعة البحث في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار تحصيل الجانب المعرفي لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية عبر الانترنت من المنظور البنائي باستخدام برنامج "الكورس لاب". وذلك لصالح التطبيق البعدي. يوجد فروق دال إحصائياً عند مستوى  $\leq 0.05$  بين متوسطي النسب المئوية لأداء مجموعة البحث في التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة تقييم الجانب الأدائي لمهارات تصميم المقررات

الإلكترونية عبر الانترنت من المنظور البنائي باستخدام برنامج "الكورس لاب". وذلك لصالح التطبيق البعدي.

ودراسة (Dabbagh, 2004) أنه عند تطبيق هذه النظم داخل بعض الجامعات واستخدامها في تدريس بعض المقررات مقارنة بجامعات أخرى درست بنظم التعليم التقليدي وجها لوجه، كانت النتائج لصالح الطلاب الذين درسوا بنظم إدارة المحتوى القائمة على التفاعل وعلى أصول التربية ، فأدواته التي تمتلك المميزات التقنية لها عامل فعال في تحصيل الطلاب.

ويتفق معه في هذه النتائج كل من (Ullman, 2004) بان استخدام المعلمون نظام إدارة المحتوى من خلال استراتيجية لكيفية استخدام التقنية يعمل على تعزيز اساليب التعليم التقليدي.

ومن الدراسات التي تسير إلى أن تصميم نظم إدارة المحتوى له تأثير إيجابي على عملية التعليم دراسة (Yip, 2004) التي توصلت نتائجها إلى أن الطلاب يشعرون بإرتياح كبير في تعليم المقررات التي تدرس بنظم إدارة المحتوى الإلكتروني.

وكما هي طبيعة ظهور التكنولوجيات الحديثة فإنها تبدأ بعيداً عن المجال التعليمي ثم ما تلبث أن يتعرف عليها التربويون ويطوروها لخدمة العملية التعليمية فكان ظهور أنظمة إدارة التعلم وهي عبارة عن برمجيات صممت إدارة ومتابعة وتقييم أنشطة التدريب والتعليم الرقمي وجميع المظاهر المكتملة لعملية التعلم في المؤسسات النظامية (الجامعات والمدارس) زمن هنا تبرز أهمية تلك الأنظمة كونها تعتبر حل استراتيجي للتخطيط والتدريب وإدارة معظم نشاطات التعلم في المؤسسات التعليمية إلا أنها لا تهتم بالمحتوى لا من حيث بناءه ولا إعادة استخدامه ولا من حيث تطويره، فقط هي تركز على البث المباشر Online لأنشطة التعلم أو الفصول التخيلية Virtual classroom . (Beck, 2003)

### **مفهوم أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني (LMS): Learning Management System**

عرفها (Kapan, 2005) أنها برامج من أجل التدريب الألي فنظام إدارة التعلم الإلكتروني يضيف المستخدمين وتخزين البيانات الخاصة بهم ويضيف المقررات الدراسية وتوليد التقارير لإدارة العديد من المقررات.

ويضيف (Chapman, 2005) بأن نظم إدارة التعلم منها ما يملك أدوات التصميم وإدارة الفصول الافتراضية وإدارة المحتوى وغرف الدردشة وجلسات النقاش ومن هذه النظم ما هو مفتوح المصدر مثل نظام Moodle، ومنها ما هو تجاري يتم تطويره من قبل مؤسسات ربحية للإستفادة منها ولا يسمح باستخدامها إلا بترخيص مثل نظام (WebCT-Blackboard- تدارس)، وفي كل الحالات فعملية التعلم

موجهة من قبل المعلم الذى يمتلك العديد من الأدوات التى تسمح له باستخدام استراتيجيات ونهجية التعلم وأدوات التعلم التعاونى.

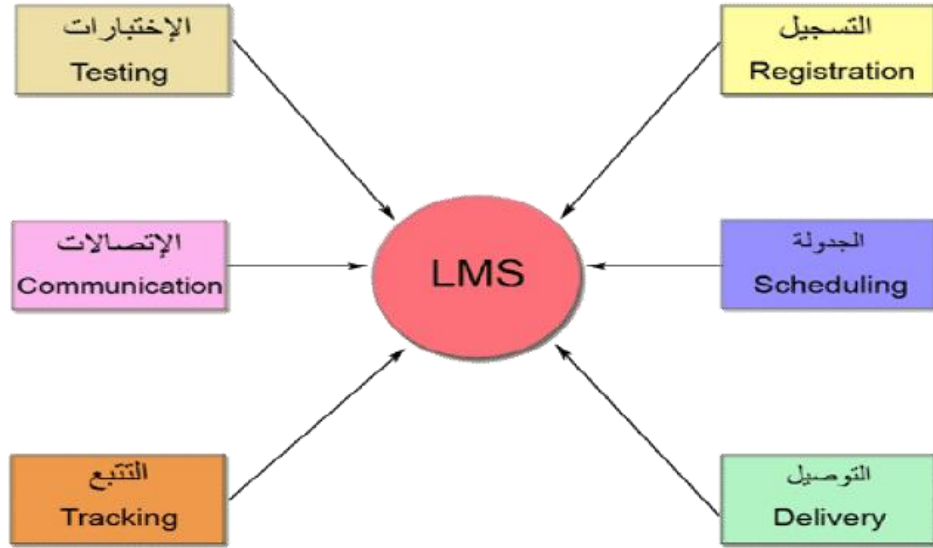
ويشير (Rengarajan، 2001) إلى أن نظام إدارة التعلم يدير نشاطات تعلم المنظمة فى سياقات تتراوح من قاعات الفصول الافتراضية التى يقودها المدرب حيث التدريب عبر الإنترنت، فهو يسمح لهم بتسجيل المقررات وتتابع مهارات الطلاب الفردية والجماعية وإمكانية الوصول السريع لمقررات التعلم وتوليد التقارير لمعرفة مدى التحسن فى الأداء.

ويشير كل من (Brennan، 2001) ؛ (جميل إطميزى ، 2007) أنه توجد مفاهيم متعددة لنظم إدارة التعلم تتشابه مع بعضها البعض لكنها تختلف فى بعض الاختلافات، ومن هذه المفاهيم:

- أنظمة إدارة التعلم (LMS) Learning Management System
- أنظمة إدارة محتويات التعلم (LCMS) Management Learning Content System
- أنظمة إدارة المناهج الدراسية
- منصة التعليم الإلكتروني E- Learning Platform
- البوابة التعليمية Portal of Education

ويشير أيضاً (Rengarajan، 2001) ان هذه النظم تنشر وتدير وتتابع وتشجع على عملية التفاعل بين المتعلم والمحتوى، والمتعلم والمدرّب، فمن خلال نظم إدارة التعلم يمكن الوصول إلى مصادر التعلم المختلفة وتنفيذ الاختبارات لمستويات مختلفة من الطلبة والحصول على نتائج الاختبارات فى صورة تقارير، وأن من أهم مميزات نظم إدارة التعلم هى:

- التسجيل: ويعني إدراج بيانات المتدربين، وإدارتها
- الجدولة: وتعني جدولة المقرر، ووضع خطة التدريب
- التوصيل: ويعني إتاحة المحتوى للمتدربين
- التتبع: ويعني متابعة أداء المتدرب وإصدار تقارير عن ذلك
- الاتصال: ويعني التواصل بين للمتدربين من خلال الدردشات، ومنتديات النقاش، والبريد، ومشاركة الملفات
- الاختبارات: وتعني إجراء اختبارات للمتدربين والتعامل مع تقييمهم



شكل (1-2) مميزات نظم إدارة التعلم (LMS)

ونظراً لأن المحتوى التعليمي يمثل أحد الركائز الأساسية للعملية التعليمية، كان لابد من توافر أنظمة تدعم أنشطة التعلم الرقمي بنفس الدرجة التي تدعم بها المحتوى التعليمي، لذا سعت العديد من الهيئات والشركات المتخصصة والأفراد إلى توفير نظم أكثر شمولاً من أنظمة إدارة التعلم بحيث تدعم المحتوى التعليمي في عملية بناؤه وتقديمه وتطويره، بل وتعد أيضاً المظاهر المصاحبة للعملية، وكطانت أنظمة إدارة محتوى التعلم. (Beck، 2003)

### مميزات نظم إدارة التعلم:

- يتميز نظام إدارة التعلم بالعديد من المميزات كما يراها (Hanson، 2004) ؛ (الغريب إسماعيل ، 2009) من أهمها: تصميم واجهة بعض الانظمة باللغة العربية والبعض الآخر يدعمها.
- سهولة الاستخدام حيث يتضمن إجراءات بسيطة ومحددة توفر المرونة للمستخدم من حيث سهولة الوصول والتحكم بها واستخدامها.
- جودة الدعم الفنيمن داخل البرنامج Help أوم من أخصائي الدعم.
- التوافق مع معايير التعليم الإلكتروني العالمية IMS Content ، ADL/SCORM ، IMS Question and Test Interperability and Packaging
- التكامل مع أنظمة المؤسسات التعليمية بحيث ربط النظام مع البنية التحتية الجاهزة فيها عن طريق APS لتوافقاً مع معايير IMS.
- بعض الأنظمة مجانية والأخرى مفتوحة المصدر والبعض ذو تكلفة استخدام بسيطة ومناسبة.

- الشمولية لجميع وظائف أنظمة إدارة التعليم الإلكتروني.
- النظام يعمل على متصفح الإنترنت مما يوفر سهولة الاستخدام والتعلم وتوظيف خصائصها.
- يتمتع بنظام توثيق مركزي ليوبر نقطة دخول واحدة لجميع أجزاء النظام مع الحفاظ على الأمن في النظام.

## ثالثاً: أنظمة إدارة محتوى التعلم (LCMS) Learning Content Management System

يرتكز نظام إدارة محتوى التعلم على تصميم وإنشاء وتطوير المحتوى أو المنهج التعليمي، فهو يمنح المؤلفين والمصممين التعليميين ومختصي المواد القدرة على إنشاء وتطوير وتعديل المحتوى التعليمي بشكل أكثر فاعلية. ويكون ذلك بوضع مستودع Repository يحوى العناصر التعليمية Learning Objects الممكنة لكل المحتويات بحيث يسهل التحكم فيها وتجميعها وتوزيعها وإعادة استخدامها بما يناسب عناصر العملية التدريسية من مدرب ومدرب ومصمم تعليمي وخبير للمقررات (Maleh، 2004) ويعرف الباحث نظم إدارة المحتوى التعليمي إجرائياً بأنه: "بيئة التعلم الإلكتروني التشاركية التي تعمل على الاستفادة من إمكانيات شبكة الإنترنت فى تقديم المقررات التعليمية، حيث تعمل هذه البيئة على توفير عدد من أدوات وتطبيقات الإنترنت للاستفادة منها فى أداء الطالب للأنشطة التعليمية التى يمارسها من خلال التعلم .

### خصائص أنظمة إدارة محتوى التعليم (LCMS) (داليا محمود، 2016)

تتسم أنظمة إدارة محتوى التعليم بالعديد من الخصائص كالتالي:-

- 1) اعتماده على نموذج التعليم المثالي.
- 2) اختلاف المحتوى والمناهج من مؤسسة إلى أخرى.
- 3) المحتوى التعليمي لا يعتمد على نمذجة محددة بدقة، ويمكن تحويلها إلى عدة أشكال كالنشر الإلكتروني والحفظ في أقراص مدمجة، وطباعة المحتويات.
- 4) طريقة الإبحار أو الملاحاة بين المعلومات والمحتويات لا تصنف في طريقة مساريه كالصفحات مثلا .
- 5) هناك فصل كامل (تقسيم) بين المنطقية في التسلسل وبين المضمون، حيث يمكن للمتعلم الحصول على معلومات وفقاً لقدراته بغض النظر عن أقرانه.
- 6) تخزين المحتويات والمعلومات في قاعدة بيانات مركزية.



7) يمكن استخراج المعلومات (المحتويات) بأشكال (format) متعددة مثلاً PDF أو TXT أو XML أو XLS . كافة المحتويات تكون قابلة لعملية (البحث) وخاضعة لها، بما فيها الوسائط المتعددة (multimedia).

8) يتم تحليل نتائج الاختبارات والامتحانات التي تعطى عن طريق النظام بشكل آلي وتمنح للإدارات الأعلى والمدربين نتائج حرفية ومصورة لجميع المتدربين ولكل منهم على حدة.

9) يعطينا هذا النظام القدرة على توفير مستوى معين من الأداء بحدية الأعلى والأسفل  
10) فيه خصائص ملاحظة داخل المحتويات ويوفر إمكانيات تسهل من عملية تعلم المتعلم وتحوله من معلومة إلى أخرى.

ويوجد العديد من أنظمة إدارة المحتوى والتعليم يصعب معها اختيار الأنسب أو المقارنة بينها، ولعل عناصر المقارنة يمكن تلخيصها بالتالي:

- توافقها مع المعايير العالمية.
  - أنظمة مفتوحة أو مغلقة.
  - سهولة الاستخدام.
  - تعددية اللغات.
  - إمكانية التوسع.
  - إمكانية استخدام نماذج تعليمية مختلفة.
  - الأسعار.
  - نظام التراخيص.
  - إمكانية النشر على الويب.
  - إمكانية تخصيص الإمكانات على حسب الاحتياج.
  - الدعم الفني قبل وأثناء وبعد التركيب.
  - إمكانية وضع مستويات وصلاحيات للإدارة.
- و يؤكد (Hall, 2002) أن هناك تضارب لفهم طبيعة الاختلافات بين LCMS ، LMS حيث أن أغلب نظم إدارة محتوى التعلم هي عبارة عن LMS ، CMS فأغلب الوظائف التي يقوم بها LCMS هي نفس الوظائف التي يقوم بها LMS.

فلقد وجد ان 100% من أنظمة LCMS تؤدي الاختبارات فيها كما لو كانت LMS مثل نظام E-Learning ، WebCT ويشير إلى أنه من الممكن تبادل المعلومات بين أنظمة إدارة التعلم LMS وأنظمة إدارة المحتوى التعليمي LCMS، فيؤدي إلى إثراء العملية التعليمية من حيث تزويد المستخدمين بالخبرة وأدوات تصميم أكثر شمولاً لمديري التعلم.

فإذا كان الهدف الأساسي من نظم إدارة المتعلمين من حيث مدى تقدمهم في الأداء بعد التدريب على النشاطات باختلاف أنواعها فنظم إدارة المحتوى تدير مدى سير المحتوى الذي يقدم للمتعلم بأسهل الطرق أي أنه يدير المحتوى ونظم إدارة التعلم تدير المتعلمين، ورغم أن نظم إدارة المحتوى ونظم إدارة التعلم يبدوان مختلفان في التعريف، إلا أنهما بالواقع مكملين لبعضهم البعض. (Maleh، 2004)

ويوضح الجدول التالي طبيعة الاختلاف بين كل من LMS ، LCMS : (Hall، 2002)

جدول ( 2 – 1) مقارنة بين LMS ، LCMS

عنصر المقارنة	LCMS	LMS
من هم المستفيدون ؟	مطوري المحتوى	جميع المتعلمين والمؤسسات التعليمية
تقديم لإدارة	المحتوى التعليمي	أداء المتعلمين، طلبات التعلم خطط وبرامج التعلم
إدارة التعليم الإلكتروني	نعم	نعم
إدارة النماذج التقليدية للتعليم	لا	نعم
متابعة النتائج	نعم	نعم
دعم تعاون ومشاركة المتعلمين	نعم	نعم
تضمين ملف شخصي للمتعلم	لا	نعم
جدولة الأحداث التعليمية	لا	نعم
تقديم خرائط الكفاءة وتحليل الفارق بين المهارة المطلوبة والمتحققة	لا	نعم
تضمين تسجيل ومتطلب سابق وحذف للعناصر التعليمية	لا	نعم
إنشاء أسئلة و اختبارات	نعم	نعم
دعم إنشاء المحتوى	نعم	لا
تنظيم إعادة استخدام المحتوى	نعم	لا
تضمين أدوات لتتبع مراحل إنشاء المحتوى	نعم	لا

## الدمج بين LMS ، LCMS

إدارة أنظمة التعليم LMS الجيدة توفر البيئة التي تمكن المنظمة من التخطيط أن توفر المحتوى وإدارة المناهج التعليمية وفق ما يخدم المتدربين. كما إنها تدعم أنظمة التأليف وتدمج بسهولة مع أنظمة إدارة المحتوى تدمج LMS مع LCMS بواسطة خصائص تقنية ومعايير متفق عليها بحيث تتولى LMS كل المهام المتعلقة بإدارة المحتوى من تخزين المحتوى في المستودع repository و تجميع وفك التجميع للمحتوى وإشراك المحتوى داخل خطة تعليمية تقليدية مع متابعة أداء المتعلمين خلال المقرر.

### خطوات اختيار LMS المناسب:

يشير (Alvarado، 2004) بأن هناك سبع خطوات لتحديد نظام إدارة التعلم المناسب، وقبل الانطلاق في خطوات الاختيار لا بد من ضرورة مراعاة جوانب مهمة تتعلق بالميزانية المتاحة للمشروع والوضع المالي للجهات المتنافسة على المشروع مع قدراتهم على الدعم الفني والأسعار المعروضة.

### ويمكن تلخيص هذه الخطوات بالتالي:

- 1- تحديد إستراتيجية التعلم: لا بد من وضوح إستراتيجية التعلم من حيث تحديد الفئة المستهدفة والإمكانيات المتاحة والميزانية المتوفرة وتحديد العوائق والفوائد المتوقعة من التعلم، لذا فإستراتيجية التعلم هي الأهداف من التعلم وكيف سيتم تقديمه ولمن؟
- 2- توثيق الطلبات: من الضروري كتابة الطلبات التي تراها المنشأة مهمة في نظام إدارة التعلم. حيث يتم ترتيبها بالأولوية.
- 3- البحث عن أنظمة التعلم المتاحة.
- 4- تجهيز كراسة مواصفات بحيث تكون Request FOR Proposal (RFP) تحت مظلة الإستراتيجية وتفي بالمتطلبات مع إضافة أحسن الميزات المتوفرة في الأنظمة الموجودة.
- 5- مراجعة العروض المقدمة: ويتم من خلال وضع معايير بأوزان مختلفة للوصول إلى تقييم معياري لأنظمة التعلم المطروحة.
- 6- جدولة الاجتماعات والعروض التجريبية: من المهم الاجتماع بالجهات التي توفر أنظمة التعلم والتحاور معهم حول كل ما يتعلق بمنتجهم وفق كراسة المواصفات المطروحة، وعلى أن يتخلل الاجتماع عروض تجريبية للمنتجات مع التأكد أنها تغطي جميع المتطلبات.
- 7-1 اتخاذ القرار: يتم تحديد نظام إدارة التعلم المناسب والذي يفي بالطلبات وتم تجريبه في أماكن مختلفة وبما يتوافق مع الميزانيات المحددة للمشروع

## وظائف نظم إدارة محتوى التعليم

يمكن تحديد الوظائف العامة لنظم إدارة محتوى التعلم كالتالى: (Senge، 2000)

- التزامن **Synchronous** : يقدم إمكانية التفاعل المتزامن بين الطلاب بعضهم البعض وبين الطلاب والمعلم.
- اللاتزامن **Asynchronous** : يقدم إمكانية أن يتوصل الطلاب مع بعضهم البعض أو مع المعلم دون أن يلتزموا بالجلوس على الشبكة فى نفس الوقت.
- النقاش المتسلسل **Threaded Discussion**: يقدم إمكانية أن يشترك الطلاب فى حوارات متعددة، ويتم ربط كل مجموعة مشتركة فى موضوع مع بعضها البعض بحيث يمكن للطلاب أن يقرأ ما دار حول الموضوع من نقاش.
- قدرات الوسائط المتعددة **Multimedia Capabilities**: إمكانية عرض وتحميل عناصر الوسائط التالمتعددة (النص، الرسومات، الفيديو، الصوت).
- يقدم المحتوى بشكل يسمح بالاستعراض مباشرة من الشبكة وهذا يقتضى بلغة تتفق مع برامج الاستعراض مع الشبكة مثل لغة HTML على سبيل المثال.
- يقدم دعماً لبروتوكول FTP مما يسمح للطلاب بتحميل أو رفع ملفات البرامج والملفات التى لا يمكن للطلاب أن يستعرضها على الشبكة مباشرة.
- الوظائف الاشرافية **Moderator Functions**: حيث يسمح بالاشراف على إنشاء محتويات المقرر وتعديلها أو حذفها ومراقبة اداء الطلاب داخل النظام.
- التكامل **Integration** : يحيل النظام الطلاب إلى صفحات ومواقع على الشبكة ترتبط بموضوع التعلم ويقتضى ذلك أن يتكامل النظام مع تلك المواقع، بحيث يمكن أن يستعرضها الطالب من داخل النظام دون الحاجة إلى الخروج منه أو تغيير واجهة التفاعل القياسية، وهو أحد معايير IMS.
- البحث داخل السياق : يقدم اداة تمكن الدارس من البحث فى ملفات المحتوى وفقاً للكلمات الدالة.
- يقدم نظاماً لتأمين بيانات الطلاب الشخصية: وتأمين الدخول للنظام والسماح باستعراض بعض المواقع دون غيرها وفقاً لنوع الفرد داخل النظام (معلم، مشرف، طالب).
- التقويم **Evaluation**: يقدم تقويماً ذاتياً للطلاب.
- بيانات الطلاب : يحتفظ ببيانات عن اداء الطالب أثناء العمل والدرجات التى يحققها.

- **التغذية الراجعة** : يقدم للطالب التغذية الراجعة بمختلف أنواعها.
- **المصادر والمراجع على الخط المباشر**: يقدم بعض الأدوات التي تعين الطالب في تعلمة من خلال النظام : كالفواميس، ودوائر المعاف، وقد تكون تلك الأدوات جزءاً من النظام كما يمكن للنظام الارتباط بمواقع أخرى تقدم تلك الخدمات دون أن يترك الطالب بيئة النظام.
- تقديم المساعدة Help والتعليمات Instruction والتلميحات Hints للطالب في اثناء العمل، وقد يكون جزءاً من المحتوى او فى اطار مستق يسمى النوافذ المضافة add on Windows.
- **الاحاطة الجارية**: يعلم الطالب بما يستجد فى موضوع دراسته من خلال لوحة الاخبار والملاحظات.

وقد حصرت عدة دراسات نظم إدارة محتوى التعليم عبر شبكة الإنترنت وقارنت بينها، وتناولت دراسات عديدة وظائف نظم إدارة محتوى التعليم ومن تلك الدراسات دراسة (أسامة عبدالله ، 2018) والتي إلي تصميم مقترح للمقررات الإلكترونية لتدريس مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها (فهم المسموع أنموذجاً)، لفت نظر الباحث أن مهارة فهم المسموع تواجه ضعفاً، وقلة في الاهتمام بها في مجالات إعداد مقررات تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها إلكترونياً، وكان هدف البحث التعرف مهارات فهم المسموع التي يمكن تقديمها إلكترونياً لتعلمي اللغة العربية من الناطقين بغيرها، والتعرف على الأسس اللازمة لتصميم برنامج إلكتروني يهدف إلى تنمية مهارة فهم المسموع لدى متعلمي اللغة العربية من الناطقين بغيرها، وتصميم برنامج إلكتروني لتنمية مهارة فهم المسموع لدى متعلمي اللغة العربية من الناطقين بغيرها في المعاهد المتخصصة، وتمثلت أهمية في التعرف على الإمكانيات المتاحة لتنمية مهارة فهم المسموع بواسطة برنامج مصمم إلكترونياً، ويمكن صياغة فرضيات الدراسة في أن اتجاهات المستجوبين نحو التعرف على مهارات (فهم المسموع، التعرف على المسموع، نقد المسموع، تذوق المسموع) كانت إيجابية. ومن أهم النتائج المستخلصة التي توصل إليها الباحث: • الاتجاه العام للمستجوبين نحو التعرف على مهارات التعرف على المسموع كان إيجابياً. • الاتجاه العام للمستجوبين نحو التعرف على مهارات نقد المسموع كان إيجابياً. • الاتجاه العام للمستجوبين نحو التعرف على مهارات التعرف على المسموع كان إيجابياً. • الاتجاه العام للمستجوبين نحو التعرف على مهارات التعرف على المسموع كان أكثر إيجابية من غيره من الاتجاهات. وكانت أهم توصيات البحث: • حفز المعلمين نحو التعرف على مهارات (المسموع، وفهم المسموع، ونقد المسموع وتذوق المسموع. • حفز المعلمين نحو التعرف على الهيكل العام للبرنامج الإلكتروني وتعليمات الأداء فيه. • حفز المعلمين نحو التعرف على خصائص البرنامج الاستماعي. • حفز المعلمين نحو التعرف على مهارات التصميم الفني للبرنامج الإلكتروني. •

ضرورة حرص إدارة معهد تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بالجامعة الإسلامية على تهيئة بيئة صبغية تكنولوجية تدعم التدريس إلكترونياً.

ودراسة (محمد بيشة، 2016) والتي هدفت إلى تطوير إستراتيجية للتعليم التشاركي قائمة على تطبيقات جوجل التربوية (بريد جوجل Gmail، تقويم جوجل Google Calendar، محرر مستندات جوجل Google Docs، مواقع جوجل Google Site، شبكة جوجل الاجتماعية والمحادثات الجماعية + Google) وقياس أثر في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية والاتجاه نحوها لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة بيشة، وتكونت عينة الدراسة من عينة عشوائية من أعضاء هيئة التدريس بجامعة بيشة بلغ عددهم (30) عضو هيئة تدريس، وقد استخدم البحث المنهج شبه التجريبي، ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحث ببناء أدوات الدراسة والتي تمثلت في اختبار تحصيلي لقياس الجانب المعرفي المرتبط بمهارات تصميم المقررات الإلكترونية، وبطاقة ملاحظة الداء المهاري، ومقياس الاتجاه نحو إستراتيجية التعلم التشاركي القائمة على تطبيقات جوجل التربوية، وتوصلت نتائج الدراسة إلى ما يلي : وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى  $(0.05) <$  بين متوسطي درجات عينة البحث في تطبيق الاختبار التحصيلي بالجوانب المعرفية لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية (قبلي / بعدي) لصالح التطبيق البعدي. وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى  $(0.05) <$  بين متوسطي درجات عينة البحث في تطبيق بطاقة ملاحظة أداء مهارات تصميم المقررات الإلكترونية (قبلي – بعدي) لصالح التطبيق البعدي. وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى  $(0.05) <$  بين متوسطي درجات التطبيق (القبلي / البعدي) لعينة البحث في مقياس الاتجاه نحو إستراتيجية التعلم التشاركي القائمة على تطبيقات جوجل التربوية لصالح التطبيق البعدي. وفي ضوء ما توصلت إليه نتائج البحث أوصى الباحث بالعديد من التوصيات والمقترحات.

ودراسة (محمد أحمد، 2016) والتي هدفت إلى الكشف عن أثر العلاقة بين واجهة تفاعل (بسيطة – مركبة) وأسلوب التعلم ببيئة التعلم النقال في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم. واعتمد البحث على المنهج الوصفي لوصف وتحليل الأدبيات ذات الصلة بالمشكلة والإطار النظري، وخصائص الطلاب، وكذلك المنهج شبه التجريبي، لقياس أثر التفاعل بين المتغير المستقل (العلاقة بين واجهة التفاعل التكيفية وأسلوب التعلم ببيئات التعلم النقال) والمتغير التابع (مهارات تصميم المقررات الإلكترونية). تكونت مجموعة البحث من (60) طالباً وطالبة من طلاب قسم تكنولوجيا التعليم الفرقة الرابعة بكلية التربية النوعية جامعة بنها. وتمثلت أدوات البحث في اختبار تحصيلي للمعارف والحقائق المرتبطة بموضوع تصميم المقررات الإلكترونية لدى الطلاب مجموعة البحث، وبطاقة ملاحظة لقياس مهارات تصميم المقررات الإلكترونية. وتوصلت نتائج البحث إلى وجود تأثير أساسي لنمط واجهة

التفاعل التكيفية على قابلية الاستخدام، وهذا يدل على أن نمط واجهة التفاعل التكيفية يؤثر في قابلية الاستخدام. وأوصى البحث بضرورة مساعدة القائمين على تطوير التعليم الإلكتروني النقال من خلال لفت انتباههم إلى أهمية العلاقة بين تصميم واجهة التفاعل وأسلوب التعلم، وأثر ذلك على الطلاب.

ودراسة (ماجدة البري ، 2016) والتي هدفت إلى التعرف على فاعلية عناصر التعلم عبر الويب في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية لدى طلاب تكنولوجيا المعلومات. اعتمد البحث على المنهج الوصفي، والمنهج شبه التجريبي. تكونت عينة البحث من (20) طالب من طلاب الفرقة الثالثة بقسم تكنولوجيا التعليم بأشمون جامعة المنوفية. تمثلت أدوات البحث في اختبار معرفي مرتبط بمهارات تصميم المقررات الإلكترونية، وبطاقة ملاحظة الأداء المهاري المرتبطة بمهارات تصميم المقررات الإلكترونية. ارتكز البحث على التصميم التعليمي لعناصر التعلم عبر الويب، من خلال عدة نقاط: أولاً: مرحلة التحليل، ثانياً: مرحلة التصميم، ثالثاً: مرحلة الإنتاج والانشاء، رابعاً: مرحلة التقويم، خامساً: مرحلة الاستخدام. واختتم البحث بعدد من النتائج، منها: أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات الطلاب على التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي الخاص بمهارات تصميم المقررات الإلكترونية لصالح التطبيق البعدي، وتوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة الملاحظة الخاصة بمهارات تصميم المقررات الإلكترونية لصالح التطبيق البعدي. وأوصى البحث بالاهتمام بتنفيذ المقررات الإلكترونية التي تم إنتاجها من قبل المركز القومي للتعلم الإلكتروني والقائمة على عناصر التعلم الرقمية في تدريس المواد العملية المختلفة لطلاب تكنولوجيا المعلومات. كما أوصت الدراسة بتشجيع أعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية على إنتاج مقررات إلكترونية قائمة على عناصر التعلم الرقمية وتدريبهم على ذلك ورصد جوائز تشجيعية وإقامة ورش عمل لهم حول أهمية استخدام عناصر التعلم الرقمية في تنمية المهارات الادائية المختلفة لدى طلاب الجامعات بشكل عام وطلاب كليات التربية النوعية بشكل خاص.

ودراسة (هبة الجندي ، 2015) والتي هدفت إلى الكشف عن فاعلية التعلم الإلكتروني القائم على المشروعات في تنمية مهارات المقررات الإلكترونية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم. واستخدم البحث المنهج الوصفي والمنهج الشبه التجريبي. وتكونت عينة البحث من 30 طالب من طلاب الفرقة الثالثة تكنولوجيا التعليم بكلية تربية نوعية جامعة المنوفية. وتمثلت أدوات البحث في الاختبار التحصيلي للجانب المعرفي اللازم لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية، وبطاقة ملاحظة لقياس الجانب الادائي لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية، وبطاقة تقييم منهج للجانب المهاري لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية. وقسم البحث إلى عنصرين: تحدث العنصر الأول عن استراتيجية التعلم الإلكتروني القائم على المشروعات

وذلك من خلال مفهومه والذي يعرف على أنه استراتيجية تعليمية يشترك فيها المتعلمين لحل مشكلة معينة من خلال قيام المتعلم بعمل مشروعات من مهام وأنشطة للوصول إلى هدف معين، وهذا يساعد المتعلمين على زيادة دافعيتهم للتعلم، وكذلك من حيث خصائصه، ومميزاته، وأهميته. وتناول العنصر الثاني مفهوم المقررات الإلكترونية بأنها مجموعة من الصفحات التعليمية المتصلة عن طريق شبكة الإنترنت، وتعتمد على عناصر الوسائط المتعددة من حيث تقديم المحتوى التعليمي للمتعلم بطريقة تحقق الهدف الذي تم تصميم المواقع من أجله. وأشارت نتائج البحث إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند المستوى (0.05) بين متوسطي درجات عينة البحث في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي الخاص بمهارات تصميم المقررات الإلكترونية لصالح التطبيق البعدي، كما أشارت إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات عينة البحث في التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة الملاحظة الخاصة بتصميم المقررات الإلكترونية لصالح التطبيق البعدي. وأوصي البحث بضرورة الاهتمام بتدريب أعضاء التدريس بجميع الكليات على استخدام التقنيات الحديثة واستراتيجية التعلم الإلكتروني القائم على المشروعات في التعامل من خلالها مع الطلاب.

وإضافة (دعاء عبدالرحيم، 2015) والتي هدفت إلى قياس فعالية برنامج تدريبي قائم على الاحتياجات التدريبية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم "بينبع" على تنمية مهاراتهم في تصميم المقررات الإلكترونية على نظام جسر. وتكونت عينة البحث من (40) عضو هيئة تدريس ومعاونيهم بشرط الطالبات بكلية العلوم والآداب للبنات "بينبع"، وتمثلت أدوات الدراسة في استبانة تحديد الاحتياجات التدريبية لأعضاء هيئة التدريس لتصميم المقررات الإلكترونية، وبطاقة ملاحظة لقياس مهارات تصميم المقررات الإلكترونية، بطاقة تقييم منتج. واستخدم البحث الحالي المنهج الوصفي في الدراسة النظرية، والمنهج التجريبي للتحقق من فروض البحث. وأسفرت النتائج عن أنه: 1- وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات أعضاء هيئة التدريس قبل تطبيق البرنامج التدريبي، وبعده، على بطاقة الملاحظة لصالح التطبيق البعدي. 2- وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات أعضاء هيئة التدريس قبل تطبيق البرنامج التدريبي، وبعده، على بطاقة تقييم منتج لصالح التطبيق البعدي. 3- وجود أثر دال إحصائياً للبرنامج التدريبي على تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية. بينما توصلت دراسة (Milligan، 1999) إلى عدداً من الوظائف الأساسية لنظم إدارة محتوى التعلم كما صنفت الدراسة نظم إدارة محتوى التعليم وفقاً لوظيفة تلك النظم.



وقد لاحظ الباحث ان الدراسات التي تناولت وظائف نظم إدارة محتوى التعليم عبر شبكة الإنترنت تطرقت إلى تلك الوظائف ضمن تناولها لأدوات تلك النظم بمعنى أنها تشرح كل أداة من تلك أدوات تلك النظم، ووظيفتها داخل النظام.

مثل دراسة (سلوي نافع ، 2018) والتي هدفت إلي وجود معايير يمكن الاستناد اليها في تقييم جودة المقررات الإلكترونية قبل طرحها للطلبة، وعليه فإن هذا البحث يهدف إلى تصميم نموذج مقترح لمعايير تقييم المقررات الإلكترونية لضمان جودتها كأحد مدخلات العملية التعليمية، ولتحقيق هذا استخدمت الباحثان المنهج الوصفي في عرض لبعض النماذج المستخلصة من الدراسات والبحوث السابقة ودراستها وتحليلها لاقتراح المعايير المناسبة لمجتمع البحث وعرضها على عينة من الخبراء والمختصين في مجال التعليم الإلكتروني والتطوير والجودة، وذلك للوصول إلى نموذج موحد قابل للتطبيق لمعايير تقييم المقررات الإلكترونية بما يحقق متطلبات الجودة بالجامعة.

ودراسة (سهام الجرنوى , 2017 ) والتي هدفت إلي استكشاف واقع استخدام الصور الرمزية (الأفاتار) في تصميم المقررات عبر المنصات التعليمية المفتوحة هائلة الالتحاق وتقديم صورة حقيقية عن تطور برامج المنصات التعليمية المفتوحة في الوطن العربي، كما قدمت الدراسة استعراضاً واحداً لواقع الدورات المكثفة عبر المنصات التعليمية المفتوحة وذلك من خلال استبيان إلكتروني لشريحة كبيرة من المتعلمين الملتحقين بالمنصات التعليمية المفتوحة هائلة الالتحاق ودور تصميم المقررات عبر المنصات باستخدام صور الافاتار، ووفق تظيل الفاكرونباخ، تتضح أهمية استخدام الصور الرمزية في تصميم المقررات على النواحي العلمية والاجتماعية لدى الملتحقين بالمنصات من المتعلمين والمتعلمات خاصة.

ودراسة (محمد القحطاني ، 2017) والتي هدفت إلي التعرف على فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على التعلم المدمج في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك خالد في ضوء قائمة معايير الكوالتي ماترز (The Quality Matters™ Rubric Standards). وتحقيقاً لهدف الدراسة استخدم المنهج الوصفي التحليلي لتحليل محتوى قائمة معايير جودة الكوالتي مترز (QM)، والمنهج الوصفي المسحي لتحديد قائمة مهارات تصميم المقررات الإلكترونية اللازمة لأعضاء هيئة التدريس في ضوء معايير جودة الكوالتي مترز (QM)، والتي تم صياغتها في ضوء محورين أساسيين هما: (مؤشرات أداء معايير برنامج كوالتي ماترز Quality Matters لجودة تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية، والنموذج العام لتصميم التعليم ADDIE)). كما استخدم الباحثان المنهج الوصفي المعتمد على أسلوب الاستقصاء والتحليل لتحديد التصميم التعليمي المناسب لبناء برنامج التدريب القائم على التعلم المدمج، في حين استخدم المنهج التجريبي الذي يقوم على التصميم شبه التجريبي

للمجموعة التجريبية الواحدة ( القبلي - البعدي) لقياس أثر المتغير المستقل (البرنامج التدريبي المقترح القائم على التعلم المدمج) على المتغيرات التابعة (تنمية المهارات المعرفية والأدائية لتصميم المقررات الإلكترونية في ضوء معايير الكوالتي ماترنز). وتكوّن مجتمع الدراسة من جميع أعضاء هيئة التدريس بفرع جامعة الملك خالد في بيشة وعددهم (712) عضوًا، أجريت الدراسة على عينة قصدية بلغت (28) عضوًا ممن يمارسون التعلم الإلكتروني، والذين اجتازوا الدورات التدريبية الأساسية للتعامل مع نظام إدارة التعلم البلاك بورد Blackboard. ولقد تمثلت أدوات الدراسة في برنامج تدريبي قائم على استراتيجية التعلم المدمج، تم تصميمه بناء على نموذج للتصميم التعليمي اقترحه الباحثان، ولقياس فاعلية البرنامج صمم الباحثان اختبار تحصيلي لقياس الجانب المعرفي لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية، وبطاقة ملاحظة لقياس الجانب الأدائي لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية في ضوء معايير جودة الكوالتي مترز (QM)، تم تطبيقها قبل البدء بتنفيذ البرنامج على عينة الدراسة، ثم أعيد تطبيقها بعد الانتهاء من تنفيذ البرنامج، ولاختبار فروض الدراسة تم تحليل البيانات باستخدام اختبار "ت" للعينات المرتبطة. وتوصلت الدراسة إلى وجود فرق دال إحصائيًا عند مستوى (0,05) بين متوسطي درجات أفراد عينة الدراسة في الاختبار التحصيلي لبعض الجوانب المعرفية لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار لصالح التطبيق البعدي، وبين متوسطي درجات أفراد عينة الدراسة في إجمالي بطاقة ملاحظة الجوانب الأدائية لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية في التطبيق القبلي والبعدي لصالح التطبيق البعدي. من جهة أخرى توصلت الدراسة إلى وجود فرق دال إحصائيًا عند مستوى (0,05) بين متوسطي درجات أفراد عينة الدراسة في الجوانب الأدائية لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية في إجمالي كل معيار من المعايير الثمانية الأساسية لمعايير جودة تصميم المقررات الإلكترونية (QM) في التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة الملاحظة لصالح التطبيق البعدي، وكذلك بين متوسطي درجات أفراد عينة الدراسة في الجوانب الأدائية لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية في ضوء معايير جودة الكوالتي ماترنز (QM) طبقًا لكل محور من محاور النموذج العام لتصميم التعليم (ADDIE) في التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة الملاحظة لصالح التطبيق البعدي.

و دراسة كلا من (رشا أحمد & جمال الشرفاوي ، 2015) والتي هدفت إلى قياس أثر تصميم نظام خبير تعليمي على تنمية مهارات إنتاج المقررات الإلكترونية لدى طلاب الدراسات العليا بكلية التربية إعداد المعايير والمواصفات التصميمية للنظام الخبير كما يقتصر البحث على تصميم نظام خبير تعليمي قائم على واجهة السؤال والجواب لتنمية مهارات إنتاج المقررات الإلكترونية وسوف يستخدم البحث المنهج الوصفي التحليلي في الدراسة والتحليل، والمنهج شبه التجريبي لقياس أثر المتغير المستقل على المتغير

التابع، وسيستخدم البحث الاختبار التحصيلي لقياس الجوانب المعرفية، وبطاقة ملاحظة لقياس الجوانب الأدائية، وبطاقة تقييم منتج لقياس جودة منتج العينة كأدوات، ثم يتم معالجة البيانات إحصائياً وتفسير النتائج وتقديم التوصيات والمقترحات. وسوف يقتصر البحث على عينة من طلاب الدبلوم المهني تخصص تكنولوجيا التعليم بجامعة المنصورة وعددهم 35 طالب وطالبة تم اختيارهم عشوائياً، حيث قام الباحث بإجراء اختبار قبلي / بعدي، ويعد إجراء المعالجة التجريبية للبرنامج أسفرت نتائج البحث عن وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لكل من الاختبار التحصيلي للجوانب المعرفية، ولبطاقة ملاحظة الجانب الأدائي. كما أظهرت النتائج وصول أفراد المجموعة التجريبية في الجانب المعرفي، والأدائي إلى مستوى الإتقان، وذلك يرجع للطريقة التي درست بها هذه المجموعة حيث أنها تحتوي على التغذية الراجعة المناسبة كما أنها تراعي الفروق الفردية بين الطلاب، وتحتوي على التفاعل المتعدد من خلال التأثير على حواس متعددة في المتعلم عن طريق تعدد التفاعل.

ودراسة كلا من ( محمود أبو الذهب & السيد شعبان ، 2013 ) والتي هدفت إلى دراسة أثر اختلاف بعض أنماط تصميم الكتاب الإلكتروني التفاعلي في تنمية مهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية لدى معلمي الحاسب الآلي ، وأشارت النتائج إلى وجود فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات كل مجموعة تجريبية على حدة في التطبيق (القبلي – البعدي) لبطاقة الملاحظة المرتبطة بالجانب المعرفي لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية، وذلك لصالح التطبيق البعدي لبطاقة الملاحظة. ودراسة أخرى صادرة عن مركز التطوير التربوي والتعليم عن بعد أشرفت عليها لجنة من (22) وتناولت (5) نظم بالتحليل والمقارنة، ثم اختارت ثلاثة منها ودرستها دراسة مستقيضة وهي نظم WebCT ، CourseInfo ، TopClass وتأتى قوة الدراسة في كونها اعتمدت على آراء الطلاب والمعلمين في استخدامهم لتلك النظم.

واختار دراسة (Tieger، 2004) نظم WebCT، Blackboard، Learning Space وفقاً لمجموعة من المعايير للتقييم من حيث قدرتها على الإدارة لمحتوى التعلم، وقيام الطلاب بالمهام التعليمية في ضوء احتياجاتهم ومجموعة الأنشطة التربوية لقياس مدى قدرة النظام على تحقيق الأهداف وأدوات الإتصال لتلقى المقررات التعليمية على الخط المباشر.

ومن ناحية أخرى قارنت دراسة (Dabbagh, 2004) عدد (10) نظم تجارية لإدارة محتوى التعلم على الشبكة باعتبارها أكثر النظم استخداماً.

ويلاحظ الباحث من خلال الدراسات والابحاث السابقة أن المؤسسات التعليمية على اختلاف انواعها التي ترغب فى طرح مقرراتها التعليمية على الخط المباشر إما أن تستخدم نظم إدارة محتوى التعلم التجارية وهى التي يتم اقتناؤها مقابل رسوم معينة منها نظام Blackboard، LearningSpace، والكثير من المؤسسات التعليمية لا تتحمل المزيد من التكلفة فتستخدم نظم إدارة محتوى التعلم مفتوحة المصدر أى المتاحة للجميع دون أى مقابل مادي مثل Moodle، Atutor، Sakai، Bodington، Bazaar7، ولكن منها إمكاناته ومميزاته وحدوده ومشكلاته.

## نماذج أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني

وتنقسم إلى نوعين:

### أولاً: نظم مغلقة المصدر (Closed):

وهي النظم التي تكون حكرًا لجهة أو مؤسسة معينة، ويمكن الحصول على نسخة منها نظير مبلغ مالي تحدده الشركة، ومن أهم النظم المغلقة، ما يلي:

### 1. نظام إدارة المقررات Blackboard

من إنتاج مؤسسة Blackboard للخدمات التعليمية على الخط المباشر بواشنطن وهو نظام يقدم نحو أكثر من مائة نمط من الأزرار والقوالب مع تقديم دعم لصيغ الملفات المختلفة من ملفات Ms Word وصيغ ملفات PDF للنشر الإلكتروني كما يقدم نظامًا فعالًا لحفظ واسترجاع درجات الطلاب بالإضافة إلى تقديم نماذج اختبارات يصممها المعلم ويوضح الشكل التالي موقع نظام Blackboard على الإنترنت.



شكل (2-2) نظام إدارة المقررات Blackboard

<http://emag.mans.edu.eg/index.php?page=news&task=show&id=158&sessionID=12>

يمكن تحديد أدوات النظام فيما يلي:

أ- أدوات تفاعل المتعلم Announcement: هي الأدوات التي يتفاعل معها المتعلم مع محتوى النظام وتشمل:

- الإعلانات: وتتيح آخر الأخبار والإعلانات التي يرسلها المعلم إلي المتعلم
- التقويم الزمني Calendar: تخبر المتعلم بتوقيات الأحداث المرتبطة بموضوع التعلم، مثل المحاضرات والاجتماعات أو اللقاءات المباشر، ويمكن للمعلم أن يضيف إليها ما يشاء
- المهام Tasks: تخبر المتعلم بما يجب أن يؤديه من مهام، وتنظيم تلك المهام حسب الموضوع ويمكن أن يرسل المعلم مهمة معينة لمتعلم معين من دون إرسالها لنفس المتعلمين.
- التقديرات Grades: تختص هذه الأداة بإخبار المتعلم بتقديراته سواء في اختبارات المرحلة أو النهائية.
- دليل المستخدمين User Directory: هو دليل بالطلاب المشاركين في المقرر، ليتعرفوا علي بعضهم البعض

- دفتر العناوين: دفتر شخصي للطالب يضع فيه بيانات من يريد التواصل معهم من خلال النظام.

2- عرض المحتوى التعليمي Course Content: عندما ينقر الدارس علي هذه الاداة يقوم النظام بعرض المحتوى كالتالي:

- عرض المعلومات النصية مصحوبة بالصور والرسومات المتحركة وغيرها من العناصر
- الوثائق والملفات المرتبطة بموضوع الدراسة.
- الكتب والمراجع المتاحة عبر الشبكة أو التي ينصح المعلم طلابه بقراءتها.
- الروابط ذات الصلة بالموضوع
- وظيفة الاتصال: يتيح النظام ثلاث طرق للتواصل بين الطلاب بعضهم البعض وبين الطلاب والمعلم:
- إرسال واستقبال الرسائل البريدية.
- لوحات النقاش ولوحه الإعلانات

- الفصل الافتراضي: يتيح اجتماعات الطلاب مع المعلم عبر الشبكة فيما يشبه الفصل الافتراضي، وذلك من خلال الحوار ليراه وهي خاثة تمكن المتعلم من كتابه ما يشاء عن طريق لوحة المفاتيح ليراه كل من يتصل بالفصل في نفس الوقت.

## 2. نظام اداره مقررات الشبكة (Web CT) Web Course Tools

طور هذا النظام في جامعة كولومبيا البريطانية وقد تطور نظام Web CT من كونه نظاما لتقديم المواد التعليمية عبر الإنترنت إلى نظام لإداره وتقديم المواقع التعليمية وموقع كامل علي الشبكة لتقديم الخدمات التعليمية المساندة لهذه المقررات فضلا عن خدمات التدريب وتقديم الاستشارات، وقد تم حاليا دمج نظام Black Board لتقديم المقررات التعليمية عبر الإنترنت إلى هذا النظام للاستفادة من مزايا كلا النظامين، والشكل التالي يوضح موقع النظام حاليا بعد أن تم دمج نظام Black Board إليه.



شكل (3-2) نظام (Web CT) Web Course Tools

<http://emag.mans.edu.eg/index.php?page=news&task=show&id=158&sessionID=12>

ويتوافق النظام مع كافة متصفحات الإنترنت القياسية والاجهزه سواء IBM أو Mac ويقدم واجهتي تفاعل الأولى خاصة بالطالب والثانية خاصة بالمصمم، ويمكن تلخيص قدرات وأدوات النظام فيما يلي (صالح، 2003)

### أ- أدوات المتعلم: وتتكون من

- نظام الاجتماعات وهو عبارة عن لوحة اخباريه Bulletin Board
- نظام التحوار أو المحادثة.
- أدوات التقويم الذاتي للطالب.
- وجود قاموس يمكن توصيل المصطلحات مع روابط داخل السياق.
- الاختبارات الموقوتة علي الخط المباشر.
- البحث الآلي داخل المحتوى.

- دليل المتعلم (المساعدات الخاصة باستخدام النظام).

ب- وظيفة عرض المحتوى بطريقه هرميه أو خطيه،فضلا عن تقديم روابط فائقة بمواقع أخرى خارج النظام تعين المتعلم علي الاستزادة من المعلومات

ج- وظيفة التطوير:تتكون من الوظائف التي تعين المعلمين علي تطوير مقرراتهم.

د- أدوات المعلم: تشمل الأدوات الخاصة بمتابعه المعلم لحركه الموقع وسلوك الدارسين داخله.

### 3. نظام (Schoolgen):

هو نظام لإدارة المدرسة علي الشبكة العالمية يلبي متطلبات مديري المدارس والمعلمين والاباء والطلاب. يمكن هذا النظام الإدارة المدرسية بالمدرسة من إجراء عمليات متعددة منها:

- تسجيل الطلاب عن طريق موقع النظام.
- إدارة بيانات الطلاب وسجلاتهم بشكل فوري.
- تسجيل درجات الطلاب.
- استعلام ولي أمر الطالب عن الدرجات والحضور، والواجبات المنزلية، والمهام المكلف بها الطالب



شكل (2-4) نظام Schoolgen

كما يتوفر بالنظام مجموعة من الأدوات تمكن المعلم والطالب وولى الأمر من الوصول إلى المصادر التربوية على الشبكة العالمية بكل يسر وسهولة.

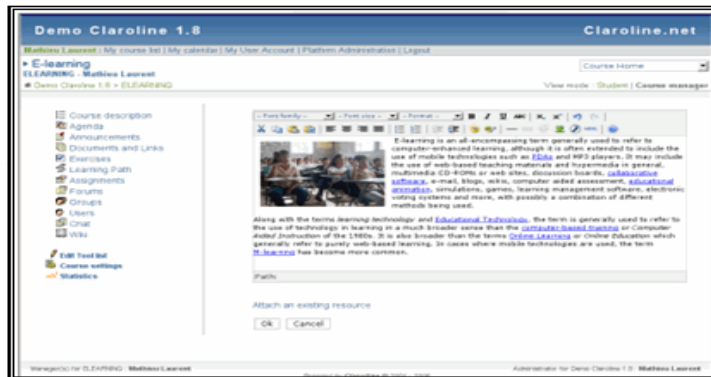
ثانياً: نظم مفتوحة المصدر (Open): ومنها

## 1. نظام Claroline

يعد نظام (Claroline) من النظم المفتوحة المصدر والتي تعني أنها ليست حكراً لجهة أو شركة معينة من حيث الملكية، أو التطوير والتعديل، أو الاستخدام، كما يمكنك الحصول علي نسخة حديثة من النظام من خلال موقعهم علي شبكة الإنترنت.

يقدم نظام Claroline أدوات للمعلم، والطالب علي الإنترنت، يتمكن المعلم من خلال هذا النظام أداء الأعمال الآتية:

- إنشاء فصل جديد أو مقرر دراسي حسب المسارات الآتية:
  - أ- مقرر عام يستطيع جميع زواره الاستفادة منه.
  - ب- مقرر خاص بالطلبة الذين يسجلون في هذا المقرر.
  - ج- مقرر خاص بطلبة يقوم المعلم بإضافاتهم.
- وضع الأسئلة في المقرر.
- وضع الوثائق والملفات (نصوص، فيديو، ...).
- ساحة للحوار و النقاش.
- إنشاء مجموعات من الطلاب للتداول فيما بينها.
- وضع مواقع مهمة ينصح الطلاب بزيارتها.
- قراءة أوراق الطلبة.





شكل (2-5) نظام Claroline

<http://emag.mans.edu.eg/index.php?page=news&task=show&id=158&sessionID=12>

ومن خلال هذا النظام، يستطيع الطالب تحديد المقرر الذي يرغب في دراسته ثم يستطيع القيام بالأعمال التالية:

- 1- الإطلاع علي الوثائق والملفات التي قام المعلم بوضعها.
- 2- الإطلاع علي إعلانات المعلم وجدول الأعمال.
- 3- الدخول في ساحات الحوار.
- 4- الدخول في منتدى النقاش.
- 5- المشاركة مع مجموعة من الطلاب في أداء عمل معين.

## 2. نظام TopClass

نظام من إنتاج شركة Web-Based Teaching مقرها مدينة سان فرانسيسكو وجميع الوظائف التي يقوم بها هذا النظام تتم من خلال رسومات مصغره (أيقونات) ترمز لوظيفتها وتظهر أمام الدارس، ولذلك فان النظام يعد من النظم المبنية علي الأيقونات الذي يستخدم الأزرار Buttons بدلا من الأيقونات.

### ويمكن تحديد مكونات النظام فيما يلي:

1. إعلانات الفصل Class Announcement : تستخدم في إعلام المتعلمين بالأخبار الجديدة التي يريد المعلم أحاطتهم بها.
2. الأعمال الفصلية Coursework تستخدم في عرض المحتوى التعليمي وما يرتبط به من مواد اضافيه كالوثائق والروابط ذات الصلة
3. تقديم الاختبارات : يتم فيها تقديم عدد من الأسئلة الموضوعية ذاتية التصحيح للطلاب
4. البريد الإلكتروني: جزء من نظام Top Class علي الجهاز الخادم يمكن المتعلمين من تبادل الرسائل مع بعضهم البعض أو مع المعلم وبصوره شخصيه بحيث لا يسمح لأحد بالإطلاع عليها غير المرسل إليه.

5. مجموعه النقاش: يرسل المتعلم ما يريده من ملاحظات أو أسئلة تعرض علي جميع زملائه، بحيث يدور حولها الحوار بشكل غير متزامن.
6. المنافع والأدوات: تتضمن امكانيه المتعلم بتغيير كلمة المرور الخاصة به أو الوصول إلي قوائم و عناوين المتعلمين الآخرين المشتركين بالمقرر.



شكل (6-2) نظام Top Class

<http://emag.mans.edu.eg/index.php?page=news&task=show&id=158&sessionID>

=12

### 3. نظام المودل Moodle:

يعرف المودل بأنه: " أحد أنظمة إدارة التعلم الرقمي مفتوحة المصدر التي يساعد المعلم في توفير بيئة تعليمية إلكترونية كما يمكن استخدام النظام على المستوى الفردي أو المؤسسي". (عبد الحميد بسيوني، 2007)

و يعد المودل نظام لبيئة التعلم الديناميكية للوحدات كائنية التوجه، ويعد اختصار Object Module Oriented Dynamic Learning Environment ، أى حزمة إدارة التعلم الإلكتروني عبر الويب مفتوحة المصدر، تمكن المصمم في تصميم الأنشطة التعليمية، ويُستعمل من قبل العديد من الكليات والمعاهد التعليمية عبر العالم وموقعه الإلكتروني [www.moodle.org](http://www.moodle.org) ، وقد طور النظام Moodle على يد " Matin Dougiamas " فى عام 1990، ولكنه واجه صعوبات كثيرة مقارنة بنظام WebCT

، ولكن سرعان ما تمكن المطورون للنظام من تقيادى كل الأخطاء والعيوب بالنظام حتى تم اصدار النسخة الأولى المطورة بحلول أغسطس 2002، وكانت بمثابة نقطة الإنطلاق نحو العالمية، وسرعان ما تبنته العديد من الجامعات حول العالم، ويتضمن Moodle مجموعة من الوظائف التي تحقق التفاعلية فى برنامج التعلم الإلكتروني مثل المنتديات التعليمية والحوار المباشر والاختبارات واستطلاعات الرأى والأنشطة التعليمية والمحتوى التعليمى، ويتميز بأنه يدعم العديد من اللغات ومنها اللغة العربية، ويقوم أيضاً على عدد من المعايير التربوية والفنية لإدارة المحتوى الإلكتروني عبر الويب، ويتميز Moodle عن بقية الأنظمة الأخرى بأنه يعتبر من البرامج مفتوحة المصدر تحت رخصة DUN ، والتي تتيح للمصممين والمطورين حول العالم باستخدام كافة حقوق النشر والتوزيع والاستخدام المجانى للبرنامج. (جميل إطميزى، 2008)



شكل (7-2) نظام Moodle

طور نظام Moodle لى يدعم جميع أنظمة التشغيل Microsoft , Windows, Mas OS , Net, Unix , Linux وكذلك الاعتماد على قواعد البيانات MySQL ولغة البرمجة php.

### مميزات المودل وإمكاناته:

أشار كلا من (الغريب إسماعيل ، 2009)؛ (جميل إطميزى ، 2007)؛ (نبيل عزمي، 2006) إلى مزايا وإمكانات نظام Moodle المتعددة والتي من أهمها:

- من البرامج مفتوحة المصدر تحت رخصة GUN
- يقدم إمكانية التفاعل المتزامن بين الطلاب وبعضهم البعض وبين الطلاب والمعلم عن طريق المحادثة الفورية Chat.

- يقدم إمكانية الإتصال والتفاعل مع الطلاب ومع المعلم بشكل غير متزامن، عن طريق البريد الإلكتروني، والمننديات التعليمية.
  - يدعم اللغة العربية.
  - يقدم دعماً لبروتوكول FTP مما يسمح للطلاب بتحميل وتبادل البيانات والملفات.
  - يوفر نظام الاختبارات الإلكترونية، والتقييم الذاتي للطلاب عن طريق Quizzes.
  - تمكين المدرس من عمل استطلاع سريع لمدا تجاوب وتفاعل الطالب مع نقاط الدرس المختلفة.
  - نظام تسجيل الحضور والغياب.
  - يسمح للمعلم بقدر من المرونة في التعديل والحذف والإضافة إلى المقرر، وكذلك مراقبة أداء المتعلمين.
  - توفير أداة البحث؛ مما يُمكن الطالب من استخدام مصادر المعلومات المختلفة في بحوثهم، وتوجيه جهودهم نحو التوصل إلى المعلومات من مصادر تعلم مختلفة.
  - الجمع بين أنماط التعلم، وتشمل التعلم الفردي والتعلم التعاوني.
  - توفير بيئة تعلم تفاعلية متمركزة حول المتعلم، فهو الذي يبحث عن المصادر، ويزود النظام المتعلم بأدوات سهلة التفاعل، وتضمن روابط جديدة وإدخال ملفات البيانات والتعليقات.
  - يقدم نظام لتأمين بيانات الطلاب، وتأمين الدخول للنظام عن طريق اسم مستخدم، وكلمة مرور.
  - إمكانية تطبيق نماذج تصميم تعليمي مختلفة.
- وأكد على ذلك العديد من الدراسات منها دراسة (ماهر صبري ، 2019) والتي هدفت الي فاعلية توظيف تقنية RSS ببيئات التعلم الشخصية في تنمية التحصيل المعرفي المرتبط بمهارات تصميم المقررات الإلكترونية، وتنمية الجانب الأدائي المرتبط بها. تم تطبيق البحث الحالي على طلاب الفرقة الرابعة بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية بجامعة المنوفية، وتوصل البحث إلى النتائج التالي:
- وجود فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين طلاب المجموعة التجريبية الأولى وطلاب المجموعة التجريبية الثانية في التطبيق البعدي لاختبار التحصيل المعرفي وبطاقة الملاحظة لصالح طلاب المجموعة التجريبية الثانية، وجود فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار التحصيل المعرفي وبطاقة الملاحظة لصالح التطبيق البعدي.

ودراسة (عامر البيشي ، 2018) والتي هدفت إلى تحديد قائمة المهارات اللازمة لتصميم المقررات الإلكترونية عبر الويب لدى اختصاصي مراكز مصادر التعلم، بالمملكة العربية السعودية، ودرجة امتلاكهم لهذه المهارات، وذلك من وجهة نظرهم. ولتحقيق أهداف البحث والاجابة عن أسئلته، تم تصميم استبانة مكونة من (٦) محاور و(64) عبارة، تم توزيعها على عينة من اختصاصي مراكز مصادر التعلم، بلغ عددهم (٤٠) اختصاصياً، وخلص البحث إلى أن درجة امتلاك اختصاصي مراكز مصادر التعلم لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية عبر الويب جاءت بدرجة متوسطة، حيث بلغ المتوسط العام لاستجابات أفراد العينة على عبارات محاور أداة البحث (2.21). كما تم الخلوص إلى أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند المستوى (0.05) لمتوسطات استجابة اختصاصي مراكز مصادر التعلم تعزي (لسنوت الخبرة، والمؤهل العلمي، والدورات التدريبية، والمناطق الجغرافية). وقد تضمن البحث عددا من التوصيات.

ودراسة (داليا المنهراوي ، 2016 ) والتي هدفت إلى الكشف عن معوقات تصميم المقررات الإلكترونية في كلية التربية بجامعة حائل من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس "دراسة ميدانية". واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي. وتكونت مجموعة الدراسة من 100 عضوة من أعضاء هيئة التدريس الإناث-كلية التربية جامعة حائل. وتمثلت أداة الدراسة في استبيان يغطي جميع الجوانب البحثية التي أرادت الباحثة دراستها. وتم تطبيق أداة الدراسة على مجموعة الدراسة، وتوصلت النتائج إلى وجود فروق دالة بين المجموعات الثلاث لصالح المعوقات تجهيزية (أجهزة وبرامج) التي أحتلت المرتبة الأولى من حيث شدتها في إعاقة تصميم المقررات الإلكترونية من وجهة نظر أعضاء الهيئة التدريسية، تلاها المعوقات (تصميمية وفنية)، وفي المرتبة الأخيرة جاءت المعوقات (ذاتية شخصية)، وهذا يظهر بأن الإشكال الرئيسي في معوقات تصميم المقررات الإلكترونية يتعلق بالجوانب التجهيزية (أجهزة تشغيل وبرامج)، ويخص المعامل وتجهيزها والقائمين على المؤسسات التجهيزية (أجهزة تشغيل وبرامج)، ويخص المعامل وتجهيزها والقائمين على المؤسسات المعنية بهما. وأوصت الدراسة بضرورة إجراء دراسات في مجال تحديد معايير جودة المقررات الإلكترونية من وجهة نظر أعضاء الهيئة التدريسية الذين درسوا مقررا أو أكثر بواسطة التعلم الإلكتروني عن بعد في الجامعات العربية، وضرورة إجراء دراسات مقارنة لجامعات التعليم عن بعد والمفتوح والجامعات الافتراضية في العالم والجامعات التقليدية التي تقدم تعلما إلكترونيا؛ لمعرفة المعايير المستخدمة في تحقيق جودة التعلم عموما، وجودته من منظور التصميم التعليمي على وجه الخصوص.

ودراسة (زياد خليل ، 2014) والتي هدفت إلى التعرف على شكل معلومات التغذية الراجعة المستخدم في الاختبارات البنائية الإلكترونية الأكثر مناسبة. والتعرف على أثر الاختلاف في الأسلوب المعرفي للطلاب على التحصيل المعرفي وزمن التعلم. والتعرف على أثر التفاعل بين شكل التغذية الراجعة المستخدم في الاختبارات البنائية الإلكترونية. وأستخدم البحث المنهج الوصفي وشبه التجريبي. وتكونت أدوات البحث من 68 طالبا وطالبة من طلاب الفرقة الأولى شعبة تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية جامعة الفيوم. وتمثلت أدوات البحث في اختبار تحصيلي ومقياس الأسلوب المعرفي. وتم تطبيق أدوات البحث قبلها وبعديا على مجموعة البحث. وتوصلت النتائج الى أنه لا يوجد تأثير أساسي للتفاعل بين شكل التغذية الراجعة سواء كان نصي أو نصي مسموع ومتغير الأسلوب المعرفي المستخدم بالاختبارات البنائية الإلكترونية على زمن تعلم الطلاب. وأوصى البحث بضرورة الاهتمام بشكل التغذية الراجعة النصية المسموعة المقدمة من خلال الاختبارات البنائية الإلكترونية الذي له من الأهمية ما يعمل على زيادة التحصيل. وضرورة مراعاة الأسلوب المعرفي للطلاب عند تصميم المقررات الإلكترونية ومقابلة احتياجاتهم الفردية المختلفة بما يتفق وكل أسلوب من تلك الأساليب.

وهدفت دراسة (محمود الهايشة ، 2012) إلى تقويم استخدام نظام إدارة التعلم Moodle في الجامعات المصرية، و توصلت نتائجها إلى ضرورة تدريب أعضاء هيئة التدريس والطلاب على كيفية التعامل مع نظام إدارة التعلم الإلكتروني Moodle، وأيضاً ضرورة تدريب أعضاء هيئة التدريس والطلاب على مهارات تصميم المقررات الإلكترونية.

وهدفت دراسة (نبيل محمد ، 2010) إلى تعرف فاعلية إنتاج مقرر الكتروني على تنمية مهارات طلبة الدراسات العليا بقسم تكنولوجيا التعليم على استخدام نظام إدارة التعلم Moodle ، وتوصلت النتائج إلى ارتفاع معدلات التحصيل والدافعية للإنجاز لدى الطلاب نتيجة لاستخدام برنامج التعلم بالموودل، وذلك لاعتماد تعلم طلاب المجموعة التجريبية على الانترنت، ولإستخدام بيئة المودل المرنة في التعلم والتفاعل مع المحتوى العلمي ومع المعلم والزملاء المشاركين في برنامج التعلم.

وقد اتفقت نتائج الدراسة التي أجرتها (وجيه العاني ، 2008)، (أحمد صادق ، 2008) إلى أن التعلم الإلكتروني الفعال باستخدام برنامج Moodle ينمي لديهم ثقافة التحدث والحوار الإلكتروني كما يزيد من فاعلية المشاركة وتبادل الرأي.

وقد أشارت العديد من الأدبيات إلى الأدوات والإمكانات المتعددة لنظام Moodle هي كما ذكرها (الغريب إسماعيل ، 2009) كالتالي:

## 1- مكونات وأدوات واجهة التفاعل:

## أ. تسجيل الدخول Login

لكي يتمكن الطالب من الدخول إلى المقرر الإلكتروني عبر الويب في بيئة التعلم التفاعلية Moodle عليه تسجيل الدخول عن طريق الأسم ، كلمة المرور، كما في الشكل التالي:

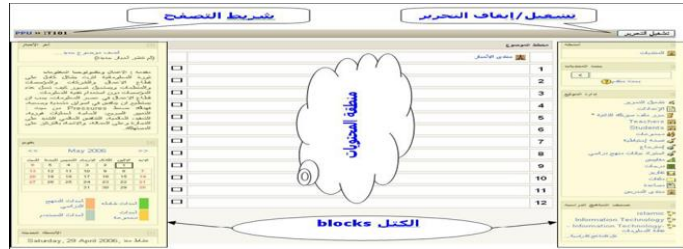
شكل (2- 8) يوضح تسجيل الدخول بنظام Moodle

## ب. اختيار اللغة العربية:

يمكن نظام Moodle من اختيار اللغة التي يرغبها.

## 2- أدوات عرض المحتوى Course Tools

تشمل وظائف أدوات عرض المحتوى على ثلاث وظائف رئيسية وهي: شريط التصفح، كتل المحتوى، منطقة عرض المحتوى



شكل (2- 9) يوضح وظائف أدوات عرض المحتوى

## أ. شريط التصفح:

هو باختصار مثل شريط العنوان بنظام النوافذ حيث يحدد أين يقف المتعلم الآن.

## ب. كتل المحتوى Course Blocks:

وهي المحتويات الموجودة على جانبي منطقة عرض المحتوى، وهي عبارة عن صناديق تمثل مجموعة من الوظائف منها :

- البحث في المنتديات Search Forums: وتستخدم للبحث في المواضيع الخاصة بالمنتديات الحوارية التي تضاف إلى المحتوى الإلكتروني.

- آخر الأخبار Latest News: وتحتوي آخر عدد من المواضيع المضافة في المنتدى الإخباري News Forum.
- الأحداث القادمة Upcoming Events: ويمكن منها معرفة الأحداث القادمة من اختبارات أو واجبات وغيرها.
- أحدث النشاطات Recent Activity: وتحتوي آخر النشاطات أو المصادر التعليمية التي تمت إضافتها أو حذفها.
- قائمة Navigation: تحوي على عدة روابط تلزمك للتنقل عبر الموقع.
- قائمة الإعدادات Settings: ويمكنك من خلالها مشاهدة علامتك في نشاطات المحتوى الإلكتروني،  
العديل على ملفك الشخصي Edit Profile ، وتغيير كلمة السر Change Password

### ج. منطقة عرض المحتوى:

وهي مجموعة من النشاطات والمصادر التعليمية موجودة بالمنطقة الوسطى حيث تقدم للطلاب هذه الأنشطة الخاصة بالمحتوى، ويمكن للمعلم إضافة النشاطات والمصادر في منطقة المحتويات، وكذلك إزالة وتحريك أو إخفاء هذه النشاطات والمصادر وكذلك يمكن ترتيب المنطقة حسب الأسابيع (مخطط أسبوعي) أو حسب المواضيع (مخطط موضوعي).

### 3- أدوات الطالب:

يوفر نظام Moodle مجموعة من الأدوات للاتصال والتفاعل عبر الويب، وهي عديدة تصل إلى (40) أداة من أهم هذه الأدوات القياسية، كما يمكن لكل متعلم أن يضيف إلى هذه الأدوات حسب حاجة المقرر إليها وهي:

#### أ- الأشخاص people:

a. حيث تمكن الطالب من معرفة الأشخاص المنتسبين إلى المقرر التعليمي، وهي مقسمة إلى جزئين، جزء خاص بالمعلمين وجزء خاص بالطلاب.

#### ب- المحادثات الفورية Chat:

وهي تسمح للمشاركين من إجراء مناقشات متبادلة حول موضوع التعلم بشكل متزامن، وتتيح أداة المحادثة تضمين أي عدد من المتعلمين معاً في نفس الوقت، حيث يمكن حفظ الجلسات كما يمكن تنظيم الجلسات التعاونية Chatting Group



### ج- البحث Searching:

حيث يوفر نظام Moodle عدة أنظمة لتسهيل عملية البحث عن المعلومات في المواقع المختلفة باستخدام أداة البحث Search، ويمكن استخدامها في الحصول على المعلومات اللازمة لإعداد البحوث والتقارير والقراءات الإضافية، ومصادر التعلم المختلفة وغيرها.

### د- أداة التقويم Calendar:

تظهر أهم الأحداث التي تحدث في المقرر محددة بالتواريخ مثل مواعيد المحاضرات، والمناقشات، المنتديات، الاختبارات، .... إلخ، وهي تحتوي على أيام الشهر، ويمكن للطالب أن يضيف أي مهمة أو نشاط ليتم تنبيهه إليها، ويكون لكل حدث لون خاص به كما هو موضح بالشكل التالي:



شكل (2 - 10) يوضح أداة التقويم بنظام Moodle

### ه- أداة آخر الأخبار

وهي تخبر المتعلم بأخبار المحتوى الدراسي، كما تسمح للمتعلم بإضافة خبر أو التعليق على خبر معين، ويمكن تحديد عدد الأخبار الموجودة بهذه الأداة والقياسي لها هو خمس أخبار ويقوم النظام بحذف أقدم الأخبار تلقائياً.

### و- أداة الأنشطة التعليمية:

وهي توضح الأنشطة التعليمية التي ينبغي تنفيذها وهي مقسمة إلى أنشطة سابقة، وأنشطة حالية، وأنشطة حديثة، وكذلك تعرض آخر تاريخ تم المشاركة فيه داخل النشاط.

### ط- المنتديات التعليمية عبر الويب:

هى نموذج أقرب إلى البريد الإلكتروني حيث يتاح ضمن النظام عرض المقررات، بما تسمح بالتفاعل المتزامن؛ حيث يستخدمها كل من المعلم والمتعلم فى تبادل الموضوعات أو التكاليفات أو المهام أو الإعلانات.

#### ل - الملخصات:

يقدم النظام ملخصاً عن الموضوع الرئيسى حيث تسهل معرفة الطالب هل هذا الموضوع يهيمه أم لا، علماً بأنه يمكن الاطلاع أيضاً على النص كاملاً.

#### ك- الإختبارات:

التغذية الراجعة على الأداء هى جزء مهم من البيئة التعليمية الإلكترونية عبر الويب، والتقييم هو أحد أهم النشاطات فى التعليم ، والاختبار المصمم جيداً يُمكن المعلم من الوقوف على مستوى أداء الطالب داخل البرنامج، كما انه يحتوى على عدد كبير من الاعدادات والأدوات، كذلك عدد كبير من أنواع الأسئلة، ويعتمد نظام Moodle على الأسئلة الموضوعية، مثل أسئلة الصح والخطأ، والاختيار من متعدد، ويطلب النظام اسم الطالب، ويقوم البرنامج بحساب الدرجات والمتوسطات، واعطاء التقارير على مستوى أداء الطالب فى كل الاختبارات، وكذلك يُمكنه من رؤية أخطاؤه بعد الاختبار، ويُمكن المعلم من أن يقوم بضبط الإعدادات مثل وقت فتح لاختبار، وعرض الأسئلة، الزمن المحدد للإجابة، ونوع الأسئلة.

#### ي - البريد الإلكتروني:

يمكن المتعلم من تبادل الرسائل الإلكترونية مع زملائه، وكذلك مع المعلم بشكل غير متزامن. ويقتصر البحث الحالى على تناول نظام الموودل Moodle المفتوح المصدر فى ضوء احتياجات المتعلمين من طلاب تكنولوجيا التعليم .

### نظام الكلاسييرا

يوفر نظام الكلاسييرا نظام لإدارة المحتوى التعليمى ونظام معلومات الطلاب ونظام الارشاد الطلابى ونظام التحضير اليومى ونظام لإدارة التقارير والشهادات ونظام للمراسلات الداخلية وغيرها من الانظمة الادارية المساعدة فى ادارة شؤون الطلاب والعاملين .

ويعرف (أسامة عواجي، 2016) الكلاسييرا بأنه أحد أنظمة ادارة التعلم الالكتروني (مغلق المصدر ) صمم على أسس تعليمية ليساناد أستاذ المقرر على توفير بيئة تعليمية إلكترونية ، ويوفر النظام لأستاذ المقرر إمكانية الاضافة بكل سهولة ويسر لأدارة المقرر بصيغة إلكترونية.

كما يعرفه (عبدالرحمن الحبيب، 2015) أنه نظام تعلم إلكتروني ذكي ، يشكل مظلة افتراضية متكاملة وشاملة لكل أطراف وأنشطة العملية التعليمية بشكل ميسر وسهل ،ويجمع بين هذه الأطراف فى فصول افتراضية على الانترنت يمكن الوصول إليها من خلال الحاسب الألى أو الأجهزة اللوحية أو أجهزة الجوال فى مختلف الأوقات والأماكن .

### مميزات نظام الكلاسييرا :-

يوجد مميزات عديدة لأستخدام نظام كلاسييرا حسبما ترى شركة (كلاسييرا، 2019) كالتى:-

نظام التحليل الإحصائي اللحظي

بنك أسئلة كلاسييرا يحوي أكثر من 3 ملايين سؤال فى مختلف المواد العلمية والأدبية لجميع المراحل الدراسية تم إعدادها بعناية وفقاً للمعايير المحددة للمهارات المطلوبة وتصنيفها اعتماداً على مقياس صعوبة كل سؤال وإتاحتها لجميع المعلمين داخل نظام كلاسييرا للاستعانة بها أثناء إعداد الأنشطة والاختبارات.

نظام الأشعارات

الفصول الافتراضية

أدوات التقييم

مكتبة كلاسييرا الرقمية

نظام القياس والتحليل الإحصائي المتقدم لنواتج ومخرجات العملية التعليمية

غرف النقاش التفاعلية

### فوائد استخدام الكلاسييرا :-

ويرى كلا من (دانية العباسى & شوع الهديان ، 2017) ان من فوائد استخدام برنامج الكلاسييرا

يساعد النظام المعلمين على توفير مصادر للطالبات بسهولة.

يساعد النظام فى عرض المادة العلمية بأسلوب أكثر تشويقاً

ينمي النظام الجانب المهاري للمعلمين فى استخدام التقنيات الحديثة

يساعد النظام فى إبداء الطلاب وجهة نظرهن دون خجل

### متطلبات استخدام الكلاسييرا

ويرى ايضا (دانية العباسى & شوع الهديان ، 2017) انه لكى نقوم باستخدام الكلاسيرو وجود مايلى :-  
تجهيز البنية التحتية من شبكة الإنترنت والأجهزة في المدراس والمناطق السكنية قبل تطبيق واعتماد النظام، حتى يحقق النظام فعاليته؛ لأن اعتماد النظام بشكل كلي على الإنترنت.  
تكثيف الدورات التدريبية للمعلمات حول نظام كلاسيرو، والدورات المختصة في التقنيات الحديثة في التعليم والحاسب الآلي، مما يساعد المعلمة على التعامل بكل يسر وسهولة مع التقنيات، وتنمية مهاراتها التقنية.  
تجهيز البنية التحتية من شبكة الإنترنت والأجهزة في المدراس والمناطق السكنية قبل تطبيق واعتماد النظام، حتى يحقق النظام فعاليته؛ لأن اعتماد النظام بشكل كلي على الإنترنت.  
تكثيف الدورات التدريبية للمعلمات حول نظام كلاسيرو، والدورات المختصة في التقنيات الحديثة في التعليم والحاسب الآلي، مما يساعد المعلمة على التعامل بكل يسر وسهولة مع التقنيات، وتنمية مهاراتها التقنية.  
وأكدت على ذلك دراسة كلا من ( دانية العباسى & شوع الهديان ، 2017) والتي قامت بدراسة استطلاعية حيث قامت بتجربة استخدام نظام إدارة التعلم كلاسيرو في الحد الجنوبي من وجهة نظر المعلمات والطالبات، وتوصلت الدراسة إلي أن من أبرز إيجابيات استخدام النظام من وجه نظر المعلمات هي أن النظام ساعد المعلمة على توفير مصادر معلومات للطالبات بسهولة، وتنمية الجانب المهارى للمعلمة في استخدام التقنيات الحديثة، ومن النتائج أيضا عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى المعنوية (0.05) في آراء المعلمات تعزي لسنوات الخبرة، ومن أبرز إيجابيات استخدام النظام من وجهة نظر الطالبات: إتاحة النظام فرصة إعادة الدرس عدة مرات وفق قدرات الطالبة، ويوفر النظام مصادر إثرائية للمعلومات، وسهولة التواصل مع المعلمات، وساعد النظام في زيادة الدافعية للتعلم من خلال نقاط كلاسيرو، ومن أبرز المعوقات في استخدام النظام ضعف شبكة الإنترنت الذي اتفقت عليه الطالبات والمعلمات، ومن المعوقات أيضا قلة الدورات التدريبية للمعلمات في استخدام النظام وبناء على نتائج الدراسة توصي الباحثتان بما يلي تجهيز البنية التحتية من شبكة الإنترنت والأجهزة في المدارس والمناطق السكنية قبل تطبيق النظام واعتماده، حتى يحقق النظام فعاليته، وتوصي بتكثيف الدورات التدريبية للمعلمات حول نظام كلاسيرو، والدورات المختصة في التقنيات الحديثة في التعليم والحاسب الآلي.  
ودراسة (عبدالمجيد الشهرى، 2017) حول واقع تطبيق نظام إدارة التعلم الإلكتروني Classera في مدارس منطقة عسير وسبل تفعيله ، وجاءت النتائج بأن حصلت جميع مقترحات الاستبيان لتطوير سبل تطبيق نظام إدارة التعلم الإلكتروني كلاسيرو في مدارس منطقة عسير من وجهة نظر المستجيبين على الموافقة بشدة أهمها: الإسهام في تعريف أولياء الأمور بأهمية نظام التعلم الإلكتروني، ضرورة التوافق

والإيجابية اتجاه التعلم الإلكتروني من جميع أعضاء الهيئة الإدارية بالمدرسة، منح صلاحيات لقادة المدارس لتطبيق التعلم الإلكتروني في مدارسهم من إدارة التعليم.

دراسة كلا من (Kyei-Blankson, 2016) والتي قامت على تحليل واقع استخدام نظام كلاسييرا لإدارة التعلم في المدارس الثانوية بدولة السعودية وجاءت النتائج ان هناك مستويات عالية من رضا المعلمين بشأن استخدام Classera لما له من فوائد منها سهولة توصيل المحتوى وتسهيل تعلم الطلاب وتشجيع التعاون بين الأقران والتواصل بين المعلم والأهل. ومع ذلك ، وكذلك التغلب على بعض الصعاب كالتطوير المهني للمدرس ، والوقت للتدريب ، والوصول إلى الإنترنت .

ودراسة (أسامة عواجي، 2016) والتي هدفت الى قياس مدى فاعلية استخدام نظام إدارة التعلم كلاسييرا (Classera) على تحصيل طلاب الصف الأول ثانوي في مادة اللغة الإنجليزية بمدينة الرياض وجاءت نتيجة الدراسة بوجود فروق ذو دلالة احصائية في تحسن تحصيل عينة البحث للغة الانجليزية لصالح التطبيق البعدي

وايضا دراسة (عبدالرحمن الحبيب، 2015) والتي هدفت الى تحديد مدى متطلبات تطبيق نظام إدارة التعلم الإلكتروني الذكي الكلاسييرا ( classera ) في المدارس الأهلية بمدينة الرياض وكذلك التعرف على المعوقات التي تحول دون تطبيقه ، وتوصلت الدراسة للنتائج التالية أن المتطلبات البشرية جاءت في المرتبة الأولى بين متطلبات تطبيق نظام التعلم الإلكتروني الذكي الكلاسييرا ، يليها المتطلبات التقنية ، يليها المتطلبات المالية ، وتأتي المتطلبات الإدارية في المرتبة الأخيرة بين متطلبات تطبيق نظام التعلم الإلكتروني الذكي الكلاسييرا. كما بينت النتائج أن المعوقات المالية جاءت في المرتبة الأولى بين معوقات تطبيق نظام التعلم الإلكتروني الذكي الكلاسييرا ، يليها المعوقات التقنية ، ثم المعوقات البشرية ، وتأتي المعوقات الإدارية في المرتبة الأخيرة بين معوقات تطبيق نظام التعلم الإلكتروني الذكي الكلاسييرا .

### تعليق الباحث :

لقد اختار الباحث نظامى موودل وكلاسييرا لتصميم وإدارة المقررات لما لهم من اهمية كبيرة بخلاف البرامج الأخرى وكذلك للمقارنة بينهما فى الاستخدام وتوضح اهميتهما فى النقاط التالية :

- نظام موودل مجانى ومفتوح المصدر بينما كلاسييرا غير مفتوح المصدر .
- يدعم النظامين المعيار العالمي لتصميم المقررات الإلكترونية (SCORM)
- موقع النظامين يضم عدد كبير جدا من المستخدمين .
- تم تصميم نظام موودل بلغة (PHP) وقواعد البيانات به (MySQL).

- منح المعلم إمكانية انتقاء طريقة التعليم المناسبة للمتعلمين .
- تحميل المصادر التعليمية إلى الموقع ، ووضع روابط لمراكز الأبحاث ، والمواقع ذات الصلة بمحتوى المقرر.
- يتيح النظامين عدة خيارات لأستاذ المقرر لاختيار الطريقة المناسبة في تدريس المقرر.
- تعيين المعلم والمتعلمين للمقرر.
- يمكن وضع مقررات دراسية متعددة في النظامين.
- وضع المراجع العلمية لكل مقرر دراسي.
- يوجد بالنظامين خاصية التحكم في كل الأمور المتعلقة بالعملية التعليمية باستخدام خاصية الأجنحة للمقرر.
- يوجد في النظامين عدة قوالب جاهزة تمكن المستخدم من تغيير الواجهة حسب الرغبة.
- لا يمكن الدخول للنظامين إلا بالحصول على اسم مستخدم وكلمة مرور خاصة بالنظام.
- توجد صلاحيات واسعة للمشرف على النظام .
- يمكن النظامين من التواصل المتزامن بين المستخدمين عبر خاصية غرف الدردشة .
- يتيح النظامين إمكانية تبادل إرسال ملفات الواجبات والأبحاث بين مستخدميه .
- يمكن النظامين المستخدم من التواصل عبر الرسائل الخاصة داخل المقرر .
- إدارة سهلة ومتميزة لسجلات الطلاب من حيث التسجيل والانسحاب .
- يوجد في النظامين منتدى للحوار بين المتعلمين في البرنامج .
- يمكن النظامين المعلمين من تصميم الاختبارات الموضوعية .
- يوجد في النظامين خاصية متابعة أنشطة المتعلمين داخل المقرر .
- يتحكم المشرف في طريقة تسجيل الطلاب، وانسحابهم .
- يمكن النظامين المشرف من تكوين مجموعات طلابية .
- يتيح النظامين للمشرف تصميم ونشر الاستفتاءات .
- يتيح النظامين للطلاب إمكانية التسجيل الذاتي ، والانسحاب من المقرر .
- يتيح النظامين للمدير تسجيل أعداد كبيرة من الطلاب من ملف خارجي .
- يساعد النظامين المشرف في وضع المهام والواجبات .
- إمكانات النظامين في التقييم المستمر للمتعلمين

- إمكانية التواصل والتشارك بين المتعلمين، حيث يتاح للطلاب فرصة كبيرة داخل غرف الحوار والمناقشة للتشارك وتبادل الآراء فيما بينهم ومناقشة الموضوعات واستعراضها، وهذا يقودنا الى التعلم التشاركي وتوظيفه في عملية تصميم وانتاج مقررات الكترونية، ويقوم التعلم التشاركي بدور كبير في عملية التعليم والتعلم وسنتناوله بالتفصيل في الصفحات التالية .

## المحور الثاني : التعلم التشاركي

### 1. مفهوم التعلم التشاركي:

أن التعلم التشاركي فرضته ضرورات كثيرة منها التواصل وتبادل المعلومات للحصول على خبرات تعود على الجميع بفائدة عظيمة في وقت قصير وتنمي لدى المشاركين مهارات وقيم يصعب على الطرق التقليدية تأديتها وخصوصاً بعد التطور التكنولوجي الهائل في مجال الاتصال (هدى الصغير، 2008)، فقد عزز الاستخدام المتكامل لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات اعتماد جيل جديد من أساليب التعلم التشاركي، وعلي ذلك نجد أن مفهوم التشارك Collaboration كما يراها كل من (حسن محمد، 2014) ؛ (مجدوالي، 2010) يشير إلي العمل في مجموعة من اثنين أو أكثر من الأفراد لإنجاز هدف مشترك، ويتم تقدير مشاركات كل فرد في المجموعة، والذي يساعد علي توطيد العلاقات بين افراد المجموعة والمجموعات الاخرى.

ويرى كل من (هشام الصياد، 2016)؛ (وفاء عبدالفتاح ، 2016) ؛ (Laal, 2012) أن هناك مميزات كثيرة للتعلم التشاركي وتتحقق هذه المميزات من خلال التفاعل والتعاون الفعلي والاعتماد الإيجابي المتبادل لتحقيق أهداف مرسومة في إطار اكتساب معرفي يعود على المتشاركين بفوائد تعليمية كثيرة ومتعددة ومتنوعة أفضل مما يعود عليهم من تعلمهم الفردي، وقد يضيق مجال هذا النمط من التعلم أو يتسع تبعاً للإطار المرسوم للهدف المراد تحقيقه، فقد يقتصر التشارك على مجموعات صغيرة في قاعة صفية تتعاون مع بعضها في نشاط صفي أو غير صفي قائم على البحث والتجربة وتوليد الخبرات، وقد يتسع أكثر لتتشارك فيه صفوف مختلفة في مدرسة واحدة أو مدارس متقاربة، وبناء عليه فالتعلم التشاركي لا يعد تقنية تستخدم داخل الصف بل هو فلسفة وهذه الفلسفة تقترح طريقة لتعامل الأفراد مع بعضهم في كل الحالات التي يكون فيها الأفراد ضمن فريق، وهذه الطريقة تحترم المشاركات والقدرات الفردية لكل فرد من افراد الفريق، الذين يتشاركون في السلطة والمسئولية تجاه الأعمال المحددة لهم، ويطبّقون هذه الفلسفة ضمن الصف كمتعلمين، أو في البيت مع العائلة، أو في أي مكان، وتطبق كطريقة للعيش والتعامل مع الأشخاص الآخرين بشكل عام.

## 2. تعريف التعلم التشاركي:

يعرفه (محمدخيس، 2009) بأنه "مدخل وإستراتيجية للتعليم يعمل فيه المتعلمون معاً، في مجموعات صغيرة أو كبيرة، ويتشاركون في إنجاز المهمة أو تحقيق أهداف تعليمية مشتركة، حيث يتم اكتساب المعرفة والمهارات أو الاتجاهات من خلال العمل الجماعي المشترك، ومن ثم يركز على الجهود التعاونية التشاركية بين المتعلمين لتوليد المعرفة، وليس استقبالتها، من خلال التفاعلات الاجتماعية والمعرفية، وهو تعلم متمركز حول المتعلم حيث ينظر الي المتعلم كمشارك في عملية التعلم".

ويري (حسن زيتون، 2008) أن التعلم التشاركي من الاستراتيجيات التي تقع في قلب المدرسة البنائية تلك التي تهتم بخلق بيئة تشاركية، وأن التعلم التشاركي ليس مجرد حمل عبء العمل أو الوصول لحالة من الإجماع ولكنه يسمح للمتعلمين بتنمية جوانب متعددة للموضوع ومقارنتها؛ فالهدف منه تقييم المناقشات الدائرة ونقاط الحوار، ويرى أيضاً أنه يجب أن يكون المتعلمون قادرين علي شرح ما يدور في تفكيرهم ويستطيع تبريره والتفاوض حول تفسيراتهم وحلولهم للمهام التعليمية وهو ما يدفع نحو بناء مفاهيم ومعان ومعارف متفق عليها.

ويعرف (Srinivas, 2011) التعلم التشاركي بأنه أسلوب للتعليم والتعلم ويعتمد علي مجموعة من المتعلمين يعملون معاً من أجل حل مشكلة، وإتمام المهمة أو خلق منتج، ويستند التعلم التشاركي علي فكرة أن التعليم هو عمل اجتماعي طبيعي؛ يحدث التعليم من خلال التحوار والمناقشة بين المتعلمين، وأكد علي أن للتعلم التشاركي عدة مداخل كما يلي:-

- النشاط عملية هامة للتعلم حيث أن المتعلم يستوعب المعلومات وربط هذه المعرفة الجديدة مع إطار من المعرفة السابقة.
- المشاركة بنشاط مع الأقران تفتح الباب امام المتعلم لتحقيق التعلم، ويعتمد في ذلك علي معالجة وانتاج المعلومات بدلاً من حفظها واسترجاعها فقط.
- المناقشة وعرض وجهات النظر المختلفة ذات الخلفيات المتنوعة لدى المتعلمين تحقق لهم الاستفادة وتحقيق التعلم .
- البيئة الاجتماعية من خلال الحوار والمحادثة بين المتعلمين مستخدمين طريقة العصف الذهني، ويكون المتعلم إطار فكري ومعني واضح لتلك الأفكار، يجعل عملية التعلم تزدهر.
- التفكير ينمو إلى الافضل من خلال عمليات العصف الذهني والحوارات والمحادثات والتفاعلات وعرض الأفكار المتنوعة من المتعلمين حول المهمة أو الموضوع الذي يتم تعلمه.



ويعرف أيضا (محمود الحفناوى ، 2015) التعلم الإلكتروني التشاركي بأنه أسلوب من أساليب التعلم القائمة على التفاعل الاجتماعي بين المتعلمين؛ حيث أنهم يعملوا في مجموعات صغيرة يتشاركون في إنجاز المهمة أو تحقيق أهداف تعليمية مشتركة من خلال أنشطة جماعية منسقة باستخدام أدوات الاتصال والتواصل وخدمات الويب المختلفة، ومن ثم فهو يركز على إنتاج وتوليد المعرفة وليس استقبالها، وتنمية مهارات التفكير المختلفة، وبالتالي يتحول التعليم إلى التمرکز حول المتعلم وليس المعلم ولكن يشارك فيه المعلم.

### 3. مميزات التعلم الإلكتروني التشاركي عبر الويب :

- ويري كل من (هشام الصياد، 2016) ؛ (وفاء عبدالفتاح ، 2016 ؛ محمود الحفناوى ، 2015 ؛ هدي الصغير، 2008) أن التعلم التشاركي له العديد من المميزات وهي :-
- أ- يطبق الكثير من النظريات التربوية مثل التعلم التعاوني والتعلم المقصود والخبرات الموزعة والتعلم القائم على المصادر والتعلم القائم على المشروعات .
  - ب- يتجه المتعلمين فيه إلى الحصول على معلومات من مصادر التعلم المختلفة وجمعها وتنظيمها.
  - ج- وجود تفاعل متبادل بين المتعلمين وكل فرد من المجموعة له دور يكمل به نشاط المجموعة.
  - د- الدمج بين معرفة المتعلمين ومعرفة الخبراء في المجال مما يساعد على التغلب على العقبات والحوجز أثناء عملية التعلم والقدرة على مواكبة التطورات العلمية في المجال .
  - هـ- التغذية الراجعة الجماعية من خلال أنشطة و أعمال المجموعة ومدى تحقيقها للأهداف .
  - و- التدريب الجماعي من خلال مواقف اجتماعية، يتم فيها التواصل حيث يتم تدريب المتعلمين على المهارات الاجتماعية المطلوبه للتعلم الجماعي، وإثارة دوافعهم لتوظيفها في عملية التعلم.
  - ز- المسؤولية الفردية والمسؤولية الجماعية، فكل فرد مسئول عن اتقان تعلمه من خلال نشاطه وتفاعله المستمر داخل المجموعة عبر الويب .
- وأكدت علي ذلك دراسة (منال الرميح , 2019) والتي هدفت إلى إلى إعداد دليل للتدريس التشاركي لمعلمي ومعلمات التعليم العام ومعلمي التربية الخاصة عن كيفية تنفيذه و أدواره ومزاياه وجاءت النتائج وجود حافز إيجابي لدي المعلمين وإتجاه في تنفيذ التدريس التشاركي في العملية التعليمية .

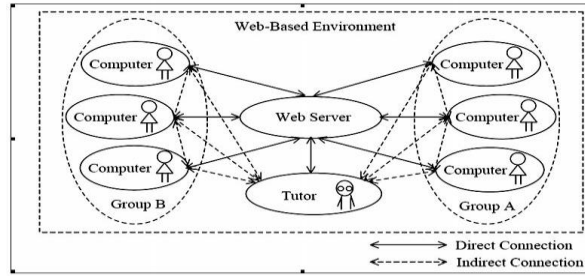
ودراسة (ميسون العليمات , 2018) والتي هدفت إلى تقصي أثر استراتيجيات التعليم التشاركي في تحسين الاستيعاب القرائي لدى طلبة الصف التاسع الأساسي في محافظة المفرق. ولتحقيق هذا الهدف بني: اختبار الاستيعاب القرائي. طبقت الدراسة على عينة مؤلفة من (124) طالباً وطالبة من طلبة الصف التاسع الأساسي اختيروا باستراتيجية قصدية من أربع مدارس حكومية، شعبتان للإناث باستراتيجية عشوائية، الأولى ضابطة من مدرسة الربيع بنت معوذ وعددها (36) طالبة عشوائياً، والثانية تجريبية من مدرسة الفدين الأساسية للبنات وعددها (33) طالبة، وشعبتان للذكور عشوائياً، الأولى ضابطة من مدرسة (الأساسية للبنين) وعددها (28) طالباً والثانية تجريبية من مدرسة جعفر الطيار الأساسية للبنين، وعددها (27) طالباً. درست الشعبتان الضابطتان (ذكورا وإناثا) نصوص القراءة مدار البحث وفق الاستراتيجية الاعتيادية الموصوفة في دليل المعلم للصف التاسع الأساسي في حين درست الشعبتان التجريبيتان النصوص ذاتها وفق إجراءات التعليم التشاركي المعتمدة. وبعد انتهاء مدة الدراسة أعيد تطبيق اختبار الاستيعاب القرائي، حيث أظهرت الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $a=0.05$ ) بين متوسطات أداء أفراد الدراسة على جميع مستويات الاستيعاب القرائي وعلى الاختبار ككل يعزى إلى متغير استراتيجيات التدريس لصالح أداء طلبة المجموعة التجريبية الذين درسوا النصوص الأدبية باستخدام التعليم التشاركي. كما أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $a=0.05$ ) بين متوسطي أداء أفراد الدراسة على مستويي الاستيعاب القرائي (التفسيري والإبداعي) تعزى إلى التفاعل بين متغيري استراتيجيات التدريس والجنس لصالح الإناث، بينما لم تظهر أي فروق في مستوى الاستيعاب القرائي النقدي.

ودراسة (إيهاب فايد , 2018) والتي هدفت إلى قياس أثر تصميم كتاب إلكتروني على تنمية الجوانب المعرفية والأدائية المرتبطة بمهارات التعلم التشاركي لدى طلاب الدبلوم المهني تكنولوجيا التعليم، وذلك عن طريق تحديد قائمة بمهارات التعلم التشاركي والمطلوب تنميتها لدى الطلاب، وأيضاً تحديد المعايير والمواصفات التصميمية الخاصة بالكتاب الإلكتروني. وقد قام الباحث بعرض مشكلة البحث والنقاط التي نبع للباحث منها إحساسه بالمشكلة ومنهجية البحث، حيث تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي في الدراسة والتحليل والمنهج شبه التجريبي لقياس أثر المتغير المستقل على المتغير التابع، وأدوات البحث، كما تم استخدام أداتين في هذه الدراسة، وهي الاختبار التحصيلي لقياس الجوانب المعرفية وبطاقة الملاحظة لقياس الجوانب الأدائية، وفروض البحث وإجراءاته، وتم اختيار عينة البحث حيث اقتضت البحث الحالي على عينة من طلاب الدبلوم المهني- تخصص تكنولوجيا التعليم، واعتمد البحث الحالي على القياس القبلي والبعدي، وقام الباحث بتطبيق أساليب المعالجة الإحصائية المناسبة باستخدام مجموعة البرامج الإحصائية

للعلوم الاجتماعية SPSS. حيث توصل البحث الحالي إلى مجموعة النتائج التالية: "يوجد فرق إحصائية عند مستوى دلالة (05.0) بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي المعرفي في المرتبط بمهارات التعلم التشاركي لصالح التطبيق البعدي. "يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة الأداء المرتبطة بمهارات التعلم التشاركي لصالح التطبيق البعدي. "يوجد ارتباط عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات الجانب المعرفي والجانب الأدائي للتعلم التشاركي لدى طلاب الدبلوم المهني تخصص تكنولوجيا التعليم.

#### 4. بيئة التعلم الإلكتروني التشاركي

يعرفها (محمد الشطي ، 2007) بأنها "الاستخدام الحر لمجموعة من الخدمات والأدوات والتقنيات والبرمجيات الاجتماعية من قبل المتعلم والتي تمكنه من إدارة عملية تعلمه وبناء معارفه في سياق اجتماعي من خلال تقديم وسائل للتواصل مع باقي المتعلمين لتبادل المعارف الفعالة". وفي دراسة كل من (Kreijnsa, 2003) التعلم التشاركي لا يعتمد فقط على البيئة التكنولوجية بل هناك أيضاً متطلبات تعليمية واجتماعية تساعد على تحقيق التشارك والتعاون ( أصول التربية، الديناميات الاجتماعية وذلك بشكل نسبي). ويعرفه (Salmons، 2006) بأنه بناء المعرفة والتفاوض على المعاني وحل المشكلات من خلال المشاركة المتبادلة بين اثنين أو أكثر من المتعلمين بجهد منسق باستخدام الإنترنت والاتصالات الإلكترونية والشكل التالي يوضح بيئة التعلم التشاركي القائمة على الويب والاتصالات المباشرة وغير المباشرة بين الأفراد المشاركين في التعلم التشاركي.



شكل (2 - 11) التعلم التشاركي عبر الويب (Salmons, J., 2006)

ويعرف الباحث التعلم الإلكتروني التشاركي إجرائياً " بأنه نمط التعلم القائم على نظريات التعلم البنائية والتفاعل الاجتماعي بين المتعلمين بحيث يتشاركوا في مجموعات صغيرة لتوليد وابداع وبناء المعرفة

لإنجاز مهمة ما أو مشروع الكتروني تشاركي ما وتحقيق أهداف تعليمية مشتركة من خلال أنشطة تشاركية منسقة باستخدام خدمات وأدوات الاتصال والتواصل المختلفة عبر الويب".

## 5. دواعي استخدام التعلم التشاركي :

تشير دراسة كل من (هشام الصياد، 2016) ؛ (وفاء عبدالفتاح ، 2016) ؛ (Glavanis، 2004) إلى مجموعة من المميزات للتشارك بين الطالب والمعلم وتتمثل أهم هذه المميزات فيما يلي:

1- التغيرات والتحديات العالمية المعاصرة وتتمثل في التحول من المجتمع الصناعي والتقنية التقليدية إلى مجتمع المعلومات والتقنيات المتقدمة، ومن التواصل الرأسي المبني على التسلسل الطبقي إلى الترابط الشبكي، وكذلك التواصل مع الشمال إلى التواصل مع الجنوب، ومن الخيارات المحددة إلى الخيارات المتعددة، وبدلاً من الاعتماد على المساعدات المؤسسية إلى بناء الذات وتنمية القدرات الفردية.

2- التوجهات التربوية المستقبلية حيث تتشكل مجموعة من المفاهيم والتوجهات تمثل تغييراً في مجال التربية ومن أهمها التحول من التعليم التقليدي إلى تعليم يركز على أربعة دعائم :-

أ- التعلم للمعرفة .

ب- التعلم للعمل .

ج- التعلم للعيش مع الآخرين.

د- التعلم لتكون.

والتي تمثل دعائم المعرفة لكل فرد طوال حياته، وبالتالي التحول من التعليم المحدد بسنوات إلى التعلم مدي الحياة، ومن تعليم أحادي البعد إلى تعليم متعدد الأبعاد، والتحول أيضاً في دور المعلم من الدور التقليدي إلى طرف فاعل في التغيير وحافز على التفاهم والتسامح والإسهام في تربية النشء.

3- تحول المتعلم من متلقي سلبي إلى ايجابي متفاعل، ومنها الانتقال من التعليم الموجه إلى التعلم الذاتي والمستمر وانتقال بؤرة الارتكاز في العملية التعليمية من مادة التعلم إلى كيفية التعلم وإتقان مهارات التعلم وكيف يبقي الفرد ويستمر متعلماً .

4- تحولت العملية التعليمية من مجرد نقل المعرفة إلى التعليم القائم على العمليات، والمرتكز على غرس روح البحث والاستقصاء العلمي، والتساؤل بغرض اشتراك أكبر عدد ممكن من الطلاب بشكل فعال في العملية التعليمية.

5- تنمية مهارات عقلية عليا يتولد عنها معارف جديدة، ومن ثم ظهور تيارات تربوية (تيار التربية للإبداع: الذي يؤكد على أن التربية عملية تفريدية، وبأن للمتعلم ذاتيته وخصوصيته، ويستطيع

أن يبدع ويكتشف، تيار التربية للمستقبل: الذي يدعو إلى تغيير جذري في أهداف التعليم ومحتواه لتعليم الإنسان كيف يفكر؟ وليس فيما يفكر؟ وكيف يتعامل مع التغيير السريع؟ وعلي ذلك فالمحتوي التعليمي لم يعد هو فهم الماضي وتحليل الحاضر فقط ولكن توقع سرعة واتجاه التغيير والقدرة علي عمل افتراضات احتمالية عن المستقبل).

#### 6- تغير مفاهيم وأساليب وعمليات التربية ونوجزها فيما يلي:

أ- من حيث المفاهيم: فقد أفرزت التغيرات والتوجهات التربوية السابقة مجموعة من المفاهيم التربوية الجديدة مثل مفهوم التعليم المستمر والتعلم مدى الحياة، التعلم الذاتي، والتنمية البشرية المستدامة، والتربية الكونية، التربية المستقبلية، واندماج المنهج بالعمل.

ب- وأما من حيث الأساليب: نظراً لدخول الحاسب والانترنت وظهور تقنيات الوسائط المتعددة والمحاكاة، بالإضافة لمراكز مصادر التعلم التي أصبحت رافداً من روافد التعليم التي تنمي لدي الطالب قدرات خاصة ومهارات في التعلم الذاتي والمستمر مما أدى إلي انتقال بؤرة الارتكاز في العملية التعليمية من التعليم إلي التعلم، ومن المعلم إلي المتعلم، وحل التدريس الغير مباشر محل التدريس المباشر، وأصبحت طريقة التعلم واستراتيجياته أهم من مجرد حفظ واسترجاع المادة التعليمية واستظهارها، فالمتعلم يتعلم كيف يتعلم؟ وكيف يبقي متعلماً؟ وكيف يتخيل ويتصور ويبدع ويفكر تفكيراً علمياً وابتكارياً؟.

ج- وبالنسبة للعمليات التربوية: يهدف التنوع والشمول فيها إلي تنمية قدرات المتعلم في أرقى مستوياتها وهي عمليات لا تفصل بين العقل واليد والوجدان، فهي تهدف إلي تطوير السلوك الوجداني جنباً إلي جنب مع تطوير السلوك المعرفي بما يتضمنه من قيم واتجاهات ونزعات وهي تسعى أيضاً إلي استكشاف أفضل ما في الإنسان من مواهب ومهارات.

د- تغير دور المعلم في العملية التعليمية: حيث تغير دور المعلم من ملقن وناقل إلي موجه ومشارك وميسر لطلابه في مرحلة تعلمهم واكتشافهم المستمر للعلم والمعرفة، وعلي المعلم أن يسلم بإيجابية المتعلم وقدرته علي التعلم والتفرد وعليه أن يهيئ للمتعلم الفرص والمواقف والخبرات التي تمكنه من النمو في سائر الاتجاهات، لذا علي المعلم أن يسعى إلي مد العملية التعليمية خارج المدرسة عن طريق تنظيم تجاربهم للتعلم خارجها والربط بين ما يدرسه الطالب وحياته اليومية، وتغير العلاقة بين المعلم والطالب من التسلطية إلي الحوار والتفاعل والرعاية وتبادل الخبرات.

هـ- تغير دور المتعلم في العملية التعليمية: يستفيد الطلاب تعليمياً عندما يتشاطر المعلمون الأفكار مع الطلاب، ويتشاركون معاً في تنفيذ الأنشطة، ويسهم كل منهم في النمو العقلي للآخر، فالتدريب

الجيد ينشط وينجح عندما يتعاون الطلاب والمعلمون، ويصبح فيه كل فرد معلماً ومتعلماً علي نحو دوري، وهذا لن يتحقق إلا بالاهتمام بالدور الفعال للطلاب في عمليتي التعليم والتعلم وامتلاكه لأدوات المعرفة التي تمكنه من أن يعلم نفسه بنفسه ويتغير دوره إلي مشارك وباحث وناقد ومصدر من مصادر المعرفة، وإعطائه الفرصة في أن يكتشف ويستجيب لحاجاته المتجددة في التعلم.

## 6. المتغيرات التي تؤثر على كفاءة التعلم التشاركي:

من خلال دراسة عدد من الدراسات التي تتناول التعلم التشاركي بأوجه مختلفة (هشام الصياد، 2016) ؛ (وفاء عبدالفتاح ، 2016) ؛ (Kristin ، 2012) ؛ (Irum Inayat et.al, 2013) تبين أن هناك ثلاثة عناصر أساسية للتعلم التشاركي الفعال يجب مراعاتها :

أ- تكوين المجموعة.

ب- سمات المهام.

ج- وسائل الاتصال.

### 1- تكوين المجموعة:

- يعتبر هذا العامل من العوامل التي تحدد فعالية التعلم التشاركي، ويرتبط بمتغيرات عدة منها: العمر، ومستويات المشاركين، حجم المجموعة، الاختلافات بين أعضاء المجموعة.
- المجموعات الصغيرة تكون أفضل من المجموعات الكبيرة ويراعي في تكوينها بعض المتغيرات ومنها الأسس الاجتماعية، والحمولة المعرفية المشتركة أو الكم المعرفي المشترك لدي المتعلمين في المجموعات، كذلك مستوي النمو.
- عدم التجانس هو المتغير الأكثر تناولا في الدراسات التي تناولت مجموعات التعلم التشاركي، ويشير هذا المتغير إلي الاختلافات الذاتية (كيف ينظرون إلي موضوعات)، ويشير أيضا إلي الاختلافات العامة (السن، مستوي الذكاء، مستوي النمو العقلي، الاداء المدرسي)، وهذا المتغير له تأثير فعال علي حدوث التفاعلات والصراعات الفكرية.
- ويشار إلي أن البشر لديهم نزعة طبيعية في التجمع مع أولئك الذين هم أكثر تماثل لهم، وفي هذه الحالة يجوز للمعلم له تعديل بعض شروط تكوين المجموعة من أجل تفعيل بعض الأليات المؤثرة في التفاعل والتشارك داخل المجموعات.

### 2- خصائص المهمة:

- التأثيرات التشاركية تتفاوت طبقاً للمهام، فهناك مهام تمنع تنشيط بعض الآليات السابقة، ومهام يتم تخصيصها لتحقيق هدف محدد، بعض المهام تحتاج إلي توزيع الأدوار، وكذلك تحتاج بعضها الي التنظيم المشترك بين أعضاء المجموعة.
- يتطلب التعلم التشاركي تعديل بعض المهام بما يتلائم مع التشارك والتعاون، الذي يتطلب تجزئة المهام أو تجميع بعضها للمساعدة في تحقيق المهام التشاركية.
- البيئة التي تتحقق بها المهمة ضرورية وخاصة في المهام التي تعتمد علي الكمبيوتر، وهذه البرامج تسمح بتعديل تفاعلات المتعلمين، وبعض هذه البرامج تقدم للمتعلمين تغذية راجعة وتمنع أيضا المتعلمين من مناقشة نتائج المهمة فيما بينهم.

### 3- وسائل الاتصال :

- معظم الأدوات الحالية المعتمدة علي الإنترنت متاحة علي نطاق واسع الاستخدام ومنها النص القائم علي التواصل المتزامن أو غير متزامن، الرسومات الثابتة والصور، الصوت والفيديو التفاعلي أو البريد الصوتي والمرئي، ولكن كل هذه الوسائل والأدوات تحتاج الي حمل زائد في الشبكات، أجهزة بمواصفات عالية مما أثر علي انتشار عمليتي التعليم والتعلم الإلكتروني عن بعد.
  - وسائل الاتصال تفنقت تعبيرات الوجه التي تساعد علي فهم الشخص المشارك وحتى مع وجود الفيديو.
- وأكدت علي ذلك دراسة كلا من (فاطمة صالح & نورة إبراهيم , 2018) والتي هدفت إلى مراجعة الأدبيات العلمية لتحليل رسائل الماجستير وأطروحات الدكتوراه والأبحاث العلمية المنشورة في مجلات علمية مُحكَّمة باللغة الإنجليزية في الفترة من 2010م -2017م، وذلك في موضوع التدريس التشاركي بين معلمي التربية الخاصة والتعليم العام في مدارس الدمج الشامل فيما يتعلق بـ (الاتجاهات، المتطلبات، الممارسات، الفوائد، العوائق). وقد تم استخدام قواعد البيانات الالكترونية التالية في البحث عن الأدبيات ذات الصلة: (Google Scholar, ERIC, ProQuest, EBSCO). ثم تم مراجعة الأدبيات وتحليلها. وقد أظهرت نتائج الدراسة أن الاتجاهات نحو التدريس التشاركي تنوعت بين الإيجابية والسلبية ولكن كان يغلب عليها الاتجاهات الإيجابية، كما كشفت النتائج أن هناك مجموعة من المتطلبات اللازمة لتطبيق ممارسات التدريس التشاركي بالشكل الفعّال كان من أهمها التطوير المهني للمعلمين، فضلاً عن وجود بعض النماذج الشائعة لممارسات التدريس التشاركي أكثر من غيرها في

الفصول الشاملة، كما كشفت نتائج الدراسة قوة تأثير التدريس التشاركي على الخبرات التعليمية والتفاعل الاجتماعي للطلاب ذوي الإعاقة والعاديين على حد سواء. فضلاً عن الفوائد العائدة على معلمي التعليم العام والخاص، وأخيراً كشفت نتائج الدراسة عن وجود مجموعة من المعوقات التي تحول دون تنفيذ التدريس التشاركي بالشكل المطلوب. ويمكن استنتاج بأنه ما زال هناك حاجة إلى المزيد من الدراسات خصوصاً التجريبية منها في هذا الموضوع لمواصلة بحث كيفية تنفيذ التدريس التشاركي بشكل فعّال في مدارس الدمج الشامل.

و دراسة ( أحمد العنزى ، 2014) والتي هدفت الى التعرف على أثر استخدام إستراتيجية مقترحة لإنتاج مقرر إلكتروني التشاركي قائمة على أوعية المعرفة السحابية في تنمية مهارات إنتاج المقررات الإلكترونية لأعضاء هيئة التدريس بجامعة الحدود الشمالية بالمملكة العربية السعودية، وقد قام الباحثان بتطوير منظومي لبرامج التدريب الإلكتروني لأعضاء هيئة التدريس بالجامعة معتمدين على الإستراتيجية المنتج التشاركي القائم على أوعية المعرفة السحابية، حيث قاما باختيار عينة عشوائية تطوعية من أعضاء هيئة التدريس (رجال/ نساء) ، بعدد من كليات الجامعة (التربية والآداب- إدارة الأعمال- الاقتصاد المنزلي- المجتمع- العلوم والآداب) لتشتمل العينة على (34) عضو هيئة تدريس، وقد تم تقسيم العينة إلى (5) مجموعات، لتشتمل كل مجموعة على (5- 10) حيث قامت كل مجموعة بالمشاركة في إنتاج مقرر إلكتروني وحفظه داخل الوعاء المقرر لها، وقد اعتمد البحث على التصميم شبه التجريبي متعدد المجموعات واختبار أفراد كل مجموعة على حدى قبلها وبعديا (بالاختبار التحصيلي) ، ومعرفة مستوى مهارات إنتاج المقررات الإلكترونية (ببطاقة الملاحظة) لدى أفراد العينة أثناء التجربة، ثم تقييم المقررات الإلكترونية التي تم إنتاجها باستخدام بطاقة تقييم المنتج، كما قام الباحثان بتطبيق أساليب المعالجة الإحصائية المناسبة باستخدام البرنامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية(SPSS).

## 1-ملامح التعلم التشاركي وخصائصه الرئيسية:

ويرى كل من (محمدخيس، 2009) ؛ (وفاء عبدالفتاح ، 2016) ؛ (دعاء لبيب ، 2007)؛ ( ولاء رشوان، 2015) أن التعلم التشاركي لا يعنى فقط أن يعمل المتعلمون معاً في مجموعات، ولكنه أكثر من ذلك، إذ يتميز بالملامح والخصائص الرئيسية التالية:

أ- يطبق كثيراً من النظريات التربوية: مثل التعلم القائم على المشروعات، والتعلم التعاوني، والتعلم المقصود، الخبرات الموزعة، والتعلم القائم على المصادر.



ب- تعلم متركز حول المتعلم: إذ يشتمل على أنشطة جماعية يقوم بها المتعلمون مثل : الواجبات، ومشروعات البحوث، ودراسة الحالة، والعروض التعليمية، ويقتصر دور المعلم على بناء تلك الأنشطة، وتوجيه التعلم وأنشطة التعلم الجماعي.

ج- يتفاعل المتعلمون مع بعضهم البعض ويتبادلون الخبرة فيما بينهم، فالاعتماد المتبادل بين المتعلمين Interdependence يساعدهم في التوصل إلى إجابات مناسبة وحلول للمشكلات من خلال جمع البيانات وتحليلها ومناقشتها وتفسيرها وكل فرد في المجموعة له دور أساسي لا يكتمل العمل إلا به.

د- هناك مسؤولية فردية Individual Accountability ومسؤولية جماعية : فكل فرد مسئول عن إتقان العمل ودوره الاساسى الذى لا يكتمل العمل إلا به، بالإضافة إلى إتقان العمل الذي تقدمه المجموعة، وهم جميعا مسئولون عن تحقيق الاهداف المشتركة للمجموعة .

هـ- ينمي مهارات التفكير العليا والتي تدعم الابداع والابتكار كما فى نموذج بلوم المعدل.

و- المكافأة الجماعية أو الثواب الجماعي Group Rewards، حيث لا تتم المكافأة إلا بعد إنتهاء العمل الكلي للمجموعة وتحقيق الهدف أو إنجاز المشروع .

ز- يؤدي إلى تنمية المهارات الاجتماعية لدى الدارسين والعلاقات الإيجابية بينهم.

ح- التدريب الجماعي من خلال مواقف اجتماعية تواصلية: فلا يترك الطلاب معاً ويطلب منهم أداء المهمة وإنما ينبغي تدريبهم على المهارات الاجتماعية المطلوبة للتعلم الجماعي وإثارة دوافعهم لاستخدامها.

ط- ينمي اتجاهات الدارسين نحو المعلمين والمادة الدراسية والمؤسسة التعليمية.

ي- ينمي مفهوم الذات والثقة بالنفس ويحد من الإحساس بالخوف والتعلق المصاحب لعملية التعلم.

ك- يقلل من الجهد المبذول من قبل المعلم لتصحيح الأعمال التحريرية في حالة ما تكون هذه الأعمال للمجموعة ككل؛ وفي حالة ما تكون هذه الاعمال تتم على الويب حيث يمكن تصحيحها وتحليلها سريعاً باستخدام تطبيقات الويب المختلفة مثل جوجل فورم Google Forum وغيرها من تطبيقات الويب 2.0

ل- يقلل من الفترة الزمنية التي يعرض فيها المعلم المعلومات، وكذلك يقلل من جهده في متابعة وعلاج الدارسين في صعوباتهم أثناء التعلم.

م- تشارك الدارسين في استخدام مصادر المعلومات فيتصلون معاً وينسقون الأنشطة من أجل بناء المنتجات المعرفية.

## 2- أهداف التعلم التشاركي:

ويؤكد كل من (وفاء عبدالفتاح ، 2016) ؛ ( ولاء رشوان، 2015) ؛ (ولاء لبيب ، 2007) على أن الأهداف التربوية التي يمكن أن تتحقق في إطار المشاريع التشاركية بين المؤسسات التربوية بشكل عام والمجالات التي يمكن أن تشكل موضوعاً للتشارك بينها، وتعدد الاهداف والمجالات وتنوعها التي يشملها النشاط التشاركي نوجزها فيما يلي:

- أ- جعل المتعلمين عنصراً للتطور والنماء.
- ب- إكساب المتعلمين القدرة علي استيعاب التكنولوجيات الحديثة وتوظيفها.
- ج- اشباع المتعلمين بالروح العلمية وبمنهجية البحث العلمي والتفكير الموضوعي.
- د- مساعدة المتعلمين علي إدراك العديد من المفاهيم وفهم واستيعاب الظواهر الاجتماعية والثقافية والعلمية والتقنية.
- هـ- إكساب المتعلمين القدرة علي الانفتاح علي الحضارات والثقافات الأخرى والتفاعل والاندماج مع العالم الخارجي.
- و- تعويد المدرسين والطلاب علي لغة المعلوماتية واستعمالها بالإضافة إلي استعمال الحاسب والانترنت.
- ز- إنماء قدرة المتعلمين علي القيام بوظائفهم بكفاءة وفعالية والمساهمة في تطوير مجتمعهم.

## 3- أهمية التعلم التشاركي:

ترجع أهمية مدخل التعلم التشاركي في أنه يراعي النظريات التربوية ومنها علي سبيل المثال النظريات البنائية، وبناءً علي ذلك فالأنشطة التعليمية التي يتضمنها هذا المدخل تشمل عمل المتعلمين معاً في جمع المصادر وإضافة قيمة عقلية إليها، هذا ما أكدت عليه دراسة (Schroeder، 2009) من أن توظيف تطبيقات الويب 2.0 في بيئات التعلم الإلكترونية يؤدي إلي خلق أساليب تعليم وتعلم جديدة تزيد من تحكم المتعلم في عمليات تعلمه، وتثير لديه الشعور بالالتزام، كما تعمل علي زيادة مساهماته ومشاركاته أثناء عملية التعلم، كما يؤدي استخدام هذه التطبيقات إلي ظهور سلوكيات تعلم جديدة كالتعاون والتشارك والاتصال بين المتعلمين والتي تقوم علي مبادئ التعلم البنائي والتي تؤكد أيضا علي ضرورة انغماس المتعلمين في أنشطة تعلم حقيقية وترجع أهمية هذا المدخل كما اوضحها (محمد خميس ، 2013) إلي مزاياه التالية :

- أ- استخدام الطلاب لمصادر المعلومات في بحثهم وتوجيه جهودهم نحو التوصل إلى المعلومات من مصادر التعلم المختلفة وجمعها وتنظيمها.
- ب- إضافة قيمة إلى هذه المصادر وذلك من خلال تداول الطلاب لها، وتمثلات لمعارفهم الخاصة لتحقيق أهداف تعليمية محددة.
- ج- تزويد الطلاب بسقالات البناء scaffolding لمساعدتهم في بناء أنشطتهم وتعلمهم.
- د- مسؤولية الطلاب فرادي وجماعات عن مشروعاتهم حيث يعمل كل طالب في عمل فرعي محدد ولكنه يكمل عمل الآخرين والذي يؤدي في النهاية إلى مشروع جماعي مشترك.
- هـ- تشارك الطلاب في المعلومات فيتصلون معاً وينسقون الأنشطة ويتعاونون في بناء المنتوجات المعرفية.

#### 4- فوائد التعلم التشاركي:

- ومن خلال الاطلاع على العديد من الابحاث العربية والاجنبية التي دلت على فوائد التعلم التشاركي، ومنها (ولاء رشوان، 2015) ؛ (هشام الصياد، 2016) ؛ (هدى الصغير، 2008) ؛ (وفاء عبدالفتاح ، 2016) ؛ (Kristin، 2012) ؛ (Kreijnsa، 2003)
- تم التوصل إلى أهم الفوائد التي يقدمها التعلم التشاركي:
- أ- تنمية الشعور بالمسئولية الفردية والمسئولية الجماعية.
- ب- زيادة التعاون والتشارك والعمل الجماعي بين المتعلمين بعضهم البعض، الأمر الذي يساعدهم على تبادل الأفكار واحترام آراء الآخرين وتقبلها، ويدربهم على حل المشكلة أو الإسهام في حلها.
- ج- زيادة القدرة على اتخاذ القرار، واكتساب الطلاب الثقة بالنفس والقدرة على التعبير عن الأفكار من خلال الأنشطة والممارسات والحوار مع المتخصصين والمناقشة مع الزملاء، وتذليل الصعوبات والعمل بروح الفريق.
- د- اكتساب مهارات القيادة والاتصال والتواصل مع الآخرين، حيث يوجد من استراتيجيات التعلم التشاركي استراتيجية القائد والتي يتم من خلالها تحمل مسؤولية المجموعة والتفاعل معها.
- هـ- تقوية العلاقات بين المتعلمين وبعضهم وبين المؤسسة التعليمية من جهة أخرى، وبالتالي يتم تبادل الخبرات والمعلومات من خلال المناقشات والحوارات البناءة .

- و- يقوي لدي المتعلمين روابط الصداقة والعمل الجماعي ويبتعد بهم عن الأنانية ويقوى علاقاتهم الشخصية، ويساعد على تنشيط الطلاب بطيئي التعلم وربطهم بأعضاء المجموعة ويزيد من اندماجهم، مما يدعم النظام الاجتماعي.
- ز- تطوير مهارات التفكير العليا والتي تدعم التفكير الابداعي والتكامل الإيجابي والاتصال الشفوي والتفاعل بين جوانب التفكير وانواع الذكاءات المتعددة .
- ح- يعزز التفاعل والالفة بين الطلاب والمعلمين، ويعزز رضا الطلاب مع تجربة التعلم، ويجعل اتجاههم ايجابي نحو موضوعات التعلم .
- ط- اعطاء نماذج لتقنيات حل المشكلات من قبل الطلاب الأقران.
- ي- يشجع الابداع في مجال التدريس وتقنيات الفصل الدراسي.
- ك- يشجع أيضا على الابداع فى مجال أداء المهام والمشروعات حيث يزيد من روح المنافسة والتشارك بين افراد المجموعة الواحدة وبين افراد المجموعات المختلفة .
- ل- يخلق موقفاً أكثر إيجابية نحو المعلمين ومديري المدارس والعاملين الآخرين في المدرسة من قبل الطلاب، وموقفاً أكثر إيجابية من قبل المعلمين نحو طلابهم.
- م- يبني علاقات غير متجانسة أكثر ايجابية.
- ن- يعزز التفاعل والألفة بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس.
- س- يمكن الطلاب من ممارسة وبناء المهارات القيادية.

وهدفت أيضا دراسة (أمل حمادة ، 2017) إلى التعرف على أثر تصميم بيئة التعلم المخطط التشاركي المدعم بتطبيقات الحوسبة السحابية على تنمية الحضور الاجتماعي والرضا الطلابي لدى طلاب تك التعليم، وذلك من خلال إجراء تجربة على طلاب وطالبات الفرقة الثالثة شعبة الحاسب الألى، وتكونت عينة الدراسة من (٢٠) طالبا وطالبة بالفرقة الثالثة شعبة معلم حاسب آلي قسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية، تم اختيارهم عشوائيا قامت الباحثة بتصميم بيئة التعلم المخطط التشاركي المدعم بالحوسبة السحابية وقد استمرت تجربة البحث حوالى ستة أسابيع متتالية، حيث قام طلاب المجموعة التجريبية بدراسة مقرر تصميم المواقع التعليمية من خلال نظام إدارة التعلم "موودل"، المدعم بتطبيقات الحوسبة السحابية مع التدريس الصفي وجها لوجه، وقامت الباحثة بتطبيق أدوات البحث وهى اختبار التحصيل المعرفي، مقياس الحضور الاجتماعي والرضا الطلابي، ثم قامت برصد النتائج ومعالجتها باستخدام برنامج "SPSS"، وقد أكدت النتائج على فعالية التعلم المخطط التشاركي المدعم بالحوسبة السحابية في تنمية التحصيل المعرفي، ومهارات الحضور الاجتماعي ورضا الطلاب لصالح الأداء البعدي.

## 5- مجموعات التعلم التشاركي:

تناولت عدد من الدراسات (ولاء عبدالفتاح ، 2016) ؛ (هشام الصياد، 2016) ؛ (دعاء لبيب ، 2007) تحديد عدد المتعلمين في مجموعة التعلم التشاركي ويعد هذا الامر من الامور المهمة لإنجاح عمليات التعلم التشاركي، وهذا ما أكدت عليه دراسة (Monari، 2005) فقد افادت بأن المجموعات الأصغر التي لا تزيد عن ثلاثة مشاركين تعتبر من الأعداد المثالية للمجموعات لأنها تزيد من مشاركة المتعلمين في عملية التعلم، كما أنها تدعم قدرة المعلم علي مراقبة المتعلمين وتقلل من المشاكل التي تواجه المتعلمين في عملية التعلم التشاركي مثل موضوع الكتابة التشاركية ( Collaborative Writing) كما أنها تقلل من الصراع بين أفراد المجموعات. واعتمدت دراسة أعدها (Saab، 2009) علي العلاقة بين الدافع لدي المتعلمين والنجاح في بيئة التعلم التشاركي والاكتشافات العلمية وافادت بأن المجموعات المكونة لذلك النوع من التعلم يمكن أن تكون مجموعة متجانسة أو غير متجانسة، يمكن ايجاد دوافع ايجابية لدى افراد المجموعة كنتيجة لوجود دوافع ايجابية لدي النظراء المتحفزين . وتشير أيضا دراسة (Monari، 2005) إلي مجموعة من المبادئ والقضايا التي يجب أن توضع في الاعتبار لدي القائمين علي التعلم التشاركي وهي كما يلي:

- **يجب توجيه المتعلمين في مجموعة التشارك نحو بعض المبادئ منها ما يلي:**
  - التخطيط لتوليد الأفكار: بشكل منظم من قبل المتعلمين وهذه الأفكار تكون مرتبطة بموضوع التعلم.
  - الترجمة: أي تحويل الأفكار إلي نص يمكن كتابته أو إلي منتج نهائي.
  - المراجعة: بمعنى مراجعة خطوات مجموعة التعلم في توليد الأفكار وترجمتها إلي منتج نهائي.
- **يجب أن نضع في الاعتبار بعض القضايا المهمة منها ما يلي:**
  - 1- قضايا المهام Task Issues: تعني ارتباط مهام التعلم ارتباطاً وثيقاً بموضوع التعلم، مع أهمية تقسيم المهام إلي مهام فرعية مع تحديد وقت زمني لكل مهمة فرعية.
  - 2- قضايا المجموعة Group Issues: وفي هذه لابد من بث روح الجماعة نحو تنفيذ مهمتها الأصلية والتركيز عليها بشكل تشاركي.
  - 3- قضايا التواصل Communication Issues: وفيها يجب استخدام أدوات متنوعة تدعم التواصل بين المتعلمين وذلك لتنفيذ وإنجاز مهام التعلم التشاركي.

4- قضايا التمثيل الخارجي External Representation Issues: وفيها يجب توعية المتعلمين بالشكل النهائي لنتائج التعلم التشاركي المطلوب الوصول لها وتحقيقها مما يساعد المتعلمين علي التحرر النفسي من العبء العقلي الناتج عن نشاط المتعلم في بناء المعرفة.

5- وهنا سنلقي الضوء على استراتيجيات مجموعات العمل الإلكترونية والتي يعتمد عليها هذا البحث لتنفيذ الأنشطة التشاركية المطلوبة من عينة البحث.

#### 6- استراتيجيات مجموعات العمل التشاركي الإلكترونية:

تعددت التعريفات لاستراتيجيات مجموعات العمل الإلكترونية ومنها تعريف مينج (Myung، 2009) حيث عرف مجموعات العمل عبر الإنترنت بأنها: استراتيجية تعليمية يعمل فيها الطلاب معاً في مجموعات صغيرة لإنجاز عمل ما في نفس الوقت من خلال وسائط إلكترونية بغض النظر عن الموقع الجغرافي لهم.

#### 7- مستويات التشارك أو التعاون في المجموعات:

تصف مستويات التشارك أو التعاون الاساليب التدريجية للحصول علي مزيد من التشارك في مجموعات العمل أو التعلم، لا يوجد مستوي منهم أفضل من الاخر بشكل مطلق ولكن الافضل فيما يرتبط بأهداف التعلم وتكوين المجموعة وزمنها أو قضايا أخرى، المستويات الخمسة هي: الحوار، مراجعة الأقران، التوازي، التابع، التآزر التشاركي (Salmons، 2006):

##### ■ مستوي الحوار:

هو المستوي التأسيسي للتشارك، وهذا المستوى يشير إلي أن المشترك أو المتعلم يحدث التعلم التفاعلي من خلال المناقشة، فالتعلم النشط أو التفاعلي يشجع فحص الذات وحوار ذكي واتصال تفاعلي؛ هذا كله يشجع الحسم والابداع، ويحدث تماسك لأفكار مجزأة ويتم هذا من خلال خطط وتكتيكات لتنسيق جهود المتعلمين أو المشاركين، بمعنى أن المتعلمين يغيرون أفكارهم بالمناقشة أو بالمشاركة في إحداث التعلم.

##### ■ مستوي مساهمة الأقران:

المستوي الثاني هو مساهمة واستعراض أو مراجعة الأقران، ويستخدم هذا المصطلح لوصف عملية نقد وردود الفعل بين المتعلمين، المساهمة أو مراجعة الأقران (اعطاء وتلقي ردود الفعل) يسمح للمتعلمين لممارسة عناصر أساسية لتطوير وتنمية وتحدي ودعم القيادة، يتم بناء وتنظيم مساهمة الأقران من خلال حدود ومعايير محددة مقبولة من المتعلمين، وبهذا يمكن للمتعلمين تقديم وجهات نظر موضوعية والتعلم من بعضهم البعض. أو بمعنى آخر المتعلمين يعملون مقابل الحصول علي النقد المتبادل من خلال

الاستعراض للاقران والتي تتضمن تعليقات الآخرين، والمتعلمين يبدعوا أو ينتجوا المهام الفردية على أساس مدخلات الأقران، أو من خلال عملية الانتقال إلى مستوى آخر من التشارك.

#### ■ مستوي التشارك بالتوازي:

المستوي الثالث هو التشارك بالتوازي، عند اكتمال مهمة من قبل مجموعة من المتعلمين باستخدام بنية موازية ويتم تخصيص عناصر مهمة بين المتعلمين، ويتم الجمع بين النتائج في منتج جماعي. وهذا المستوي يقوم على العمل الفردي ومن خلال مستوي الحوار ومساهمات الأقران يتم دمجها في منتج نهائي.

#### ■ مستوي التشارك بالتتابع:

المستوي الرابع هو التشارك بالتتابع، عند اكتمال مهمة من قبل مجموعة من المتعلمين باستخدام بنية تتابعية أو متتالية، وفيه يتم جمع وتنظيم العناصر المهمة في سلسلة من الخطوات التدريجية والنتائج في منتج واحد جماعي، كل عنصر يعتمد على الانتهاء بنجاح لسلسلة من الخطوات، كل خطوة عادة ما تنطوي على العمل الفردي، ومن خلال عملية للحوار ومساهمات الأقران يتم تحديد كيفية دمج كل مساهمة في الناتج النهائي.

#### ■ مستوي التشارك التآزري :

المستوي الخامس هو التشارك التآزري، عندما تقوم مجموعة من المتعلمين باستخدام الهيكل التآزري، فانهم يقوموا بتجميع أفكارهم والعمل من خلال جميع مراحل المشروع إلى خطة لتنظيم وإكمال المهمة معا، ويتم مزج مساهماتهم بشكل كامل في المنتج النهائي الجماعي.

#### 8- أدوار مجموعات التعلم التشاركي:

لأعضاء مجموعات التعلم التشاركي أدوار محددة، ويجوز لكل عضو القيام بأدوار عدة في دورة معينة وخاصة في المجموعات الصغيرة وهذه الأدوار كما يلي:

- القائد: وهو مسئول عن وضع جدول الأعمال، ويحدد المدخلات من بقية المجموعة.
- المؤقت: هو ميسر جدول الاعمال، ومسئول عن متابعة الوقت المخصص لكل نشاط، وهو الوقت الذي سبق اعداده مع كل الاطراف المعنية بالتعلم التشاركي.
- المجدول: هو الشخص الذي يرتب تاريخ ووقت ومكان انعقاد دورة الدراسة، وهو المسئول عن الاتصال بأعضاء مجموعة الدراسة لتذكيرهم بمواعيد الدورات.
- منظم الموارد: هو المسئول عن ترتيب اللوازم والموارد(مراجع من مكتبة، والمعلمون الأقران، أو أجهزة العرض) للدورة.

- مقيم مجموعة العمل: هو الشخص الذي يقيم فعالية وكفاءة المهمة.
- منتج أو مشارك: وهو الشخص الذي يشارك في الأنشطة المقررة، ومن الممكن أن يكون جميع أعضاء فريق الدراسة من المشاركين.
- مورد بشري: هو الشخص المسئول عن الموارد البشرية وامداد الدورة من أعضاء هيئة التدريس، أو المعلم، أو أي فرد له خبرة في تلك الدورات، أو أي احتياجات أو موارد إضافية لأعضاء المجموعة، وهو عضو غير دائم بالفريق.
- ويرى الباحث أن الإنتاج التشاركي في المحتوى التعليمي هو التحفيز على تحسين فكر وإنتاجية الطلاب وخصوصاً الخجولين وترفع مستوى جودة ما يقدمه المتعلمون من خلال النقاش والحوار فيما بينهم للوصول إلى الإجابات الصحيحة أو المنتجات المطلوبة، كما يثرى النقاش ويساعد على اكتساب الخبرات والمهارات بشكل تبادلي ويصل بهم إلى الإبداع أو النقد.
- كما يرى الباحث ان المميزات التي تميز التعلم التشاركي إذا قورن بالتعليم التقليدي تكمن في ان التعلم التشاركي يكون دور كل من المعلم والمتعلم متغير، فالمعلم هو موجه وقائد ومرشد، والمتعلم هو مشارك بالمعلومات و يتبادل الخبرات مع زملائه الذين يشترك معهم في إجراء الأنشطة ويكون ذلك خلال بيئة التعلم الإلكتروني، لذلك فإن طريقة التعلم هنا طريقة جيدة وفقا للمعطيات السابقة.

#### بيئة التعلم التشاركية والتفكير الناقد

يسهم التعلم التشاركي في تنمية أنواع التفكير المختلفة وبالأخص التفكير الناقد وذلك من خلال الآتي :

- يسهم التعلم التشاركي الإلكتروني في تطوير مهارات التفكير الناقد وتزويد الطلاب بمهارات استكشاف المعلومات والافكار وتمييزها وتبادل المعلومات في ظل عصر تدفقت فيه المعرفة .
- وأكدت على ذلك دراسة (مني عافشى، 2017) والتي هدفت الى قياس فاعلية بيئة تعليمية إلكترونية قائمة على التعلم التشاركي في تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طالبات كلية التربية بجامعة الاميرة نورة وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث في اختبار التفكير الناقد لصالح التطبيق البعدي نتيجة بيئة التعلم التشاركية.
- ودراسة (ضحى العتيبي، 2016) والتي هدفت الى قياس فاعلية نموذج مقترح للتعلم بالمشروعات قائم على التعلم التشاركي باستخدام شبكات التواصل الاجتماعي في تنمية مهارات التفكير الناقد وفاعلية الذات لدى طالبات جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن وتوصلت الدراسة



إلى وجود فرق ذي دلالة إحصائية (0.05) بين متوسطي درجات طالبات مجموعتي الدراسة في اختبار التفكير الناقد ومقياس فاعلية الذات لصالح المجموعة التجريبية.

- ودراسة (هنادي عبدالسميع، 2015) والتي هدفت الى قياس اثر استخدام استراتيجيات العصف الذهني من خلال بعض الادوات التشاركية المستخدمة داخل شبكة جوجل بلس لتنمية مهارات التفكير الناقد لدى طلاب تكنولوجيا التعليم وجاءت النتائج وجود تطور ملحوظ في مهارات التفكير الناقد لصالح التطبيق البعدي.
- وايضا دراسة (منيرة النامي، 2012) التي هدفت الى معرفة أثر التعلم الالكتروني في تنمية مهارات التفكير الناقد الرياضي والاتجاه بكلية العلوم جامعة الملك فيصل وظهرت النتائج عدو وجود فروق بين المجموعتين في اختبار التفكير الناقد في حين كانت الفروق لصالح المجموعة التجريبية في الاتجاه نحو الرياضيات
- ودراسة كيفين (Kevin، 2009) والتي كشفت عن أثر التعلم التشاركي في بيئات التعلم الافتراضية على مهارات حل المشكلات حيث تم التدريس للمجموعة التجريبية باستخدام التعلم التشاركي الالكتروني عن طريق الطريقة الحلقية وقد اظهرت النتائج وجود فروق بين المجموعتين التجريبية والتقليدية لصالح المجموعة التجريبية من حيث فاعلية التعلم التشاركي في تنمية مهارات حل المشكلات والتي تتضمن فهم الذات والتفكير الناقد .
- ودراسة (علي ربايعه، 2009) والتي هدفت الى التعرف على اثر استراتيجيات التدريس التشاركي والحوار والطريقة الاعتيادية على التحصيل وتنمية التفكير الناقد لدى طلاب المرحلة الثانوية في الاردن حيث اظهرت النتائج وجود فروق لصالح المجموعة التجريبية نتيجة استخدام استراتيجية التشارك والحوار في كل من الاختبار التحصيلي واختبار مهارات التفكير الناقد.

### المحور الثالث: التفكير الناقد:-

يتناول الباحث في هذا المحور تعريف التفكير الناقد ومكونات التفكير الناقد ومهارات التفكير الناقد وطرائق تنمية مهارات التفكير الناقد ودور المعلم في تنمية التفكير الناقد وأهمية تنمية التفكير الناقد. يعد التفكير الناقد واحداً من أهم أنواع التفكير المستخدمة في العملية التعليمية، حيث تهدف كل مؤسسة تعليمية إلى استخدام المتعلمين لديها للمهارات العقلية المختلفة، وبهذا نجد أن مؤسساتنا التعليمية تنادي بضرورة تدريب المتعلمين على مهارات التفكير الناقد.

والتفكير عملية ضرورية في حياتنا اليومية، فالطريقة التي نفكر من خلالها تؤثر في طريقة تخطيطنا للحياة وفي أهدافنا وقراراتنا، بمعنى أنه الطريقة التي توجه اهتماماتنا المفضلة نحوها سعيًا لتحقيق أهدافنا،

فيساعدنا التفكير على النظر في الاختلاف بين ما نستطيع فعله وبين ما يتوجب علينا فعله، ويساعدنا على التخلص من الشكوك عن طريق الاختيار بين عدد من الاحتمالات المتوافرة والنتيجة عن البحث والتقصي في المعلومات الواضحة والمعقدة. (قيس المقدادي، 2000)

كما يمثل التفكير أعقد نوع من أشكال السلوك الإنساني، فهو يأتي في أعلى مستويات النشاط العقلي. كما يعد من أهم الخصائص التي تميز الإنسان عن غيره من المخلوقات. وهذا السلوك ناتج عن تركيب الدماغ لديه وتعقيده مقارنة مع تركيبه البسيط عند الحيوان، واستطاع الإنسان من خلاله ان يتميز بقدرته على تحديد الهدف من سلوكه. (نهي حمودة، 2000)

ويعد التفكير الناقد هدفاً أساسياً من أهداف التربية والتعليم في كثير من الدول وذلك ضمن توجه الجهود نحو تحسين عمليات التعليم والتعلم، وقد أصبح التفكير الناقد شعاراً للعديد من رجال التربية ومسعاً عاماً للتربية والتعليم. من هنا نجد أن المربون قاموا بالدراسات والأبحاث المختلفة لتفعيل مهارات التفكير الناقد في التدريس والمناهج وتعليم المعلم لاستخدامه في غرف الصف. (ناديا السرور، 1998)

يرجع مفهوم التفكير الناقد في أصوله إلى أيام سقراط التي عرضت معنى غرس التفكير العقلاني بهدف توجيه السلوك. وفي العصر الحديث بدأت حركة التفكير الناقد مع أعمال جون ديوي عندما استخدم فكرة التفكير المنعكس أو الاستقصاء، وفي الثمانينات من القرن العشرين بدأ فلاسفة الجامعات بالشعور بان الفلسفة يجب أن تعمل شيئاً للمساهمة في حركة إصلاح المدارس والتربية ثم بدأ علماء النفس المعرفيون والتربويين في بناء وجهات النظر الفلسفية المتعلقة بالتفكير الناقد ووصفها في اطر معرفية وتربوية لاستغلال القدرات العقلية والإنسانية. (وصفي محمد ، 1999)

### **تعريف التفكير الناقد:-**

عرفه (فتحي جروان، 2001) بأنه عملية عقلية تضم مجموعة من مهارات التفكير التي يمكن أن تستعمل بصورة منفردة أو مجتمعة دون التزام بترتيب معين للتحقق من الشيء أو الموضوع وتقييمه بالاستناد إلى معايير معينة من أجل إصدار حكم حول قيمة الشيء أو التوصل إلى استنتاج أو تقييم أو قرار أو حل لمشكلة موضوع ما.

كما عرفه ميشيل سكرفن (Scriven, 2002) بأنه العمليات العقلية المنظمة للنشاط ومفهوم المهارات من تحليل وتنظيم وتطبيق وتأليف وتقييم المعلومات التي جمعت من خلال الملاحظة، التجربة، التفاعل، الأسباب والتخاط الذي يقود إلى الشكل المثالي.

ويرى (Chen, 2003) ان التفكير الناقد هو سلسلة من العمليات التلقائية الموجهة ذاتياً، التي تتضمن استخدام المهارات العقلية للوصول إلى حكم حول قضية ما، وذلك برفضها أو قبولها، أو تأجيل البت فيها لنقص في المعلومات المتوفرة.

وعرفته ستيللا (Stella, 2005) بأنه عملية مركبة تتعلق بمدى واسع من المهارات تتضمن رؤية وجهة نظر الآخرين، وتقويم أدلة الخيارات الأخرى مقارنةً وموازنة الحجج وتمييز الأنماط التي تؤدي إلى إصدار الحكم والوصول إلى الاستنتاجات وعرض الأفكار بشكل مهيكّل.

بينما يرى بول (Paul, 2006) أن التفكير الناقد هو فن التحمل وتقويم التفكير مع وجهة نظر لتحسينه. كما يرى (عبد المؤمن عبده، 2007) كما أنه سلسلة من النشاطات والمهارات العقلية التي يقوم بها عقل الإنسان عندما يتعرض لمثير يتم استقباله عن طريق الحواس ثم تتم عملية البحث عن المعنى في المواقف المختلفة.

وعرفه (إبراهيم إسماعيل، 2008) بأنه عملية عقلية تعتمد على استخدام قواعد الاستدلال المنطقي تهدف إلى إصدار الأحكام السليمة واتخاذ القرارات السليمة في ضوء الأدلة والحجج المقدمة. كما أنه هو تفكير تأملي استدلاي تقييمي ذاتي، يتضمن مجموعة من العمليات العقلية المعرفية المتداخلة كالتفسير والتحليل والتقييم والاستنتاج بهدف تفحص الآراء والمعتقدات والأدلة والبراهين والمفاهيم والإدعاءات التي يتم الاستناد عليها عند إصدار حكم ما، أو حل مشكلة معينة، أو صنع قرار، مع الأخذ بعين الاعتبار وجهات نظر الآخرين. (صالح نوفل، 2010).

كذلك عرفته الجمعية الفلسفية الأمريكية (American Philosophical Association 1990) حكم منظم ذاتياً يهدف إلى التفسير، والتحليل، والتقويم، والاستنتاج فضلاً ذلك فإنه يهتم بشرح الاعتبارات المتعلقة بالأدلة والبراهين، والمفاهيم، والطرائق، والمقاييس التي يستند إليها الحكم الذي تم التوصل إليه. (Facione، 2010)

وعرفه باول (Paul R، 2013) بأنه التفكير في طريقة التفكير عند القيام بالتفكير وذلك بهدف التفكير بشكل أمثل.

وهناك العديد من الدراسات التي تناولت أهمية التفكير الناقد مثل دراسة (غسان المنصور ، 2017) والتي هدفت إلى الكشف عن العلاقة المحتملة بين التفكير الناقد والاستدلال العام (الرياضي) لدي عينة من طلبة قسمي علم النفس والإرشاد النفسي في كلية التربية بجامعة دمشق، ( بلغ عدد أفرادها 283 طالبا وطالبة من طلبة السنة الثالثة)، وهي عينة طبقية مقصودة متوافرة باستخدام المنهج الوصفي التحليلي، واستخدام مقياس كاليفورنيا للتفكير الناقد cctsi، ومقياس عامل الاستدلال العام. حيث يستند البحث إلي فريضة

مفادها أن الأداء في التفكير الناقد يرتبط إيجابيا بالأداء بالاستدلال العام (الرياضي) كما أن البحث حاول الإجابة عن السؤال التالي: هل هناك فروق في التفكير الناقد والاستدلال العام (الرياضي) تبعاً لمتغيرات الجنس والشهادة الثانوية والاختصاص الدراسي؟ وبعد اختبار الفرضيات تم التوصل إلى النتائج التالية: 1- وجود علاقة ارتباط إيجابية بين التفكير الناقد والاستدلال العام (الرياضي). 2- وجود فروق بالنسبة لمتغير الجنس (ذكور، إناث) في التفكير الناقد والاستدلال العام (الرياضي) لصالح الذكور 3- وجود فروق بالنسبة لمتغير الشهادة الثانوية (علمي، أدبي) في التفكير الناقد والاستدلال العام الرياضي لصالح الفرع العلمي. 4- وجود فروق بالنسبة لمتغير الاختصاص الدراسي (علم نفس، إرشاد نفسي) في التفكير الناقد والاستدلال العام (الرياضي) لصالح اختصاص علم النفس .

و دراسة (محمد القطيطي ، 2016) هدفت الدراسة إلى تسليط الضوء على التفكير الناقد وتفعيله المدرسي. واستندت الدراسة على عدة عناصر، تناول العنصر الأول مفهوم التفكير الناقد. وتطرق العنصر الثاني إلى مكونات التفكير الناقد. وحدد العنصر الثالث أهمية التفكير الناقد، حيث يعد التفكير الناقد من المسائل التربوية التي بدأ التربويون وعلماء النفس يولونها اهتماماً كبيراً في العقود الأخيرة، وذلك باعتباره أحد المفاتيح الهامة لضمان التطور المعرفي الفعال الذي يسمح للفرد باستخدام أقصى طاقاته العقلية للتفاعل بشكل إيجابي مع بيئته. وكشف العنصر الرابع عن مهارات التفكير الناقد، ومنها، تحديد مستوي دقة الرواية أو العبارة، تحديد مصدقيه مصدر المعلومات، التعرف على المغالطات المنطقية، التعرف على الافتراضات غير المصرح بها، تحديد التحيز. وأشار العنصر الخامس إلى خصائص التفكير الناقد، ومنها، يعرفون متى يحتاجون إلى معلومات أكثر حول موضوع ما، منفتحون على الأفكار الجديدة، لا يجادلون في أمر عندما لا يعرفون شيئاً عنه، حب الاستطلاع، القدرة على الاستدلال المنطقي. وأبرز العنصر السادس معايير التفكير الناقد. وناقش العنصر السابع أساليب وطرق تنمية مهارات التفكير الناقد. واختتمت الدراسة باستعراض معوقات تنمية التفكير الناقد، ومن أهم هذه المعوقات، عدم وجود البرامج المخصصة لتعليم التفكير الناقد والتي تكون على شكل دروس مشروحة وموضحة بالأمثلة والتمارين؛ وقلة وجود الأدلة التي ترشد المعلم لشرح مهارات التفكير الناقد، وعدم توافر الاختبارات والمقاييس الفنية والتي تتمتع بنسبة جيدة من الصدق والثبات، وقلة الدافعية عند الطلاب والالتزام الجاد نحو أعمالهم التي ينبغي تنفيذها بحرية وبروح ناقدة.

و دراسة (سيد صبحي ، 2015) والتي هدفت إلى التعرف على مدى ودرجة اتجاه الشباب الجامعي نحو التفكير الناقد، ودراسة تحقيق الذات في ضوء متغير التفكير الناقد. واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي، والمنهج المقارن. وتكونت مجموعة الدراسة من 200 طالب وطالبة من طلاب جامعة عين

شمس، وطلاب الجامعة الأمريكية. وتمثلت أداة الدراسة في مقياس التفكير الناقد، حيث يتكون من ثلاث أبعاد، هم على النحو التالي، البعد الأول: مهارات عقلية معرفية، البعد الثاني: مهارات وجدانية، البعد الثالث مهارات اجتماعية. وتم حساب صدق المقياس عن طريق استخدام صدق المحكمين والصدق التمييزي وصدق البناء التكويني، بينما تم حساب الثبات من خلال استخدام طريقة ألفا-كرونباخ، وطريقة التجزئة النصفية. وتوصلت نتائج الدراسة إلى وجود فروق دال إحصائياً بين متوسطات درجات الأفراد ذوي الدرجات المرتفعة على المقاييس الفرعية والدرجة الكلية لمقياس التفكير الناقد، مما يؤكد على صدق المقياس، وأن جميع قيم معاملات الارتباط بين الأبعاد والدرجة الكلية للمقياس دالة وأن جميع قيم معاملات الارتباط بين الأبعاد والدرجة الكلية للمقياس دالة إحصائياً عند مستوي دلالة (0.01)، مما يؤكد على التماسك الداخلي للمقياس. كما توصلت النتائج إلى أن جميع قيم معاملات ألفا مرتفعة وكذلك قيم معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية، مما يؤكد على ثبات المقياس.

و دراسة ليمبكين (Lumpkin, 1991) إلى التعرف على أثر تدريس مهارات التفكير الناقد باستخدام منحي تدريس موجو نحو القدرة على التفكير الناقد والتحصيل والاحتفاظ بمحتوي الدراسات الاجتماعية لدى طلبة الصف الخامس والسادس ، وكشفت نتائج هذه الدراسة عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تحصيل طلبة الصف السادس واحتفاظهم بمحتوي الدراسات الاجتماعية وفي مهارات التفكير الناقد التفكير الناقد ولصالح المجموعة التجريبية.

و دراسة كولاند (Colland، 1997) إلى التعرف على أثر العصف الذهني والتلميحات المعيارية وتعليمات الارتباط الثنائي على التفكير الناقد بواسطة الكلمات، وكشفت نتائج هذه الدراسة عن أن تعليمات العصف الذهني والتلميحات المعيارية أكثر فاعلية في زيادة الطلاقة والأصالة، وأن أسلوب الارتباط الثنائي لم يظهر فاعليته في أسلوب العصف الذهني والتلميحات على الأصالة.

كما هدفت دراسة سميث (Smith، 1999) إلى التعرف على أثر استخدام مهارات التفكير الناقد في تقويم فهم الطلبة للعالم ، وكشفت نتائج هذه الدراسة عن وجود فرق ذي دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية في تقوية الفهم بالفروق الثقافية وفهم دور الجغرافيا في تشكيل الحضارات ولأهمية المكان الذي يعيشون به، كما أكدت تقارير المعلمين على حدوث زيادة في تفاعل الطلبة مع المادة لشعورهم بالتجديد في حياتهم المعاشة.

**مما سبق يرى الباحث أن التعريفات السابقة اتفقت في عدد من النقاط التي يمكن توضيحها في الآتي:**

1. يتم تحفيز هذا النوع من التفكير عن طريق تعريض الفرد لمشكلة أو موقف يصعب على الفرد

التعامل معه فيلجأ للتأمل في اجزاء

2. هو نوع من التفكير القائم على تحليل الموقف وفهم العلاقات الموجودة بين أجزاءه.
3. يعتمد في خطواته ومهاراته على خطوات مشابهة بشكل تقريبي للتفكير التأملى وحل المشكلات لكنه لا يتبع تسلسلا معيناً للخطوات فقد تتعدى إحدى الخطوات الأخرى، لكنه يركز كثيراً على نقد الافتراضات وتقويم النتائج.
4. يربط بين الخبرات و المعارف السابقة والحالية للطالب.
5. يتضمن التفكير التأملى قدرة الفرد الاستنتاج والتفسير.
6. ضرورة تحليل الظواهر والمواقف إلى عناصرها المختلفة.
7. أهمية التخطيط العقلي الواعي لحل التناقضات وكشف المغالطات.
8. ضرورة اقتراح حلول معينة للموقف المشكل وتقييم مدى فاعلية هذه الحلول دور الفرد النشط في تنمية التفكير الناقد لديه.
9. تأمل المواقف والمشكلات التي يواجهها الفرد وتحديدها.
10. تحليل الموقف والمشكلات إلى عناصرها المختلفة والتعامل معها بشكل متكامل.
11. التخطيط الواعي في ضوء المعطيات التي تخدم الموقف مع استيعاب المعطيات التي لا تخدم ذلك الموقف.

### مكونات التفكير الناقد:-

إن عملية التفكير الناقد لها مكونات خمسة إذا افتقدت أحدهم لا تتم العملية بالمرّة إذ لكل منها علاقتها الوثيقة ببقية المكونات:

- **القاعدة المعرفية:** وهي ما يعرفه الفرد ويعتقد به وهي ضرورية لكي يحدث الشعور بالتناقض.
- **الأحداث الخارجية:** وهي المثيرات التي تستثير الإحساس بالتناقض.
- **النظرية الشخصية:** وهي الصفة الشخصية التي استمدها الفرد من القاعدة المعرفية بحيث تكون طابعاً مميزاً له (وجهة نظر شخصية) ثم أن النظرية الشخصية هي الإطار التي تتم في ضوءه محاولة تفسير الأحداث الخارجية فيكون الشعور بالتباعد أو التناقض من عدمه.
- **الشعور بالتناقض أو التباعد:** فمجرد الشعور بذلك يمثل عاملاً دافعاً تترتب عليه بقية خطوات التفكير الناقد.

- **حل التناقض:** وهي مرحلة تضم كافة الجوانب المكونة للتفكير الناقد، إذ يسعى الفرد إلى حل التناقض بما يشمل من خطوات متعددة فهذه هي الأساس في بنية التفكير الناقد. (عزيزة السيد، 1995)
  - كما يشير (محمود غانم، 2009) إلى أن التفكير الناقد يتكون من عناصر رئيسية وهي:-
  - **أولاً: المعرفة:** عند تطبيق أي مهارة من مهارات التفكير الناقد يجب أن يعرف الفرد مجموعة الإجراءات الممثلة للخطوات والعمليات التي يستخدمها في تنفيذ المهارة ومجموعة المعايير التي تساعد على تحديد مهارة معينة ومجموعة القواعد التي تمثل خطوطاً عريضةً ترشد منفذ المهارة حتى يمكن استخدامها.
  - **ثانياً الاتجاه:** هو مجموعة الاتجاهات والقيم التي يركز عليها التفكير الناقد، إذ يشير بعض الباحثين إلى إن التفكير الناقد يشمل عناصر من القيم والعواطف والإحكام الشخصية لأنه من الصعب الفصل بين الموضوعية والشخصية في أي عمل يستهدف المعرفة.
  - **ثالثاً المهارة:** وتشير إلى عدم التركيز على حفظ المعلومات واستظهارها، وإنما إلى تلك العمليات التي تساعد على تركيب المعلومات وتنظيمها وتقويمها. (محمود غانم، 2009)
  - ويذكر (Budgen، 2000) أن معايير التفكير الناقد هي:-
  - التعمق في معرفة الأسباب والافتراضات والأحداث وما وراء الموضوع.
  - التفكير بطريقة مختلفة ومستقلة .
  - الوضوح.
  - الدقة.
  - التقنين.
  - المنطقية.
  - التوسع وعدم الاقتصار والنظر إلى جميع جوانب الموضوع .
  - التنظيم والربط بين كل ما له صلة بالموضوع .
- وأكدت على ذلك دراسة (محمد الملكاوي ، 2019) والتي هدفت إلى قياس مستوى التفكير الناقد لدى معلمي التربية الفنية بدولة عمان ، وتكونت العينة من 150 معلم من معلمي التربية الفنية في مدارس تربية عمان وطبق عليهم مقياس التفكير الناقد " أختبار كاليفورنيا للتفكير الناقد ( Thinking Critical California

(CCTST (Test S) ، وجاءت النتائج الى أن نتائج مقياس التفكير الناقد لدى عينة البحث مقبول تربويا ووجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإناث ، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المعلمين المسجلين بالدراسات العليا .

ودراسة (عمر العنبر ، 2017 ) والتي هدفت تحليل التفكير كممارسة إنسانية ذات أنواع متعددة، منها التفكير الناقد الذي يعبر عن قدرة ومهارة قابلة للاكتساب والتعليم والتطوير وله امتدادات تظهر في العديد من المجالات أهمها النقد الأدبي الذي يستخدم التفكير إضافة لأدوات أخرى في معاينة النصوص الأدبية، ويلاحظ التقارب الكبير بين التفكير الناقد والنقد الأدبي حيث يندرج هذا البحث في إطار دراسة العلاقة بين التفكير الناقد والنقد الأدبي وتوضيح حدود هذه العلاقة وأبعادها، وينتظم ضمن ثلاث قضايا: الفصل الأول: التفكير الناقد بين المفاهيم والأنواع. الفصل الثاني: التفكير الناقد المفاهيم والمكونات والخصائص والعناصر. الفصل الثالث: العلاقة بين التفكير الناقد والنقد الأدبي.

ودراسة (محمد المناوي ، 2004) إلى الكشف عن الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات اللغة العربية في المرحلة الإعدادية وعلاقتها بالتفكير الناقد لدى طلبتهم في مركز محافظة نينوى، وكشفت نتائج هذه الدراسة عن وجود علاقة ضعيفة بين الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات اللغة العربية وامتلاك طلبتهم للتفكير الناقد.

ودراسة (فادية الخضراء، 2005) إلى تنمية مهارات التفكير الناقد والابتكاري في مادة التاريخ، وكشفت نتائج هذه الدراسة عن عدم وجود فروق دالة إحصائية في فاعلية الجزء الأول من البرنامج المقترح في تنمية التفكير الابتكاري، كما كشفت نتائج الدراسة عن وجود فروق دالة إحصائية في فاعلية الجزء الثاني من البرنامج المقترح في تنمية مهارات التفكير الناقد وكان له أثر إيجابي في تحسين التحصيل في المجموعة التجريبية.

### **مهارات التفكير الناقد:-**

يشير واطسون وجليسر Watson & Glaser و (ناديا السرور، 1998) إلى أن المهارات الرئيسة للتفكير الناقد تتمثل فيما يلي:-

- معرفة الافتراضات.
- الاستنتاج.
- التفسير.
- الاستنباط.



• تقويم الحجج.

بينما قسم باير (Beyer، 1999) مهارات التفكير الناقد إلى عشر مهارات وهي:-

- 1- التمييز بين الحقائق القابلة للبرهان والاثبات وبين الإدعاءات التي يدعيها الآخرين.
- 2- التمييز بين الاثباتات والأدلة الموضوعية والعشوائية التي ترتبط بالإدعاءات.
- 3- القدرة على تحديد مصداقية الخبر أو الراوي.
- 4- تحديد أو التحقق من مصداقية مصدر الخبر أو مصدر المعلومات، أو التمييز بين الحقائق التي يمكن إثباتها أو التحقق من صحتها وبين الإدعاءات أو المزاعم الذاتية أو القيمية.
- 5- تمييز الإدعاءات والبراهين الغامضة من الموضوعية. أو التعرف على الإدعاءات أو البراهين والحجج الغامضة

- 6- القدرة على تقدير درجة تحيز الآخرين، أو تحري التحيز أو التحامل.
- 7- القدرة على تمييز المغالطات التي تبدو منطقية.
- 8- التعرف على الافتراضات غير الظاهرة أو المتضمنة في النص.
- 9- التعرف على أوجه التناقض أو عدم الاتساق في مسار عملية الاستدلال من المقدمات أو الوقائع.
- 10- تحديد قوة البرهان أو الدليل أو الإدعاء، والتمييز بين المعلومات والإدعاءات والأسباب ذات العلاقة بالموضوع وتلك التي تقم على الموضوع ولا ترتبط به؛ وقد يمارس الفرد التفكير الناقد بأن يتحرى مواقع التحيز أو التناقض في نص معين دون غيرهما من مهارات التفكير الناقد الأخرى. وتضم كل مهارة من مهارات التفكير الناقد التي أوردها باير بعداً تحليلياً وبعداً تقييمياً. فالتفكير الناقد يستلزم إصدار حكم من جانب الفرد الذي يمارسه، والتفكير الناقد كذلك يحتاج إلى مهارة في استخدام قواعد المنطق والاستدلال المنظمة للأمر. (Beyer، 1999)

ويشير (عفاف السمراني، 2003) إلى أن مهارات التفكير الناقد هي:-

- القدرة على تحديد المشكلات.
- تمييز أوجه الشبه وأوجه الاختلاف.
- تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع.
- صياغة الأسئلة التي تسهم في فهم أعمق للمشكلة.
- القدرة على تقديم معيار للحكم على نوعية الملاحظات والاستنتاجات.
- القدرة على تحديد إذا كانت العبارات الموجودة مرتبطة معاً ومع السياق العام.

- القدرة على تحديد القضايا البديهية والأفكار التي لم تظهر بصراحة في البرهان والدليل.
- تمييز الصيغ المتكررة .
- القدرة على تحديد موثوقية المصادر .
- تمييز الاتجاهات المختلفة لوضع معين.
- تحديد قدرة البيانات وكفايتها في معالجة الموضوع.
- التنبؤ بالنتائج الممكنة أو المحتملة.

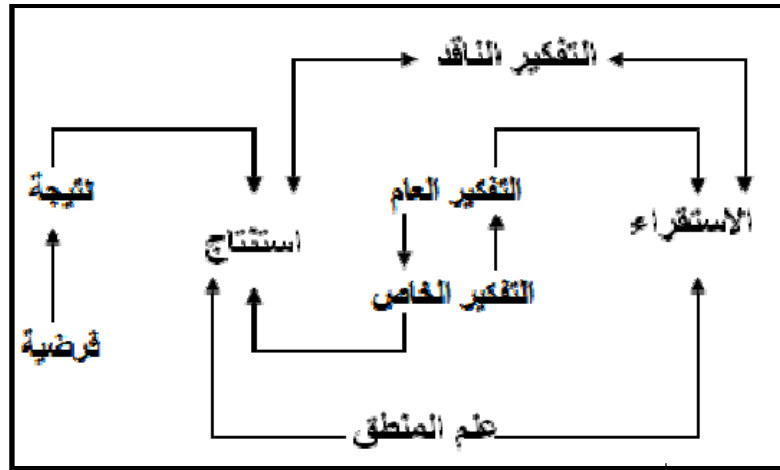
بينما يرى (عدنان العنوم، 2009) إلى أن مهارات التفكير الناقد هي:-

- **التعرف على الافتراضات:** وتشير إلى القدرة على التمييز بين درجة صدق معلومات محددة وعدم صدقها والتمييز بين الحقيقة والرأي والغرض من المعلومات المعطاة.
  - **التفسير:** ويعني القدرة على تحديد المشكلة والتعرف على التفسيرات المنطقية وتقرير فيما إذا كانت التعميمات والنتائج المبنية على معلومات معينة مقبولة أم لا.
  - **تقويم الحجج:** وتعني قدرة الفرد على تقويم الفكرة وقبولها أو رفضها والتمييز بين المصادر الأساسية والثانوية والحجج القوية والضعيفة وإصدار الحكم على كفاية المعلومات
  - **الاستنباط:** ويشير إلى قدرة الفرد على تحديد بعض النتائج المترتبة على مقدمات أو معلومات سابقة لها.
  - **الاستنتاج:** ويشير إلى قدرة الفرد على استخلاص نتيجة من حقائق معينة ملاحظة أو مفترضة ويكون لديه القدرة على إدراك صحة النتيجة أو خطئها في ضوء الحقائق المعطاة.
- (العنوم، 2009)

ويقسم مارزنو (1989) Marazano حسبما يشير (عبد الله إبراهيم، 2010) أن مهارات التفكير الناقد على مجموعات بحسب تسلسل صعوبتها كالآتي:-

- **مهارات تركيز الانتباه focusing:** ومن مهاراتها الفرعية مهارات تحديد المشكلة ومهارة صوغ الأهداف ومهارة تعرف المفاهيم.
- **مهارة جمع المعلومات Information gathering skill:** ومن مهاراتها الفرعية مهارة الملاحظة ومهارة صياغة الأسئلة.

- **مهاراة التذكر Remembering skills:** ومن مهاراتها الفرعية مهارة استرجاع المعلومات ومهارة تجميع الرموز.
  - **مهارة التنظيم Organizing skills:** ومن مهاراتها الفرعية مهارة المقارنة ومهارة التصنيف والعرض.
  - **مهارات التحليل Analyzing skills:** ومن مهاراتها الفرعية مهارة تحديد السمات والمكونات ومهارة تحديد العلاقات والأنماط ومهارة تحديد الأفكار الرئيسية ومهارة تحديد الأخطاء.
  - **مهارة توليد المعلومات Generating skills:** ومن مهاراتها الفرعية مهارة الاستدلال والتوضيح والتنبؤ.
  - **مهارات التركيب Integrating skills:** ومن مهاراتها الفرعية مهارة التلخيص وإعادة البناء، ودمج المعلومات، وحذف المعلومات غير الضرورية.
  - **مهارة التقييم Evaluations skills:** ومن مهاراتها الفرعية مهارة وضع المعايير ومهارة التحقق من صدق النتائج، ومهارة تقديم البراهين على صحة الإدعاءات.
- وتوضح (هبة عيسى، 2014) مهارات التفكير الناقد حسب نظرية ستراونسن Strawson Theory في الشكل التالي:-



شكل (2 - 12) مهارات التفكير الناقد حسب نظرية ستراونسن Strawson Theory

هدفت (فاضل إبراهيم & داليا عبد الكريم، 2006) إلى التعرف على أثر استخدام طريقة العصف الذهني في تنمية التفكير الناقد لدى طلبة كلية التربية الأساسية جامعة الموصل في مادة الجغرافية، وكشفت نتائج

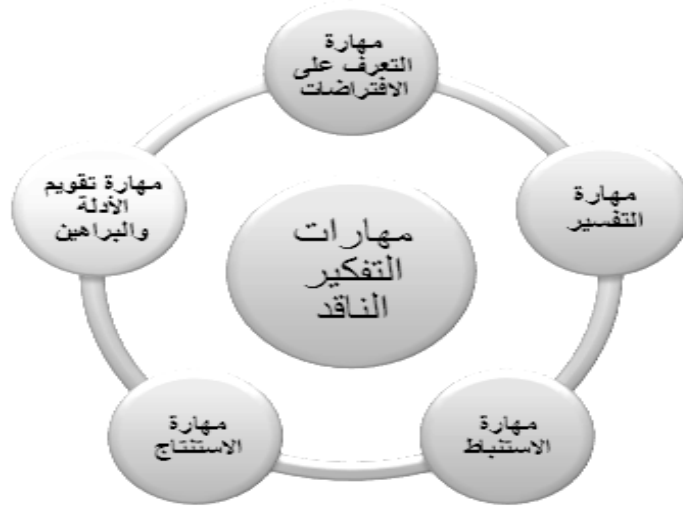
هذه الدراسة عن وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية التي تم تدريسها وفق طريقة العصف الذهني، وفي ضوء نتائج البحث؛ أوصى الباحثان بضرورة الاهتمام باستخدام طريقة العصف الذهني في تدريس مادة الجغرافية في كليتي التربية الأساسية والتربية، وضرورة إجراء المزيد من الدراسات تناول متغيرات لم يتناولها البحث الحالي.

كذلك هدفت دراسة (ياسر الدليمي، 2007) إلى قياس التفكير الناقد لدى طلبة الصف السادس الإعدادي بفرعيه (العلمي- الأدبي) في مركز محافظة نينوى، كما هدفت الدراسة إلى معرفة علاقة مستويات التفكير الناقد (العالي، المتوسط، الواطئ) بالأداء العقلي المتمثل بحل المشكلات، وأخيراً هدفت الدراسة إلى معرفة علاقة التفكير الناقد بالتخصص الدراسي (علمي -أدبي) وبالجنس (ذكور- إناث)، وكشفت نتائج هذه الدراسة عن وجود علاقة ايجابية وذات دلالة إحصائية بين التفكير الناقد (العالي- المتوسط) والأداء العقلي لدى أفراد عينة البحث، وعدم وجود علاقة بين التفكير الناقد الواطئ والأداء العقلي لدى طلبة الصف السادس الإعدادي، وأخيراً كشفت نتائج البحث عن وجود علاقة ارتباطية بين التفكير الناقد وكل من التخصص الدراسي والجنس.

مما تقدم يرى الباحث أن مهارات التفكير الناقد هي:-

- **مهارة التعرف على الافتراضات:** وتعنى القدرة على التمييز بين مدى صحة المعلومات من عدمها، وكذلك التمييز بين الحقائق وبين الإدعاءات التي يدعيها الآخريين
- **مهارة التفسير:** وتعنى القدرة على إيجاد التفسيرات المختلفة والمنطقية لمشكلة ما، وكذلك تحديد فيما إذا كانت المعلومات المعطاة حول مشكلة معينة صحيحة أم لا
- **مهارة الاستنباط:** وتعنى القدرة على تحديد بعض النتائج، وذلك من خلال المعلومات المسبقة للمشكلة.
- **مهارة الاستنتاج:** وتعنى القدرة على استخلاص نتيجة مؤكدة من النتائج التي تم تحديدها مسبقاً.
- **مهارة تقويم الأدلة والبراهين:** وتعنى القدرة على تحديد مدى صحة وقوة الأدلة والبراهين، وكذلك التحقق من صحة النتائج.

ويوضح الباحث مهارات التفكير الناقد من خلال الشكل الآتي:-



شكل ( 2 - 13 ) مهارات التفكير الناقد (إعداد الباحث)

### طرائق تنمية مهارات التفكير الناقد:-

يشير (إبراهيم الحارثي، 1999) أن طرائق تنمية التفكير الناقد تتمثل في الآتي:-

- القدرة على تحديد المشكلات.
  - تمييز أوجه الشبه والاختلاف في الموضوع.
  - تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع.
  - صياغة الأسئلة التي تسهم في فهم أعمق للمشكلة.
  - القدرة على تقديم معيار للحكم على نوعية الملاحظات والاستنتاجات.
  - توقع النتائج الممكنة أو المحتملة الوقوع.
- ويرى (نابغة قطامي، 2002) أنه يمكن تحديد الخطوات التي يمكن أن يسير بها المتعلم لكي تحقق لديه مهارات التفكير الناقد، وهذه الخطوات هي:-

- جمع سلسلة من الدراسات والأبحاث والمعلومات والوقائع المتصلة بموضوع الدراسة.
- استعراض الآراء المختلفة المتصلة بالموضوع.
- مناقشة الآراء المختلفة لتحديد الصحيح منها وغير الصحيح.
- تمييز نواحي القوة ونواحي الضعف في الآراء المتعارضة.

- تقويم الآراء المختلفة بطريقة موضوعية بعيداً عن التحيز والذاتية.
- البرهنة وتقديم الحجة على صحة الرأي الذي تتم الموافقة عليه.
- الرجوع إلى مزيد من المعلومات إذا ما استدعى البرهان والحجة ذلك.
- وتوجد مجموعة من المعوقات تقف حائل أمام الرغبة في تنمية التفكير الناقد وهذه المعوقات هي:-
- التسرع في فهم واستيعاب المواد المقروءة أو المسموعة أو المرئية .
- التسرع في إصدار الأحكام وإبداء الآراء.
- البعد عن الموضوعية عند تقييم الأفكار أو النصوص المقروءة أو الشخصيات العلمية والأدبية.
- التعصب لرأي معين أو فكره ما، والميل مع الهوى أو الميول الشخصية والتميز .
- البعد عن التفكير المنطقي والاقتراب من التفكير الخرافي.
- مسابرة الاتجاهات الشائعة دون تحكيم العقل.
- التفكير الروتيني أو التفكير الجامد المحدود . (فهيم مصطفى، 2002)

### أدوار المعلم في تنمية التفكير الناقد:-

يُعد المعلم قلب النظام التعليمي بأكمله فهو الموجه والمرشد والمسهل والمُيسر فلا يوجد نظام تعليم قوي بدون وجود معلم قوي ومبدع و متمكن من مادته الدراسية يمتلك أدوات واستراتيجيات فعالية لتقديم المعلومات للمتعلمين ولا يكون مجرد ناقل لهذه المعلومات ويكون المتعلم مجرد متلقي سلبي لها. ويستلزم لتعليم التفكير الناقد وجود طرق معينة يتبعها المعلم تتعامل مع المستويات العليا من التفكير وتكمن أدوار المعلم في تنمية التفكير الناقد في الأدوار الآتية:-

- **مخطط:** أي أن يهتم المدرس في خطط دروسه اليومية والفصلية والنشاطات التي من شأنها تحديد أهداف التعليم ووسائل تحقيقها وتطوير مفاهيم ومهارات وثيقة الصلة من خلال التعامل على نحو إبداعي مع مواقف واقعية في حياة الطالب.
- **مشكل المناخ الصفّي :** إن المناخ النفسي والعاطفي اللازم للتعلم هو ذلك الذي يوظف مبادئ ديناميات المجموعة والمشاركة الديمقراطية في توطيد مناخ جماعي متماسك يقدر فيه التعبير عن الرأي والاستكشاف الحر للطلبة وفحص مشكلاتهم واقتراح الحلول لها إنما يتعدى

ذلك إلى الإيمان بصنع القرار يجب أن تتعلمه عن طريق الخبرة الحقيقية في جو صفي تعاوني.

- **مبادر:** يقوم المدرس باستخدام تشكيلة من المواد والنشاطات بتعريف الطلبة بمواقف تركز على المشكلات الحياتية الحقيقية لدى الطلبة في الوقت الذي يعمل فيه على إثارة حب الاستطلاع لديهم.
- **مركز:** أي يوجه انتباه الطلبة وطاقتهم نحو المواد الدراسية والمهارات اليومية التي تقدم لهم ويساعد الطلبة في البحث عن معنى المفاهيم ذات العلاقة والتمرن عليها وتطبيقها.
- **محافظ واصل:** إن أسهل مهمة يمكن أن يمارسها المدرس في إثارة اهتمام الطلبة لقضايا ممتعة وحقيقية والصعوبة التي يواجهها المدرس في الحفاظ على انتباههم وإعادة شحن همهم في وجه الكثير من العوائق التي لا مفر منها والتي تعترض حل المشكلات
- **مصدر للمعرفة:** يقوم بإعداد المعلومات وتوفير الأجهزة اللازمة للطلبة لاستخدامها والتي تسهل على الطلبة الاستقصاء والتعلم بالخبرة في حين يتجنب تزويد الطلبة بالإجابات التي تفوق سعيهم الحثيث للوصول إلى استنتاجات يمكن الوصول إليها بأنفسهم.
- **موجه للأسئلة:** أي يقوم بطرح الأسئلة الملائمة ذات المعنى لتعزيز التعلم بالخبرة وكما يجب على المعلم تشجيع الطلبة على طرح الأسئلة الخاصة بهم، والبحث عن إجابات مفيدة. (أحمد الشيباب، 2009)

ومما تقدم يوضح الباحث لتلك الأدوار في الشكل الآتي:-



شكل (2 - 14) دور المعلم في تعليم التفكير الناقد (إعداد الباحث)

وقدم لوريا (Lourie، 2004) مجموعة من الارشادات التي تساعد المعلم على تنمية التفكير الناقد لدى تلاميذه وهذه الارشادات هي:-

- تقدير الذات من قبل المعلم لتلميذه فعلي المعلم أن يشعر تلاميذه بقدرهم وقيمتهم
- السماع للتلاميذ والعكس.
- مساعدة التلاميذ وتدعيمهم.
- مراجعة أفكار التلاميذ وأفعالهم.
- الأسئلة المفتوحة التي تنمي الفكر.
- عدم التسرع في طلب الإجابة حتى يتاح للتلميذ التفكير.
- معرفة التلميذ بتقدمه في التفكير.
- التنظيم في طرح الأسئلة وتلقي الإجابات.
- التغذية الراجعة.
- أن يعلم التلاميذ أن يعطوا لأنفسهم تغذية راجعة.

وعلى المعلم أن يعي أن للمفكر الناقد بعض السمات والمميزات التي تجعله متميزاً عن أقرانه، فنجده يتقن جميع مهارات التفكير الناقد، وفيما يلي يستعرض الباحث لأراء الباحثين والعلماء حول سمات المفكر الناقد، حيث يرى (جلال البرقعاوي، 2012) أن سمات المفكر الناقد تكمن في الآتي:-

- متفتح الذهن نحو الأفكار والخبرات الجديدة.
- لديه الاستعداد نحو التغيير عند ثبوت الخطأ أو وجود الأدلة الكافية المقنعة.
- يعرف متى يحتاج إلى معلومات أكثر عن شيء ما، فهو مبتكر ومتجدد.
- يعرف إن لدى الناس أفكاراً مختلفة نحو معاني الكلمات.
- واع لما يجري في أذهان الآخرين.
- يمتلك القدرة على تحدي أفكار الآخرين وعرضها وتدقيقها على محك العقل.
- يأخذ بالاعتبار الجوانب المختلفة من الموضوع.
- لديه القدرة على اتخاذ قرارات صائبة في حياته.



وأكدت على ذلك دراسة (عبدالله إبراهيم، 2010) والتي سعت إلى التعرف على أثر استخدام مهارات التفكير الناقد على اكتساب المفاهيم النحوية لطالبات الصف الرابع العلمي، وكشفت نتائج هذه الدراسة عن وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسط تحصيل المجموعتين ولمصلحة المجموعة التجريبية، وفي ضوء تلك النتائج؛ أوصت هذه الدراسة بضرورة قيام مديرية المناهج بإغناء المناهج والكتب المدرسية بالتمارين والأنشطة التي تنمي القدرة على التفكير الناقد، واستكمالاً للبحث الحالي اقترح الباحث إجراء دراسات مستقبلية منها إجراء بحث تحليلي لاستقصاء مدى تركيز كتب قواعد اللغة العربية للمراحل الإعدادية لأنشطة تعتمد مهارات التفكير الناقد.

ومما سبق يري الباحث أنه يجب على المعلم إن أراد أن ينمي التفكير الناقد لدي تلاميذه ان يكون مصدر للإلهام لديهم وان يُقدم لهم تغذية راجعة فورية ويحثهم على التفكير والتدقيق فيما يقرؤنه، وأن يشجعهم على طرح مزيد من الأسئلة وألا يتوقفوا عن البحث والتنقيب في كل ما هو مرتبط بموضوعات التعلم.

**أهمية تنمية التفكير الناقد:-**

يذكر ليفيفري (Lefevre، 1995) أن للتفكير الناقد مميزات تشمل:-

- التفكير الناقد حاجة ملحة وممارسة مهارات التفكير الناقد تساعدنا على أن نصبح مفكرين بشكل أفضل.
- أن الأساليب الجديدة في التفاعل مع المعلومات خلال المحاضرات والمناقشات الجماعية لتعزيز التعلم والفهم تؤكد أن التفكير الناقد فاعل.
- زيادة الاهتمام بعمليات التفكير الناقد يؤدي إلى الاهتمام بمعرفة كيفية صنع القرارات أو الاستنتاجات وتوضيح طبيعة مثل هذه القرارات أو الاستنتاجات.
- التركيز على فهم وجهات النظر الأخرى واستخدام وجهات نظر مختلفة لتطوير القدرة على التفكير الناقد فالعقول المفكرة ليست بالضرورة متشابهة.
- أن الاهتمامات الشخصية والميول مثلها مثل العامل الجمالي والتشويقي لها الدور الفاعل في تطوير الاتجاهات اللازمة للتفكير الناقد. (Lefevre، 1995)

ويضيف (عماد الزغول، 2007) إلى أنه يرجع الاهتمام بتعليم التفكير الناقد وذلك للأسباب الآتية:-

- أولاً: التفكير الناقد يساعد الطلبة على التكيف مع الأوضاع المتغيرة، إذ أن المجتمعات تواجه تغيرات سريعة في جميع المجالات، وهذا يؤدي إلى خلق تحديات جديدة تتطلب من الطلبة مواجهتها، ومعالجتها والتكيف معها.

- **ثانياً:** تنمية التفكير الناقد عند الطلبة يؤدي إلى فهم أعمق للتحديات والمشكلات وربط الخبرات معاً، وهذا يساعدهم على صنع القرارات المناسبة التي تلبي حاجاتهم وحاجة المجتمع.
  - **ثالثاً:** تنمية التفكير الناقد لدى الطلبة تزيد من قدرتهم على التمييز بين الرأي والحقيقة، والتأكد من صدق مصادر المعلومات والخروج باستنتاجات منطقية سليمة.
  - **رابعاً:** التفكير الناقد يساعد في التصدي للأفكار والابتعاد عن التطرف والتعصب والعادات الهدامة.
  - **خامساً:** التفكير الناقد يعمل على زيادة القدرة لدى الطلبة على التعامل بكفاءة مع المشكلات والمواقف التي تتطلب مهارات التفكير المجرد.
- ويرى (محمد العجيلي، 2009) أن مهارات التفكير الناقد لها أهمية كبيرة للمتعلم حيث أنها:-
- تؤدي إلى فهم أعمق للمحتوى المعرفي
  - تجعل المتعلم مستقلاً في تفكيره وتحزّره من التبعية والتمحور حول الذات
  - تدفعه إلى التساؤل والبحث وعدم التسليم بالحقائق من دون تحرّ كاف.
  - تجعل الخبرات المدرسية ذات معنى وتعزّز من سعي المتعلم لتطبيقاً وممارستها.
  - ترفع المستوى التحصيلي للمتعلم.
  - تزيد ثقة المتعلم بنفسه وترفع مستوى تقديره لذاته.
  - تجعل المتعلم أكثر ايجابيةً وتفاعلاً ومشاركةً في عملية التعليم.
- وهدفت دراسة (عدى زهير، 2011) إلى معرفة أثر استخدام استراتيجيات مونرو وسلاتر في تنمية التفكير الناقد لدى طلبة الصف الرابع الأدبي في مادة التاريخ، كما هدفت إلى إعداد اختبار التفكير الناقد، وكشفت نتائج هذه الدراسة عن وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين درجات طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة ولصالح المجموعة التجريبية، وفي ضوء تلك النتائج؛ أوصت هذه الدراسة بتوفير بيئة صافية مناسبة لتنمية التفكير الناقد لدى الطلبة، وإعداد دليل لمعلمي او لمدرسي الدراسات الاجتماعية بشكل عام ومعلمي التاريخ بشكل خاص يتضمن شرحاً تفصيلاً عن استراتيجيات التفكير الناقد ومهاراته وتدريبه للطلبة، وتوفير بيئة صافية مناسبة لتنمية التفكير الناقد لدى الطلبة.
- مما تقدم يرى الباحث أن أهمية التفكير الناقد تتمثل في:-

- يكسب التفكير الناقد المتعلمين المقدرة على التمييز بين الآراء والحقائق.
- يجعل التفكير الناقد المتعلم أكثر تفاعلاً فى العملية التعليمية.
- يزيد من الثقة المتعلمين بأنفسهم.
- يجعل المتعلمون أكثر قدرةً على حل المشاكل التى تعترضهم.
- يجعل المتعلمون لا يثقون بالحقائق إلا بعد إجراء التحرى الدقيق.

ويرى الباحث أن البحث الحالي يشكل دعماً للدراسات السابقة في استكشاف اثر بيئة التعلم التشاركى في تنمية مهارات تصميم وإدارة المحتوى على الموديل وكلاسيرا، وتحديد اى النظامين اكثر فاعلية وتنمية التفكير الناقد لدجى معلمى المرحلة الإعدادية ، ولعل هذه الدراسة تضيف نتائج علمية في مجال بيئة التعلم التشاركى وتصميم المحتوى الالكترونى والتفكير الناقد وقد تسهم في بيان أهمية توظيف تقنية التعلم الالكتروني من خلال انظمة ادارة التعلم، وبذلك قد يجد القادة التربويون في نتائجها ما يدعم قراراتهم للتحويل التدريجي نحو تقنية التعلم التشاركى في العديد من التخصصات بما يتلاءم مع الظروف الخاصة بواقع التعليم في مجتمعاتنا العربية.

#### مدى استفادة الباحث من محاور الاطار النظرى للبحث فيما يلى:

1. اطلاع الباحث على مميزات بيئة التعلم التشاركى كان من شأنه أن يغير ويعدل منظور الباحث لاستخدامات الويب فى التدريب وجعله أكثر فاعلية.
2. دراسة أهمية ومبررات استخدام بيئة التعلم التشاركى كُون لدى الباحث إنطباعاً بأنها تعد من أهم طرق البحث الموجه عبر شبكة الانترنت بشكل آمن يوفر وقت وجهد المتعلم ومشاركة المتعلمين إيجابياً فى بناء معرفى خاص بهم.
3. دراسة معايير ونماذج تصميم بيئة التعلم التشاركى ساعد الباحث فى تصميم المعالجة التجريبية.
4. إستعراض الباحث للدراسات السابقة التى تم دمجها فى الإطار النظرى ساعد الباحث على ما يلى :

- صقل الإطار النظرى للبحث.
- امكانية توظيف بيئة التعلم التشاركى فى تنمية المهارات العملية.
- الوقوف على خصائص عينة البحث من طلاب الدبلوم المهنى .

- تحديد المهارات المتطلب تنميتها لدى معلمى المرحلة الاعدادية لتصميم وإدارة المحتوى الإلكتروني.
- تحديد ابعاد التفكير الناقد وكيف يمكن تنميته .
- بناء أدوات البحث.
- تحديد واختيار الأساليب الإحصائية المناسبة.
- مقارنة النتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية مع نتائج الدراسات السابقة.
- المساعدة في تفسير النتائج وتحليلها.

## الفصل الثالث

### إجراءات وتصميم أدوات البحث

#### مقدمة :

يستعرض هذا الفصل الخطوات الإجرائية التي تم من خلالها الإجابة عن تساؤلات مشكلة البحث. وذلك من خلال عرض المنهج المستخدم وتحديد مجتمع وعينة البحث بالإضافة الى وصف بناء ادوات البحث وإعداد التصميم لبيئة التعلم التشاركية المقترحة وفقا لنظامى موودل وكلاسيرا لتنمية مهارات التفكير الناقد لدى معلمى المرحلة الاعدادية.

#### أولا : منهج البحث

تطلب هذه البحث قياس فاعلية المتغير المستقل (بيئة التعلم التشاركية المقترحة وفقا لنظامى موودل وكلاسيرا) على المتغير التابع ( التفكير الناقد) وبناء على ذلك تم اختيار المنهج التجريبي ( Empirical research ) .والذي يعتمد على استخدام التجربة في إثبات الفروض ويتخذ سلسلة من الإجراءات اللازمة لضبط تأثير العوامل الأخرى غيرالعامل التجريبي. وهذا المنهج يعتمد على ضرورة وجود مجموعة تجريبية وذلك لاختبار فروض البحث.

#### ثانيا: مجتمع البحث وعينته

- مجتمع البحث: يتكون مجتمع البحث من معلمى المرحلة الاعدادية بمحافظة الغربية
- عينة البحث: تتكون عينة البحث من معلمى ومعلمات المرحلة الاعدادية المترددين على مركز التطوير التكنولوجى بمديرية التربية والتعليم بمحافظة الغربية وتم تعيين المجموعة التجريبية بطريقة عشوائية . وتشتمل العينة الكلية للبحث على (30) معلم ومعلمة.

#### ثالثا :- التصميم التجريبي للبحث

قام الباحث بإستخدام التصميم التجريبي المعروف باسم التصميم القبلى \ البعدى بإستخدام مجموعة تجريبية واحدة ،مع تطبيق أدوات البحث (اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات الموودل / الكلاسيرا ، بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية بإستخدام موودل / كلاسيرا ، أختبار التفكير الناقد ) قبليا وبعديا على مجموعتى الدراسة ، وتطبيق ( اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات موودل/ الكلاسيرا - بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية بإستخدام موودل/ الكلاسيرا - بطاقة تقييم المنتج - أختبار التفكير الناقد) بعديا على عينه البحث ويوضح الجدولين التاليين التصميم التجريبي لمجموعتى البحث .

جدول رقم ( 1-3 ) التصميم التجريبي لتطبيق البحث للمجموعة التجريبية الاولى

التطبيق القبلي	المعالجة التجريبية	التطبيق البعدي	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختبار قياس الجانب المعرفي لمهارات الموودل</li> <li>- بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية باستخدام موودل</li> <li>- اختبار التفكير الناقد</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التدريب على مهارات تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية باستخدام الموودل</li> <li>- ممارسة المهام والانشطة داخل بيئة التعلم التشاركية باستخدام الشبكات الاجتماعية (Facebook)</li> <li>- جلسات التفكير الناقد</li> <li>- نموذج مقرر الكترونى باستخدام الموودل</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختبار قياس الجانب المعرفي لمهارات الموودل</li> <li>- بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية باستخدام موودل</li> <li>- اختبار التفكير الناقد</li> </ul>	المجموعة التجريبية الاولى (الموودل)

جدول رقم ( 2-3 ) التصميم التجريبي لتطبيق البحث للمجموعة التجريبية الثانية

التطبيق القبلي	المعالجة التجريبية	التطبيق البعدي	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختبار قياس الجانب المعرفي لمهارات الكلاسييرا</li> <li>- بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية باستخدام الكلاسييرا</li> <li>- اختبار التفكير الناقد</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التدريب على مهارات تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية باستخدام الكلاسييرا</li> <li>- ممارسة المهام والانشطة داخل بيئة التعلم التشاركية باستخدام الشبكات الاجتماعية (Facebook)</li> <li>- جلسات التفكير الناقد</li> <li>- نموذج مقرر الكترونى باستخدام الكلاسييرا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختبار قياس الجانب المعرفي لمهارات الكلاسييرا</li> <li>- بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية باستخدام الكلاسييرا</li> <li>- بطاقة تقييم المنتج</li> <li>- اختبار التفكير الناقد</li> </ul>	المجموعة التجريبية الثانية (الكلاسييرا)

## رابعاً: مواد وأدوات البحث

يشتمل البحث على مجموعة من المواد و الادوات كالتالى :-

1. اختبار لقياس الجانب المعرفى لمهارات (Moodle Cloud)
2. اختبار لقياس الجانب المعرفى لمهارات (Classera)
3. قائمة مهارات (Moodle Cloud)
4. قائمة مهارات (Classera)
5. بطاقة قائمة ملاحظة مهارات (Moodle Cloud)
6. بطاقة قائمة ملاحظة مهارات (Classera)
7. قائمه المعايير لتقييم المنتج
8. إستراتيجية التعلم داخل بيئة التعلم التشاركية المقترحة (فكر ، زوج ، شارك) - Think ) TPS (Pair – Share
9. الاستراتيجية المقترحة لتصميم بيئة التعلم التشاركية
10. اختبار مهارات التفكير الناقد
11. جدول جلسات التفكير الناقد

### أولاً :- اختبار لقياس الجانب المعرفى لمهارات (Moodle Cloud)

وهو اختبار تحصيلي يهدف إلى قياس الجانب المعرفى لدى عينه الدراسة معلمى المرحلة الاعدادية فى مهارات استخدام موود كلود (Moodle Cloud) ، وقد تم بناؤه وفقاً للخطوات التالية:

- **تحديد الهدف من الاختبار :** يهدف هذا الاختبار إلى قياس تحصيل الطالبات في المعلومات المتضمنة بالدروس القواعد النحوية لكل من الوحدات الأولى والثانية والثالثة .

- **إعداد جدول المواصفات :** تحليل المحتوى المعرفى لمهارات استخدام موود كلود ( Moodle Cloud ) المختارة وبناء جدول المواصفات وفق الخطوات التالية :

1 **صياغة الأهداف السلوكية المعرفية للمهارات المختارة وتحديد مستوى كل هدف وفقاً للتصنيف بلوم ملحق رقم ( ).**

2 **تحديد الوزن النسبي لكل مستوى من مستويات الأهداف السلوكية وذلك من خلال المعادلة الآتية: الوزن النسبي للأهداف في مستوى معين = عدد الأهداف في ذلك المستوى المجموع الكلي للأهداف × 100 يوضح الوزن النسبي للأهداف عدد الأهداف الوزن النسبي .**

### 3 بناء جدول الأوزان النسبية للمحتوى وفقا للآتي:

- **حساب عدد الصفحات** التي يحتويها كل موضوع والنسبة المئوية لها وفقا للمعادلة الآتية: النسبة المئوية للعدد الصفحات = عدد صفحات الموضوع العدد الكلي للصفحات  $100 \times 2$
  - **حساب عدد الأهداف** التي يشملها كل موضوع والنسبة المئوية لها وفق المعادلة الآتية: النسبة المئوية لعدد أهداف كل موضوع عدد الأهداف الموضوع العدد الكلي للأهداف  $100 \times$ .
  - **حساب متوسط التركيز** لكل موضوع وذلك وفقا للمعادلة التالية: متوسط النسبة = ( النسبة المئوية للعدد الصفحات + النسبة المئوية لعدد أهداف كل موضوع ) / 2
  - **تحديد عدد الأسئلة** التي سيتضمنها الاختبار (40 فقرة)
  - **تحديد الدرجة الكلية للاختبار** (40 درجة).
  - وفقا للخطوات السابقة تم بناء جدول المواصفات . **أنظر جدول رقم (3-3)** جدول المواصفات (فهم - تذكر - تطبيق )
  - **وصف الاختبار**: صياغة أسئلة الاختبار بصورته المبدئية وعرضه على المحكمين والأخذ بتوجيهاتهم **ملحق رقم ( 8 )** وصياغته بصورته النهائية وصياغة تعليمات الاختبار من حيث توضيح عدد مفردات الاختبار و كذلك تحديد زمن الاختبار وكيفية الإجابة.
- جدول رقم ( 3-3 ) جدول مواصفات قياس الجانب المعرفى لمهارات (Moodle Cloud)**

النسبة	مستويات الاهداف المعرفية			المحور	م
	تطبيق	تذكر	فهم		
25 %	2	2	6	التسجيل بموقع Moodle Cloud	1
10 %	-	3	1	الصفحة الرئيسية (Moodle)	2
5 %	-	1	1	اضافة مستخدمين	3
12.5 %	2	3	-	انشاء مقرر جديد	4
7.5 %	1	1	1	اضافة موضوعات للمقرر	5
10 %	1	2	1	اضافة رابط إلكترونى لموضوع المقرر	6
10 %	2	1	1	اضافة صفحة للمقرر	7
7.5 %	1	1	1	اضافة ملف لموضوع المقرر	8
10 %	3	-	1	اضافة assignment بموضوع المقرر	9
2.5 %	-	-	1	اضافة مستخدمين للمقرر	10
<b>% 100</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>المجموع</b>	
			<b>40</b>		



- **إعداد مفتاح التصحيح** بحيث تم رصد درجة واحدة للإجابة الصحيحة، وصفر للإجابة الخاطئة. ملحق رقم ( 9 ) وقد تم بناء أسئلة الاختبار من نمطين ( الاختيار من متعدد واجابه صح / خطأ) وذلك للأسباب التالية:-

- يعد هذا النوع أكثر الأنواع مرونة
- يمكن أن يستخدم في تقويم تحقق أهداف تعليمية من مستويات معرفية مختلفة
- موضوعية التصحيح بحيث تفيد في التغلب على مشكلة تصحيح إجابات عدد كبير من الطلاب
- أقل تأثر بعامل التخمين من الأنواع الأخرى
- أكثر ثباتا
- تمثيل جيد للمحتوى وأهداف المقرر
- تتطلب وقتا قصيرا للتصحيح .

- **التجربة الاستطلاعية للاختبار** تم تطبيق الإختبار على عينة استطلاعية مكونة من 20 معلم من معلمى المرحلة الاعدادية بمركز التطوير التكنولوجى بمحافظة الغربية وذلك بغرض التأكد من وضوح تعليمات الاختبار بالنسبة للمعلمين و التعرف على مدى ملائمة فقرات الإختبار لمستوى المعلمين والتأكد من وضوحها وخلوها من الغموض، وكذلك من أجل تحديدالزمن المناسب عن طريق ايجاد المتوسط الحسابي وذلك بحساب الزمن الذي استغرقه اول- معلم والزمن الذي استغرقه آخر- معلم ، وقد تبين أن الزمن المناسب للاختبار هو (60) دقيقة بالإضافة إلى حساب ثبات الإختبار

- **صدق الإختبار** تم التحقق من صدق الاختبار في هذا البحث بطريقة الصدق الظاهري"صدق المحكمين" وذلك بعرض الإختبار والأهداف السلوكية المعرفية وجدول الأوزان النسبية على مجموعة من المحكمين والذين أوصوا بإجراء بعض التعديلات الطفيفة على بعض بنود الإختبار . وقد تم الأخذ بهذه التوجيهات والتعديل وفق المطلوب ، وأصبح الاختبار بصورته النهائية .

- **ثبات الإختبار** تم حساب معامل الثبات لهذا الاختبار باستخدام معادلة كيوذر ريتشاردسون Kuder Richardson ( )تهدف طريقة كودر وريتشاردسون للتوصل إلى قيمة تقديرية لمعامل ثبات الاختبارات ، والتي تكون درجات مفرداتها ثنائية أي إما( واحد صحيح أو صفر).وتعتمد هذه المعادلة على توفر بيانات عن تباين كل مفردة من مفردات الاختبار . وفى حالة عدم توفر هذه

البيانات يمكن استخدام الصيغة رقم ( 21 ) بنفس المعادلة وهي تتميز بالسهولة والسرعة في حسابها حيث إنها لا تحتاج إلى معرفة تباين البنود ، ولكن يعيبها أنها أقل دقة من الصيغ السابقة • وقد وضع كيودر وريتشارد سون شروطاً لاستخدام هذه المعادلة وهي:

- أن تكون درجة أسئلة الاختبار ( صفر أو واحد ) •
- ألا يكون عدد الأسئلة المتروكة كبير •
- تقارب مستوى صعوبة الأسئلة •
- تساوى معاملات الارتباط بين درجات الأسئلة ، ويتكون الشكل الرياضي لهذه المعادلة على النحو التالي ( ١١-ع-من-م ) (ن-1) ٢ حيث  $١١ =$  معامل ثبات الاختبار.  $ن =$  عدد مفردات الاختبار.  $40 =$  تباين درجات أفراد العينة في الاختبار.  $م =$  متوسط درجات أفراد العينة في الاختبار. حيث بلغت نسبة ثبات الاختبار ( 96 % ) وهي قيمة مرتفعة نسبياً تسمح باستخدام الاختبار كأداة لقياس الجانب المعرفي لمعلمي التجربة الأساسية.

#### **ثانياً :- أختبار لقياس الجانب المعرفي لمهارات (Classera)**

وهو اختبار تحصيلي يهدف إلى قياس الجانب المعرفي لدى عينه الدراسة معلمى المرحلة الاعدادية فى مهارات استخدام مود كلود (Classera) ، وقد تم بناؤه وفقاً للخطوات التالية:

- **تحديد الهدف من الاختبار :** يهدف هذا الاختبار إلى قياس تحصيل الطالبات في المعلومات المتضمنة بالدروس القواعد النحوية لكل من الوحدات الأولى والثانية والثالثة .
- **إعداد جدول المواصفات :** تحليل المحتوى المعرفي لمهارات استخدام مود كلود (Classera) المختارة وبناء جدول المواصفات وفق الخطوات التالية :
- 4 **صياغة الأهداف السلوكية المعرفية للمهارات المختارة وتحديد مستوى كل هدف وفقاً للتصنيف بلوم .**
- 5 **تحديد الوزن النسبي لكل مستوى من مستويات الأهداف السلوكية وذلك من خلال المعادلة الآتية:**الوزن النسبي للأهداف في مستوى معين = عدد الأهداف في ذلك المستوى المجموع الكلي للأهداف  $\times 100$  يوضح الوزن النسبي للأهداف عدد الأهداف الوزن النسبي .
- 6 **بناء جدول الأوزان النسبية للمحتوى وفقاً للآتي:**

- **حساب عدد الصفحات** التي يحتويها كل موضوع والنسبة المئوية لها وفقاً للمعادلة الآتية: النسبة المئوية للعدد الصفحات = عدد صفحات الموضوع العدد الكلي للصفحات  $\times 100$

- **حساب عدد الأهداف** التي يشملها كل موضوع والنسبة المئوية لها وفق المعادلة الآتية: النسبة المئوية لعدد أهداف كل موضوع عدد الأهداف الموضوع العدد الكلي للأهداف  $\times 100$  .
  - **حساب متوسط التركيز** لكل موضوع وذلك وفقا للمعادلة التالية: متوسط النسبة = ( النسبة المئوية للعدد الصفحات + النسبة المئوية لعدد أهداف كل موضوع ) / 2
  - **تحديد عدد الأسئلة** التي سيتضمنها الاختبار (40 فقرة)
  - **تحديد الدرجة الكلية للاختبار** (40 درجة).
  - وفقا للخطوات السابقة تم بناء جدول المواصفات . **أنظر جدول رقم ( 3-4 )** جدول المواصفات (فهم - تذكر - تطبيق )
  - **وصف الاختبار**: صياغة أسئلة الاختبار بصورته المبدئية وعرضه على المحكمين والأخذ بتوجيهاتهم وصياغته بصورته النهائية وصياغة تعليمات الاختبار من حيث توضيح عدد مفردات الاختبار و كذلك تحديد زمن الاختبار وكيفية الإجابة
- جدول رقم ( 3-4 ) جدول مواصفات قياس الجانب المعرفى لمهارات (Classera)**

النسبة	مستويات الاهداف المعرفية			المحور	م
	تطبيق	تذكر	فهم		
30%	-	2	10	التسجيل بموقع (classera)	1
10%	3	1	-	الصفحة الرئيسية (Classera)	2
5%	1	1	-	اضافة مستخدمين (Classera)	3
12.5%	1	4	-	انشاء مقرر جديد(Classera)	4
7.5%	2	-	1	اضافة موضوع للمقرر(Classera)	5
10%	1	2	1	اضافة رابط إلكترونى لموضوع المقرر	6
10%	1	1	2	اضافة صفحة للمقرر	7
7.5%	1	2	-	اضافة ملف للمقرر	8
7.5%	1	1	1	اضافة (assignment) بموضوع المقرر	9
2.5%	-	1	-	اضافة مستخدمين للمقرر	10
100%	10	15	15	المجموع	
	40				

- **إعداد مفتاح التصحيح** بحيث تم رصد درجة واحدة للإجابة الصحيحة، وصفر للإجابة الخاطئة. ملحق رقم ( 5 ) وقد تم بناء أسئلة الاختبار من نمطين ( الاختيار من متعدد واجابه صح / خطأ) وذلك للأسباب التالية:-

- يعد هذا النوع أكثر الأنواع مرونة
- يمكن أن يستخدم في تقويم تحقق أهداف تعليمية من مستويات معرفية مختلفة
- موضوعية التصحيح بحيث تفيد في التغلب على مشكلة تصحيح إجابات عدد كبير من الطلاب
- أقل تأثر بعامل التخمين من الأنواع الأخرى
- أكثر ثباتاً
- تمثيل جيد للمحتوى وأهداف المقرر
- تتطلب وقتاً قصيراً للتصحيح .

- **التجربة الاستطلاعية للاختبار** تم تطبيق الإختبار على عينة استطلاعية مكونة من 20 معلم من معلمى المرحلة الاعدادية بمركز التطوير التكنولوجى بمحافظة الغربية وذلك بغرض التأكد من وضوح تعليمات الاختبار بالنسبة للمعلمين و التعرف على مدى ملائمة فقرات الإختبار لمستوى المعلمين والتأكد من وضوحها وخلوها من الغموض، وكذلك من أجل تحديدالزمن المناسب عن طريق ايجاد المتوسط الحسابي وذلك بحساب الزمن الذي استغرقه أومعلم والزمن الذي استغرقه آخر معلم ، وقد تبين أن الزمن المناسب للإختبار هو (60) دقيقة بالإضافة إلى حساب ثبات الإختبار

- **صدق الإختبار** تم التحقق من صدق الاختبار في هذا البحث بطريقة الصدق الظاهري"صدق المحكمين" وذلك بعرض الإختبار والأهداف السلوكية المعرفية وجدول الأوزان النسبية على مجموعة من المحكمين والذين أوصوا بإجراء بعض التعديلات الطفيفة على بعض بنود الإختبار . وقد تم الأخذ بهذه التوجيهات والتعديل وفق المطلوب ، وأصبح الاختبار بصورته النهائية .

- **ثبات الإختبار** تم حساب معامل الثبات لهذا الاختبار باستخدام معادلة كيودر ريتشاردسون Kuder Richardson تهدف طريقة كودر وريتشاردسون للتوصل إلى قيمة تقديرية لمعامل ثبات الاختبارات ، والتي تكون درجات مفرداتها ثنائية أي إما ( واحد صحيح أو صفر).وتعتمد هذه المعادلة على توفر بيانات عن تباين كل مفردة من مفردات الاختبار . وفى حالة عدم توفر هذه البيانات يمكن استخدام الصيغة رقم ( 21 ) بنفس المعادلة وهى تتميز بالسهولة والسرعة فى حسابها حيث إنها لا تحتاج إلى معرفة تباين البنود ، ولكن يعيبها أنها أقل دقة من الصيغ السابقة . وقد وضع كيودر وريتشارد سون شروطاً لاستخدام هذه المعادلة وهى:

- أن تكون درجة أسئلة الاختبار ( صفر أو واحد ) •
- ألا يكون عدد الأسئلة المتروكة كبير •
- تقارب مستوى صعوبة الأسئلة •
- تساوى معاملات الارتباط بين درجات الأسئلة ، ويتكون الشكل الرياضي لهذه المعادلة على النحو التالي: ( ١١-ع-من-م ) (ن-1) ٢ حيث ر ١١ = معامل ثبات الإختبار. ن = عدد مفردات الإختبار. 40 = تباين درجات أفراد العينة في الإختبار .م = متوسط درجات أفراد العينة في الإختبار. حيث بلغت نسبة ثبات الإختبار ( 96 % ) وهي قيمة مرتفعة نسبيا تسمح باستخدام الإختبار كأداة لقياس الجانب المعرفي لمعلمي التجربة الأساسية.

### **ثالثا : قائمة مهارات (Moodle Cloud)**

أعد الباحث قائمة بمهارات استخدام موودل كلود (Moodle Cloud) بناء على تحليل التطبيق وتشمل المهارات الرئيسية والفرعية كالاتي:-

### **التسجيل بموقع (Moodle Cloud)**

1. الدخول الى موقع (Moodle Cloud) عبر متصفح جوجل
2. الدخول الى صفحة التسجيل (Sign up) بموقع (Moodle Cloud)
3. الضغط على (Create New Account)
4. اختيار الاشتراك المجاني (Free)
5. الموافقة على سياسات و شروط موقع (Moodle cloud)
6. ملء البيانات الأساسية والموضحة بنجمة حمراء بالبيانات (الاسم - الاسم الاخير - الايميل - رقم التليفون - الدولة )
7. كتابة اسم الموقع على (Moodle cloud) (www.....xxxxxxx....moodlecloud.com)
8. اختيار الدولة الداعمة للسيرفر
9. اختيار المستوى التعليمي للموقع
10. كتابة الرقم المرسل الى المستخدم على الهاتف (Verification Code)
11. كتابة الباسورد (Password)
12. الضغط على زر الانتهاء من إنشاء المقرر

## إدارة الموقع

### **الصفحة الرئيسية (Moodle)**

13. الدخول الى صفحة الموودل ( Moodle ) الرئيسية
14. التحكم فى الشاشة الرئيسية للموودل ( Moodle )
15. التحكم فى لغة عرض واجهه وتفاصيل الموودل ( Moodle )
16. تشغيل تحرير الصفحة الرئيسية للموودل ( Moodle )
17. تغيير الواجهه الرئيسية للموودل ( Moodle )
18. تغيير إعدادات المستخدمة

### **إضافة مستخدمين للموودل (Moodle)**

19. اضافة مستخدم جديد للموقع
20. ملء بيانات المستخدم الجديد بالموقع
21. ادارة المقررات الدراسية

### **انشاء مقرر جديد**

### **تغيير الإعدادات المقرر الرئيسية**

22. اسم المقرر
23. تنسيق المقرر
24. ملخص المقرر
25. اضافة صورة الى ملخص المقرر
26. تغيير مظهر المقرر
27. حفظ اعدادات المقرر

### **إضافة موضوعات للمقرر**

28. اضافة موضوعات للمقرر
29. تغيير اسم الموضوعات
30. اضافة وصف او ملخص لموضوعات المقرر
31. حذف موضوع من المقرر

### اضافة نشاط او موردا للمقرر

### اضافة رابط إلكتروني لموضوع المقرر

32. اضافة عنوان للرابط بموضوع المقرر
33. إضافة رابط اليوتيوب ( YouTube ) بموضوع المقرر
34. اضافة ملخص او وصف للرابط بموضوع المقرر
35. تنسيق عرض الرابط الإلكتروني بموضوع المقرر

### اضافة صفحة للمقرر

36. اضافة عنوان للصفحة بموضوع المقرر
37. تنسيق عرض الصفحة بموضوع المقرر
38. اضافة وصف أو ملخص للصفحة بموضوع المقرر
39. اضافة محتوى الصفحة بموضوع المقرر

### اضافة ملف لموضوع المقرر

40. اضافة عنوان للملف بموضوع المقرر
41. تنسيق عرض الملف بموضوع المقرر
42. اضافة وصف او ملخص للملف بموضوع المقرر
43. اضافة ملف (PDF) بموضوع المقرر
44. اضافة ملف صورة (jpeg - gif) بموضوع المقرر

### اضافة (assignment) بموضوع المقرر

45. كتابة عنوان (assignment) بموضوع المقرر
46. كتابة وصف (assignment) بموضوع المقرر
47. تغيير اعدادات (assignment) بموضوع المقرر
48. تحديد موعد بداية ونهاية فترة تسليم (assignment)

### اضافة مستخدمين للمقرر

49. اضافة مستخدم جديد للمقرر من اعدادات المقرر
50. تسجيل المستخدمين بالمقرر الجديد

## رابعاً :- قائمة مهارات (Classera)

أعد الباحث قائمة بمهارات استخدام كلاسييرا (Classera) بناء على تحليل التطبيق وتشمل المهارات الرئيسية والفرعية كالآتي:-

### **التسجيل بموقع (classera)**

1. الدخول الى موقع (Classera) عبر متصفح جوجل
2. الدخول الى صفحة التسجيل (Sign up) بموقع (Classera)
3. الضغط على (Create New Account)
4. اختيار الاشتراك مقابل مبلغ مالي شهري
5. الموافقة والاضافات (Classera cloud)
6. ملء البيانات الأساسية والموضحة بنجمة حمراء بالبيانات (الاسم – الاسم الاخير – الايميل – رقم التليفون – الدولة )
7. اختيار المستوى التعليمي للموقع
8. كتابة اسم الموقع : <https://v9.classera.com>
9. اختيار الدولة الداعمة للسيرفر
10. كتابة الرقم المرسل الى المستخدم على الهاتف (Verification Code)
11. كتابة الباسورد (Password)
12. الضغط على زر الانتهاء للدخول للموقع

### **إدارة الموقع**

### **الصفحة الرئيسية (Classera)**

13. الدخول الى صفحة كلاسييرا ( Classera ) الرئيسية
14. التحكم فى الشاشة الرئيسية كلاسييرا (Classera)
15. التحكم فى لغة عرض واجهه وتفاصيل كلاسييرا ( Classera )
16. تشغيل تحرير الصفحة الرئيسية كلاسييرا (Classera)
17. تغيير الواجهه الرئيسية كلاسييرا ( Classera )
18. تغيير إعدادات المستخدم



## إضافة مستخدمين للكلاسيرا (Classera)

19. إضافة مستخدم جديد للموقع
20. ملء بيانات المستخدم الجديد بالموقع

## إنشاء مقرر جديد

21. تغيير الإعدادات المقرر الرئيسية
22. اسم المقرر
23. تنسيق المقرر
24. ملخص المقرر
25. إضافة صورة الى ملخص المقرر
26. تغيير مظهر المقرر
27. حفظ اعدادات المقرر

## إضافة موضوعات للمقرر

28. تغيير اسم الموضوعات
29. إضافة وصف او ملخص لموضوعات المقرر
30. حذف موضوع من المقرر

## إضافة رابط إلكتروني لموضوع المقرر

31. إضافة عنوان للرابط بموضوع المقرر
32. إضافة رابط اليوتيوب ( YouTube ) بموضوع المقرر
33. إضافة ملخص او وصف للرابط بموضوع المقرر
34. تنسيق عرض الرابط الإلكتروني بموضوع المقرر

## إضافة صفحة للمقرر

35. إضافة عنوان للصفحة بموضوع المقرر
36. تنسيق عرض الصفحة بموضوع المقرر
37. إضافة وصف أو ملخص للصفحة بموضوع المقرر
38. إضافة محتوى الصفحة بموضوع المقرر

## إضافة ملف للمقرر

39. إضافة عنوان للملف بموضوع المقرر
40. إضافة وصف او ملخص للملف بموضوع المقرر
41. إضافة ملف (PDF) بموضوع المقرر
42. إضافة ملف صورة (jpeg - gif) بموضوع المقرر
43. تنسيق عرض الملف بموضوع المقرر

## إضافة (assignment) بموضوع المقرر

44. كتابة عنوان (assignment) بموضوع المقرر
45. كتابة وصف (assignment) بموضوع المقرر
46. تغيير اعدادات (assignment) بموضوع المقرر
47. تحديد موعد بداية ونهاية فترة تسليم (assignment)

## إضافة مستخدمين للمقرر

48. إضافة مستخدم جديد للمقرر من اعدادات المقرر
49. تسجيل المستخدمين بالمقرر الجديد

## خامساً : بطاقة ملاحظة مهارات ( Moodle Cloud )

إعداد بطاقة ملاحظة مهارات ( Moodle Cloud ) وذلك لقياس الجانب الأدائي لمهارات تصميم ونتاج المقررات الإلكترونية باستخدام ( Moodle Cloud ) لدى معلمى المرحلة الاعدادية :-  
في ضوء أهداف البحث أعد الباحث بطاقة ملاحظة مهارات ( Moodle Cloud ) لقياس أداء عينة الدراسة للمهارات التي تضمنها لتصميم ونتاج المقررات الإلكترونية باستخدام ( Moodle Cloud ) ، وقد مر إعداد بطاقة الملاحظة بالخطوات التالية:-

أ- تحديد الهدف العام من البطاقة :-

تهدف بطاقة ملاحظة مهارات ( Moodle Cloud ) لقياس أداء عينة الدراسة ( معلمى المرحلة الاعدادية ) لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية باستخدام ( Moodle Cloud ) .

ب- تحديد محتوى بطاقة الملاحظة

تم تحديد محتوى البطاقة بتحليل مهارات تصميم المقررات الإلكترونية داخل باستخدام ( Moodle Cloud ) . الرئيسة إلى عدد من المهارات الفرعية المكونة لها وترتيبها في صورة عبارات سلوكية يمكن ملاحظتها من خلال أداء أفراد عينة الدراسة، وقد حرص الباحث عند إعداد بطاقة، أن:-

- تقيس كل عبارة سلوكاً محدداً وفقاً لهدف إجرائي تم تحديده مسبقاً

- تشتمل كل عبارة على هدف سلوكي واحد
- تكون العبارات واضحة ودقيقة لغوياً وعلمياً وفنياً .
- تبدأ العبارات بفعل سلوكي في زمن المضارع

#### ج- تحديد أسلوب الملاحظة :-

اتبع الباحث الطريقة التحليلية التي تقوم على تجزئة العمل إلى المهام المكونة له والتي يتم تأديتها بتسلسل متتابع لتحقيق الهدف النهائي .وبالتالي ملاحظة أداء عينة الدراسة لتقييم منتج (معلمي المرحلة الاعدادية) لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية باستخدام (Moodle Cloud).

#### د- إعداد الصورة المبدئية لبطاقة الملاحظة

تم إعداد الصورة المبدئية لبطاقة ملاحظة مهارات (Moodle Cloud) وذلك بتحديد المهارات الرئيسية وما يتفرع عنها من مهارات فرعية أنظر ملحق رقم ( 6 ) ، ولقد حدد الباحث مستويين اثنين من أجل تقدير معلمي المرحلة الاعدادية (أفراد العينة) وهذه المستويات هي (أدى – لم يؤدي ) حيث يقوم الملاحظ بوضع علامة (x) أمام مستوى المهارة، وكما تم تحديد تقدير لكل مستوى من مستويات الأداء

#### و- ضبط بطاقة الملاحظة مهارات :

بعد أن صمم الباحث بطاقة ملاحظة مهارات (Moodle Cloud) في صورتها المبدئية وعرضها على السادة المحكمين والخبراء في مجال التكنولوجيا التعليم وذلك بهدف التأكد مما يلي:

- ملائمة البيانات والتعليمات وكفايتها .
- تسلسل المهارات وترتيبها
- سلامة الصياغة الإجرائية لعناصر البطاقة
- وضوح العبارات التي تصف الأداء
- سلامة التقدير الكمي
- إمكانية قياس الأداء
- الحكم على مدى ارتباط المهارات بالمحتوى .

وقد رأى السادة المحكمون إجراء بعض التعديلات على البطاقة والتي أخذها الباحث بعين الاعتبار عند وضعه لبطاقة ملاحظة مهارات (Moodle Cloud) في صورتها النهائية

#### ز- صدق بطاقة الملاحظة :-

للتأكد من صدق بطاقة ملاحظة مهارات (Moodle Cloud) التي تم عرضها في صورتها الأولية على مجموعة من المحكمين المختصين، وبناء على آرائهم تم تعديل البطاقة ليصبح عدد فقرات بطاقة ملاحظة

مهارات (Moodle Cloud) (50) فقرة، حتى خرجت بطاقة ملاحظة لمهارات (Moodle Cloud) في صيغتها النهائية جاهزة للاستخدام. أنظر ملحق رقم (7) .

هـ- صدق الاتساق الداخلي:-

جرى التحقق من صدق الاتساق الداخلي لبطاقة ملاحظة مهارات (Moodle Cloud) بتطبيقها على العينة الاستطلاعية من معلمى المرحلة الاعدادية ، وذلك بحساب معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات البطاقة مع الدرجة الكلية لها .

ع- ثبات بطاقة ملاحظة

تم حساب ثبات بطاقة ملاحظة مهارات (Moodle Cloud) المتعلقة بالأداء المهاري لتصميم المقررات الإلكترونية (Moodle Cloud) بملاحظة (30) معلم من أفراد العينة الاستطلاعية في أثناء قياس الأداء المهاري. ثم قام الباحث بحساب ثبات البطاقة بطريقة التجزئة النصفية.

كما أن الباحث استخدم طريقة اتفاق الملاحظين حيث قام الباحث بعملية الملاحظة و(2) من الملاحظين الآخرين كملاحظين بتطبيق بطاقة ملاحظة مهارات (Moodle Cloud) بصورة مبدئية على بعض أفراد المجتمع الأصلي وعددهن (30) وجميعهن من خارج عينة البحث، وبعد أن رصدت الدرجات في بطاقة التقييم تم معالجة النتائج وذلك من خلال حساب مدى الاتفاق والاختلاف بين الباحث وزميله باستخدام معادلة كوبر .

عدد مرات الاتفاق

معامل الثبات =  $100 \times \frac{\text{عدد مرات الاتفاق}}{\text{عدد مرات الاتفاق} + \text{عدد مرات عدم الاتفاق}}$

عدد مرات الاتفاق + عدد مرات عدم الاتفاق

وكانت نتائج هذه المعادلة لقياس ثبات بطاقة التقييم، أن نسبة الاتفاق هي (80) % وهي نسبة مرتفعة وبهذا يمكن التأكيد على ثبات بطاقة ملاحظة مهارات (Moodle Cloud) تصميم المقررات الإلكترونية.

سادسا : بطاقة ملاحظة مهارات (Classera)

إعداد بطاقة ملاحظة مهارات (Classera) وذلك لقياس الجانب الأدائي لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية باستخدام (Classera) لدى معلمى المرحلة الاعدادية :-

في ضوء أهداف البحث أعد الباحث بطاقة ملاحظة مهارات (Classera) لقياس أداء عينة الدراسة للمهارات التي تضمنها لتصميم وانتاج المقررات الإلكترونية باستخدام (Classera) ، وقد مر إعداد بطاقة الملاحظة بالخطوات التالية:-

أ- تحديد الهدف العام من البطاقة :-

تهدف بطاقة ملاحظة مهارات (Classera) لقياس أداء عينة الدراسة (معلمي المرحلة الاعدادية) لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية باستخدام (Classera).

#### ب- تحديد محتوى بطاقة الملاحظة

تم تحديد محتوى البطاقة بتحليل مهارات تصميم المقررات الإلكترونية داخل استخدام (Classera). الرئيسة إلى عدد من المهارات الفرعية المكونة لها وترتيبها في صورة عبارات سلوكية يمكن ملاحظتها من خلال أداء أفراد عينة الدراسة، وقد حرص الباحث عند إعداد بطاقة، أن:-

- تقيس كل عبارة سلوكاً محدداً وفقاً لهدف إجرائي تم تحديده مسبقاً
- تشمل كل عبارة على هدف سلوكي واحد
- تكون العبارات واضحة ودقيقة لغوياً وعلمياً وفنياً .
- تبدأ العبارات بفعل سلوكي في زمن المضارع

#### ج- تحديد أسلوب الملاحظة :-

اتباع الباحث الطريقة التحليلية التي تقوم على تجزئة العمل إلى المهام المكونة له والتي يتم تأديتها بتسلسل متتابع لتحقيق الهدف النهائي. وبالتالي ملاحظة أداء عينة الدراسة لتقييم منتج (معلمي المرحلة الاعدادية) لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية باستخدام (Classera).

#### د- إعداد الصورة المبدئية لبطاقة الملاحظة

تم إعداد الصورة المبدئية لبطاقة ملاحظة مهارات (Classera) وذلك بتحديد المهارات الرئيسة وما يتفرع عنها من مهارات فرعية ، ولقد حدد الباحث مستويين اثنين من أجل تقدير معلمي المرحلة الاعدادية (أفراد العينة) وهذه المستويات هي (أدى - لم يؤدي ) حيث يقوم الملاحظ بوضع علامة (x) أمام مستوى المهارة، وكما تم تحديد تقدير لكل مستوى من مستويات الأداء

#### و- ضبط بطاقة الملاحظة مهارات :

بعد أن صمم الباحث بطاقة ملاحظة مهارات (Classera) في صورتها المبدئية وعرضها على السادة المحكمين والخبراء في مجال التكنولوجيا التعليم وذلك بهدف التأكد مما يلي:

- ملائمة البيانات والتعليمات وكفايتها .
- تسلسل المهارات وترتيبها
- سلامة الصياغة الإجرائية لعناصر البطاقة
- وضوح العبارات التي تصف الأداء
- سلامة التقدير الكمي
- إمكانية قياس الأداء
- الحكم على مدى ارتباط المهارات بالمحتوى .

وقد رأى السادة المحكمون إجراء بعض التعديلات على البطاقة والتي أخذها الباحث بعين الاعتبار عند وضعه لبطاقة ملاحظة مهارات (Classera) في صورتها النهائية

ه- صدق بطاقة الملاحظة :-

للتأكد من صدق بطاقة ملاحظة مهارات (Classera) التي تم عرضها في صورتها الأولية على مجموعة من المحكمين المختصين، وبناء على آرائهم تم تعديل البطاقة ليصبح عدد فقرات بطاقة ملاحظة مهارات (Classera) (50) فقرة، حتى خرجت بطاقة ملاحظة لمهارات (Classera) في صيغتها النهائية جاهزة للاستخدام. أنظر ملحق رقم ( 3 )

و- صدق الاتساق الداخلي:-

جرى التحقق من صدق الاتساق الداخلي لبطاقة ملاحظة مهارات (Classera) بتطبيقها على العينة الاستطلاعية من معلمي المرحلة الإعدادية ، وذلك بحساب معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات البطاقة مع الدرجة الكلية لها

ز- ثبات بطاقة ملاحظة

تم حساب ثبات بطاقة ملاحظة مهارات (Classera) المتعلقة بالأداء المهاري لتصميم المقررات الإلكترونية (Classera) بملاحظة ( 30 ) معلم من أفراد العينة الاستطلاعية في أثناء قياس الأداء المهات. ثم قام الباحث بحساب ثبات البطاقة بطريقة التجزئة النصفية.

كما أن الباحث استخدم طريقة اتفاق الملاحظين حيث قام الباحث بعملية الملاحظة و ( 2 ) من الملاحظين الآخرين كملاحظين بتطبيق بطاقة ملاحظة مهارات (Classera) بصورة مبدئية على بعض أفراد المجتمع الأصلي وعددهن (30) وجميعهن من خارج عينة البحث، وبعد أن رصدت الدرجات في بطاقة التقييم تم معالجة النتائج وذلك من خلال حساب مدى الاتفاق والاختلاف بين الباحث وزميله باستخدام معادلة كوبر .

عدد مرات الاتفاق

معامل الثبات =  $100 \times \frac{\text{عدد مرات الاتفاق}}{\text{عدد مرات الاتفاق} + \text{عدد مرات عدم الاتفاق}}$

عدد مرات الاتفاق + عدد مرات عدم الاتفاق

وكانت نتائج هذه المعادلة لقياس ثبات بطاقة التقييم، أن نسبة الاتفاق هي ( 86 ) % وهي نسبة مرتفعة وبهذا يمكن التأكيد على ثبات بطاقة ملاحظة مهارات (Classera) تصميم المقررات الإلكترونية.

## سابعاً : قائمه المعايير لتقييم المنتج

إعداد بطاقة تقييم منتج وذلك لتقييم المقررات الالكترونية داخل بيئتي مودل وكلاسيرا لدى معلمى المرحلة الاعدادية :-

في ضوء أهداف البحث أعد الباحث بطاقة تقييم منتج لتقييم المقررات الالكترونية داخل بيئتي مودل وكلاسيرا ، وقد مر إعداد بطاقة الملاحظة بالخطوات التالية:-

### ت- تحديد الهدف العام من البطاقة :-

تهدف بطاقة تقييم منتج لتقييم المقررات الالكترونية داخل بيئتي مودل وكلاسيرا لعينة الدراسة (معلمى المرحلة الاعدادية).

### ث- تحديد محتوى بطاقة تقييم منتج :-

تم تحديد محتوى البطاقة بتحليل العناصر الاساسية الواجب توافرها داخل المقررات الإلكترونية داخل بيئتي مودل وكلاسيرا الرئيسة إلى عدد من العناصر الفرعية المكونة لها وترتيبها في صورة عبارات سلوكية يمكن ملاحظتها من خلال أداء أفراد عينة الدراسة، وقد حرص الباحث عند إعداد بطاقة، أن:-

- تقيس كل عبارة نقطة في كل محور من محاور التقييم محددًا وفقاً لهدف إجرائي تم تحديده مسبقاً
- تشمل كل عبارة على نقطة تحت محاور رئيسية
- تكون العبارات واضحة ودقيقة لغوياً وعلمياً وفنياً .
- تبدأ العبارات بفعل سلوكي في زمن المضارع

### ج- إعداد الصورة المبدئية لبطاقة تقييم منتج :-

تم إعداد الصورة المبدئية لبطاقة تقييم منتج وذلك بتحديد المحاور الرئيسة وما يتفرع عنها من نقاط فرعية ، ولقد حدد الباحث ثلاثة مستويات من أجل تقييم مقررات الالكترونية داخل بيئتي مودل وكلاسيرا لدى معلمى المرحلة الاعدادية (أفراد العينة) وهذه المستويات هي (جيد – مقبول – لا يوجد ) حيث يقوم الملاحظ بوضع علامة (x) أمام مستوى التقييم، وكما تم تحديد تقدير لكل مستوى من مستويات الأداء

### د- ضبط بطاقة تقييم منتج

بعد أن صمم الباحث بطاقة تقييم منتج في صورتها المبدئية أنظر ملحق رقم ( 10 ) عرضها على السادة المحكمين والخبراء في مجال التكنولوجيا التعليم وذلك بهدف التأكد مما يلي:

- ملائمة البيانات والتعليمات وكفايتها.
- تسلسل المهارات وترتيبها

- سلامة الصياغة الإجرائية لعناصر البطاقة
- وضوح العبارات التي تصف الأداء
- سلامة التقدير الكمي
- إمكانية قياس الأداء
- الحكم على مدى ارتباط المهارات بالمحتوى .

وقد رأى السادة المحكمون إجراء بعض التعديلات على البطاقة والتي أخذها الباحث بعين الاعتبار عند وضعه لبطاقة تقييم منتج في صورتها النهائية

ه-صدق بطاقة تقييم منتج :-

للتأكد من صدق بطاقة تقييم المنتج التي تم عرضها في صورتها الأولية على مجموعة من المحكمين المختصين

ر- صدق الاتساق الداخلي:-

جرى التحقق من صدق الاتساق الداخلي لبطاقة تقييم المنتج بتطبيقها على العينة الاستطلاعية من معلمى المرحلة الاعدادية ، وذلك بحساب معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات البطاقة مع الدرجة الكلية لها

ز- ثبات بطاقة تقييم منتج :-

تم حساب ثبات بطاقة تقييم منتج المتعلقة بتقييم المقررات الإلكترونية داخل بيئتي موودل وكلاسيكا بملاحظة (20) معلم من أفراد العينة الاستطلاعية في أثناء تقييم المقررات. ثم قام الباحث بحساب ثبات البطاقة بطريقة التجزئة النصفية.

كما أن الباحث استخدم طريقة اتفاق الملاحظين حيث قام الباحث بعملية الملاحظة بالاستعانة ب(2) ملاحظين آخرين آخر له كملاحظين آخرين بخلاف الباحث بتطبيق بطاقة تقييم منتج بصورة مبدئية على بعض أفراد المجتمع الأصلي وعددهن (20) وجميعهن من خارج عينة البحث، وبعد أن رصدت الدرجات في بطاقة التقييم تم معالجة النتائج وذلك من خلال حساب مدى الاتفاق والاختلاف بين الباحث وزميله باستخدام معادلة كوبر

عدد مرات الاتفاق

معامل الثبات =  $100 \times \frac{\text{عدد مرات الاتفاق} + \text{عدد مرات عدم الاتفاق}}{\text{عدد مرات الاتفاق} + \text{عدد مرات عدم الاتفاق}}$

عدد مرات الاتفاق + عدد مرات عدم الاتفاق



وكانت نتائج هذه المعادلة لقياس ثبات بطاقة التقييم، أن نسبة الاتفاق هي (85) % وهي نسبة مرتفعة وبهذا يمكن التأكيد على ثبات بطاقة تقييم منتج تصميم المقررات الإلكترونية.

#### ع- محاور بطاقة تقييم المنتج :-

اشتملت بطاقة تقييم المنتج للمقررات داخل بيئتي موودل وكلاسيقا لعدد من المحاور الرئيسية والفرعية كالآتي :-

#### مقدمة المقرر

1. يتم توفير معلومات واضحة عن كيفية البدء وكيفية الوصول لمكونات المقرر
2. يتم تعريف المتعلم بالهدف العام للمقرر وبيئة المقرر
3. يتم تقديم معلومات واضحة حول سياسة التواصل الإلكتروني من النقاشات والمراسلات البريدية الإلكترونية
4. يتم توضيح سياسة المقرر والمؤسسة التعليمية التي يجب يمثل لها المتعلم
5. يتم تحديد الحد الأدنى للمتطلبات الإلكترونية لتشغيل المقرر
6. يتم الاعلام المسبق بالضوابط والتعليمات التي يجب يتبعها المتعلم

#### مخرجات المتعلم

7. تصف الاهداف التعليمية للمقرر المخرجات بصوررة قابلة للقياس
8. تصف الاهداف التعليمية للوحدات والدروس المخرجات المتوقعة بصورة قابلة للقياس
9. جميع الاهداف التعليمية محددة بشكل واضح من وجهه نظر المتعلم
10. تكون العلاقة بين الاهداف التعليمية والانشطة محددة بشكل واضح
11. تكون الاهداف التعليمية منسقة مع مستوى المقرر

#### التقييم والقياس

12. يقيس التقييم الاهداف التعليمية المحددة
13. يتم تحديد سياسة الدرجات بشكل واضح
14. يتم تزويد المتعلم بمعايير تقييم الاداء بشكل واضح
15. تكون أدوات التقييم المحددة تدريجية ومتنوعة للعمل للتقييم
16. يتم تزويد المتعلمين بفرص متنوعة تتبع تقدمهم في المقرر
17. المواد التعليمية

18. تساهم المواد التعليمية فى تحقيق الاهداف التعليمية لهذا المقرر  
19. يتم تحديد الغاية من استخدام المواد التعليمية والكيفية التى تستخدم بها لتحقيق الاهداف التعليمية بشكل واضح

20. يتم توثيق جميع المواد التعليمية المستخدمة فى المقرر بشكل مناسب  
21. تكون المواد التعليمية حديثة  
22. يتم استخدام مواد تعليمية متنوعة فى هذا المقرر  
23. يتم توضيح الفرق بين المواد التعليمية الضرورية والاختيارية فى المقرر

#### أنشطة المقرر وتفاعل المتعلم

24. تشجع أنشطة التعلم على تحقيق الاهداف التعليمية المحددة  
25. تتيح الأنشطة التعليمية فرص للتفاعل مما يدعم التعلم النشط  
26. يتم تحديد خطة استاذ المقرر للتواصل داخل الصف الدراسى والتغذية الراجعة للواجبات بشكل واضح

27. يتم تحديد متطلبات تفاعل المتعلم بشكل واضح

#### دعم المتعلم

28. تتضمن تعليمات المقرر وصفا واضحا او رابط للدعم التقنى المتاح وكيفية الحصول عليه  
29. تتضمن تعليمات المقرر وصفا واضحا او رابطا لخدمات المؤسسة التعليمية  
30. تتضمن تعليمات المقرر وصفا او رابط للدعم الاكاديمى فى تحقيق النجاح فى هذا المقرر  
31. تتضمن تعليمات المقرر وصفا او رابط لكيفية مساهمة الخدمات التى يقدمها المعلم للمتعلم لتحقيق النجاح فى المقرر

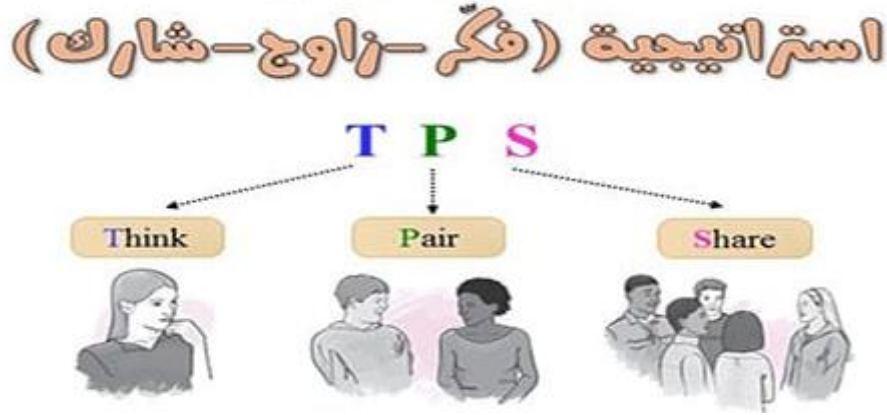
#### التقنيات فى المقرر

32. الألوان المستخدمة داخل المقرر تتناسب مع الموضوع  
33. عناصر الوسائط المستخدمة بالمقرر واضحة وسهلة الفهم  
34. الخط المستخدم مناسب لنوعيه المقرر (نوع الخط، الحجم، اللون )  
35. واجهة المقرر تشتمل على جميع الأزرار التى يحتاجها المتعلم  
36. الصور المستخدمة بالمقرر واضحة وذات جودة عالية  
37. الفيديوهات الموجوده بالمقرر واضحة وسهلة المشاهدة

38. المعلومات المعروضة في الموقع بشكل الكتروني صحيحة وحديثة
39. تدعم الادوات المستخدمة في المقرر الاهداف التعليمية
40. تشجع ادوات المقرر على المشاركة الطلابية بدعم التعلم النشط
41. تكون المتطلبات التقنية للمقرر بسيطة وسهل توفيرها
42. تكون التقنيات المستخدمة في المقرر حديثة
43. يتم تقديم روابط لسياسة الاستخدام لجميع الادوات الخارجية المطلوبة في المقرر

**ثامنا : إستراتيجية التعلم داخل بيئة التعلم التشاركية المقترحة (فكر ، زوج ، شارك) - Think TPS**

**(Pair – Share**



شكل رقم ( 3-1 ) إستراتيجية التعلم داخل بيئة التعلم التشاركية المقترحة (فكر ، زوج ، شارك) TPS  
(Think - Pair – Share)

**إستراتيجية مناقشة تشاركية تتكون من ثلاث مراحل :**

1. يتحدث الطلاب بشأن المحتوى
2. يتناقشون الأفكار قبل المشاركة مع المجموعة بالكامل. يقدم هذا الأسلوب عناصر "وقت التفكير" والتفاعل بين الزملاء
3. تهدف إلى مساعدة الطلاب في معالجة المعلومات وتطوير مهارات التواصل والارتقاء بالتفكير.

**مميزاتها**

1. تستطيع تطبيقها بأي عدد من الطلاب أو الطالبات
2. تتميز بسهولة
3. يمنح الطالب وقتا للتفكير بمفرده

4. تمنحه فرصة للتفكير بصوت عالي مع احد زملائه .
5. تزيد من شعوره بالمشاركة في عملية التعلم
6. تتضمن مشاركة اكبر عدد من الطلاب في الفصل .
7. تنمي لديه التحصيل الأكاديمي وتقبل زملاء .
8. عدم نسيان المعلومة بسهولة .
9. أثناء مناقشة الطلاب لأفكار جديدة تساعده على تصحيح التصورات الخاطئة في معرفته السابقة .

### هذه الإستراتيجية تعمل للتغلب على بعض المشاكل :

1. استحواذ عدد محدود من الطلاب على المشاركة
2. قصر الفترة الزمنية المتاحة للطلاب للتفكير (الباحث سيقوم بقياس التفكير الناقد)
3. توقف الطلاب عن التفكير في السؤال بمجرد اختيار طالب للإجابة

### الأسس التي تقوم عليها هذه الإستراتيجية:

1. مرحلة التفكير.
2. فترة المزاوجة .
3. مرحلة المشاركة

### خطوات تنفيذ الإستراتيجية:

1. يقسم المعلم الطلاب إلى فرق يتألف كل منها من طالبين بحيث يجلس كل اثنين من الفريق وجها لوجه أو متجاورين
2. التفكير : يطرح المعلم سؤالاً يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة ، ويطلب من الطلاب أن يقضوا وقتاً محدداً يفكر كل منهم بمفرده ( دقيقة أو اثنتين ) ولا يسمح لهم بالتجول في الفصل أو الكلام أثناء التفكير.
3. المزاوجة: يطلب المعلم من الطلاب أن ينقسموا إلى أزواج يناقشون ما فكروا فيه ( لا تتجاوز المزاوجة 3 دقائق)
4. المشاركة: يطلب المعلم من جميع أفراد المجموعة المشاركة وتدوين إجابة واحدة للمجموعة
5. يختار المعلم احد الطلاب عشوائياً من المجموعة ليمثلها في الإجابة عن السؤال ، وذلك يشعر كل طالب بأنه عرضة للسؤال من المعلم.
6. ونظراً لحصول الطلاب على الوقت الكافي للتفكير في الإجابة، ثم المشاركة مع زميل والاطلاع على وجهة نظر مختلفة، فقد يكونوا أكثر رغبة وأقل خشية حول المشاركة مع مجموعة أكبر. كما أن ذلك يمنحهم الوقت الكافي لتغيير الإجابة إذا دعت الحاجة وتقليل الخوف من تقديم إجابة "خاطئة".



شكل رقم (2-3) خطوات تنفيذ الإستراتيجية (فكر ، زواج ، شارك)

### بعض أدوات الويب 2.0 الداعمة لاستراتيجية فكر – زواج – شارك

يمكن تطبيق استراتيجية فكر – زواج – شارك TPS من خلال مجموعة من أدوات الويب 2.0، ومن خلال خبرة الباحث في تدريس مقرر التعليم الإلكتروني نذكر منها ما يلي:



شكل رقم (3-3) أدوات الويب 2.0 الداعمة لاستراتيجية فكر – زواج – شارك

## تاسعا : الاستراتيجية المقترحة لتصميم بيئة التعلم التشاركية

اعتمد الباحث فى تصميم وتطبيق بيئة التعلم التشاركية على(نموذج داليا حبيشى,2009) لتوظيف أدوات التعلم الإلكتروني التشاركى وقام الباحث باختيار هذا النموذج للأسباب التالية :-

- مناسبة النموذج للفئة العمرية المختارة لعينة البحث حيث تم تطبيقه على معلمي الحاسب الألي .
- مراحل النموذج متوافقة مع مراحل تدريب عينة البحث على تصميم ونتاج المقررات الالكترونية
- مناسبة النموذج لجلسات التفكير المدمجة مع مراحل تدريب عينة البحث على مهارات تصميم ونتاج المقررات الالكترونية .

وقام الباحث بتنفيذ النموذج فى البحث على النحو التالى :-

### المرحلة الأولى:- دراسة الواقع الحالى

قام الباحث بتحليل واقع معلمى المرحلة الاعدادية من حيث امتلاكهم لمهارات تصميم ونتاج المقررات الالكترونية باستخدام نظامى موودل وكلاسييرا وفق الخطوات التالية :

1- تحديد المشكلة:- وذلك بوجود مشكلة حقيقية تتمثل فى عدم وجود وعى كافي لاهمية قيام المعلم

بتصميم ونتاج المقررات الالكترونية

2- تحليل خصائص المتعلمين:- وتحليل خصائص المعلمين وكان عددهم (30) معلم مختلف

التخصصات لهم المهارات الأساسية فى التعامل مع الحاسب الالى والانترنت وجد الباحث ان تقريبا

90% من المعلمين لا يمتلكون الوعى الكافي لاهمية تصميم ونتاج المقررات الالكترونية

3- تحديد الحاجات التعليمية للمتعلمين:- ووجد الباحث من خلال تحليل كفايات المعلمين حاجاتهم

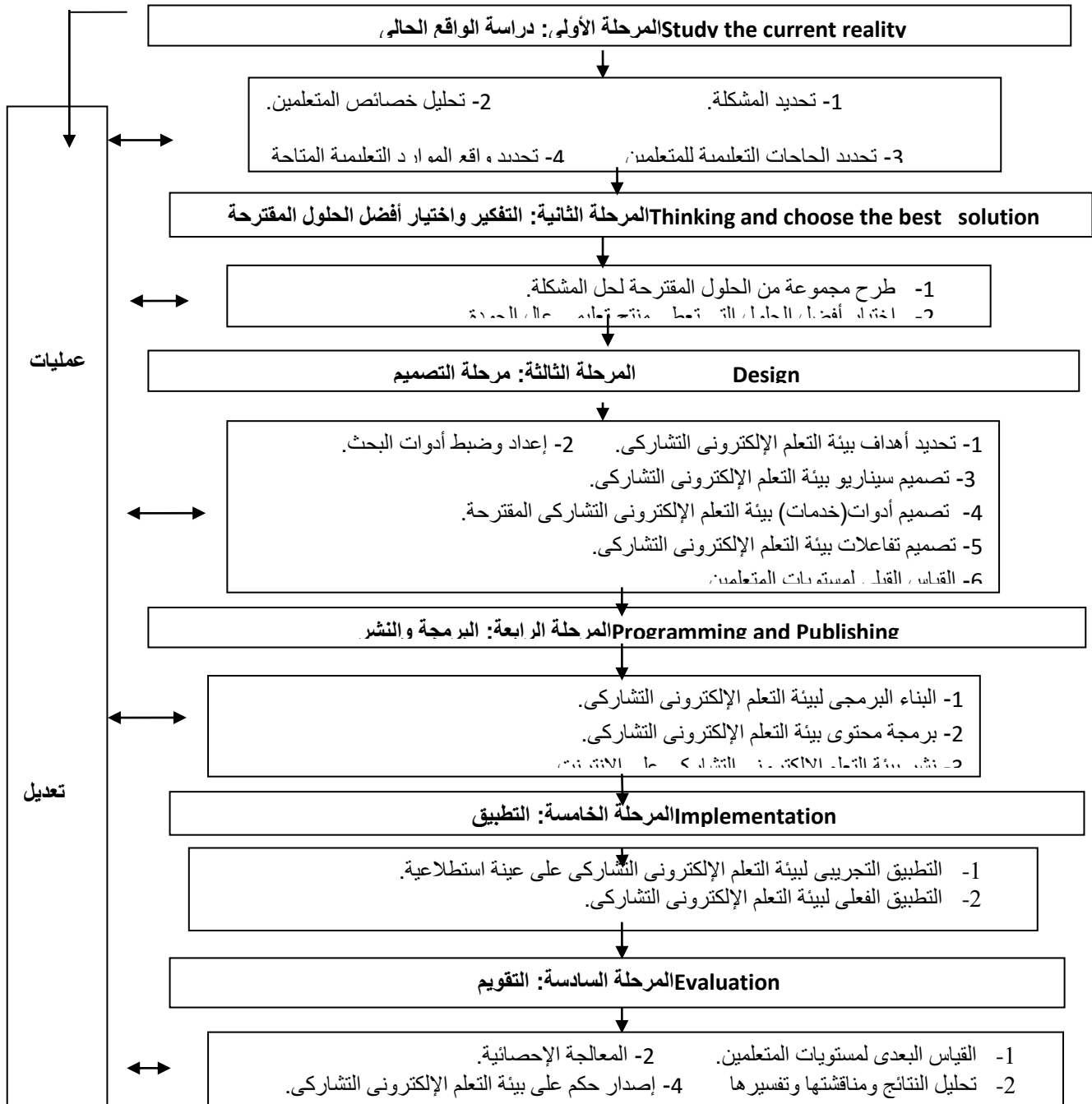
الضرورية فى امتلاكهم مهارات تصميم ونتاج المقررات الالكترونية

4- تحديد واقع الموارد التعليمية المتاحة :- وجد الباحث ان عملية تصميم ونتاج المقررات الالكترونية

يتطلب وجود احد تطبيقات نظم ادارة التعلم واشهرها موودل (Moodle) وهذا يتطلب امكانات

عالية لذا لجأ الباحث الى استخدام موودل كلود (Moodle Cloud) وكلاسييرا (Classera) لانهم لا

يحتاجان الى تنصيب سيرفر وحجز مساحة على الانترنت بمقابل مادي.



شكل رقم ( 3-4 ) نموذج مقترح لتصميم بيئة التعلم الإلكتروني التشاركي (داليا حبيشى , 2009 )

**المرحلة الثانية:- التفكير واختيار أفضل الحلول المقترحة:-**

1- طرح مجموعة من الحلول المقترحة لحل المشكلة.

قام الباحث بالبحث عن الحلول المناسبة للتغلب على مشكلة عدم وجود الوعي والثقافة اللازمة لدى معلمى المرحلة الاعدادية حول تصميم وانتاج المقررات الالكترونية لمقرراتهم الدراسية من حيث

اختيار انسب الطرق لحل هذه المشكلة من حيث تحليل العديد من أنظمة تصميم وانتاج وادارة المقررات الالكترونية مثل (Moodle – wordpress- joomla-classera)  
2- اختيار أفضل الحلول التي تعطى منتج تعليمي عال الجودة.  
تم الاستقرار على نظامين لتصميم وانتاج المقررات الالكترونية هما ( Moodle Cloud – classera) للأسباب التالية:-

- انها تطبيقان مجانيين لا يتم دفع اى رسوم لاستخدامهما
- سهولة التدريب عليهما وسهولة الاستخدام
- ادراج جميع عناصر المقرر الالكتروني من وسائط متعددة ( صوت وصورة وفيديو وعروض تقديمية واختبارات)
- كل معلم له القدرة على انشاء حساب خاص به مقرراته المرتبطة بمادته التعليمية

### المرحلة الثالثة :-مرحلة التصميم

#### 1- تحديد أهداف بيئة التعلم التشاركية.

- قام الباحث بتحديد اهداف البيئة التشاركية المقترحة كالاتى :
- أن يتحدث الطلاب بشأن المحتوى التدريبي لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية داخل بيئتي موودل وكلاسيرا
  - يتناقشون الأفكار الجديدة والمبتكرة لتصميم وادارة المقررات الالكترونية فيما بينهم قبل المشاركة مع المجموعة بالكامل.
  - متابعة مدى التطور لديهم فى مهارات التفكير الناقد اثناء التدريب على مهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية وتقييم التفاعل بين الزملاء فى المجموعة الواحدة
  - ان تكون هناك بيئة تشاركية مناسبة لكل مجموعة من مجموعتي البحث تقتصر على التطبيق الذى يستخدمونه فى تصميم وانتاج المقررات الالكترونية

#### 2- إعداد وضبط أدوات البحث.

قام الباحث بإعداد ادوات البحث وتنقيحها وتحكيمها من المتخصصين فى مجال تكنولوجيا التعليم وعمل التعديلات وفقا لارائهم

#### 3- تصميم سيناريو بيئة التعلم التشاركية.



- قام الباحث بإعداد التصور المناسب لتصميم بيئة التعلم التشاركية بحيث تتناسب مع متغيرات البحث والتي تشمل تصميم وانتاج المقررات الالكترونية وفق نظامى موودل وكلاسييرا ، وايضا لتتناسب مع جلسات تنمية مهارات التفكير الناقد لدى معلمى المرحلة الاعدادية بحيث تكون كالاتى :-
- تصميم مقررات إلكترونية تدريبية لعينة البحث على مهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية
- تم انشاء المحتوى التدريبي لتصميم وانتاج المقررات الالكترونية فى بيئة موودل على موودل كلود (Moodle Cloud) بحيث يحتوى على وسائط متعددة تدريبية (صور – فيديو – باور بوينت – اختبارات)
- تم انشاء المحتوى التدريبي لتصميم وانتاج المقررات الالكترونية فى بيئة كلاسييرا على كلاسييرا كلود (Classera Cloud) بحيث يحتوى على وسائط متعددة تدريبية (صور – فيديو – باور بوينت – اختبارات)
- أقتصر كل محتوى تدريبي على المجموعة التجريبية الخاصة به بحيث تكون مجموعة المودل كلود ترى المحتوى التدريبي للموودل كلود ولا ترى المحتوى التدريبي للكلاسييرا



شكل ( 3-5 ) الواجهة الرئيسية للمحتوى التدريبي (Moodle)



شكل (3-6) يوضح واجهه مقرر كلاسيرا (Classera)

- يحتوى كل محتوى تدريبي على أنشطة تشاركية تنفذها عينة البحث داخل مجموعة مغلقة على أحد تطبيقات الشبكات الاجتماعية الفيسبوك (Facebook) تقتصر على المجموعة التجريبية الخاص بها باستخدام استراتيجية (Think – Pair – share)
- يحتوى كل محتوى تدريبي لكل من المجموعتين التجريبتين على أنشطة ومهام مرتبطة بجلسات تنمية مهارات التفكير الناقد .

#### 4- تصميم أدوات (خدمات) بيئة التعلم التشاركية المقترحة.

قام الباحث بإعداد مجموعتين على شبكة الفيسبوك واقتصرت كل مجموعة على نوع التطبيق المستخدم وقام بوضع القواعد والارشادات لافراد المجموعة وكذلك كيفية مشاركة كل فرد بالمجموعة مع زملائه حول مهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية

#### 5- تصميم تفاعلات بيئة التعلم التشاركية.

- قام الباحث بوضع تصور مبدئي حول كيفية إدارة المناقشات والتفاعلات داخل مجموعة الفيسبوك حول تبادل الخبرات فيما بين افراد المجموعة حول مهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية والصعوبات التي يواجهونها في ذلك وطرح الحلول المبتكرة .
- قام الباحث بإعداد أنشطة تشاركية داخل البيئة وتتمثل في استراتيجية (Think – Pair – share)

- تم طرح أنشطة داخل المجموعات تعمل على تعزيز جلسات التفكير الناقد التي قام الباحث بتصميمها مسبقا.

#### 6- القياس القبلي لمستويات المتعلمين

قام الباحث بتطبيق أدوات البحث قبلها على أفراد المجموعتين للوقوف على مستوى الأفراد عينة البحث ( معلمى المرحلة الاعدادية ) فى مهارات وتصميم وانتاج المقررات الالكترونية وكذلك مهارات التفكير الناقد لديهم

#### المرحلة الرابعة :- البرمجة والنشر

##### 1- البناء البرمجى لبيئة التعلم التشاركية

- وذلك من خلال انشاء المحتوى التدريبي للتدريب على مهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية لكل من بيئتي موودل وكلاسيرا
- انشاء مجموعتي الفيسبوك لكل المجموعة التجريبية الاولى (التصميم باستخدام Moodle Cloud ) ، والمجموعة التجريبية الثانية (التصميم باستخدام كلاسيرا (Classera)
- اعطاء افراد المجموعتين التجريبتين حساباتهم على المحتوى التدريبي او على شبكة الفيسبوك.

2- ربط بيئة التعلم التشاركية على الفيسبوك بانشطة تدريبيه على المحتوى التدريبي الالكتروني

3- نشر بيئة التعلم التشاركية

نشر روابط المحتوى التدريبي لافراد كل من المجموعتين التجريبتين على مجموعات الفيسبوك

#### المرحلة الخامسة :- التطبيق

##### 1- التطبيق التجريبي لبيئة التعلم التشاركية على عينة استطلاعية:-

- قام الباحث بتطبيق بيئة التعلم التشاركية والتدريب على المحتوى التدريبي لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية داخل بيئتي موودل وكلاسيرا على عينة استطلاعية مكونه من (20) معلم من معلمى المرحلة الاعدادية عينة غير عينة البحث الاساسية للوقوف على الصعوبات المتوقعة اثناء التطبيق الاساسى للبحث
- 2- التطبيق الفعلى لبيئة التعلم التشاركية.

تطبيق بيئة التعلم التشاركية والتدريب على المحتوى التدريبي لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية داخل بيئتي موودل وكلاسييرا على العينة الاساسية مكونه من (30) معلم من معلمى المرحلة الاعدادية (عينة البحث)

### المرحلة السادسة :-التقويم

- 1- القياس البعدى لمستويات المتعلمين.
- قام الباحث بتطبيق أدوات البحث بعديا على افراد المجموعتين عينة البحث ( معلمى المرحلة الاعدادية ) فى مهارات وتصميم وانتاج المقررات الالكترونية وكذلك مهارات التفكير الناقد لديهم
- 2- المعالجة الإحصائية.
- استخدام برامج التحليل الاحصائى المناسبة لتحليل نتائج التطبيق البعدى لأدوات البحث
- 3- تحليل النتائج ومناقشتها وتفسيرها
- تحليل نتائج الادوات التى تم استنتاجها وربطها بمتغيرات البحث
- 4- إصدار حكم على بيئة التعلم التشاركية.
- قياس مدى فاعلية بيئة التعلم التشاركية المقترحة فى تنمية مهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية داخل بيئتي موودل وكلاسييرا وكذلك تنمية مهارات التفكير الناقد لدى معلمى المرحلة الاعدادية

### عاشرا : اختبار مهارات التفكير الناقد

- قام الباحث بالاطلاع على العديد من اختبارات ومقاييس التفكير الناقد مثل :-
1. اختبار كورنيل لقياس التفكير الناقد
  2. اختبار كاليفورنيا لمهارات التفكير الناقد (نموذج 2000)
  3. اختبار "اينس - وير" للتفكير الناقد
  4. اختبار واطسن وجسر لمهارات التفكير الناقد
  5. اختبار التفكير الناقد جابر عبد الحميد
- وقام الباحث بتحليل محتوى والهدف من كل اختبار الى ان استقر على مقياس (اختبار كاليفورنيا لمهارات التفكير الناقد نموذج 2000) ملحق رقم ( 10 ) للأسباب التالية :-
1. مناسبة الاختبار للفئة العمرية لعينة البحث
  2. عبارات المقياس سهلة وواضحة وتناسب متغيرات البحث

3. المواقف المدرجة بالمقياس تعمل على تحفيز مهارات ضرورية كالتحليل والاستقراء والاستنتاج وغيرها

واشتملت فقرات المقياس على المهارات التالية :-

#### 1- مهارة التحليل Analysis Skill:

يقصد بالتحليل تحديد العلاقات ذات الدلالات المقصودة والفعلية بين العبارات والأسئلة والمفاهيم والصفات والصيغ الأخرى للتعبير عن اعتقاد أو حكم أو تجربة أو معلومات أو آراء، وتتضمن مهارة التحليل مهارات فرعية إذ يعد الخبراء أن فحص الآراء واكتشاف الحجج وتحليلها ضمن مهارات التحليل الفرعية وتضمنت هذه المهارة (6) فقرات.

#### 2- مهارة الاستقراء Induction Skill:

يقصد بهذه المهارة أن صحة النتائج مرتبطة بصدق المقدمات، ومن الأمثلة على هذه المهارة الإثباتات العلمية والتجارب، وتعد الإحصاءات الاستقرائية استقراءً حتى لو كان هذا الاستقراء مبني على تنبؤ أو احتمال، كما يتضمن الاستقراء الدلالات والأحكام التي يصدرها الشخص بعد الرجوع إلى موقف أو أحداث، وتضمنت هذه المهارة (6) فقرات.

#### 3- مهارة الاستدلال Inference Skill:

تشير هذه المهارة إلى ممارسة مجموعة من العمليات التي تعتمد على توليد الحجج والافتراضات والبحث عن أدلة والتوصل إلى نتائج، والتعرف إلى الارتباطات والعلاقات السببية، وتضمنت هذه المهارة (12) فقرة.

#### 4- مهارة الاستنتاج Deductive Skill:

تشير هذه المهارة إلى تحديد وتوفير العناصر اللازمة لاستخلاص النتائج المنطقية للعلاقات الاستدلالية المقصودة أو الفعلية من بين العبارات أو الصفات أو الأسئلة، أو أي شكل آخر للتعبير. كما يقصد بالاستنتاج القدرة على خلق أو تكوين جدل أو نقاش من خلال خطوات منطقية، ومهارات الاستنتاج الفرعية هي: مهارة فحص الدليل، ومهارة تخمين البدائل، مهارة التوصل إلى استنتاجات، وتضمنت هذه المهارة (4) فقرات.

#### 5- مهارة التقييم Evaluation Skill:

إنّ قياس مصداقية العبارات أو أية تعبيرات أخرى، ستصف فهم وإدراك الشخص، حيث ستصف تجربته، ووضعه وحكمه، واعتقاده، ورأيه، وبالتالي قياس القوة المنطقية للعلاقات الاستدلالية

المقصودة أو الفعلية من بين العبارات أو الصفات أو الأسئلة، أو أي شكل آخر للتعبير. وتشمل مهارة التقييم مهارتين فرعيتين هما، تقييم الادعاءات، وتقييم الحجج، وتضمنت هذه المهارة (6) فقرات.

### صدق المقياس

تم التحقق من صدق المقياس كما يلي :

#### **صدق المحكمين:**

جرى عرض المقياس في صورته الأولية على مجموعة من السادة المحكمين ، حيث قاموا بإبداء ارائهم وملاحظاتهم حول مناسبة فقرات المقياس ، ومدى انتماء الفقرات للمقياس ، وكذلك وضوح صياغتها اللغوية ، وتم الأخذ بملاحظات المحكمين بتعديل صياغة بعض الفقرات ، وبقي المقياس مكونا من (32) فقرة موزعة على خمس محاور

#### **صدق الاتساق الداخلى :**

يقصد بصدق الإتساق الداخلى قوة ارتباط كل فقرة من فقرات المقياس بالدرجة الكلية للمجال الذى ينتمى اليه وكذلك قوة ارتباط مجموع درجات التطبيق الأول ومجموع درجات التطبيق الثانى وبينهما فاصل زمنى ( عشرة ايام ) لكل معلم بالدرجة الكلية للمقياس ، وبذلك جرى حساب معامل ارتباط درجة فقرات المقياس بالدرجة الكلية لهذه الدرجات بإستخدام معامل ارتباط سبيرمان ببرنامج SPSS للتحليل الإحصائى وجاءت قيمة معامل الارتباط للمقياس (0.383) عند مستوى دلالة ( 0.001 ) مما يدل على صدق الإتساق الداخلى .

#### **ثبات المقياس :**

وتم تعيين ثبات المقياس بإستخدام طريقة ألفا كرونباخ للمقياس كله والجدول ( ) يبين معاملات ألفا كرونباخ لفقرات المقياس كله.

#### **جدول رقم ( 3-5 ) قيم معامل ألفا كرونباخ لفقرات كل محور من محاور مقياس التفكير الناقد**

المحور	عدد الفقرات	معامل ألفا كرونباخ
المقياس كله	32	0.58

يتضح من الجدول ( 3-5 ) أن معامل الثبات للمقياس ( 0.58 ) وهى قيمة مناسبة لتطبيق المقياس للهدف الذى وضع من أجله.

## الحادى عشر :جلسات التفكير الناقد

قام الباحث بإعداد جلسات التفكير الناقد بمنهجية تتناسب مع مراحل تنمية مهارات تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية داخل البيئة التشاركية لنظامى موودل وكلاسييرا بحيث تتم مناقشة مراحل التصميم فى جلسات تنمية مهارات التفكير الناقد وكانت كالتالى :-

### **مهارة التحليل Analysis Skill**

1. إعطاء وصف لبدائيات إستخدام المقررات التقليدية
2. إعطاء وصف لمبررات الانتقال من المقررات التقليدية الى المقررات الالكترونية
3. وصف لدور العنصر البشرى فى تطبيق وتطوير المقررات الالكترونية
4. إظهار دور كلا من عمليتى التخطيط والتطوير بالمقررات الالكترونية
5. إظهار مدى ارتباط المقررات الالكترونية بالمستحدثات التكنولوجيه
6. توضيح مفهوم التقويم فى المقررات الالكترونية

### **مهارة الاستقراء Induction Skill**

1. مدى الشعور بالرضا او عدمه حول إستخدام التكنولوجيا فى المقررات الالكترونية
2. إدراك مدى أهميه الانتقال من المكتبة التقليدية الى المقررات الالكترونية
3. أهميه الخبرات التعليميه السابقه لدى المتعلمين بالمقررات الالكترونية
4. مدى أهميه تطبيق المقررات الالكترونية بالعملية التعليميه
5. ما رايك فى مدى فاعليه التكنولوجيات الحديثه بالمقررات الالكترونية
6. مدى إستيعاب الطالب لاهميه المقررات الالكترونية فى تطوير العمليات العقلية لديه

### **مهارة التقييم Evaluation Skill**

1. تقويم لدور كلا من المعلم والمتعلم فى كلا من المقررات التقليدية والمقررات الالكترونية
2. تقويم دور المقررات الالكترونية لتطوير طرق عرض المحتوى
3. مناقشه دور الاجهزه والمعدات التعليميه بالمقررات الالكترونية
4. الحكم على مدى تأثر المقررات الالكترونية بالخبرات السابقه لدى المتعلم
5. تقويم دور البيئه المحيطه بالعملية التعليميه فى التأثير بالمقررات الالكترونية
6. مدى قدرة الامكانيات البشريه والماديه حاليا لتنفيذ المقررات الالكترونية
7. اهميه إستخدام المعلم للوسائل التقنيه الحديثه داخل المقررات الالكترونية

8. مدى ملائمة المقررات الالكترونية لتخصصك من حيث الانشطة وطريقه التقويم
9. مدى فاعليه أدوات تصميم وإنشاء المقررات الالكترونية بعملية التقويم بالمقررات الالكترونية

### مهارة الاستنتاج Deductive Skill

1. تحليل مدى ارتباط مفهوم المقررات الالكترونية بالخبره التعليميه لدى المتعلم
2. تحليل مدى تأثير إستراتيجيات المقررات الالكترونية فى العمليه التعليميه
3. دور الوسائط المتعدده بالمقررات الالكترونية
4. توضيح مدى قدرة الطالب على إستخدام الوسائط المتعدده بالمقررات الالكترونية
5. مدى مراعاة الطالب للجانبين الابداعى والجمالى فى الاعمال بالمقررات الالكترونية
6. دور المعلم فى وضع الاهداف والانشطه التعليميه للمقررات الالكترونية
7. مدى ملائمة أنشطه المقررات الالكترونية للتخصص
8. دور أساليب التقويم فى زياده فاعليه المقررات الالكترونية
9. دور الاعداد والتطبيق الجيد للمكتبه الرقمية للمساعد فى تطويرها

### مهارة الاستدلال Inference Skill

1. كتابه موجز عن الفرق بين أدوات التقييم كلا من المقررات التقليديه و المقررات الالكترونية
2. عرض موجز لمدى ارتباط المقررات الالكترونية بالتطبيقات التكنولوجيه الحديثه
3. تلخيص لعناصر الجانب النظرى للمقررات الالكترونية
4. إيجاز مدى أهميه مراعاة الفروق الفرديه للمتعلمين بالمقررات الالكترونية
5. عرض موجز لمفهوم الوسائط المتعدده داخل المقررات الالكترونية

### سادسا : التطبيق الميداني للبحث

مرت عملية تطبيق البحث بالخطوات التالية :

أولا : الإعداد لتطبيق تجربة البحث :

- قام الباحث بالتنسيق مع الجهة المختصة ( مركز التطوير التكنولوجى –مديرية التربية والتعليم طنطا – محافظة الغربية ) لتطبيق البحث والتعريف بأهمية البحث لمعلمى المرحلة الاعدادية
- إعداد وتجهيز معمل التدريب الالكترونى بمركز التطوير التكنولوجى لمقابلة المعلمين وتطبيق أدوات البحث قبلها تحت إشراف السادة المشرفين



## ثانياً: تجهيز مادة المعالجة التجريبية:

تم تجهيز مادة المعالجة التجريبية والمتمثلة في خطوات تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية داخل بيئتي موودل وكلاسيرا من خلال إعداد دليل شامل لمهارات التصميم المقررات الالكترونية باستخدام موودل وكلاسيرا (Moodle Cloud – Classera) وكذلك المحتوى التدريبي لمجموعتي البحث التجريبتين سواء الاستطلاعية أو الاساسية

### ثالثاً: إعداد عينة البحث

أولاً: عينة التجربة الإستطلاعية : تم تطبيق البحث على عينة إستطلاعية بخلاف العينة الأساسية وتم إختيارها من معلمى المرحلة الاعدادية للعام الدراسى (2018 – 2019) بالفصل الدراسى الثانى وكان عدد العينة (20) معلم وكان التطبيق كالتالى :

- إعداد أدوات البحث قبل تطبيقها: حيث تم إعداد أدوات البحث قبلها من حيث طباعتها وتجهيزها للطلاب عينة الدراسة
- تطبيق أدوات البحث قبلها (اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات موودل/ الكلاسيرا - بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية باستخدام موودل/ الكلاسيرا )
- القيام بالمعالجة التجريبية : والتي شملت تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية داخل بيئتي موودل وكلاسيرا، وكذلك تنفيذ جلسات التفكير الناقد وذلك لمدة 30 (ساعة) بمعدل ثلاث ساعات أسبوعياً لمدة (12) أسبوع
- تطبيق الأدوات بعدياً: حيث تم بعد القيام بالمعالجة التجريبية اللازمة لإتمام البحث تم تطبيق الأدوات بعدياً وشملت (اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات موودل/ الكلاسيرا - بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية باستخدام موودل/ الكلاسيرا - بطاقة تقييم المنتج - اختبار التفكير الناقد)

## المعوقات والصعوبات التي واجهت الباحث وكيفية التغلب عليها

م	المعوقات والصعوبات	كيفية التغلب عليها
1	تحديد المكان المناسب لتدريب عينة البحث	تم تحديد معمل بمركز التطوير التكنولوجي بالمديرية لتنفيذ التدريب
2	وجود مشكلة في تحديد ما هي نظم إدارة التعلم أو نظم إدارة المقررات الإلكترونية لدي عينة البحث	تم عمل جلسات تعريفية لنظم إدارة التعلم ونظم إدارة المقررات الإلكترونية قبل تنفيذ البرنامج التدريبي
3	وجود صعوبة في التواصل المباشر مع بعض من عينة البحث	قام الباحث بإنشاء مجموعة على الفيسبوك لتلقى الاستفسارات وحل مشكلات عينة البحث حول كل ما يدور داخل البرنامج التدريبي

### جدول رقم ( 3-6) التصميم التجريبي لتطبيق البحث على العينة الأستطلاعية للمجموعة التجريبية الاولى

التطبيق القبلي	المعالجة التجريبية	التطبيق البعدي	المجموعة التجريبية الاولى (الموودل) 10 معلمين
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات الموودل</li> <li>- بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية</li> <li>- بطاقة تقييم المنتج</li> <li>- اختبار التفكير الناقد</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التدريب على مهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية باستخدام الموودل</li> <li>- ممارسة المهام والانشطة داخل بيئة التعلم التشاركية باستخدام الشبكات الاجتماعية (Facebook)</li> <li>- جلسات التفكير الناقد</li> <li>- نموذج مقرر الكترونى باستخدام الموودل</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات الموودل</li> <li>- بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية</li> <li>- بطاقة تقييم المنتج</li> <li>- اختبار التفكير الناقد</li> </ul>	

### جدول رقم ( 3-7) التصميم التجريبي لتطبيق البحث على العينة الأستطلاعية للمجموعة التجريبية الثانية

التطبيق القبلي	المعالجة التجريبية	التطبيق البعدي	المجموعة التجريبية الثانية (الكلاسيرا) 10 معلمين
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات الكلاسيرا</li> <li>- بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية باستخدام الكلاسيرا</li> <li>- بطاقة تقييم المنتج</li> <li>- اختبار التفكير الناقد</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التدريب على مهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية باستخدام الكلاسيرا</li> <li>- ممارسة المهام والانشطة داخل بيئة التعلم التشاركية باستخدام الشبكات الاجتماعية (Facebook)</li> <li>- جلسات التفكير الناقد</li> <li>- نموذج مقرر الكترونى باستخدام الكلاسيرا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات الكلاسيرا</li> <li>- بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية باستخدام الكلاسيرا</li> <li>- بطاقة تقييم المنتج</li> <li>- اختبار التفكير الناقد</li> </ul>	

## ثانيا: عينة التجربة الأساسية :

تم تطبيق البحث على عينة البحث الأساسية وتم إختيارها من معلمى المرحلة الاعدادية بمركز التطوير التكنولوجى بمدرية التربية والتعليم بمحافظة الغربية للعام الدراسى (2019 / 2020) حيث بدأ بارىخ (2019/1/7) الى (2019/10/31) وكان عدد العينة (30) معلم فى مختلف التخصصات وكان التطبيق كالتالى :

- إعداد أدوات البحث قبل تطبيقها : حيث تم إعداد أدوات البحث قبلها من حيث طباعتها وتجهيزها للمعلمين عينة الدراسة
- تطبيق أدوات البحث قبلها (اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات موودل/ الكلاسيرا - بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية باستخدام موودل/ الكلاسيرا
- القيام بالمعالجة التجريبية : والتي شملت تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية داخل بيئتى موودل وكلاسيرا ، وكذلك تنفيذ جلسات التفكير الناقد وذلك لمدة 75 (ساعة) بمعدل ثلاث ساعات أسبوعيا لمدة (12) أسبوع .
- تطبيق الأدوات بعديا : حيث تم بعد القيام بالمعالجة التجريبية اللازمة لإتمام البحث تم تطبيق الأدوات بعديا وشملت (اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات موودل/ الكلاسيرا - بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية باستخدام موودل/ الكلاسيرا - بطاقة تقييم المنتج - اختبار التفكير الناقد)

### جدول رقم ( 3-8 ) التصميم التجريبي لتطبيق البحث على العينة الاساسية للمجموعة التجريبية الاولى

التطبيق القبلى	المعالجة التجريبية	التطبيق البعدى	
- اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات موودل	- التدريب على مهارات تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية باستخدام موودل	- اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات موودل	المجموعة التجريبية الاولى (الموودل) 15 معلم
- بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية باستخدام موودل	- ممارسة المهام والانشطة داخل بيئة التعلم التشاركية باستخدام الشبكات الاجتماعيه (Facebook)	- بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية باستخدام موودل	
- اختبار التفكير الناقد	- جلسات التفكير الناقد	- اختبار التفكير الناقد	
	- نموذج مقرر الكترونى باستخدام موودل		

## جدول رقم ( 3- 9 ) التصميم التجريبي لتطبيق البحث على العينة الاساسية للمجموعة التجريبية الثانية

التطبيق القبلي	المعالجة التجريبية	التطبيق البعدي
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختبار قياس الجانب المعرفي لمهارات الكلاسيرا</li> <li>- بطاقة ملاحظة الجانب المهاري لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية باستخدام الكلاسيرا</li> <li>- اختبار التفكير الناقد</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التدريب على مهارات تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية باستخدام الكلاسيرا</li> <li>- ممارسة المهام والانشطة داخل بيئة التعلم التشاركية باستخدام الشبكات الاجتماعية (Facebook)</li> <li>- جلسات التفكير الناقد</li> <li>- نموذج مقرر الكتروني باستخدام الكلاسيرا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختبار قياس الجانب المعرفي لمهارات الكلاسيرا</li> <li>- بطاقة ملاحظة الجانب المهاري لمهارات تصميم وانتاج المقررات الالكترونية باستخدام الكلاسيرا</li> <li>- اختبار التفكير الناقد</li> </ul>

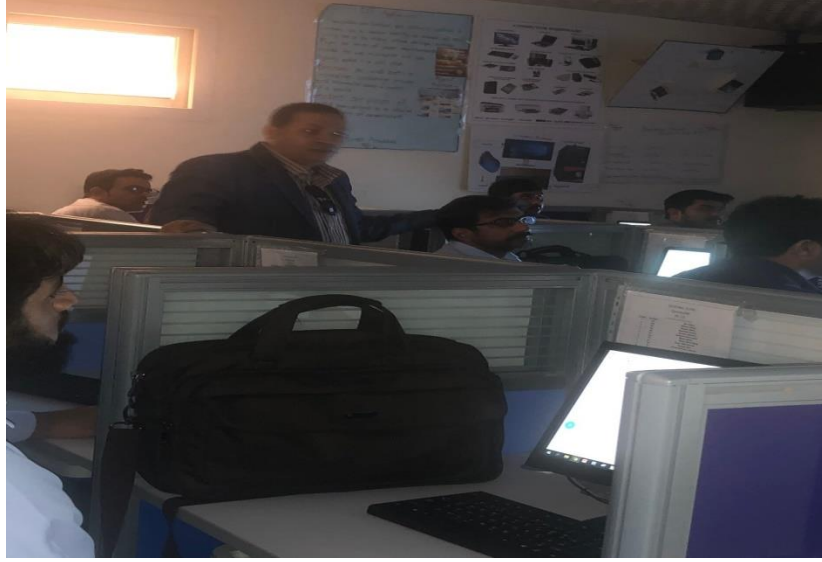
## صور التطبيق



شكل (3-7) يوضح مجموعة التجربة الاولى (كلاسيرا) على الفيسبوك



شكل (3-8) يوضح مجموعة التجربة الثانية (مودل) على الفيسبوك



شكل (9-3) يوضح مرحلة تدريب المجموعة التجريبية الاولى (كلاسيرا)



شكل (10-3) يوضح مرحلة تدريب المجموعة التجريبية الثانية (موادل)

### أنطباعات المعلمين بعد التطبيق :-

- 1) التوجه الإيجابي لدي المعلمين حول إستخدام نظم إدارة التعلم فى العملية التعليمية
- 2) الحافز القوي لدي المعلمين فى إستخدام نظم التقييم الإلكتروني للطلاب من خلال طرحها بنظم إدارة التعلم

- (3) يرى المعلمين أن استخدام التكنولوجيات المتقدمة فى العملية التعليمية من أهم اسباب نجاحها
- (4) نظم إدارة التعلم تؤدي إلى تقييم لعناصر العملية التعليمية (المعلم – الطالب – المناهج – المؤسسة التعليمية)
- (5) ضرورة أن يمتلك المعلم أيا كان تخصصه المهارات الأساسية لإستخدام نظم إدارة التعلم وكيفية تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية

#### المحور السادس: الأساليب الإحصائية المستخدمة فى البحث

بعد أن أنتهى الباحث من تطبيق التجربة الأساسية وتطبيق أدوات البحث والتي اشتملت على (اختبار قياس الجانب المعرفى لمهارات موودل/ الكلاسييرا - بطاقة ملاحظة الجانب المهارى لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية باستخدام موودل/ الكلاسييرا - بطاقة تقييم المنتج - اختبار التفكير الناقد) ، ورصد النتائج ، ولمعالجة هذه النتائج والتحقق من صحة الفروض تم إستخدام الأساليب الإحصائية اللازمة لذلك والمنتله فى برنامج (SPSS)

## الفصل الرابع

### التجريب وعرض النتائج وتفسيرها

#### التجريب وعرض النتائج وتفسيرها

تناول الباحث فى الفصل الحالى عرضا لنتائج البحث فى ضوء مجموعة التساؤلات والفروض؛ وتم تفسيرها فى ضوء الإطار النظرى ونتائج الدراسات والبحوث السابقة، وفى ضوء تفسير النتائج تم تقديم مجموعة من التوصيات والبحوث المقترحة، وتم استخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية ( Spss ) Statistical Package For The Social Sciences الاصدار 23.0 فى إجراء العمليات الإحصائية لنتائج البحث، ويمكن عرض النتائج تفصيلا من خلال الخطوات التالية:

#### أولا : نتائج البحث وتفسيرها :

يختص هذا الجزء بالإجابة عن أسئلة البحث وهى :

#### أسئلة البحث :

ما فعالية تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية فى بيئة تعلم تشاركية وفقاً لنظامي موودل وكلاسيكا وعلاقه ذلك بالتفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟  
ويتفرع من السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية :-

1. ما مهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية؟
2. ما التصور المقترح لبرنامج تدريبي تشاركي قائم على بيئة كلاسيكا وبيئة موودل لتنمية لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟
3. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على التحصيل المعرفي المرتبط بالجانب المعرفي لتصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام موودل؟
4. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على الأداء المهارى لتصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام موودل.
5. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على التحصيل المعرفي المرتبط بالجانب المعرفي لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام كلاسيكا ؟
6. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على الأداء المهارى لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام كلاسيكا ؟
7. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم موودل فى تنمية التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟

8. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم كلاسيرا في تنمية التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟

9. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم (موودل/كلاسيرا) في جودة المنتج التعليمي (المقرر الإلكتروني) الذي قام بإنتاجه عينة البحث من معلمي المرحلة الإعدادية؟

وللإجابة على أسئلة البحث تم اختبار صحة الفروض واستخدم الباحث اختبار "ت" T-test لمتوسطات درجات الأداء في الاختبار التحصيلي (القبلي/البعدي) للمجموعتين التجريبتين(موودل، كلاسيرا)، وكذلك متوسطات درجات الأداء لمهارة تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية، قبل وبعد تطبيق المقرر الإلكتروني، كذلك اختبار "ت" T-test من خلال الرزمة الإحصائية لبرنامج " spss " وسنتناول ذلك فيما يلي بالتفصيل.

### السؤال الأول:

• ما مهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية؟

ولقد تم الاجابة على هذا السؤال فى الفصل الثالث فصل اجراءات البحث؛ حيث تم الحديث بالتفصيل عن الاحتياجات التدريبية لمعلمي المرحلة الاعدادية، فى تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية على نظامى ادارة التعلم موودل وكلاسيرا، وكذلك عن المهارات المطلوبة لمعلمي المرحلة الاعدادية، فى تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية على نظامى ادارة التعلم موودل وكلاسيرا، وكيفية تحديدها والتحكيم عليها، والخروج بقائمة المهارات اللازمة لمعلمي المرحلة الاعدادية، فى تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية على نظامى ادارة التعلم موودل وكلاسيرا، فى ضوء الاحتياج الفعلى من أرض الواقع، وكذلك الاستبيانات والمقابلات الشخصية المقننة التى تمت معهم، وغير ذلك مما تم الحديث عنه بالتفصيل فى فصل الاجراءات، حتى تم التوصل الى الصورة النهائية لقائمة المهارات والتي اشتملت على (57) مهارة ملحق رقم (4).

### السؤال الثانى :

• ما التصور المقترح لبرنامج تدريبي تشاركي قائم على بيئة كلاسيرا وبيئة موودل لتنمية مهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟ وتم الإجابة على السؤال الثانى من أسئلة البحث وتم استعراض التصور المقترح للبرنامج التدريبي التشاركي وعناصره واجزائه واهدافه بالتفصيل وكيفية تناوله وعملية التصميم والانتاج للمقررات الإلكترونية فى الفصل الثالث والخاص بإجراءات البحث .



### السؤال الثالث :

3- ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على التحصيل المعرفي المرتبط بالجانب المعرفي لتصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقا لنظام موودل.

### السؤال الرابع :

4- ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على التحصيل المعرفي المرتبط بالجانب المعرفي لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقا لنظام كلاسييرا .

### السؤال الخامس :

5- ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على الأداء المهاري لتصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقا لنظام موودل.

### السؤال السادس :

6- ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على الأداء المهاري لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقا لنظام كلاسييرا .

### السؤال السابع :

7- ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم موودل في تنمية التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟

### السؤال الثامن :

8- ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم كلاسييرا في تنمية التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟

### السؤال التاسع :

9- ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم (موودل/كلاسييرا ) في جودة المنتج التعليمي (المقرر الإلكتروني) الذي سيقوم بإنتاجه عينة البحث من معلمي المرحلة الإعدادية؟

وللإجابة على السؤال الثالث والسؤال الرابع من اسئلة البحث، تم اختبار صحة الفرض التالي :

### أولا : الفرض الأول .

- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى  $0.05 \geq$  بين متوسط درجات الاختبار التحصيلي للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، ومتوسط درجات الاختبار التحصيلي المعرفي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسييرا ).

ويتفرع من هذا الفرض الأساسي اربعة فروض فرعية وهى :

- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى  $0.05 \geq$  بين متوسط درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، والقياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) فى درجات الإختبار التحصيلى المعرفى.
  - توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى  $0.05 \geq$  بين متوسط درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) فى درجات الإختبار التحصيلى المعرفى لصالح التطبيق البعدى .
  - توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى  $0.05 \geq$  بين متوسط درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) فى درجات الإختبار التحصيلى المعرفى لصالح التطبيق البعدى .
  - لاتوجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى  $0.05 \geq$  بين متوسط درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) ، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) فى درجات الإختبار التحصيلى المعرفى.
- ولاختبار صحة الفروض السابقة استخدم الباحث متوسطات درجات الأداء فى الاختبار التحصيلى ( القبلى/ البعدى ) وكذلك الانحراف المعياري للمجموعتين التجريبيتين (موودل وكلاسيرا ) فى الاختبار التحصيلى، ويوضح جدول (1-4) نتائج " T . Test " لدلالة الفروق بين المتوسط والانحراف المعياري للمجموعات المستقلة لدرجات المجموعة التجريبية ( موودل ) والمجموعة التجريبية ( كلاسيرا ) فى كل من التطبيقين القبلى والبعدى لكل منهما لاختبار التحصيل المعرفى .

#### جدول ( 1-4 )

المتوسط والانحراف المعياري وعدد أفراد المجموعة التجريبية لكل من مجموعة موودل وكلاسيرا فى الإختبار التحصيلى المعرفى

م	اسم المجموعة	التطبيق	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري
1	التجريبية الأولى	قبلى موودل	20	3.200	0.696
		بعدى موودل		12.650	0.813
2	التجريبية الثانية	قبلى كلاسيرا	20	3.200	0.768
		بعدى كلاسيرا		19.150	0.671

يتضح من الجدول السابق تفاوت متوسطات درجات أداء المعلمين في الإختبار التحصيلي المعرفي، حيث كان أقل متوسط للأداء في الإختبار التحصيلي كان للتطبيق القبلي للمجموعة التجريبية (موودل وكلاسيرا)، وكان المتوسط (3.200) درجة، في حين كان أكبر متوسط للأداء في الإختبار التحصيلي كان للتطبيق البعدي للمجموعة التجريبية (كلاسيرا) وكان المتوسط (19.150) درجة، كما يتضح أن أقل انحراف معياري كان لصالح التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية (كلاسيرا) وهو يساوي (0.671)، في حين أن أكبر انحراف معياري كان لصالح التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية (موودل) وهو يساوي (0.813).

- وللتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل مقارنة بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والقياس القبلي للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) في الإختبار التحصيلي المعرفي للتأكد من صحة الفرض وذلك باستخدام اختبار " ت " T . Test ، للمجموعات المستقلة ويوضح جدول (2-4) نتائج " T . Test " للمجموعات المستقلة " لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الأولى (موودل) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) في التطبيق لإختبار التحصيل المعرفي .

**جدول ( 2-4 ) الدلالة الإحصائية للفروق  
بين متوسطي درجات الأداء في الإختبار التحصيلي بين  
التطبيق القبلي للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) والتطبيق القبلي للمجموعة  
التجريبية الثانية ( كلاسيرا )**

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة " ت "	مستوى الدلالة
قبلي موودل	3.200	0.696	38	0.002	غير داله عند 0.05
قبلي كلاسيرا	3.200	0.768			

يتضح من الجدول السابق عدم وجود تفاوت واضح بين متوسطي درجات التطبيق القبلي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، والتطبيق القبلي للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) في الإختبار التحصيلي، حيث كان متوسط درجات التطبيق القبلي للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، (3.200) درجة، وهو يساوي متوسط درجات التطبيق القبلي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والذي يساوي (3.200) وهنا لا يوجد فرق

بين المتوسطين وغير دال احصائيا لأن قيمة " ت " المحسوبة تساوى (0.002)، وهو اصغر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على انه غير دال احصائيا، ويتضح من الجدول السابق أنه لا توجد فروق بين القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، والتي تم الدراسة من خلال نظام ادارة التعلم موودل والقياس القبلي للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا ) والتي تم الدراسة من خلال نظام ادارة التعلم كلاسيرا، وهذا يدل على تقارب مستوى المعلمين قبل التدريس لهم مما يؤكد ان العينتين متكافئتين نظرا لتقارب مستواهم العلمى وخبراتهم العملية في موضوع الدراسة وهو دراسة مقرر " من خلال نظام ادارة التعلم موودل وكلاسيرا، وهذا يدل على قبول الفرض ورفض الفرض البديل.

• بالنسبة للفرض الفرعي الثاني والذي يفيد بالتالي :

• توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى  $0.05 \geq$  بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) فى درجات الإختبار التحصيلي المعرفى لصالح التطبيق البعدى. وللتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل مقارنه بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) فى الإختبار التحصيلي المعرفى، ويوضح جدول (3-4) نتائج " t . Test " للمجموعات المستقلة " لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الأولى (موودل) في كل من التطبيقين القبلي والبعدى لإختبار التحصيل المعرفي.

جدول ( 3-4 ) الدلالة الإحصائية للفروق  
بين متوسطى درجات الأداء فى الإختبار التحصيلي بين  
التطبيقين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
قبلي (موودل )	3.200	0.696	19	69.608	دالة عند 0.05
بعدى (موودل )	12.650	0.813			

• يتضح من الجدول السابق وجود تفاوت بين التطبيق البعدى، والتطبيق القبلي للمجموعة التجريبية الأولى لصالح التطبيق البعدى، حيث متوسط درجات

التطبيق القبلي (3.200) درجه وهو متوسط اقل بالنسبة لمتوسط درجات التطبيق البعدي والذي يساوي (12.650) درجه، وهذا الفرق بين المتوسطين ذو دلالة احصائية لأن قيمة " ت " المحسوبه تساوي (69.608) ، وهي اكبر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 وهذا يدل على قبول الفرض.

وهذه النتيجة تتفق مع دراسة كل من (الصياد، 2016)؛ (عبدالفتاح ، 2016) ؛ (Laal, 2012) أن التعلم التشاركي الذي تم بين افراد المجموعة قد حقق الكثير من المميزات من خلال التفاعل والتعاون الفعلي والاعتماد الإيجابي المتبادل لتحقيق أهداف اكتساب الجانب المعرفي لتصميم المقرر الالكتروني، والذي يعود على المتشاركين بفوائد تعليمية كثيرة ومتعددة ومتنوعة أفضل مما يعود عليهم من تعلمهم الفردي .

وايضا تتفق هذه النتيجة ايضا مع دراسة (محمد ، 2010) والتي هدفت إلى التعرف على فاعلية إنتاج مقرر الكتروني على تنمية مهارات طلبة الدراسات العليا بقسم تكنولوجيا التعليم على استخدام نظام إدارة التعلم Moodle ، وتوصلت النتائج إلى ارتفاع معدلات التحصيل لدى الطلاب نتيجة لاستخدام برنامج التعلم بالموودل، وذلك لاعتماد تعلم طلاب المجموعة التجريبية على الانترنت، ولاستخدام بيئة المودل المرنة في التعلم والتفاعل مع المحتوى العلمي ومع المعلم والزملاء المشاركين في برنامج التعلم.

- بالنسبة للفرض الفرعي الثالث والذي يفيد بما يلي : -
- توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى  $0.05 \geq$  بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )، والقياس البعدي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) في درجات الإختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدي .
- للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل مقارنه بين متوسط درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) في الإختبار التحصيلي المعرفي، ويوضح جدول (4-4) نتائج " t .Test " لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) في كل من التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار التحصيل المعرفي .

جدول ( 4-4 ) الدلالة الإحصائية للفروق  
بين متوسطى درجات الأداء فى الإختبار التحصيلى بين  
التطبيقات القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا )

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعيارى	درجات الحرية	قيمة " ت "	مستوى الدلالة
قبلى كلاسيرا	3.200	0.768	19	127.66 7	داله عند مستوى 0.05
بعدى كلاسيرا	19.150	0.671			

يتضح من الجدول السابق وجود تفاوت بين التطبيق البعدى، والتطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )، حيث كان متوسط درجات التطبيق القبلى هو (3.200) درجه وهو اقل بالنسبة لمتوسط درجات التطبيق البعدى والذي يساوى (19.150) درجة وهو اكبر من متوسط درجات التطبيق القبلى وهذا الفرق بين المتوسطين ذو دلالة إحصائية لأن قيمة " ت " المحسوبة تساوى (127.667) وهى اكبر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 وهذا يدل على قبول الفرض.

ومن هنا نلاحظ ان هذه النتيجة تتفق مع دراسة كلا من دانية العباسى و شوع الهديان (2017) والتي توصلت إلي أن من أبرز إيجابيات استخدام النظام من وجه نظر المعلمات هي أن النظام ساعد المعلمة على توفير مصادر معلومات للطالبات بسهولة، وتنمية الجانب المهارى للمعلمة في استخدام التقنيات الحديثة.

كما تتفق هذه النتائج ايضا مع دراسة كلا من (Kyei-Blankson, 2016) والتي قامت على تحليل واقع استخدام نظام كلاسيرا لإدارة التعلم فى المدارس الثانوية بدولة السعودية وجاءت النتائج ان هناك مستويات عالية من رضا المعلمين بشأن استخدام Classera لما له من فوائد منها سهولة توصيل المحتوى وتسهيل تعلم الطلاب وتشجيع التعاون بين الأقران والتواصل بين المعلم والأهل. ومع ذلك.

وايضا دراسة (عواجى، 2016) والتي هدفت الى قياس مدى فاعلية استخدام نظام إدارة التعلم كلاسيرا (Classera) على تحصيل طلاب الصف الأول ثانوي في مادة اللغة الإنجليزية بمدينة الرياض وجاءت نتيجة الدراسة بوجود فروق ذو دلالة احصائية فى تحسن تحصيل عينة البحث للغة الانجليزية لصالح التطبيق البعدى .

ومما سبق يستنتج الباحث ان مجموعة البحث التى درست المحتوى عن طريق نظام ادارة التعلم موودل قد زاد مستوى التحصيل لديهم ، وكذلك مجموعة البحث التى درست

المقرر الإلكتروني من خلال نظام ادارة التعلم كلاسيرا قد زاد مستوى التحصيل لديهم ايضا.

- بالنسبة للفرض الفرعي الرابع والذي يفيد بما يلي :
- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى  $0.05 \geq$  بين متوسط درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) فى درجات الإختبار التحصيلى المعرفى.
- للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل مقارنه بين متوسط درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى الإختبار التحصيلى المعرفى، ويوضح جدول (4-5) نتائج " T . Test " للمجموعات المستقلة " لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) والثانية ( كلاسيرا )، فى كل من التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) لاختبار التحصيل المعرفى .

**جدول ( 4-5 ) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطي درجات الأداء فى الإختبار التحصيلى بين التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )**

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة " ت "	مستوى الدلالة
بعدى موودل	12.650	0.813	38	27.584	داله عند مستوى 0.05
بعدى كلاسيرا	19.150	0.671			

يتضح من الجدول السابق وجود تفاوت كبير بين التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، حيث كان متوسط درجات التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) هو (12.650) درجه وهو اصغر بالنسبة لمتوسط درجات التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) والذي يساوى (19.150) درجة وهذا الفرق بين المتوسطين ذو دلالة إحصائية لأن قيمة " ت " المحسوبة تساوى (27.584) وهى اكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 وهذا يدل على رفض الفرض وقبول الفرض البديل.

ويرى الباحث ان المعلمين الذين درسوا المحتوى الإلكتروني على بيئة التعلم موودل يوجد فرق بينهم وبين الذين درسوا المحتوى الإلكتروني على بيئة التعلم كلاسيرا، فى

التحصيل المعرفى وذلك لصالح الذين درسوا المقر من خلال نظام ادارة التعلم كلاسيرا، وذلك لأن المحتوى النظرى المعلوماتى فى نظام ادارة التعلم كلاسيرا، حيث ان مهارات انشاء حساب، وكذلك ادراج الصور والفيديوهات التى تشرح تصميم المقررات الإلكترونية على نظام ادارة التعلم كلاسيرا، كما انهم تعلموا ادراج النصوص والروابط التشعبية Hyperlink وغيرها من مهارات التعامل مع نظم ادارة التعلم، ونظراً لأن هذا البرنامج مدفوع الأجر وليس مفتوح المصدر، فإن امكانيات وقدرات برنامج كلاسيرا اكثر قوة وجودة من موودل مما انعكس على تحصيل الطلاب الذين درسوا من خلال نظام ادارة التعلم كلاسيرا.

#### السؤال الخامس :

1. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على الأداء المهارى لمهارات تصميم ونتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام موودل .

#### السؤال السادس :

2. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على الأداء المهارى لمهارات تصميم ونتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام كلاسيرا .

وللإجابة عن السؤال الخامس والسؤال السادس من أسئلة البحث تم اختبار صحة الفرض الثانى :

#### ثانياً : الفرض الثانى :

• لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة  $0.05 \geq$  بين متوسطى درجات أداء المجموعة التجريبية الأولى (موودل) التى درست المحتوى الإلكتروني على بيئة موودل، والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) التى درست المحتوى الإلكتروني على بيئة كلاسيرا فى درجات الأداء لمهارة تصميم المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم.

ويتفرع من هذا الفرض الأساسى أربعة فروض فرعية وهى :-

• لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة  $0.05 \geq$  بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، والقياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى الأداء لمهارة تصميم المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم.



- توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة  $\geq 0.05$  بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) فى الأداء لمهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظام ادارة التعلم موودل لصالح التطبيق البعدى.
- توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة  $\geq 0.05$  بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، فى الأداء لمهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظام ادارة التعلم كلاسيرا لصالح التطبيق البعدى.
- لاتوجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة  $\geq 0.05$  بين متوسطى درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، فى الأداء لمهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم .

ولإختبار صحة هذه الفروض استخدم الباحث متوسطات درجات الأداء فى بطاقة الملاحظة (قبلى/بعدى) وكذلك الانحراف المعياري للمجموعتين التجريبية الأولى (موودل) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى الأداء المهارى لمهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم.

ويوضح جدول (4-6) نتائج اختبار " ت " t . Test للمجموعات المستقلة لدلالة الفروق بين المتوسطات والانحراف المعياري فى درجات التطبيقين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والتطبيقين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى الأداء المهارى لمهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم.

**جدول ( 4-6 ) المتوسط والانحراف المعياري وعدد افراد المجموعة التجريبية الأولى (موودل) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى أداء مهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم.**

م	اسم المجموعة	التطبيق	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري
1	التجريبية الأولى	قبلى موودل	20	2.800	0.768
		بعدى موودل		29.350	1.663
2	التجريبية الثانية	قبلى كلاسيرا	20	2.800	0.951
		بعدى كلاسيرا		38.400	1.142

يتضح من الجدول السابق تفاوت متوسطات درجات الأداء للمعلمين فى مهارات تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم، حيث كان اقل متوسط للأداء فى المهارات الخاصة بتصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم، كان للتطبيق القبلى للمجموعتين التجريبيتين الأولى والثانية (موودل وكلاسيرا)، التى تم التدريس لهما باستخدام نظام ادارة التعلم موودل وكلاسيرا، وكان المتوسط (2.800) درجة، فى حين كان اكبر متوسط للأداء فى مهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم، كان للتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، والتى تم التدريس لها باستخدام نظام ادارة التعلم كلاسيرا، وكان المتوسط (38.400) درجة، كما يتضح أن اقل انحراف معيارى كان لصالح التطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) ويساوى (0.768) فى حين كان اكبر انحراف معيارى لصالح التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) ويساوى (1.663) .

• بالنسبة للفرض الفرعى الأول :

للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل المقارنه بين متوسط درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والقياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى مهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم، والجدول التالى يوضح تلك الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى مهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم، بين التطبيقين القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا).

جدول (4-7) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى مهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم بين التطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والتطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعيارى	درجات الحرية	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
قبلى تجريبية أولى (موودل)	2.800	0.768	38	0.000	غير دالة عند 0.05
قبلى تجريبية ثانية (كلاسيرا)	2.800	0.951			

يتضح من الجدول السابق عدم وجود تفاوت واضح بين متوسطى درجات التطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، والتطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى مهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم، حيث كان متوسط

درجات التطبيق القبلي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) هو (2.800) درجة، وهو يساوي متوسط درجات التطبيق القبلي للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) والذي يساوي (2.800) وهذا الفرق بين المتوسطين صغير جدا وغير دال احصائيا لأن قيمة " ت " المحسوبة تساوي (0.000)، وهو اصغر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على انه غير دال احصائيا، ويتضح من الجدول السابق أنه لا توجد فروق بين القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى(موودل) والتي تم التدريس لها باستخدام نظام ادارة التعلم موودل والقياس القبلي للمجموعة التجريبية الثانية(كلاسيرا) والتي تم التدريس لها باستخدام نظام ادارة التعلم كلاسيرا، وهذا يدل على تقارب مستوى المعلمين في المهارات الخاصة بتصميم المقررات الإلكترونية، مما يؤكد ان العينتين متكافئتين نظرا لتقارب مستواهم العلمي وخبراتهم العملية في موضوع الدراسة، وهذا يدل على قبول الفرض ورفض الفرض البديل .

#### • بالنسبة للفرض الفرعي الثاني :

للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل مقارنة بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى(موودل) والقياس البعدي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، في مهارة تصميم المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم للتأكد من صحة الفرض، وجدول (4-8) التالي يوضح تلك الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطي درجات الأداء في مهارة تصميم المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم بين التطبيقين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل).

#### جدول ( 4-8 ) الدلالة الإحصائية للفروق

بين متوسطي درجات الأداء في مهارة تصميم المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم بين التطبيقين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة " ت "	مستوى الدلالة
قبلي تجريبي (موودل)	2.800	0.768	20	78.925	دالة عند 0.05
بعدي تجريبي (موودل)	29.350	1.663			

يتضح من الجدول السابق وجود تفاوت بين التطبيق البعدي، والتطبيق القبلي للمجموعة التجريبية الأولى(موودل)، لصالح التطبيق البعدي، حيث متوسط درجات التطبيق القبلي (2.800) درجه وهو متوسط اقل بالنسبة لمتوسط درجات التطبيق البعدي والذي يساوى (29.350) درجه، وهذا الفرق بين المتوسطين ذو دلالة احصائية لأن قيمة " ت " المحسوبه تساوى (78.925)، وهى اكبر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 وهذا يدل على قبول الفرض.

#### • بالنسبة للفرض الفرعي الثالث :

للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل مقارنة بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الثانية(كلاسيرا) والقياس البعدي للمجموعة التجريبية الثانية(كلاسيرا) فى بطاقة ملاحظة مهارات تصميم المقرر الالكتروني على نظم ادارة التعلم للتأكد من صحة الفرض ، ويوضح جدول التالي (4-9) تلك الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطي درجات الأداء في مهارات تصميم المقرر الالكتروني على نظم ادارة التعلم بين التطبيقين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية(كلاسيرا).

#### جدول (4-9) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطي

درجات الأداء فى مهارات تصميم المقرر الالكتروني على نظم ادارة التعلم بين التطبيقين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة " ت "	مستوى الدلالة
قبلي كلاسيرا	2.800	0.951	19	150.313	0.05
بعدي كلاسيرا	38.400	1.142			

يتضح من الجدول السابق وجود تفاوت بين التطبيق البعدي، والتطبيق القبلي للمجموعة التجريبية الثانية(كلاسيرا)، حيث كان متوسط درجات التطبيق القبلي هو (2.800) درجه وهو اقل بالنسبة لمتوسط درجات التطبيق البعدي والذي يساوى (38.400) درجة وهو اكبر من متوسط درجات التطبيق القبلي وهذا الفرق بين المتوسطين ذو دلالة إحصائية لأن قيمة " ت " المحسوبه تساوى (150.313) وهى اكبر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 وهذا يدل على قبول الفرض، وهذا يتفق مع دراسة عبدالمجيد

الشهرى (2017) حول واقع تطبيق نظام إدارة التعلم الإلكتروني Classera في مدارس منطقة عسير وسبل تفعيله ، وجاءت النتائج بأن حصلت جميع مقترحات الاستبيان لتطوير سبل تطبيق نظام إدارة التعلم الإلكتروني كلاسيرا في مدارس منطقة عسير من وجهة نظر المستجيبين على الموافقة بشدة أهمها: الإسهام في تعريف أولياء الأمور بأهمية نظام التعلم الإلكتروني، ضرورة التوافق والإيجابية اتجاه التعلم الإلكتروني من جميع أعضاء الهيئة الإدارية بالمدرسة، منح صلاحيات لقادة المدارس لتطبيق التعلم الإلكتروني في مدارسهم من إدارة التعليم.

• بالنسبة للفرض الفرعى الرابع :

للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل مقارنه بين متوسط درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى(موودل) والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية(كلاسيرا) فى الأداء لمهارات تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم للتأكد من صحة الفرض ، ويوضح الجدول التالي (4-10) تلك الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطي درجات الأداء فى مهارات تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم، بين التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى(موودل) والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية(كلاسيرا).

جدول ( 4-10) الدلالة الإحصائية للفروق

بين متوسطي درجات الأداء فى مهارات تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم بين لتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى(موودل) والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
بعدي موودل	29.350	1.663	38	20.059	عند داله مستوى 0.05
بعدي كلاسيرا	38.400	1.142			

يتضح من الجدول السابق وجود تفاوت بين التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى(موودل)، والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية(كلاسيرا)، حيث كان متوسط درجات التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) هو(38.400) درجه وهو اكبر بالنسبة لمتوسط درجات التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى

(موودل) والذي يساوى (29.350) درجة وهذا الفرق بين المتوسطين ذو دلالة إحصائية لأن قيمة " ت " المحسوبة تساوى (20.059) وهى اكبر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 وهذا يدل على رفض الفرض وقبول الفرض البديل، وهذه النتيجة تتفق مع دراسة دراسة مريم ضو(2018) والتي هدفت الى تصميم بيئة تدريبيه قائمة على استراتيجيات التعلم النشط الإلكترونية لتنمية مهارات إنتاج المقررات الإلكترونية لدى طلاب الدراسات العليا، توصلت الدراسة الى وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى الدالة (0,05) في كلا من الاختبار التحصيلي، بطاقة الملاحظة على التوالى لصالح التطبيق البعدي.

#### السؤال السابع :

10- ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم موودل في تنمية التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟

#### السؤال الثامن :

11- ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم كلاسيرا في تنمية التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟

12- وللإجابة عن السؤال السابع و السؤال الثامن من أسئلة البحث تم اختبار صحة الفرض التالي :

#### ثالثا : الفرض الثالث .

• لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة  $0.05 \geq$  بين متوسطى درجات أداء المجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) التى درست المحتوى الإلكتروني على بيئة موودل، والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) التى درست المحتوى الإلكتروني على بيئة كلاسيرا فى درجات الأداء لإختبار التفكير الناقد.

ويتفرع من هذا الفرض الأساسى أربعة فروض فرعية وهى :-

■ لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة  $0.05 \geq$  بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، والقياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى الأداء لمقياس التفكير الناقد.

■ توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، والقياس البعدي

للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) فى الأداء لمقياس التفكير الناقد لصالح التطبيق البعدى.

■ توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة  $0.05 \geq$  بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، فى الأداء لمقياس التفكير الناقد لصالح التطبيق البعدى.

■ لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، فى الأداء لمقياس التفكير الناقد.

ولإختبار صحة هذه الفروض استخدم الباحث متوسطات درجات الأداء فى مقياس التفكير الناقد (قبلى/ بعدى) وكذلك الانحراف المعياري للمجموعتين التجريبية الأولى (موودل) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى مقياس التفكير الناقد.

والجدول التالى يوضح المتوسط والانحراف المعياري لأفراد المجموعة التجريبية الأولى (موودل) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى التفكير الناقد، ويوضح جدول (4-11) نتائج اختبار "ت" T . Test للمجموعات المستقلة لدلالة الفروق بين المتوسط والانحراف المعياري فى درجات التطبيقين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى التفكير الناقد.

**جدول (4-11) المتوسط والانحراف المعياري**

**وعدد افراد المجموعة التجريبية الأولى (موودل)**

**والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى التفكير الناقد.**

م	اسم المجموعة	التطبيق	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري
1	التجريبية الأولى	قبلى موودل	20	3.050	1.099
		بعدى موودل		21.050	1.234
2	التجريبية الثانية	قبلى كلاسيرا	20	2.950	0.887
		بعدى كلاسيرا		28.750	0.967

يتضح من الجدول السابق تفاوت متوسطات درجات الأداء للمعلمين فى مهارات التفكير الناقد، حيث كان اقل متوسط للأداء فى المهارات الخاصة بالتفكير الناقد، كان للتطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، التى تم التدريس لها باستخدام نظام ادارة التعلم كلاسيرا، وكان المتوسط (2.950) درجة، فى حين كان اكبر متوسط للأداء فى مهارة التفكير الناقد، كان للتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، والتى تم التدريس لها باستخدام نظام ادارة التعلم كلاسيرا، وكان المتوسط (28.750) درجه، كما يتضح أن اقل انحراف معيارى كان لصالح التطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) ويساوى (0.887) فى حين كان اكبر انحراف معيارى لصالح التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) ويساوى (1.234).

• بالنسبة للفرض الفرعى الأول :

للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل المقارنه بين متوسط درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والقياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى مهارة التفكير الناقد، والجدول التالى يوضح تلك الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطى درجات الأداء فى التفكير الناقد، بين التطبيقين القبلى للمجموعة التجريبية الأولى(موودل) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا).

جدول (4-12) الدلالة الإحصائية للفروق

بين متوسطى درجات الأداء فى تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم بين التطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) والتطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعيارى	درجات الحرية	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
قبلى تجريبية أولى (موودل)	3.050	1.099	38	0.317	غير دالة عند 0.05
قبلى تجريبية ثانية (كلاسيرا)	2.950	0.887			



يتضح من الجدول السابق عدم وجود تفاوت واضح بين متوسطى درجات التطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، والتطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى مهارة التفكير الناقد، حيث كان متوسط درجات التطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) هو (3.050) درجة، وهو اكبر قليلا من متوسط درجات التطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) والذى يساوى (2.950) وهذا الفرق بين المتوسطين صغير جدا وغير دال احصائيا لأن قيمة " ت " المحسوبة تساوى (0.317)، وهو اصغر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على انه غير دال احصائيا، ويتضح من الجدول السابق أنه لا توجد فروق بين القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والتي تم التدريس لها باستخدام نظام ادارة التعلم موودل والقياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) والتي تم التدريس لها باستخدام نظام ادارة التعلم كلاسيرا، وهذا يدل على تقارب مستوى المعلمين قبل التدريس لهم مما يؤكد ان العينتين متكافئتين نظرا لتقارب مستواهم العلمى وخبراتهم العملية فى موضوع الدراسة، وهذا يدل على قبول الفرض ورفض الفرض البديل.

#### • بالنسبة للفرض الفرعى الثانى :

للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل مقارنة بين متوسط درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى(موودل) والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) فى مهارة التفكير الناقد، للتأكد من صحة الفرض، وجدول (4-13) التالي يوضح تلك الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطي درجات الأداء في مهارة التفكير الناقد بين التطبيقين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل).

#### جدول (4-13) الدلالة الإحصائية للفروق

بين متوسطى درجات الأداء فى مهارة التفكير الناقد على نظم

ادارة التعلم بين التطبيقين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة " ت "	مستوى الدلالة
قبلي (موودل) تجربي	3.050	1.099	19	76.264	دالة عند 0.05
بعدى (موودل) تجربي	21.050	1.234			

يتضح من الجدول السابق وجود تفاوت بين التطبيق البعدى، والتطبيق القبلى للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) لصالح التطبيق البعدى، حيث متوسط درجات التطبيق القبلى (3.050) درجه وهو متوسط اقل بالنسبة لمتوسط درجات التطبيق البعدى والذى يساوى

(21.050) درجة، وهذا الفرق بين المتوسطين ذو دلالة إحصائية لأن قيمة " ت " المحسوبة تساوي (76.264)، وهي أكبر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 وهذا يدل على قبول الفرض.

• بالنسبة للفرض الفرعي الثالث :

للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل مقارنة بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الثانية(كلاسيرا) والقياس البعدي للمجموعة التجريبية الثانية(كلاسيرا) في مهارة التفكير الناقد، للتأكد من صحة الفرض، ويوضح جدول التالي (14-4) تلك الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطي درجات الأداء في التفكير الناقد بين التطبيقين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا).

جدول (14-4) الدلالة الإحصائية للفروق

بين متوسطي درجات الأداء في مهارات التفكير الناقد بين التطبيقين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة " ت "	مستوى الدلالة
قبلي كلاسيرا	2.950	0.887	19	133.024	داله عند مستوى 0.05
بعدي كلاسيرا	28.750	0.967			

يتضح من الجدول السابق وجود تفاوت بين التطبيق البعدي، والتطبيق القبلي للمجموعة التجريبية الثانية(كلاسيرا)، حيث كان متوسط درجات التطبيق القبلي هو (2.950) درجة وهو أقل بالنسبة لمتوسط درجات التطبيق البعدي والذي يساوي (28.750) درجة وهو أكبر من متوسط درجات التطبيق القبلي وهذا الفرق بين المتوسطين ذو دلالة إحصائية لأن قيمة " ت " المحسوبة تساوي (133.024) وهي أكبر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 وهذا يدل على قبول الفرض.

• بالنسبة للفرض الفرعي الرابع :

للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل مقارنة بين متوسط درجات القياس البعدي للمجموعة التجريبية الأولى(موودل) والقياس البعدي للمجموعة التجريبية الثانية(كلاسيرا) في الأداء لمهارات التفكير الناقد، للتأكد من صحة الفرض، ويوضح الجدول التالي (15-4) تلك الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطي درجات الأداء في

مهارات التفكير الناقد، بين التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والتطبيق البعدي للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا).

#### جدول (4-15) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطي

درجات الأداء في مهارات التفكير الناقد بين التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والتطبيق البعدي للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
بعدي موودل	21.050	1.234	38	21.965	0.05
بعدي كلاسيرا	28.750	0.967			

يتضح من الجدول السابق وجود تفاوت بين التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل)، والتطبيق البعدي للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، حيث كان متوسط درجات التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) هو (28.750) درجه وهو اكبر بالنسبة لمتوسط درجات التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والذي يساوي (21.050) درجة وهذا الفرق بين المتوسطين ذو دلالة إحصائية لأن قيمة "ت" المحسوبة تساوي (21.965) وهي اكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 وهذا يدل على رفض الفرض وقبول الفرض البديل، وهذه النتيجة تتفق مع دراسة كلا من منى الغامدى وابتسام عافشى (2017) والتي هدفت الى قياس فاعلية بيئة تعليمية إلكترونية قائمة على التعلم التشاركي في تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طالبات كلية التربية بجامعة الاميرة نورة وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث في اختبار التفكير الناقد لصالح التطبيق البعدي نتيجة بيئة التعلم التشاركية.

كما تتفق ايضا هذه النتائج مع دراسة كيفين (kevien,2009) والتي كشفت عن أثر التعلم التشاركي في بيئات التعلم الافتراضية على مهارات حل المشكلات حيث تم التدريس للمجموعة التجريبية باستخدام التعلم التشاركي الالكتروني وقد اظهرت النتائج وجود فروق بين المجموعتين التجريبية والتقليدية لصالح المجموعة التجريبية من حيث فاعلية التعلم التشاركي في تنمية مهارات حل المشكلات والتي تتضمن فهم الذات والتفكير الناقد.

وتتفق ايضا هذه النتائج مع دراسة ايناس الشامى (2017) والتي هدفت الى قياس أثر مقرر إلكتروني معكوس على الأداء التدريسي ومهارات التفكير التأملي للطالبة المعلمة بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة الأزهر وجاءت النتائج فى وجود فروق ذات دلالة احصائيا حول دور المقرر الإلكتروني المقترح فى تنمي مهارات الاداء التدريسي والتفكير التأملي لصالح التطبيق البعدى

**وقد يرى الباحث ان هذه النتيجة ترجع الى ما يلي :**

- التنظيمات للمقرر الإلكتروني داخل نظام ادارة التعلم حيث أدت إلى تقديم الدروس التعليمية وإتاحتها من خلاله بصورة فعالة، الأمر الذي سهل على المتعلمين التعرف على المعلومات وتمييزها داخل المحتوى المقدم من خلال نظام ادارة التعلم مما سهل على المعلمين إدراكها وإدراك العلاقات بين المعلومات وبعضها، مما انعكس ذلك بالإيجاب على الفهم والاستيعاب للمحتوى التعليمي والذي ظهر أثره في التحصيل المعرفي للمعلمين وخاصة من خلال نظام ادارة التعلم كلاسيرا، ويؤكد ذلك نتيجة الدلالة الإحصائية لصالح كلاسيرا.
  - تم تصميم المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم في ضوء أهداف ومخرجات تعليمية محددة يجب على المعلم تحقيقها وتم متابعته عبر أدوات التفاعل وحلقات النقاش، والتدريبات والأنشطة على المقرر الإلكتروني.
  - تعامل المعلم مع المقرر الإلكتروني على نظام ادارة التعلم بصورة فردية وبصورة جماعية تشاركية، وهذا أدى إلى وصول التعلم إلى أقصى نتائجه، في ضوء التعزيز الذي يستخدم مع المعلم سواء كان التعزيز مباشرة بعد حل الأنشطة والتدريبات أو عبر البريد الإلكتروني بالرد على تساؤلاته، أو من خلال حلقات النقاش، او من خلال المنتدى التعليمي على نظام ادارة التعلم.
  - المقرر الإلكتروني عبر نظم ادارة التعلم، قدم خطوط إرشادية ومفيدة ومتوافقة مع مهمة التعلم ومفيدة للمتعلم في كيفية التعامل مع محتوى المقرر الإلكتروني على نظام ادارة التعلم، مما ساعد المعلمين في التحصيل الدراسي .
- تعرض المعلمون لتجربة التعلم التشاركي من خلال المجموعات على نظم ادارة التعلم (موودل-كلاسيرا)، والمشاركة التي تمت بينهم وبنائهم على افكار بعضهم بعض، وما تم رفعه على صفحات المقرر الإلكتروني من مهام وأنشطه قام المعلمون بإنجازها، والحوارات الكثيرة التي تمت داخل مجموعات النقاش خاصة فى نظام ادارة التعلم

كلاسيرا، مما انعكس ذلك في تنمية مهارات التفكير الناقد وهذه ظاهر في الفروق والدلالة الاحصائية في مقياس التفكير الناقد لصالح مجموعة كلاسيرا، وهذه النتيجة تتفق مع دراسة كلا من منى الغامدى وابتسام عافشى (2017) والتي استهدفت قياس فاعلية بيئة تعليمية إلكترونية قائمة على التعلم التشاركي في تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طالبات كلية التربية بجامعة الاميرة نورة وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث في اختبار التفكير الناقد لصالح التطبيق البعدي نتيجة بيئة التعلم التشاركية.

■ المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم يحتوى على وسائط تعليمية متنوعة تغطى المحتوى الدراسي المراد تحصيله من لقطات فيديو وملفات Power Point وكذلك بعض لقطات الفلاش والتي تثرى المحتوى وتدعمه، ولقطات الفيديو هذه يتاح للطلاب استعراضها من خلال نظام ادارة التعلم، أو تحميلها على جهاز الحاسب الخاص بالمعلم لكي تكون موجودة بصفة مستمرة، ويمكن الرجوع إليها مرات عديدة، حيث يستعرض المعلم لقطة الفيديو ويقوم بالتطبيق في الجوانب العملية خلف لقطة الفيديو نقطة تلو الأخرى وهذا يؤكد ما ذكره عبد الله موسى وأحمد المبارك (2005، 86) أن من مميزات التعليم الإلكتروني المساعدة الإضافية للمتعلم على التكرار، فهذه ميزة للذين يتعلمون بالطريقة العملية ويقومون بالتعليم عن طريق التدريب ويتاح لهم مشاهدة لقطات الفيديو وتكرارها مرات عديدة حتى يتقنوا المهارة التي يتعلمونها، ولقد كان التدريب على المهارات في نظام ادارة التعلم كلاسيرا اكثر جودة وهذا يظهر بوضوح في نتائج الدلالة الاحصائية لبطاقة الملاحظة والتي افادت بأن المهارات كانت اكثر ولصالح التطبيق البعدي في مجموعة كلاسيرا.

■ كل متعلم يسير في دراسة المحتوى وفقا لقدراته وإمكانياته وخطوه الذاتي، وكذلك يتبادل المعلمون المهارات والخبرات من خلال التعلم التشاركي، وبذلك فالمقرر الإلكتروني على نظام ادارة التعلم يراعى الفروق الفردية بين المتعلمين وهذا يؤكد ما ذكره غاريسون وأندرسون (2006)، من أن التعليم الإلكتروني على صفحات الإنترنت يراعى الفروق الفردية بين المتعلمين، تمكينهم من إتمام عمليات التعلم في بيئات مناسبة لهم والتقدم في الدراسة حسب قدراتهم الذاتية.

■ كما أن الدراسة من خلال نظام ادارة التعلم الإلكتروني يتاح في أي وقت وفي أي مكان في الجامعة أو في المنزل وصباحا أو ظهرا أو مساء وما يحتويه من

ألوان وصور ملونه وتعزيز منه الفوري ومنه المؤجل يشجع المتعلم على الاستمرار في التعلم، وهذا يؤكد ما ذكره عبد الله موسى وأحمد المبارك (2005، 86).

■ يساعد التعلم الإلكتروني من خلال نظام ادارة التعلم المعلمين في تحمل مسؤولية أنفسهم في تعلمهم وهذا هو الاتجاه الجديد في التعليم وهو التعليم المتمركز حول المتعلم وهذا تسعى اليه وزارة التربية والتعليم، حيث يساعد التعليم الإلكتروني من خلال نظام ادارة التعلم المتعلم في الاعتماد على نفسه، فالمعلم لم يعد ملقن ومرسل للمعلومات، بل أصبح مرشدا وموجها ومحفزا على الحصول على المعلومات، مما يشجع على تعاون المتعلم مع زملاءه للتعلم ويساعد العصف الذهني الذي يتم لدى المعلم في التعلم التشاركي الى تنمية التفكير الناقد، وهذا ما تؤكد دراسة هنادي عبدالسميع (2015)، والتي هدفت الى قياس اثر استخدام استراتيجيات العصف الذهني من خلال بعض الادوات التشاركية المستخدمة داخل شبكة جوجل بلس لتنمية مهارات التفكير الناقد لدى طلاب تكنولوجيا التعليم وجاءت النتائج وجود تطور ملحوظ في مهارات التفكير الناقد لصالح التطبيق البعدي.

■ التقييم الفوري والسريع والذي يصاحبه التعزيز الفوري، يساعد المتعلم في المعرفة الفورية لصحة أو خطأ إجابته على الأسئلة والاختبارات والأنشطة والتدريبات، هذا بالنسبة للمتعلم وبالنسبة للمعلم إتاحة فرصة أكبر في توجيه وإرشاد المتعلمين والرد على استفساراتهم بدلا من الانشغال في الأعمال الإدارية من وضع الاختبارات وتصحيحها ورصد النتائج حيث يتيح نظام ادارة التعلم الاختبارات وإعطاء النتائج فور الانتهاء من ادائها.

### السؤال التاسع :

● ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم (موودل/كلاسيبرا) في جودة المنتج التعليمي (المقرر الإلكتروني) الذي قام بإنتاجه عينة البحث من معلمي المرحلة الإعدادية؟

وللإجابة على هذا التساؤل تم اختبار صحة الفرض الرابع التالي :

رابعاً: الفرض الرابع.

● لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  بين متوسطى درجات التطبيق البعدي لطلاب المجموعة التجريبية الأولى (موودل) والتطبيق

البعدي للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، في بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكتروني في بيئه موودل/كلاسيرا).

- ويتفرع من هذا الفرض الأساسي فرضين فرعيين وهي :-
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  بين متوسطى درجات التطبيق البعدي لطلاب المجموعة التجريبية الأولى (موودل)، في بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكتروني في بيئه موودل).
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  بين متوسطى درجات التطبيق البعدي لطلاب المجموعة التجريبية الأولى (موودل)، في بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكتروني في بيئه كلاسيرا).
- الفرض الفرعى الأول:
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  بين متوسطى درجات التطبيق البعدي لطلاب المجموعة التجريبية الأولى (موودل)، في بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكتروني في بيئه موودل).
- ولاختبار صحة هذا الفرض استخدم الباحث متوسطات درجات الأداء في بطاقة تقييم جودة المنتج " البعدي " وكذلك الانحراف المعياري للمجموعة التجريبية في بطاقة تقييم جودة المنتج، ويوضح جدول (4-16) نتائج دلالة الفروق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي.

#### جدول ( 4-16 )

المتوسط والانحراف المعياري وعدد أفراد المجموعة  
التجريبية في بطاقة تقييم جودة المنتج ( تصميم وإنتاج المقرر الإلكتروني في موودل )

م	اسم المجموعة	التطبيق	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري
1	المجموعة التجريبية الأولى (موودل)	بعدي	20	30.550	1.191

يتضح من الجدول السابق ارتفاع متوسط درجات أداء الطلاب في بطاقة تقييم جودة المنتج (تصميم وإنتاج المقرر الإلكتروني)، حيث كان المتوسط (30.550) درجة، وهو

كبير مما يدل على أن الأداء في بطاقة تقييم جودة المنتج (تصميم وإنتاج المقرر الإلكتروني) كان جيدا، وأن المعلمين قاموا بتصميم وإنتاج المقرر الإلكتروني على بيئة مودل بشكل جيدا، كما يتضح أن انخفاض الانحراف المعياري، كان لصالح التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية وهو يساوي (1.191).

كما أنه للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل قياس متوسط درجات القياس البعدي للمجموعة التجريبية في بطاقة تقييم جودة المنتج (تصميم وإنتاج المقرر الإلكتروني)، ويوضح جدول (4-17) نتائج " t . Test " لدلالة الفرق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي .

#### جدول ( 4-7 ) الدلالة الإحصائية للفرق بين متوسطي

درجات الأداء في بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج المقرر الإلكتروني في مودل) في التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية .

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
بعدي تجريبية اولى (مودل)	30.550	1.191	19	114.716	داله عند مستوى 0.05

يتضح من الجدول السابق ارتفاع قيمة المتوسط لصالح التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية، وهو (30.550) وهذا المتوسط ذو دلالة إحصائية لأن قيمة "ت" المحسوبة تساوي (28.079) وهي أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 وهذا يدل على قبول الفرض.

#### • الفرض الفرعي الثاني:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة  $\geq (0.05)$  بين متوسطي درجات التطبيق البعدي لطلاب المجموعة التجريبية الأولى (كلاسيرا)، في بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج المقرر الإلكتروني في بيئه كلاسيرا).
- ولاختبار صحة هذا الفرض استخدم الباحث متوسطات درجات الأداء في بطاقة تقييم جودة المنتج " البعدي " وكذلك الانحراف المعياري للمجموعة التجريبية في بطاقة تقييم جودة المنتج، ويوضح جدول (4-18) نتائج دلالة الفرق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي.



جدول ( 4-18 )

المتوسط والانحراف المعياري وعدد أفراد المجموعة  
التجريبية في بطاقة تقييم جودة المنتج (كلاسيرا) (تصميم وانتاج المقرر الإلكتروني)

م	اسم المجموعة	التطبيق	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري
1	المجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)	بعدي	20	39.400	0.754

يتضح من الجدول السابق ارتفاع متوسط درجات أداء المعلمين في بطاقة تقييم جودة المنتج (تصميم وانتاج المقرر الإلكتروني)، حيث كان المتوسط (39.400) درجة، وهو كبير مما يدل على أن الأداء في بطاقة تقييم جودة المنتج (تصميم وانتاج المقرر الإلكتروني) كان جيدا، وان المعلمين قاموا بتصميم وانتاج مقرر الكتروني على بيئة مودل بشكل جيدا، كما يتضح أن انخفاض الانحراف المعياري، كان لصالح التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية وهو يساوي (0.754).

كما انه للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل قياس متوسط درجات القياس البعدي للمجموعة التجريبية في بطاقة تقييم جودة المنتج (تصميم وانتاج المقرر الإلكتروني)، ويوضح جدول (4-19) نتائج " t . Test " لدلالة الفرق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي .

جدول ( 4-19 ) الدلالة الإحصائية للفرق

بين متوسطي درجات الأداء في بطاقة تقييم المنتج (كلاسيرا)  
(تصميم وانتاج المقرر الإلكتروني) في التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية .

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة " ت "	مستوى الدلالة
بعدي تجريبية ثانية (كلاسيرا)	39.400	0.754	38	233.709	داله عند مستوى 0.05

يتضح من الجدول السابق ارتفاع قيمة المتوسط لصالح التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية، وهو (39.400) وهذا المتوسط ذو دلالة إحصائية لأن قيمة " ت " المحسوبة تساوي (28.079) وهي اكبر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 وهذا يدل على قبول الفرض، وهذا تتفق مع دراسة كلا من دانية العباسي و شوع الهديان (2017) والتي توصلت إلي أن من أبرز إيجابيات استخدام النظام من وجه نظر المعلمات هي أن النظام ساعد المعلمة على توفير مصادر معلومات للطالبات بسهولة،

وتنمية الجانب المهارى للمعلمة في استخدام التقنيات الحديثة، كما تتفق هذه النتائج ايضا مع دراسة كلا من (Kyei-Blankson, 2016) وجاءت النتائج ان هناك مستويات عالية من رضا المعلمين بشأن استخدام Classera لما له من فوائد منها سهولة توصيل المحتوى وتسهيل تعلم الطلاب وتشجيع التعاون بين الأقران والتواصل بين المعلم والأهل، وايضا دراسة (عواجى، 2016) والتي هدفت الى قياس مدى فاعلية استخدام نظام إدارة التعلم كلاسيرا (Classera) وجاءت نتيجة الدراسة بوجود فروق ذو دلالة احصائية فى تحسن تحصيل عينة البحث للغة الانجليزية لصالح التطبيق البعدى، وأسفرت نتائج البحوث الى فاعلية تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية في بيئة تعلم تشاركية وفقاً لنظامي موودل وكلاسيرا فى الأسلوب المعرفي والجانب المهارى لمهارات إنتاج المشاريع وجودتها.

#### رابعا: الفرض الرابع .

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسطى درجات التطبيق البعدى لطلاب المجموعة التجريبية الأولى (موودل) والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا)، فى بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه موودل/كلاسيرا).
- ولاختبار صحة هذا الفرض استخدم الباحث متوسطات درجات الأداء فى بطاقة تقييم جودة المنتج (التطبيق البعدى) وكذلك الانحراف المعياري للمجموعة التجريبية الأولى (موودل) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى بطاقة تقييم جودة المنتج، ويوضح جدول (4-20) نتائج دلالة الفروق بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبيتين فى التطبيق البعدى.

#### جدول ( 4-20 )

المتوسط والانحراف المعياري وعدد أفراد المجموعة  
التجريبية الأولى ( موودل ) والمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )  
فى بطاقة تقييم جودة المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه موودل/كلاسيرا)

م	اسم المجموعة	التطبيق	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري
1	التجريبية الأولى	بعدي موودل	20	30.550	1.191
2	التجريبية الثانية	بعدي كلاسيرا	20	39.400	0.754

يتضح من الجدول السابق ارتفاع متوسط درجات أداء الطلاب في بطاقة تقييم جودة المنتج (إنتاج وتصميم مقرر الكترونى فى بيئه كلاسيرا)، حيث كان المتوسط (39.400) درجة، وهو أكبر من متوسط درجات اداء الطلاب فى بطاقة تقييم جودة المنتج موودل، حيث كان المتوسط ( 30.550) مما يدل على أن الأداء فى بطاقة تقييم جودة المنتج (إنتاج وتصميم مقرر الكترونى فى بيئه كلاسير) كان افضل، حيث كان المتوسط (39.400) درجة، وهو كبير مما يدل على أن الأداء فى بطاقة تقييم جودة المنتج فى بيئه كلاسيرا كان افضل، وكان الإنحراف المعياري وهو يساوى (0.754).

كما انه للتأكد من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل قياس متوسط درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى(موودل) فى بطاقة تقييم جودة المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه موودل)، وكذلك القياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) فى بطاقة تقييم المنتج، ويوضح جدول (4-21) نتائج " t . Test " لدلالة الفرق بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبيتين في التطبيق البعدى .

#### جدول ( 4-21 ) الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطي

درجات الأداء فى بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئتي موودل وكلاسيرا) فى التطبيق البعدى للمجموعتين التجريبيتين .

اسم المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة " ت "	مستوى الدلالة
بعدى موودل	30.550	1.191	38	28.079	0.05
بعدى كلاسيرا	39.400	0.754			

يتضح من الجدول السابق ان قيمة المتوسط فى التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الأولى(موودل)، وهو (30.550) وهذا المتوسط اصغر من المتوسط فى المجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا) حيث قيمة المتوسط (39.400) وهو ذو دلالة إحصائية لأن قيمة " ت " المحسوبة تساوى (28.079) وهى اكبر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 وهذا يدل على رفض الفرض وقبول الفرض البديل، وهذا يتفق مع

دراسة شوع الهديان (2017) ان من فوائد استخدام برنامج الكلاسيرا

- يساعد النظام المعلمين على توفير مصادر للطالبات بسهولة.
- يساعد النظام في عرض المادة العلمية بأسلوب أكثر تشويقاً

- ينمي النظام الجانب المهاري للمعلمين في استخدام التقنيات الحديثة
- يساعد النظام في إبداء الطلاب وجهة نظرهن دون خجل

وقد ترجع هذه النتيجة إلى مايلي :

■ تعرض المعلمين لتجربة التعليم الإلكتروني من خلال المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم وما يحتويه المقرر الإلكتروني من مهام وأنشطه يجب على المعلمين انجازها عند دراستهم للمقرر الإلكتروني.

مشاركة المعلمين في حلقات النقاش بغرف الحوار المباشر أو الاستفسار عن بعض المهام باستخدام البريد الإلكتروني، وكذلك مشاركة اولياء الأمور وقادة المؤسسات التعليمية، كل ذلك يتيح الوصول إلى نتيجة عن الاستفسارات في الوقت المناسب لهم، مما يساعدهم في التحصيل وإتقان المهارات الأدائية، وهذا يتفق مع دراسة عبدالمجيد الشهرى (2017) حول واقع تطبيق نظام إدارة التعلم الإلكتروني Classera في مدارس منطقة عسير وسبل تفعيله، وجاءت النتائج بأن حصلت جميع مقترحات الاستبيان لتطوير سبل تطبيق نظام إدارة التعلم الإلكتروني كلاسيرا في مدارس منطقة عسير من وجهة نظر المستجيبين على الموافقة بشدة أهمها: الإسهام في تعريف أولياء الأمور بأهمية نظام التعلم الإلكتروني، ضرورة التوافق والإيجابية اتجاه التعلم الإلكتروني من جميع أعضاء الهيئة الإدارية بالمدرسة، منح صلاحيات لقادة المدارس لتطبيق التعلم الإلكتروني في مدارسهم من إدارة التعليم.

■ جاء تصميم المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم في ضوء المعايير سواء من النواحي التربوية أو الفنية .

■ سهولة الوصول الى المقرر الإلكتروني وسهولة استخدامه من خلال نظم ادارة التعلم ( مودل/ كلاسيرا) ساعد هذا على إتقان استخدامه، وما يحتويه المقرر الإلكتروني من لقطات الفيديو الموجودة به، ساعد على إتقان مهارات تصميم وانتاج المقرر الإلكتروني.

■ راعى المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم الفروق الفردية بين المتعلمين حيث يستطيع المتعلم أن يشاهد ويكرر مشاهدة لقطات الفيديو لمرات عديدة والتي تشرح المهارات الأدائية المطلوب تعلمها وإتقانها فيما يخص تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية.

■ الأداء التشاركي لقادة المؤسسة التعليمية وللمعلمين مع زملائهم ومساهماتهم في بناء تعلمهم الشخصي والجماعي؛ شكل دورا مركزيا في عملية التعلم والنشط للمعلمين، وتنميتهم نظرا لما يقوم به المعلم من أدوار ايجابية في تعلمه حيث يدخل إلى الموقع التعليمي للمقرر ويختار الدرس الذي يريد تعلمه ويبدأ في التعامل مع الموقع بما يحتويه من تعليمات ودليل للمتعلم ولقطات فيديو ورسوم وصور، ويظل يتنقل بين هذا النشاط وذاك حتى يتعلم الدرس ومن درس إلى آخر حتى يتعلم المقرر بكامله.

ويعتقد الباحث أن المعلمين كان بينهم فروق ذات دلالة احصائية عند مقارنة المجموعتين، يرجع ذلك الى ان المقرر الذي تم تصميمه على نظام ادارة التعلم كلاسيرا كان وفقا للمعايير، وكان اكثر جودة مما انعكس بالإيجاب على المعارف والمهارات التفكير الناقد لدى مجموعة البحث كلاسيرا، وهذا قد مكنهم من تحقيق الكفاءة فى المعارف والمهارات والتفكير الناقد وجودة المنتج فى كلاسيرا اكثر من موودل وهذا واضح فى الدلالة الاحصائية، وهذه النتائج تتفق مع دراسة كلا من ليديا بلانكسون وعائشة الاحمرى (Ayshah & Lydia, 2016) والتي قامت على تحليل واقع استخدام نظام كلاسيرا لادارة التعلم فى المدارس الثانوية بدولة السعودية وجاءت النتائج ان هناك مستويات عالية من رضا المعلمين بشأن استخدام Classera لما له من فوائد منها سهولة توصيل المحتوى وتسهيل تعلم الطلاب وتشجيع التعاون بين الأقران والتواصل بين المعلم والأهل. ومع ذلك، وكذلك التغلب على بعض الصعاب كالتطوير المهني للمدرس، والوقت للتدريب، والوصول إلى الإنترنت .

## التوصيات

في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها يقترح الباحث التوصيات التالية :

- ضرورة تصميم المقررات الإلكترونية على نظم ادارة التعلم، وفق نموذج التصميم التعليمي الخاص بتصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.
- الاهتمام بتدريب المعلمين على تصميم وإنتاج مقررات الكترونية بشكل تشاركي وذلك على نظم ادارة التعلم بصفة عامة في كل المواد التعليمية .
- ضرورة اتباع المعايير في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية على نظم ادارة التعلم .
- يجب التجديد في استخدام الاستراتيجيات التعليمية ، لاستخدام المعلمين المقررات التعليمية الإلكترونية ، في التدريس للطلاب، واطاحة المقررات الإلكترونية من خلال الإنترنت .
- يجب الاهتمام بتدريب المعلمين على استخدام شبكة الانترنت وإدارة المقررات الإلكترونية من على شبكة الانترنت، والتعامل مع البريد الإلكتروني.
- يجب الاهتمام بتدريب المعلمين على تصميم المقررات الإلكترونية باستخدام نظم ادارة التعلم المختلفه ورفعها على شبكة لانترنت.
- عقد دورات تدريبية للمعلمين في التعليم العام لتدريبهم على تصميم المقررات التعليمية الإلكترونية واستخدامها في التعليم والتفكير الناقد.
- عقد دورات تدريبية للطلاب والطالبات في التعليم العام لتدريبهم على تصميم المقررات التعليمية الإلكترونية واستخدامها في التعليم والتفكير الناقد.

## البحوث المقترحة

- فعالية تصميم مقررين الكترونيين على نظم إدارة التعلم وفقا لنموذجين من نماذج تصميم المقررات الإلكترونية.
- إجراء مزيد من الدراسات التقييمية للمقررات الإلكترونية على نظم إدارة التعلم ومقارنتها في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية مع منصات التعلم الأخرى .
- إعداد دراسات عن تصميم المقررات الإلكترونية باستخدام نظام كلاسيقا وفقا لنموذجين من نماذج تصميم المقررات الإلكترونية والمقارنة بينهما.
- دراسات عن تدريب المعلمين باستخدام نمطين من أنماط التعلم التشاركي على مهارات إنتاج وتصميم المقررات الإلكترونية والمقارنة بينهما.
- فعالية تصميم المقررات الإلكترونية على نظم إدارة التعلم وفقا لمعايير الجودة وقياس الاتجاه نحوه.
- إجراء مزيد من الدراسات لقياس أثر تصميم المقررات الإلكترونية وفقا لنظامى (كلاسيقا/موودل) على تنمية المهارات الاجتماعية، والتفكير الابداعى.
- إجراء مزيد من الدراسات التجريبية تتناول الاتجاه نحو استخدام المقررات التعليمية الإلكترونية في المراحل التعليمية الأخرى، أو في تعلم مقررات أخرى.
- دراسة وصفية لتعرف معوقات استخدام المعلمين في التعليم العام للمقررات التعليمية الإلكترونية وفقا لنظام موودل وكلاسيقا.

## المراجع

### اولا المراجع العربية

- (1) أمل حمادة (2017). أثر تصميم بيئة التعلم المخلط التشاركي المدعم بتطبيقات الحوسبة السحابية على تنمية الأداء المعرفي والحضور الاجتماعي والرضا عن التعلم لدى طلاب تكنولوجيا التعليم . المؤتمر الدولي الثالث: مستقبل إعداد المعلم وتنميته بالوطن العربي . كلية التربية جامعة 6 أكتوبر بالتعاون مع رابطة التربويين العرب.
- (2) أسامة عبدالله . (2018). تصميم مقترح للمقررات الإلكترونية لتدريس مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها : فهم المسموع أنموذجاً. مجلة القراءة والمعرفة . الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة , كلية التربية , جامعة عين شمس.
- (3) اسامة عواجى. (2016). مدى فاعلية استخدام نظام إدارة التعلم كلاسييرا (Classera) على تحصيل طلاب الصف الأول ثانوي في مادة اللغة الإنجليزية بمدينة الرياض. الرياض: عالم التربية , المؤسسة العربية للاستشارات العلمية وتنمية الموارد البشرية.
- (4) أحمد العنزي . (2014). أثر استراتيجيات المنتج التشاركي القائمة على أوعية المعرفة السحابية في تنمية مهارات إنتاج المقررات الإلكترونية عبر الويب لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة الحدود الشمالية , الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم و كلية التربية - جامعة الأزهر – مصر.
- (5) إبراهيم بن حمد بن مسلم الحارثي. (1999). تعليم التفكير. المملكة العربية السعودية :مكتبة الرياض.
- (6) إبراهيم علي إسماعيل. (2008). التفكير الناقد بين النظرية والتطبيق. بغداد: دار الزهراء للطباعة والنشر.
- (7) أحمد سالم. (2004). تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني. مكتبة الرشد الرياض: السعودية.
- (8) احمد صادق . (2008). برنامج مقترح فى التعلم الإلكتروني باستخدام البرمجيات الحرة مفتوحة المصدر وأثره فى تنمية مهارات تصميم وإنتاج دروس الرياضيات الإلكترونية لدى الطلاب المعلمين. مجلة كلية التربية بالمنصورة، كلية التربية، جامعة المنصورة، العدد 66، الجزء الثانى.
- (9) أحمد إبراهيم الشيباب. (2009). أثر تعلم الجغرافية باستخدام الجزأين الاول التوسع والثاني التنظيم من برنامج كورت فى تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طلبة الصف التاسع الاساسي. رسالة دكتوراه. كلية التربية- جامعة اليرموك.



- 10) السيد أبو خطوة. ( 2018). مبادئ تصميم المقررات الإلكترونية المشتقة من نظريات التعلم وتطبيقاتها التعليمية , المجلة الدولية للآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية , المؤسسة العربية للبحث العلمي والتنمية البشرية. مصر.
- 11) الغريب زاهر إسماعيل . (2009). التعليم الإلكتروني من التطبيق إلى الاحتراف والجودة. القاهرة: عالم الكتب.
- 12) إيهاب فايد . ( 2018). اثر تصميم كتاب إلكترونى على تنمية مهارات التعلم التشاركى لدى طلاب الدبلوم المهنى لتكنولوجيا التعليم . مجلة بحوث عربية في مجالات التربية النوعية . رابطة التربويين العرب.
- 13) جاسر الحريش. (2004). تجربة التعليم الإلكتروني بالكلية التقنية فى بريدة، الندوة العالمية الأولى للتعليم الإلكتروني. مدارس الملك فيصل. الرياض.
- 14) جلال عزيز فرمان البرقعاعوي. (2012). التفكير الناقد والإبداعي دراسات نظرية ميدانية. عمان: دار صفا للنشر والتوزيع.
- 15) جميل احمد إطميزى . (2007). دليل استعمال المدرسين لنظام إدارة التعليم مفتوح المصدر. فلسطين، جامعة بوليتكنك.
- 16) جميل احمد إطميزى. (2008). دمج التعليم الإلكتروني فى الجامعات الفلسطينية متطلباته وكيفيته وفوائده. مجلة العلوم الإنسانية، العدد 38.
- 17) حسن الباتع محمد. (2014). طبيعة التعلم التشاركي عبر الويب: المفهوم- المميزات – الأدوات – العمليات – الاستراتيجيات. مجلة التعليم الإلكتروني.
- 18) حسن عبدالعاطي . ( 2012). اثر استخدام برنامج تدريبي مقترح في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية عبر الانترنت من المنظور البنائي لدى اعضاء هيئة التدريس بجامعة الطائف ، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية ، عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .
- 19) حميد السباحي . ( 2016). أثر التفاعل بين نمط التدريب والأسلوب المعرفي في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية لدي طلاب الدراسات العليا بكلية التربية جامعة حلوان ، تكنولوجيا التربية - دراسات وبحوث ، الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية.

- (20) دانية العباسى . شوع الهديان. (2017). تجربة استخدام نظام إدارة التعلم كلاسيرا في الحد الجنوبي من وجهة نظر المعلمات والطالبات : دراسة استطلاعية. المجلة التربوية الدولية المتخصصة المجموعة الدولية للاستشارات والتدريب، مج6، ع2.
- (21) دعاء عبدالرحيم. (2015). فعالية برنامج تدريبي قائم على الاحتياجات التدريبية لأعضاء هيئة التدريس و معاونيهم ينبع على تنمية مهاراتهم في تصميم المقررات الإلكترونية على نظام جسور ، مستقبل التربية العربية ، المركز العربي للتعليم والتنمية .
- (22) دعاء محمد لبيب . (2007). استراتيجية إلكترونية للتعلم التشاركي في مقرر مشكلات تشغيل الحاسوب علي التحصيل المعرفي والمهاري والاتجاهات نحوها لطلاب الدبلوم العام في التربية شعبة كمبيوتر تعليمي. رسالة دكتوراه غير منشورة. معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة.
- (23) داليا محمود. (2016). نموذج مقترح لتصميم وتوظيف الأنشطة الإلكترونية التعليمية القائمة على نظم إدارة التعلم واثره في تنمية دافعية الإنجاز والنسق الذاتي للتعلم. كلية التربية النوعية جامعة بورسعيد.
- (24) داليا المنهراوي . (2016) . معوقات تصميم المقررات الإلكترونية في كلية التربية بجامعة حائل من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس "دراسة ميدانية" . مجلة التربية . كلية التربية – جامعة الأزهر.
- (25) رشا أحمد & جمال الشراوي . (2015) . أثر تصميم نظام خبير تعليمي على تنمية مهارات إنتاج المقررات الإلكترونية لدى طلاب الدراسات العليا بكلية التربية. دراسات عربية في التربية وعلم النفس ، رابطة التربويين العرب
- (26) ريما سعد الجرف . (2008). التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد فى الجامعات العربية. المؤتمر الخامس لمنظمة آفاق البحث العلمى والتطور التكنولوجى فى العالم العربى. فاس المغرب.
- (27) زياد خليل . (2014). أثر اختلاف شكل التغذية الراجعة في المقررات الإلكترونية عبر الويب على التحصيل الدراسي وزمن التعلم لدى الطلاب المنفذين والمتروين ، تكنولوجيا التربية - دراسات وبحوث ، الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية.
- (28) سعادة , جودة ; وعادل السرطاوى. (2003). استخدام الحاسوب والإنترنت فى ميادين التربية والتعليم.

- (29) سلوي نافع . (2018). نموذج مقترح لمعايير تقييم المقررات الإلكترونية فى ضوء متطلبات الجودة بجامعة نجران، دراسات عربية فى التربية وعلم النفس . رابطة التربويين العرب.
- (30) سهام الجرنوى . (2017). واقع استخدام الصور الرمزية (Avatars) فى تصميم مقررات المنصات التعليمية الإلكترونية المفتوحة هائلة الالتحاق (MOOCs) . مجلة كلية التربية فى العلوم التربوية، كلية التربية ، جامعة عين شمس.
- (31) سيد صبحي . (2015). مقياس التفكير الناقد. مجلة الإرشاد النفسي . مركز الإرشاد النفسي . جامعة عين شمس
- (32) صالح محمد أبو جادو ومحمد بكر نوفل. (2010). تعليم التفكير النظرية والتطبيق. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة بالأردن.
- (33) ضحى العتيبي. (2016). فاعلية نموذج مقترح للتعلم بالمشروعات قائم على التعلم التشاركي باستخدام شبكات التواصل الاجتماعي فى تنمية مهارات التفكير الناقد وفاعلية الذات لدى طالبات جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن. مجلة الدراسات التربوية والنفسية ، جامعة السلطان قابوس - كلية التربية.
- (34) عامر البيشى . (2018). درجة امتلاك اختصاصيي مراكز مصادر التعلم بالمملكة العربية السعودية لمهارات تصميم المقررات الإلكترونية عبر الويب من وجهة نظرهم . مجلة جامعة الملك خالد للعلوم التربوية . جامعة الملك خالد - كلية التربية - مركز البحوث التربوية.
- (35) عبد الحميد بسيونى. (2007). التعليم الإلكتروني والتعليم الجوال. القاهرة: دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع.
- (36) عبد الله علي إبراهيم. (2010). أثر استخدام مهارات التفكير الناقد على اكتساب المفاهيم النحوية لطالبات الصف الرابع العلمي. مجلة التربية والعلم، مج (17)، ع (3)، صص 297-331.
- (37) عبد المؤمن محمد عبده. (2007). الاتجاهات الحديثة فى تنمية التفكير الإيجابي الناقد من خلال تدريس التاريخ فى الشهادة العامة. مجلة رسالة التربية، صص 76-94.
- (38) عبدالرحمن الحبيب. (2015). متطلبات تطبيق نظام إدارة التعلم الإلكتروني الذكي (الكلابيرا) (classera) فى المدارس الأهلية بمدينة الرياض. المجلة التربوية الدولية المتخصصة المجموعة الدولية للاستشارات والتدريب، مج4، ع9.

- 39) عبدالمجيد الشهرى. (2017). واقع تطبيق نظام إدارة التعلم الإلكتروني Classera في مدارس منطقة عسير وسبل تفعيله. مجلة العلوم التربوية والنفسية المركز القومي للبحوث غزة، مج1، ع7
- 40) عدى محمود ومنى زهير. (2011). أثر استعمال إستراتيجية مونرو وسلاتر في تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طلاب الصف الرابع الأدبي في مادة التاريخ. مجلة الفتح، ع (47)، ص 341-371.
- 41) عزيزة السيد. (1995). التفكير الناقد دراسة في علم النفس المعرفي. الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- 42) عفاف السمراي. (2003). مهارات التفكير والتفكير الناقد.
- 43) وآخرون عدنان يوسف العتوم. (2009). تنمية مهارات التفكير نماذج نظرية وتطبيقات عملية. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- 44) على ربيعة. (2009). اثر استراتيجتى التدريس التشاركى والحوار والطريقة الاعتيادية فى التحصيل وتنمية التفكير التأملى فى مبحث التربية الاسلامية لدى طلبة المرحلة الثانوية فى الاردن.رسالة دكتوراة غير منشورة. جامعة عمان للدراسات العليا.
- 45) عمر العنبر. (2017). العلاقة بين التفكير الناقد والنقد الأدبي. دراسات - العلوم الإنسانية والاجتماعية . عمادة البحث العلمي. الجامعة الأردنية.
- 46) عماد عبد الرحيم الزغول. (2007). سيكولوجية التدريس الصفي. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة بالأردن.
- 47) غسان المنصور (2017). التفكير الناقد وعلاقته بالاستدلال العام (الرياضي) : دراسة ميدانية على عينة من طلبة قسمي علم النفس والإرشاد النفسي في كلية التربية بجامعة دمشق . مجلة اتحاد الجامعات العربية للتربية وعلم النفس . كليه التربية . جامعه دمشق.
- 48) فاطمة صالح & نورة إبراهيم. (2018). التدريس التشاركي بين معلمي التربية الخاصة والتعليم العام في مدارس الدمج الشامل : مراجعة أدبيات . مجلة التربية الخاصة والتأهيل , مؤسسة التربية الخاصة والتأهيل.
- 49) فادية عادل الخضراء. (2005). تنمية التفكير الابتكاري والناقد دراسة تجريبية. عمان : دالا ديونو، الأردن.

- 50) فاضل إبراهيم وداليا عبد الكريم. (2006). أثر استخدام طريقة العصف الذهني في تنمية التفكير الناقد لدى طلبة الصف الثالث اجتماعيات في كلية التربية الأساسية. مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، مج (٤)، ع (3)، ص ص 63-88.
- 51) فتحي عبد الرحمن جروان. (2001). تنمية مهارات التفكير الناقد، الحلقة التدريبية الثانية، مشروع التدريب على مهارات التفكير الناقد العليا والقدرات القيادية بمدارس الملك فيصل. الرياض: النافع للبحوث والاستشارات التعليمية.
- 52) فهيم مصطفى. (2002). . مهارات التفكير في مراحل التعليم العام. القاهرة: دار الفكر العربي.
- 53) قيس إبراهيم المقداي. (2000). أثر برنامج تعليم التفكير الناقد على تطوير الخصائص الإبداعية وتقدير الذات لدى طلبة الصف الحادي عشر. رسالة ماجستير غير منشورة. عمان : كلية الدراسات العليا - الجامعة الأردنية.
- 54) كلاسيروا. (2019). نظام إدارة المحتوى التعليمي.
- 55) كمال عبد الحميد زيتون. (2008). تصميم البرامج التعليمية بفكر البنائية: تأصيل فكري وبحث إمبريقي. القاهرة: عالم الكتب.
- 56) ماجدة البري. (2016). فاعلية عناصر التعلم عبر الويب في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم , دراسات في التعليم الجامعي ، مركز تطوير التعليم الجامعي ، كلية التربية ، جامعة عين شمس .
- 57) ماهر صبري. (2019). فاعلية توظيف تقنية RSS ببيئات التعلم الشخصية في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم ، مجلة بحوث عربية في مجالات التربية النوعية ، رابطة التربويين العرب . مصر.
- 58) محمد الملكاوي. (2019). مستوى التفكير الناقد لدى معلمي التربية الفنية: دراسة ديموغرافية على معلمي التربية الفنية في مدينة عمان ، مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع ، كلية الإمارات للعلوم التربوية.
- 59) محمد القحطاني. (2017). فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على التعلم المدمج في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك خالد في ضوء قائمة معايير الكوالتي مائرز (The Quality Matters™ Rubric Standards). مجلة البحث العلمي في التربية ، كلية البنات للأداب والعلوم والتربية ، جامعة عين شمس.

- 60) محمد القطيطي . ( 2016). التفكير الناقد وتفعيله المدرسى . مجلة القراءة والمعرفة . الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة ، كلية التربية . جامعة عين شمس.
- 61) محمد أحمد . ( 2016) . أثر العلاقة بين واجهة تفاعل (بسيطة -مركبة) وأسلوب التعلم ببيئة التعلم النقال في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم ، مجلة التربية ، كلية التربية ، جامعة الأزهر.
- 62) محمد بيشة .(2016). تطوير استراتيجيات تعلم تشاركي قائمة على تطبيقات جوجل التربوية وأثرها في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية والاتجاه نحوها لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة بيشة ، دراسات عربية في التربية وعلم النفس ، رابطة التربويين العرب .
- 63) محمد الحيلة . (2009). تكنولوجيا التعليم من أجل تنمية التفكير بين القول والممارسة (المجلد ط6). عمان، الأردن: دار المسيرة.
- 64) محمد أمين الشطي . (أغسطس، 2007). نحو إطار لبيئة تعلم شخصية(مدونة).
- 65) محمد طه عبد المعين المناوي . (2004). الأساليب التدريسية لدى مدرسي ومدرسات اللغة العربية في المرحلة الإعدادية وعلاقتها بالتفكير الناقد لدى طلبتهم في مركز محافظة نينوى. رسالة دبلوم عالي غير منشورة. كلية التربية -جامعة الموصل. .
- 66) محمد عطية خميس. (2009). تكنولوجيا التعليم والتعلم. القاهرة: دار السحاب.
- 67) محمد فوزي والي. (2010). فعالية برنامج تدريبي قائم علي التعلم التشاركي عبر الويب في تنمية كفايات توظيف المعلمين لتكنولوجيات التعليم الإلكتروني في التدريس" رسالة دكتوراه غير منشورة. جامعة الاسكندرية: كلية التربية بدمنهور.
- 68) محمد صالح العجيلي. (2009). طرائق التفكير العلمي. بغداد: مطبعة الكتاب.
- 69) محمد عطية خميس. (2013). النظرية والبحث التربوي في تكنولوجيا التعليم. القاهرة: دار السحاب.
- 70) محمود محمد الحفناوى . (2015). اثر اختلاف استخدام استراتيجيتي للتعلم الإلكتروني ببرنامج تدريبي عن بعد في تنمية مهارات التفكير الابداعي لتصميم وتطوير المحتوى الرقمي التفاعلي لدى اعضاء هيئة التدريس بالجامعات العربية واتجاهاتهم نحوه . المؤتمر الدولي الرابع للتعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد . الرياض.

- 71) محمود أبو الذهب & السيد شعبان . (2013). فاعلية اختلاف بعض أنماط تصميم الكتاب الإلكتروني التفاعلي في تنمية مهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية لدى معلمي الحاسب الآلي ، دراسات عربية في التربية وعلم النفس ، رابطة التربويين العرب
- 72) محمود محمد غانم. (2009). مقدمة في تدريس التفكير. دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- 73) مصطفى كمال. (2013). مهارات تصميم المقررات الإلكترونية الواجب توافرها لدى طلاب تكنولوجيا التعليم ، تكنولوجيا التربية - دراسات وبحوث ، الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية.
- 74) مصطفى جودت صالح. (2003). بناء نظام لتقديم المقررات التعليمية عبر شبكة الإنترنت وأثره على اتجاهات الطلاب نحو التعليم المبني على الشبكات رسالة دكتوراة غير منشورة. كلية التربية، جامعة حلوان.
- 75) ممدوح سالم محمد الفقى . (2009). منظومة الكترونية مقترحة لتدريب أخصائى تكنولوجيا التعليم على مهارات تصميم بيئات التعلم التفاعلية المعتمدة على الإنترنت. رسالة دكتوراة غير منشورة. القاهرة: جامعة القاهرة.
- 76) منال الرميح . (2019) . التدريس التشاركي دليل لمعلمي صعوبات التعلم ومعلمي التعليم العام ، مجلة كلية التربية . جامعة أسيوط.
- 77) ميسون العليمات . (2018) . أثر إستراتيجية التعليم التشاركي في تحسين الإستيعاب القرائي لدى طلبة الصف التاسع الأساسي في محافظة المفرق ، مجلة كلية التربية . جامعة أسيوط .
- 78) منى الغامدى وابنتسام عافشى. (2017). فاعلية بيئة تعليمية إلكترونية قائمة على التعلم التشاركي فى تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طالبات كلية التربية بجامعة الاميرة نورة. مجلة الجامعة الاسلامية للدراسات التربوية والنفسية، Vol 26, No 2.
- 79) منيرة النامى. (2012). أثر التعلم الإلكتروني فى تنمية مهارات التفكير الناقد الرياضى والاتجاه بكلية العلوم جامعة الملك فيصل رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة الخليج العربى.
- 80) نابغة قطامى. (2002). تعليم التفكير للمرحلة الأساسية. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- 81) ناديا هائل السرور. (1998). مدخل إلى تربية المتميزين والموهوبين. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بالأردن.

- (82) نبيل حسن . ( 2013). أثر استخدام التعلم التشاركي القائم على تطبيقات جوجل التربوية في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية والاتجاه نحوه لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة أم القرى ، مجلة كلية التربية ، كلية التربية جامعة الإسكندرية
- (83) نبيل السيد محمد . (2010). فاعلية مقرر إلكتروني لتنمية مهارات استخدام نظام موودل لدى طلاب الدراسات العليا وأثره على التحصيل المعرفي والدافعية للإنجاز، رسالة دكتوراة غير منشورة. كلية التربية، جامعة بنها.
- (84) نبيل جاد عزمي. (2006). كفايات المعلم وفقاً لأدواره المستقبلية في نظام التعليم الإلكتروني عن بعد. المؤتمر الدولي للتعليم عن بعد ICODE ، التعليم عن بعد نحو آفاق جديدة. مسقط: جامعة السلطان قابوس.
- (85) نهى خميس حمودة. (2000). أنماط تفكير طلبة الجامعة الأردنية وعلاقتها بجنس الطلبة وتخصصاتهم الأكاديمية ومستواهم الدراسي. رسالة ماجستير غير منشورة . عمان: كلية الدراسات العليا - الجامعة الأردنية.
- (86) هدي الصغير. (2008). العمل التشاركي والجماعي في العملية التعليمية. مجلة الأفكار الذكية، ع 24.
- (87) هشام احمد اسماعيل الصياد. (2016). معايير انتاج بيئة تعلم تشاركية قائمة على تطبيقات السحابة الإلكترونية لتنمية مهارات انتاج مستودعات البيانات. كلية التربية – جامعة حلوان.
- (88) هنادى عبدالسميع. (2015). فاعلية إختالف حجم مجموعات التشارك في العصف الذهني الإلكتروني في تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طلاب تكنولوجيا التعليم. مجلة دراسات فى التعليم الجامعى، العدد الثلاثون.
- (89) هبة الجندي . ( 2015). فاعلية التعلم الإلكتروني القائم على المشروعات في تنمية مهارات المقررات الإلكترونية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم. دراسات في التعليم الجامعي . مركز تطوير التعليم الجامعي - كلية التربية -جامعة عين شمس .
- (90) هناء الحربي . ( 2019). فاعلية التدريب الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية , مجلة القراءة والمعرفة , الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة , كلية التربية , جامعة عين شمس



- 91) وجيهه العانى . (2008). التعلم الإلكتروني الفعال ومعيقاته باستخدام برنامج Moodle فى تدريس مادة أصول التربية لطلبة تخصص اللغة الإنجليزية فى كليات التربية جامعة السلطان قابوس، دراسة حالة. المؤتمر الدولى لتقنيات التعليم "التربية والتكنولوجيا: تطبيقات مبتكرة". مسقط، سلطنة عمان: جامعة السلطان قابوس، .
- 92) وصفي عصفور وطرخان محمد. (1999). التفكير الناقد والتعليم المدرسي والصفى. مجلة المعلم.
- 93) وفاء محمود عبدالفتاح . (2016). تصميم بيئة تعلم تشاركى باستراتيجية تفاعل المجموعة المتعددة تطبيقات الويب التفاعلية لتنمية مهارات انتاج كائنات التعلم ثنائية الأبعاد لدى طلاب الدراسات العليا. مجلة كلية التربية بالمنصورة ، جامعة المنصورة، مج 95، ج 3.
- 94) ولاء احمد عباس مرسى رشوان. (2015). اثر التفاعل بين بينتى التعلم الإلكتروني (التشاركية والفردية) واسلوب التعلم على التفكير الناقد والدافعية للإنجاز والانغماس فى التعلم لدى الطلاب المتفوقين دراسيا، رسالة دكتوراه غير منشوره. كلية التربية النوعية جامعة عين شمس.
- 95) ياسر الدليمي. (2007). التفكير الناقد وعلاقته بالأداء العقلي لطلبة المرحلة الإعدادية. مجلة التربية والعلم، مج (14)، ع (1)، ص ص162-185.

### ثانيا المراجع الأجنبية

- 96) A. Brennan. (2001). Weaving the web: The Original Design and Ultimate destiny of the world wide web by its inventor.
- 97) Alfaro& Lefevre. (1995). Critical thinking in nursing. Saunders com.
- 98) B Budgen. (2000). Critical thinking Analysis Guide. . New York: Oxford University.
- 99) B. Beyer. (1999). Practical Strategies for Teaching of Thinking. Boston, Ellyn & Bacon ،P84.
- 100) B. Hall. (2002). ). Learning management systems 2002.
- 101) B., Hall, S. O Chapman. (2005). LCMS 2004 – 2005 Report. Comparative analysis of enterprise wide learningcontent management systems.

- 102) c Kevin. (2009). The Effect of Web-Based Collaborative Learning Methods to the Accounting courses in Technical Education. *College Students Journal* ,43(3).
- 103) C Milligan. (1999). The Role of Virtual Learning Environments in the Online Delivery of Staff Development ó Report 2: Delivering Staff and Professional Development Using Virtual Learning Environments. Institute for Computer Based Learning, Heriot-Watt University.
- 104) C. F., Gordon, S. A., & Schibik, T. J Harrington. (2004). Course Management System utilization. *Online Journal of Distance Learning Administration* ,7(4).
- 105) Chen, F. &. (2003). Effect of nursing literature reading course on promoting critical thinking in tow-year nursing program students. *Journal of Nursing Research*, 11(2).
- 106) Dabbagh, N. (2004). Pushing the envelope: Designing authentic learning activities using course management systems. In *Proceedings of world conference on e-learning in corporate, government, healthcare, and higher education 2004*.
- 107) Dugas, A. (2005). Adopters characteristics and teaching styles of faculty adopters and nonadopters of a course management system. Unpublished Doctoral. Dissertation. Indiana State University, terre Haute.
- 108) E., Rowe,S., Boyd,W. and Lloyd,D. Kristin. (2012). Using Web 2.0 Technologies for Collaborative Learning in Distance Education-Case Studies . Australian University.
- 109) F Lourie. (2004). Teaching for critical thinking,. *Educational Psychology* ,Vol 21.No(6), .

- 110) H. & Janette, R. Myung. (2009). Student Perceptiona of Group Work in an Online Course:Benefits and Challenges. *Journal Of Distance Education* ,23(2).
- 111) H. Srinivas. (2011). Collaborative Learning, What is Collaborative Learning.
- 112) Irum Inayat et.al. (2013). Effects of Collaborative Web Based Vocational Education and Training (VET) on Learning Outcomes. *Computers & Education*.
- 113) J. Salmons. (2006). Storytelling Collaborative E-Learning, Resources for.
- 114) K Beck. (2003). Test-driven development by example. Boston Addison – Wely.
- 115) K., Kirschnerb,P., Jochemsb,W. Kreijnsa. (2003). Identifying the pitfalls for social interaction incomputer-supported collaborative learning environments a review of the research, *Computers in Human Behavior*. [www.elsevier.com](http://www.elsevier.com).
- 116) Kyei-Blankson, A. A. (2016). Adopting and Implementing an E-Learning System for Teaching and Learning in Saudi Public K-12 Schools: The Benefits, Challenges, and Concerns. *World Journal of Educational Research* ISSN 2375-9771.
- 117) Lumpkin, C. (1991). Effect of teaching critical thinking skills on critical thinking abilities, achievement and retention of social studies content fifth and sixth graders. *dissertation abstracts international*.
- 118) M. C. W Yip. (2004). Using WebCT to teach courses online. *British Journal of Educational* ,35(4) ,497-501.

- 119) M. Glavanis. (2004). Learning Spaces Moving Beyond The Confines Of The " Classroom Walls", New Chalk Talk, Center For Learning And Teaching. The American University In Cairo.
- 120) M. Laal. (2012). Positive interdependence in collaborative learning., 3rd World Conference on Learning, Teaching and Educational Leadership (WCLTA-2012).
- 121) M. Monari. (2005). Evaluation of Collaborative Tools in Web Based E-Learning System, Masters Thesis In human Computer Interaction School Of Computer Science . Engineering, Royal Institute of Technology, Sweden.
- 122) N., Joolingen,W., & H-Wolters,V. Saab. (2009). the relation of learners motivation with the process of collaborative scientific discovery learning. Educational Studies ,Volume 35.
- 123) N.A., Lee, C.S., Ho, C.K., & Chong, H.R. Maleh. (2004). Conceptual framework for enhancing the instructional design process. . Malaysian Online Journal of Instructional Technology.
- 124) O Colland. (1997). Effect of Brain Storming Critical Cued & Association Creative Thinking with Words. Dissertation Abstract International.
- 125) P. Alvarado. (2004). Seven steps to selecting a learning managementsystem [Electronic version]. Chief Learning Officer Magazine.
- 126) P. and Robson, R Hanson. (2004). Evaluating Course Management Technology: A Pilot Case Study. Research Bulletin: EducauseCenter for Applied Research.
- 127) P. Facione. (2010). Critical Thinking: What It Is and Why It Counts. . Millbrae, CA: California Academic Press.

- 128) P., and B. Barron-Tieger. Tieger. (2004). Do what you are. 2nd ed. New York: Little, Brown. University of Florida. Is distance education right for me?
- 129) P., Cambron-McCabe, N., Lucas, T., Smith, B., Dutton, J., & Kleiner, A. Senge. (2000). Schools That Learn: A Fifth Discipline Fieldbook for Educators, Parents, and Everyone Who Cares About Education. . Toronto, Canada: Currency.
- 130) R & Elder, L. Paul. (2006). Critical Thinking, Concepts and Tools. 4th, the Foundation for Critical Thinking.
- 131) R. Paul. (2013). Critical Thinking. Pearson Education, USA, 3ed.
- 132) R. Rengarajan. (2001). LCMS and LMS Taking advantage of Tight Integration.
- 133) R. Smith. (1999). The Study of Geography: A Means to Strengthen Students Understanding of the word and to Build Critical thinking skills (1)37 (المجلد)). D.A.L.,.
- 134) Scriven, M. (2002). Defining Critical thinking " for the National Council for excellence in critical thinking. Interknit.
- 135) Stella, C. (2005). Critical Thinking Skills. Palgrave, USA, 1ed.
- 136) U. Schroeder. (2009). Web- based Learning- Yes we can!, Advances in web based Learning.
- 137) Ullman, C. a. (2004). Course management systems and the reinvention of-instruction. T.H.E. Journal.

## الفصل الخامس

### الإطار العام للبحث

#### مقدمة

أدى التطور الحادث في مجال المعلومات ونظم الشبكات والاتصالات إلى تغير واضح في جميع المجالات وخاصة في مجال المؤسسات التعليمية، وذلك بظهور مصطلح التعلم الإلكتروني بدرجة كبيرة في خدمات التعليم والتدريب، لذلك فعلى هذه المؤسسات التعليمية أن تغير بناء هياكلها التنظيمية على ضوء التغيرات الحادثة، ونظرا لسرعة تطور مثل هذه التقنيات الحديثة وتطبيقاتها في مجال العملية التعليمية لإحداث تغير واضح للمتعلمين والعملية التعليمية وللتحول من عملية التعلم القائم على المعلم إلى التعلم القائم على المتعلمين.

#### الإحساس بمشكلة البحث

تنبعت مشكلة البحث من خلال:

#### الخبرة العملية للباحث:

نبع إحساس الباحث بمشكلة البحثية من خلال عمل الباحث كمصمم تعليمي بمركز التعليم الإلكتروني بمركز التطوير التكنولوجي بمديرية التربية والتعليم بمحافظة الغربية، ومن خلال جلسات العمل مع العديد من المعلمين، فقد لاحظ الباحث وجود العديد من المشكلات التي تواجه المعلمين عند تحويل مقرراتهم التقليدية إلى المقررات الإلكترونية : ضعف مستوى أداء معلمي المرحلة الاعدادية في مهارات تصميم المقررات الإلكترونية، ضعف الإلمام بكيفية تحويل المحتوى المطبوع إلى محتوى إلكتروني، ضعف في الصياغة الصحيحة للأهداف العامة أو الأهداف السلوكية، عدم الإلمام باستراتيجيات التدريس، عدم القدرة على تصميم الأنشطة الإلكترونية، عدم القدرة على صياغة الأسئلة والتقييمات الخاصة بالمقررات في صورته الإلكترونية، عدم الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة ضمن تحضير المقررات وذلك في عصر أصبح يعتمد على التكنولوجيا في كل شيء تقريبا.

#### الدراسة الاستطلاعية

للتأكد من واقعية الملاحظات السابقة أجري الباحث دراسة استطلاعية غير مقننه لتحديد آراء بعض المعلمين حول استخدام الدروس الإلكترونية عبر الانترنت وتمثلت العينة في 15 من معلمي المرحلة الاعدادية، وأظهرت نتائجها أن معظم أفراد العينة لا يجيدون مهارات تصميم المقررات الإلكترونية، كما ان معظم أفراد العينة الاستطلاعية لم يتلقوا أي تدريب في هذا المجال، وقد اوضحت معظم العينة رغبتهم في الحصول على دورات تدريبية خاصة لتصميم المقررات الإلكترونية.

### توصيات المؤتمرات:

أوصى (المؤتمر العلمي السادس الحول الرقمية لمجتمع التعلم ، 2010 ، 3-4 نوفمبر) ، (المؤتمر العلمي السابع للجمعية العربية لتكنولوجيا التربية، 27، 2011-28 يوليو) ، (المؤتمر الدولي الثالث ، 2010 ، 6-8 أبريل) (2010)، (المؤتمر الدولي الثالث للتعلم الإلكتروني، 2016 ، 12-14 أبريل) ، بضرورة أهمية استخدام التعليم الإلكتروني في تحسين وتطوير العملية التعليمية وكذلك تطبيق بيئات التعلم/ التعليم الإلكتروني في دعم ومساندة نظم التعليم السائدة، أن تكون مصادر التعلم المقدمة عبر الشبكات ذات طبيعة تفاعلية تثير تفكير المعلمين ونشاطهم وأن تتصف بالابتكارية وتوفير مساحة مناسبة لابتكار المتعلم، أهمية توظيف التصميم التعليمي في تصميم المقررات الإلكترونية وإنتاجها.

### نتائج وتوصيات الدراسات السابقة والأبحاث السابقة

حيث أشارت نتائج العديد من الدراسات العربية والأجنبية إلى أهمية استخدام بيئات التعلم الإلكترونية التشاركية وأدواتها المختلفة في التعليم وذلك لنجاحها وفعاليتها في تحقيق كثير من أهداف العملية التعليمية، (داليا محسن عبد المنعم سويفي(2016) ، (Douglas, C. (2016) ، (Yucel, A. S. (2016) ، (Caron, P.; Derycke, A., & Le Pallec, X. (2016) ، (He, Y. (2014) ، ريهام مصطفى عيسى على(2014) ، على حسن عبادي، عبد العزيز مطيران السويط(2014) ، (Ghorbani, M.; Sarukolae, F. N., & Dast-Mard, M. (2014) ، ((2014)).

حيث أوصت الدراسات السابقة بالأخذ بنظم التعليم الإلكتروني التشاركي، واستخدام التعلم الإلكتروني التشاركي في إثراء عملية التعلم من خلال تكليف الطلاب بتكليفات تشاركية تساعدهم على بناء المعارف الجديدة وتبادل الآراء والخبرات فيما بينهم، والحرص على التصميم الجيد لبرامج الوسائط المتعددة في التعليم الإلكتروني التشاركي للاستخدام الأفضل في التعلم، والعمل على توضيح دور المعلم في التعلم الإلكتروني التشاركي، ومراعاة إعداد برامج تدريبية لتأهيل المتعلمين على استخدام الأسلوب الإلكتروني التشاركي عبر الانترنت.

### مشكلة البحث:

في عالمنا الحديث، من المتوقع أن يصبح المعلمون أكثر مهارة وقدرة في كثير من المجالات من أجل نجاح عملهم، من بين تلك المجالات المقبولة والمتفق عليها لمهارة المعلمين القدرة على العمل والكفاءة في بيئات التعلم الإلكترونية.

حتى في بيئات التعلم الإلكتروني التشاركية، يتطلب الأمر جهد كبير من جانب المشاركين للاستفادة من الإمكانيات التي يقدمها المفهوم. على سبيل المثال، أشار كل من " ( Butler, B. S, & Ahn, J,2013,p12 ) ، إلى أن التعلم الإلكتروني التشاركي الذي يتم توظيفه في برامج تدريب المعلمين يقتضي الكثير من العمل التعاوني والتنسيق حتى تتحقق الأهداف المنشودة المتمثلة في زيادة قدرات وإمكانيات المعلمين ونجاح عملهم التدريسي في بيئة التعلم الإلكتروني. وعلى الرغم من ذلك، هناك عدد قليل من الأدبيات البحثية التي تناولت أهمية ودور استخدام مفهوم التعلم الإلكتروني التشاركي في تدريب المعلمين على أساسيات ومهارات التدريس في البيئات الإلكترونية، ومن هنا تتمثل مشكلة البحث في السؤال الرئيسي التالية:

"ما فعالية تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية في بيئة تعلم تشاركية وفقاً لنظامي موودل وكلاسييرا وعلاقه ذلك بالتفكير الناقد لدي معلمي المرحلة الإعدادية؟

ويتفرع من السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية :-

1. ما مهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية؟
2. ما التصور المقترح لبرنامج تدريبي تشاركي قائم على بيئة كلاسييرا وبيئة موودل لتنمية لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟
3. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على التحصيل المعرفي المرتبط بالجانب المعرفي لتصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام موودل؟
4. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على الأداء المهارى لتصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام موودل.
5. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على التحصيل المعرفي المرتبط بالجانب المعرفي لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام كلاسييرا ؟
6. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي على الأداء المهارى لمهارات تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية وفقاً لنظام كلاسييرا ؟
7. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم موودل في تنمية التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟
8. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم كلاسييرا في تنمية التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية؟
9. ما فاعلية البرنامج التدريبي التشاركي القائم على نظام ادارة التعلم (موودل/كلاسييرا ) في جودة المنتج التعليمي (المقرر الإلكتروني) الذي قام بإنتاجه عينة البحث من معلمي المرحلة الإعدادية؟



## أهداف البحث

يسعى هذا البحث إلى تحقيق الأهداف التالية:

- 1- إعداد برنامج لتنمية التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية في ضوء بيئة تعلم تشاركية وفقاً لنظامي (موودل/ كلاسيرا).
- 2- فحص العلاقة بين تدريب المعلمين في بيئة التعلم الإلكتروني التشاركي وقدرتهم على تصميم المقررات الإلكترونية.
- 3- تحديد أثر التعلم التشاركي وفقاً لنظامي (موودل/ كلاسيرا) على التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية.
- 4- تحديد على أثر استخدام كل من التعلم التشاركي وفقاً لنظامي (موودل/ كلاسيرا) في مهارات إنتاج المقررات الإلكترونية.
- 5- التعرف على طبيعة العلاقة الارتباطية بين متوسطات درجات المعلمين مجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لإنتاج المقررات الإلكترونية واختيار التفكير الناقد.
- 6- التعرف على فاعلية التعلم التشاركي وفقاً لنظام موودل في إنتاج المقررات الإلكترونية.
- 7- التعرف على فاعلية التعلم التشاركي وفقاً لنظام كلاسيرا في إنتاج المقررات الإلكترونية.
- 8- تحديد مهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية اللازم توافرها لدى معلمي المرحلة الإعدادية وتزويدهم بها.

## أهمية البحث

- 1- تمكن أهمية الدراسة في أنها تسعى إلى معرفة أثر بيئة التعلم التشاركية في إنتاج المقررات الإلكترونية وعلاقتها بالتفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية.
- 2- تقديم نموذجاً عملياً يمكن أن يستفيد منها المعلمون عن طريق التعلم التشاركي في إنتاج المقررات الإلكترونية.
- 3- يسهم البحث الحالي في تنمية مهارات التصميم باستخدام برنامج موودل لدى المعلمين.
- 4- يسهم البحث الحالي في تنمية مهارات التصميم باستخدام برنامج كلاسيرا لدى المعلمين.
- 5- يعد هذا البحث انعكاساً للاتجاهات التربوية الحديثة التي تؤكد على استخدام أساليب التعلم التشاركي الإلكتروني وتوظيفها للارتقاء بمستوى التعلم.
- 6- قد تحث هذه الدراسة المؤسسات التربوية على تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية للطلاب.

7- محاولة إلقاء الضوء على أهمية إكساب المعلمين مهارات تصميم المقررات الإلكترونية من خلال التعليم الإلكتروني التشاركي.

### فروض البحث:

#### أولا : الفرض الأول .

• لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.05 بين متوسط درجات الاختبار التحصيلي للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، ومتوسط درجات الاختبار التحصيلي المعرفي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ).  
ويتفرع من هذا الفرض الأساسي اربعة فروض فرعية وهى :

- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.05 بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، والقياس القبلي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) فى درجات الإختبار التحصيلي المعرفي.
- توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.05 بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) فى درجات الإختبار التحصيلي المعرفي لصالح التطبيق البعدى .
- توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.05 بين متوسط درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) فى درجات الإختبار التحصيلي المعرفي لصالح التطبيق البعدى .
- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.05 بين متوسط درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) ، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) فى درجات الإختبار التحصيلي المعرفي.

#### ثانيا : الفرض الثاني :

• لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات أداء المجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) التى درست المحتوى الإلكتروني على بيئة موودل، والمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) التى درست المحتوى الإلكتروني على بيئة كلاسيرا فى درجات الأداء لمهارة تصميم المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم.  
ويتفرع من هذا الفرض الأساسي أربعة فروض فرعية وهى :-

- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلي للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، والقياس القبلي للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) فى الأداء لمهارة تصميم المقرر الإلكتروني على نظم ادارة التعلم.

• توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) فى الأداء لمهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظام ادارة التعلم موودل لصالح التطبيق البعدى.

• توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا )، فى الأداء لمهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظام ادارة التعلم كلاسيرا لصالح التطبيق البعدى.

لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )، فى الأداء لمهارة تصميم المقرر الالكترونى على نظم ادارة التعلم .

#### ثالثا : الفرض الثالث .

• لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات أداء المجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) التى درست المحتوى الإلكترونى على بيئة موودل، والمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) التى درست المحتوى الإلكترونى على بيئة كلاسيرا فى درجات الأداء لإختبار التفكير الناقد.

وينفرع من هذا الفرض الأساسى أربعة فروض فرعية وهى :-

■ لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، والقياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا ) فى الأداء لمقياس التفكير الناقد.

■ توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) فى الأداء لمقياس التفكير الناقد لصالح التطبيق البعدى.

■ توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس القبلى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا )، فى الأداء لمقياس التفكير الناقد لصالح التطبيق البعدى.

■ لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين متوسطى درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ( موودل )، والقياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )، فى الأداء لمقياس التفكير الناقد.

ولإختبار صحة هذه الفروض استخدم الباحث متوسطات درجات الأداء في مقياس التفكير الناقد ( قبلي/ بعدى ) وكذلك الانحراف المعياري للمجموعتين التجريبية الأولى ( موودل ) والمجموعة التجريبية الثانية (كلاسيرا ) في مقياس التفكير الناقد.

#### رابعاً: الفرض الرابع .

• لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ( 0.05 ) بين متوسطى درجات التطبيق البعدى لطلاب المجموعة التجريبية الأولى ( موودل ) والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ( كلاسيرا )، فى بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه موودل/كلاسيرا).

• ويتفرع من هذا الفرض الأساسى فرضين فرعيين وهى :-

• توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ( 0.05 ) بين متوسطى درجات التطبيق البعدى لطلاب المجموعة التجريبية الأولى (موودل)، فى بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه موودل).

• توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ( 0.05 ) بين متوسطى درجات التطبيق البعدى لطلاب المجموعة التجريبية الأولى (موودل)، فى بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه كلاسيرا).

#### • الفرض الفرعى الأول:

• توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ( 0.05 ) بين متوسطى درجات التطبيق البعدى لطلاب المجموعة التجريبية الأولى (موودل)، فى بطاقة تقييم المنتج (تصميم وإنتاج مقرر الكترونى فى بيئه موودل).

#### عينة البحث

سوف تتكون عينة البحث من (30) معلم ومعلمة فى المرحلة الإعدادية بمحافظة الغربية مقسمين إلى مجموعتين مجموعة (15) معلم ومعلمة تتعرض بيئة تشاركية بنظام إدارة التعليم الإلكتروني الذكي (موودل)، والمجموعة الثانية (15) معلم ومعلمة تتعرض لبيئة تشاركية بنظام إدارة المحتوى الإلكتروني (كلاسيرا)، ومن تخصص حاسب آلي ، للمشاركة فى البرنامج التدريبي القائم على بيئة تعلم تشاركية لنظامي (موودل/ كلاسيرا) بمركز التطوير التكنولوجي بمحافظة الغربية بمديرية التربية والتعليم بطنطا وسوف يتم تطبيق الأدوات قبلياً وبعدياً .

### متغيرات البحث :

سوف يتضمن البحث الحالي المتغيرات التالية:

#### المتغير المستقل:

- أ. بيئة تعلم تشاركي ← نظام موودل Moodle  
ب. بيئة تعلم تشاركي ← نظام كلاسير Classera

#### المتغيرات التابعة:

أ- الأداء المهارى في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية باستخدام إدارة المقررات الإلكترونية موودل.

ب- الأداء المهارى في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية باستخدام نظام إدارة التعليم الإلكترونية الكلي كلاسير.

ت- التفكير الناقد لمعلمي المرحلة الإعدادية.

### منهج البحث

فى ضوء طبيعة البحث سوف يتبع البحث المنهجين الآتيين:

1- المنهج الوصفي سوف يستخدمه الباحث لوصف الأدبيات والبحوث والدراسات المرتبطة بمتغيرات البحث.

2- المنهج شبه التجريبي وذلك لقياس فاعلية بيئة تعلم تشاركية وفقاً لنظامي (موودل، كلاسير) لتصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية وعلاقة ذلك بالتفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية.

### أدوات البحث

1- دليل إرشادي لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية يشمل البرنامج التدريبي موودل.

2- دليل إرشادي لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية يشمل البرنامج التدريبي كلاسير.

3- اختبار تحصيلي لقياس الجانب المعرفي المرتبطة بمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.

4- بطاقة ملاحظة لقياس الجانب الأدائي لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.

5- قائمة بالمهارات التصميم التعليمي ADDIE

6- بطاقة تقييم المنتج لمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.

7- اختبار التفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية.

## حدود البحث

سوف يقتصر البحث الحالي علي الحدود التالية :

### 1- حدود موضوعية:

- أ- برنامج بيئة تعلم تشاركي وفقاً لنظامي (موودل/ كلاسيرا).
- ب- تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.
- ت- التفكير الناقد.

2- الحدود الزمنية: سوف يتم تطبيق أدوات البحث خلال العام الدراسي 2018م/ 2019م.

3- الحدود البشرية: سوف يقتصر البحث الحالي على عينة البحث من معلمين ومعلمات المرحلة الإعدادية بمحافظة الغربية.

### إجراءات البحث:

وسوف تمر إجراءات البحث بالخطوات التالية:

- 1) الاطلاع على الأدبيات والدراسات والبحوث العربية والأجنبية السابقة التي لها علاقة بمتغيرات الدراسة الحالية.
- 2) إعداد قائمة بمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية وعرضها على الخبراء المتخصصين.
- 3) بناء البرنامج في ضوء الأهداف العامة ومهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.
- 4) تحديد الجانب المعرفي ومستوى الأداء المتعلق بمهارة تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية لدى المعلمين.
- 5) تحديد الجانب المهاري ومستوى الأداء المتعلق بمهارة تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية لدى المعلمين.
- 6) إعداد برنامج قائم على التعلم الإلكتروني التشاركي بتقنية " موودل-كلاسيرا" وعرضه على الخبراء والمتخصصين.
- 7) إعداد أدوات الدراسة (بنائها-اختبارها- ضبطها).
- 8) الاختبار التحصيلي المعرفي المرتبط بمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.
- 9) بطاقة ملاحظة الأداء العملي المرتبط بمهارات تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية.
- 10) اختيار عينة البحث من المعلمين بمحافظة الغربية.
- 11) التطبيق القبلي لأدوات الدراسة ورصد النتائج.
- 12) تطبيق البرنامج على المجموعتين التجريبيتين .
- 13) التطبيق البعدي لأدوات القياس.

- 14) معالجة النتائج إحصائياً.
- 15) مناقشة النتائج وتفسيرها.
- 16) التوصيات والمقترحات المستقبلية.

## أسماء السادة المحكمين

م	الاسم	الوظيفة
1	أ.د/ عبدالعزيز طلببة	أستاذ تكنولوجيا التعليم – كلية التربية – جامعة المنصورة
2	أ.د/ اسماعيل محمد	أستاذ تكنولوجيا التعليم – كلية التربية – جامعة المنصورة
3	أ.د/ منال شوقي	أستاذ تكنولوجيا التعليم – كلية التربية – جامعة المنصورة
4	أ.د/ محمد كمونة	أستاذ تكنولوجيا التعليم – كلية التربية – جامعة طنطا
5	أ.د/ سعد إمام	أستاذ تكنولوجيا التعليم – كلية التربية – جامعة طنطا
6	أ.د/ حمدي شعبان	أستاذ تكنولوجيا التعليم – كلية التربية النوعية – جامعة طنطا
7	أ.د/ حسناء الطباخ	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد – كلية التربية النوعية – جامعة طنطا
8	أ.د/ أشرف البرادعي	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد – كلية التربية – جامعة المنصورة
9	أ.د/ أميرة فؤاد	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد – كلية التربية – جامعة المنصورة
10	أ.د/ رشا هدية	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد – كلية التربية – جامعة المنصورة
11	أ.د/ أيمن عبدالعاطي	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد – كلية التربية – جامعة المنصورة
12	أ.د/ حنان الغول	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد – كلية التربية – جامعة المنصورة
13	أ.د/ شيماء عبدالوهاب	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد – كلية التربية – جامعة المنصورة
14	د/ سلامة الخولى	وحدة بحوث التصميم والنشر الرقى – كلية التربية – جامعة طنطا
15	د/ محمد تركي	وحدة بحوث التصميم والنشر الرقى – كلية التربية – جامعة طنطا
16	د/ محمد المرادني	مدرس تكنولوجيا التعليم – كلية التربية – جامعة العريش
17	أ/ السيد مصطفى	خبير بمديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ
18	أ/ محمد السعيد	خبير بمديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ
19	أ/ رضا البلاط	خبير بمديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ
20	أ/ إبراهيم بيومي	خبير بمديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ





جامعة طنطا

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

تخصص تكنولوجيا التعليم

السيد الاستاذ الدكتور:

.....  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.....وبعد،،،،،

يقوم الباحث : محمد ماضي ماضي شاهين باعداد دراسته لنيل درجه (الدكتوراة فى الفلسفة

مناهج وطرق التدريس تخصص (تكنولوجيا التعليم )

بعنوان

" تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية فى بيئة تعلم تشاركية وفقا لنظامى موودل وكلاسيقا

وعلاقة ذلك بالتفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الاعدادية".

يسر الباحث ان يعرض على سعادتكم قائمة مهارات (Classera Cloud) للتحكيم, لذا يرجى

التكرم بقراءتها, وابداء رأيكم فيها للتأكد من:

1- الدقة العلمية للمهارات.

2 - مدى مناسبة المعايير للمحتوى.

4- حذف اى بنود غير مناسبة من وجهه نظرکم .

5- اضافة اى بنود قد اغفلتها وترون سيادتكم انها مطلوبه.

الباحث

محمد ماضي ماضي شاهين


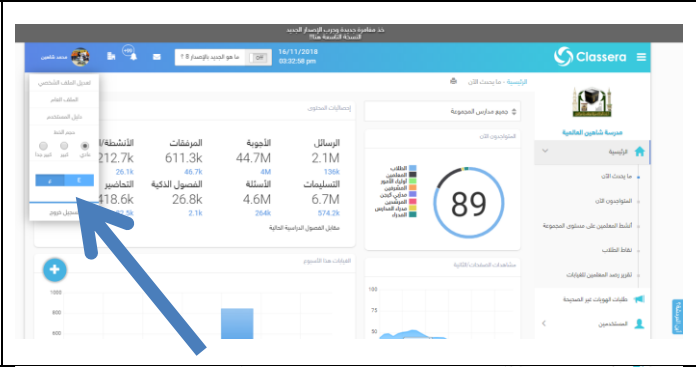
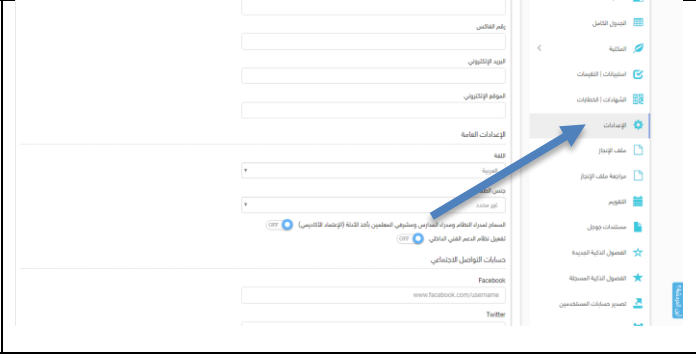
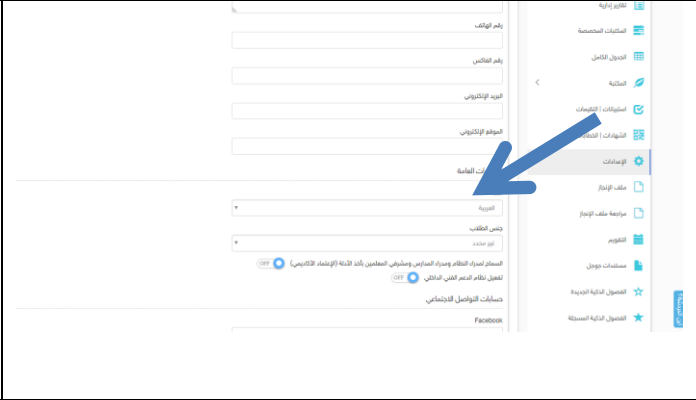
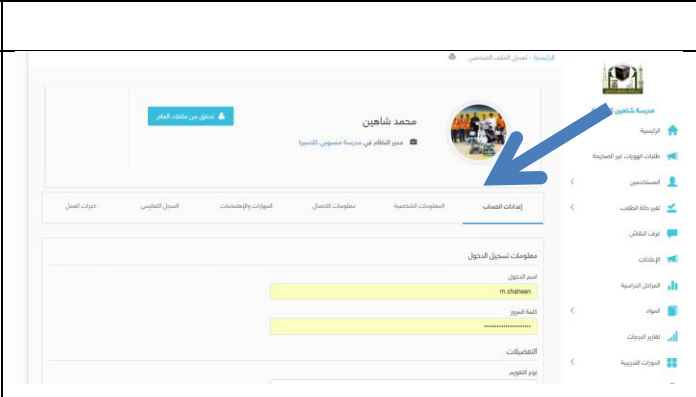
أخصائي تكنولوجيا التعليم

ومدرّب دولي معتمد بمركز التطوير التكنولوجي

تقييم المهارة		شكل المهارة	المهارة
مهمة	غير مهمة		
			التسجيل بموقع (classera)  الدخول الى موقع (Classera) عبر متصفح جوجل
			الدخول الى صفحة التسجيل ( Sign up ) بموقع (Classera)
			الضغط على ( Create New Account )
			اختيار الاشتراك مقابل مبلغ مالي شهري

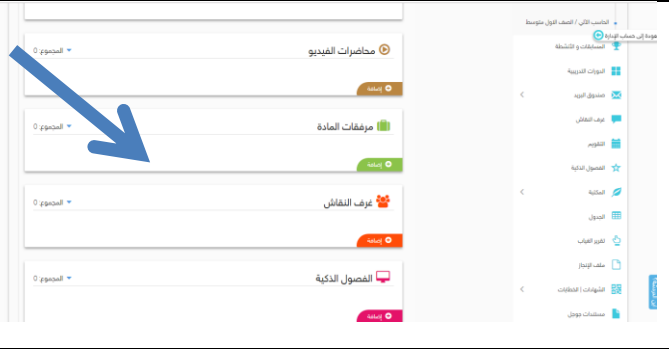
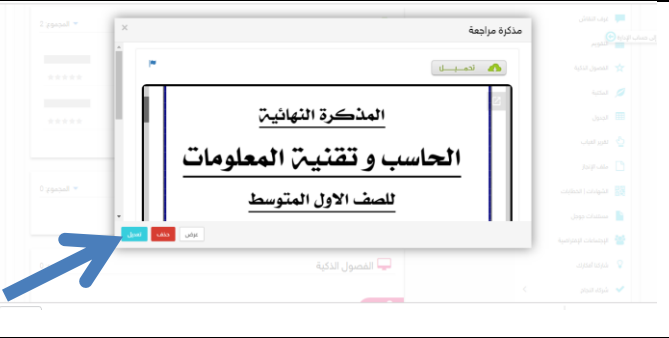
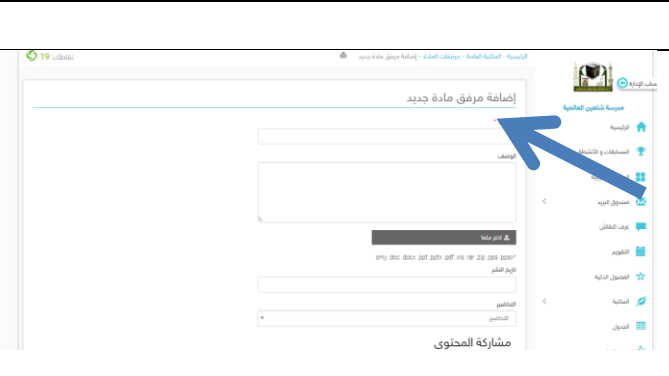

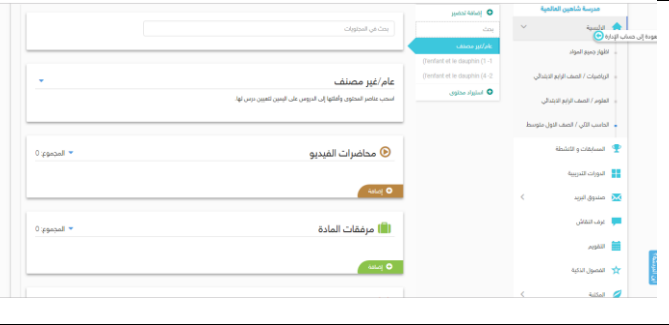
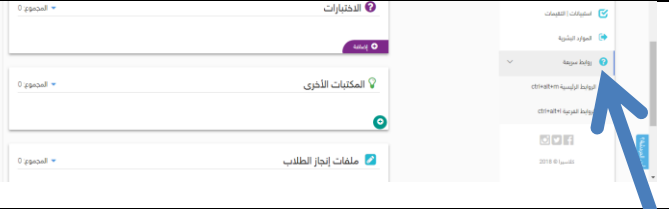
			<p>الموافقة والاضافات ( Classera cloud )</p>
			<p>ملء البيانات الأساسية والموضحة بنجمة حمراء بالبيانات ( الاسم - الاسم الاخير - الایمیل - رقم التليفون - الدولة ) اختيار المستوى التعليمي للموقع</p>
			<p>كتابة اسم الموقع : <a href="https://v9.classera.com">https://v9.classera.com</a></p>
			<p>اختيار الدولة الداعمة للسيرفر</p>

			<p>كتابة الرقم المرسل الى المستخدم على الهاتف ( Verification Code)</p>	
			<p>كتابة الباسورد (Password)</p>	
			<p>الضغط على زر الانتهاء للدخول للموقع</p>	
			<p>إدارة الموقع الصفحة الرئيسية (Classera)</p>	
			<p>الدخول الى صفحة كلاسيرا ( Classera ) الرئيسية</p>	
			<p>التحكم فى الشاشة الرئيسية كلاسيرا</p>	

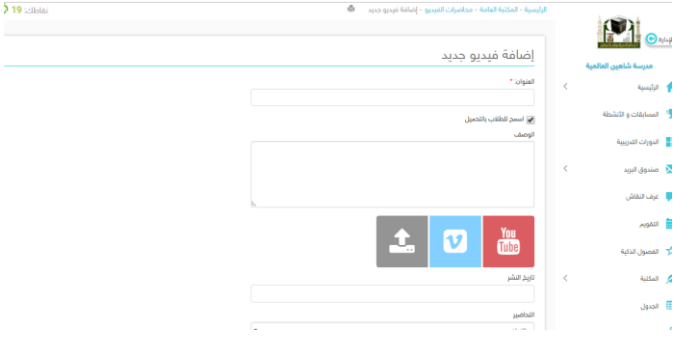
			<p>( Classera )</p>
			<p>التحكم في لغة عرض واجهه وتفاصيل كلاسيرا ( Classera )</p>
			<p>تشغيل تحرير الصفحة الرئيسية كلاسيرا (Classera)</p>
			<p>تغيير الواجهه الرئيسية كلاسيرا ) (Classera</p>
			<p>تغيير إعدادات المستخدم</p>

			<p>إضافة مستخدم جديد للموقع</p>
			<p>ملء بيانات المستخدم الجديد بالموقع</p>
			<p>إدارة المقررات الدراسية</p>
			<p>إنشاء مقرر جديد</p>
			<p>تغيير الإعدادات المقرر الرئيسية اسم المقرر</p>
			<p>تنسيق المقرر</p>

			ملخص المقرر	
			إضافة صورة الى ملخص المقرر	
			تغيير مظهر المقرر	
			حفظ اعدادات المقرر	

			<p>إضافة موضوعات للمقرر</p>
			<p>تغيير اسم الموضوعات</p>
			<p>إضافة وصف او ملخص لموضوعات المقرر</p>
			<p>حذف موضوع من المقرر</p>
			<p>إضافة نشاط او موردا للمقرر</p>
			<p>إضافة رابط إلكتروني لموضوع المقرر</p>

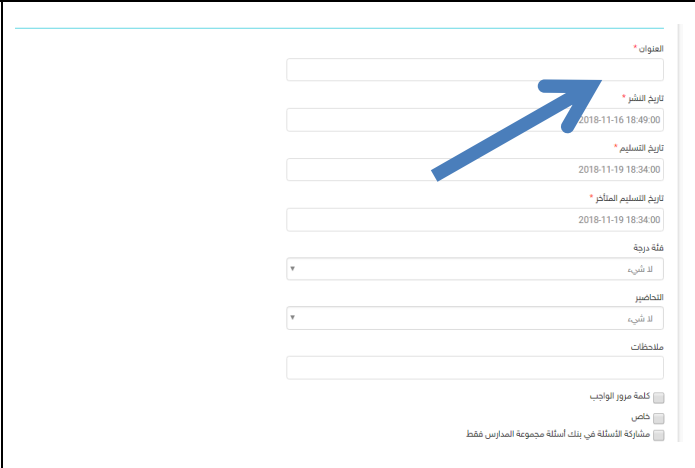
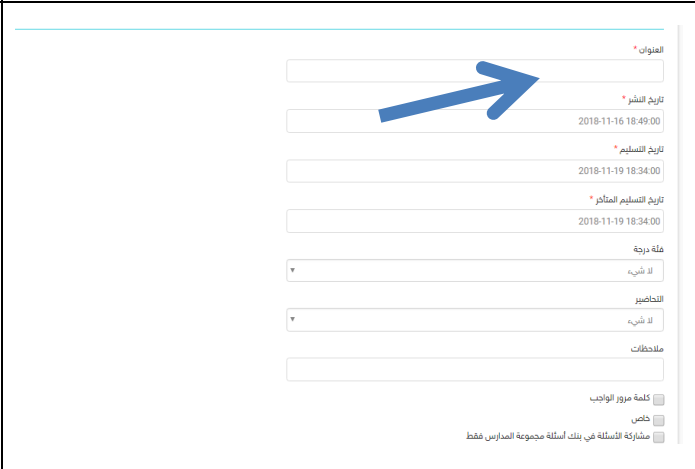
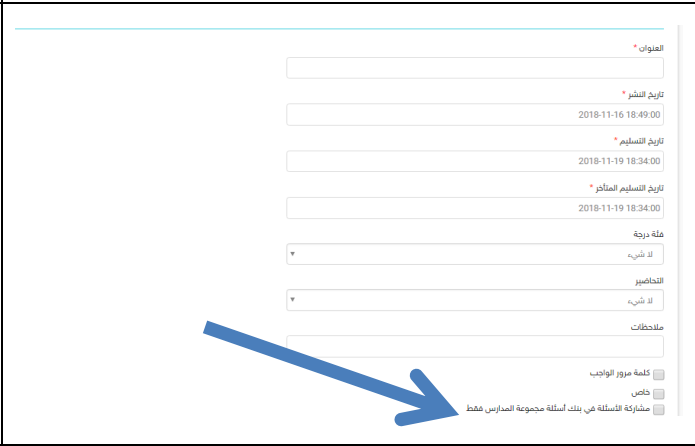
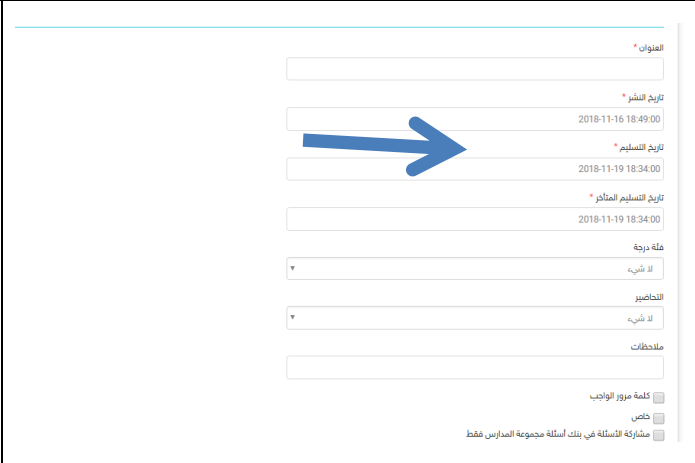


			<p>إضافة عنوان للرابط بموضوع المقرر</p>
			<p>إضافة رابط اليوتيوب ( YouTube ) بموضوع المقرر</p>
			<p>إضافة ملخص او وصف للرابط بموضوع المقرر</p>
			<p>تنسيق عرض الرابط الإلكتروني بموضوع المقرر</p>

			<p>إضافة صفحة للمقرر</p>
			<p>إضافة عنوان للصفحة بموضوع المقرر</p>
			<p>تنسيق عرض الصفحة بموضوع المقرر</p>
			<p>إضافة وصف أو ملخص للصفحة بموضوع المقرر</p>
			<p>إضافة محتوى الصفحة بموضوع المقرر</p>

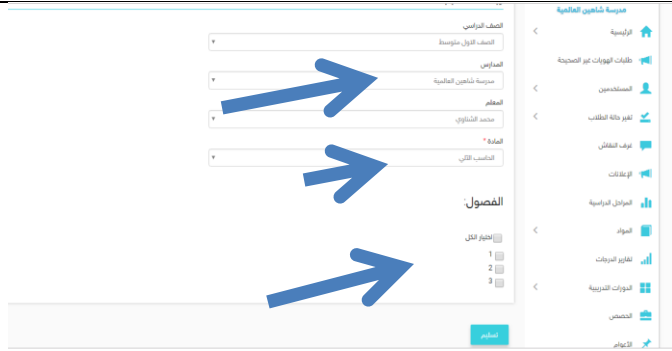
			<p>إضافة ملف لموضوع المقرر</p>
			<p>إضافة عنوان للملف بموضوع المقرر</p>
			<p>إضافة وصف او ملخص للملف بموضوع المقرر</p>
			<p>إضافة ملف (PDF) بموضوع المقرر</p>

			
			
			<p>اضافة ملف صورة (jpeg - gif) بموضوع المقرر</p>
			<p>تنسيق عرض الملف بموضوع المقرر</p>
			<p>اضافة (assignment) بموضوع المقرر</p>

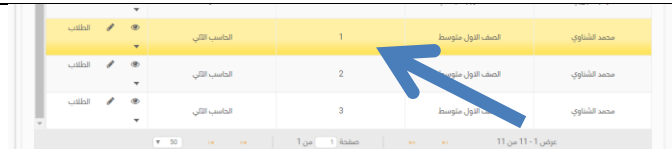
			<p><b>كتابة عنوان (assignment) بموضوع المقرر</b></p>
			<p><b>كتابة وصف (assignment) بموضوع المقرر</b></p>
			<p><b>تغيير اعدادات (assignment) بموضوع المقرر</b></p>
			<p><b>تحديد موعد بداية ونهاية فترة تسليم (assignment)</b></p>

إضافة مستخدمين للمقرر

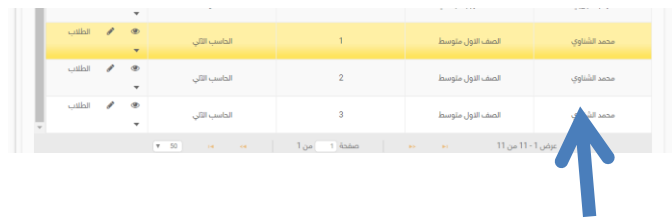
إضافة مستخدم جديد للمقرر من إعدادات المقرر



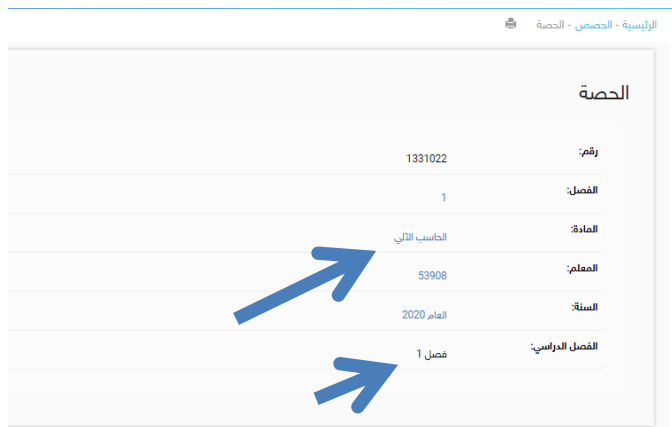
تسجيل المستخدمين بالمقرر الجديد



تسجيل المستخدمين بالمقرر الجديد



تسجيل المستخدمين بالمقرر الجديد





جامعة طنطا  
كلية التربية  
قسم المناهج و طرق التدريس  
تخصص تكنولوجيا التعليم

السيد الاستاذ الدكتور: .....

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته.....وبعد،،،،

يقوم الباحث : محمد ماضي ماضي شاهين باعداد دراسته لنيل درجه (الدكتوراة فى الفلسفة  
مناهج وطرق التدريس تخصص (تكنولوجيا التعليم )

بعنوان

" تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية في بيئة تعلم تشاركية وفقا لنظامي مودل  
وكالسير و علاقة ذلك بالتفكير الناقد لدي معلمي المرحلة الاعدادية".

يسر الباحث ان يعرض على سعادتك بطاقة قائمة ملاحظة مهارات (Classera)  
للتحكيم، لذا يرجى التكرم بقراءتها، وابداء رأيكم فيها للتأكد من:

- 1- الدقه العلميه للمهارات.
- 2 - مدى مناسبة المعايير للمحتوى.
- 4- حذف اى بنود غير مناسبه من وجهه نظركم .
- 5- اضافه اى بنود قد اغفلتها وترون سيادتكم انها مطلوبه.

الباحث

محمد ماضي ماضي شاهين

أخصائي تكنولوجيا التعليم

ومدرّب دولي معتمد بمركز التطوير التكنولوجي

مستوى اداء المهارة				انتماء المؤشرات للمعيار		سلامة الصياغة اللغوية		معايير ملاحظة مهارات تصميم انتاج المقررات بالكلاسييرا (Classera)						
لم يؤدي (0)	أدى			لا	نعم	لا	نعم	مؤشرات الأداء لتحقيق المهارة				المعيار		
	1	2	3											
													التسجيل بموقع classera	
														أن يستطيع الدخول الى موقع (Classera) عبر متصفح جوجل
														ان يستطيع الدخول الى صفحة التسجيل (Sign up) بموقع (Classera)
														ان يقدر على الضغط على (Create New Account)
														ان يتمكن من اختيار الاشتراك مقابل مبلغ مالي شهري
														ان يستطيع كيفية الموافقة والاضافات (Classera cloud)
														ان يقوم بملء البيانات الأساسية والموضحة بنجمة حمراء بالبيانات (الاسم - الاسم الاخير - الايميل - رقم التليفون - الدولة)
														ان يتمكن من اختيار المستوى التعليمي للموقع
														ان يقوم بكتابة اسم الموقع : <a href="https://v9.classera.com">https://v9.classera.com</a>
														ان يقوم باختيار الدولة الداعمة للسيرفر
														ان يقوم بكتابة الرقم المرسل الى المستخدم على الهاتف (Verification Code)
													ان يقوم بكتابة الباسورد (Password)	
													ان يقدر على الضغط على زر الانتهاء للدخول للموقع	
													إدارة الصفحة الرئيسية Classera	
														ان يقوم بالدخول الى صفحة كلاسييرا (Classera) الرئيسية
														أن يتحكم في الشاشة الرئيسية كلاسييرا
														أن يتحكم في لغة عرض واجهه وتفاصيل كلاسييرا
														ان يقدر على تشغيل تحرير الصفحة الرئيسية كلاسييرا
														ان يقدر على تغيير الواجهه الرئيسية كلاسييرا
													ان يقدر على تغيير إعدادات المستخدم	
													إضافة مستخدمين Classera	
														ان يقوم باضافة مستخدم جديد للموقع
													ان يقوم بملء بيانات المستخدم الجديد بالموقع	



مستوى اداء المهارة				انتماء المؤشرات للمعيار		سلامة الصياغة اللغوية		معايير ملاحظة مهارات تصميم انتاج المقررات بالكلاسيرا (Classera)	
لم يؤدي (0)	أدى			لا	نعم	لا	نعم	مؤشرات الأداء لتحقيق المهارة	المعيار
	1	2	3						
								ان يقوم بكتابة اسم المقرر	انشاء مقرر جديد
								أن يقوم بتنسيق المقرر	
								أن يستطيع كتابه ملخص المقرر	
								ان يقوم باضافة صورة الى ملخص المقرر	
								ان يقوم بتغيير مظهر المقرر	
								أن يستطيع التحكم في عرض المقرر من حيث الاخفاء والاظهار	
								أن يستطيع تحديث تحضير درس سابق من خلال شجرة المقرر	
								ان يقدر على ربط المقرر بالشبكات الاجتماعية	
								ان يقوم باضافة اداة تقييم داخل المقرر	
								ان يقوم بادارة المستخدمين داخل المقرر	
								ان يقوم باضافة غرفة دردشة داخل المقرر	
								ان يتمكن من ادارة المستخدمين داخل غرفة الدردشة	
								ان يستطيع اضافة فصل ذكي بالمقرر	
								ان يقوم بالتحكم بالمستخدمين داخل الفصل الذكي بالمقرر	
								ان يقدر على حفظ اعدادات المقرر	
								ان يقوم بتغيير اسم الموضوعات	اضافة موضوعات للمقرر
								ان يقوم باضافة وصف او ملخص لموضوعات المقرر	
								ان يقوم بحذف موضوع من المقرر	
								ان يعرف كيف يتصفح الاخطارات بقائمة موضوع المقرر	
								ان يقدر على ادارة الجدول الزمني لموضوعات المقرر	
								أن يقوم بتحرير رسالة داخل موضوع المقرر	
								ان يقدر على ادارة المحتوى بموضوعات المقرر	
								أن يقوم باضافة عنوان للملف بموضوع المقرر	اضافة ملف للمقرر
								أن يقوم باضافة وصف او ملخص للملف بموضوع المقرر	
								أن يقوم باضافة ملف (PDF) بموضوع المقرر	
								أن يقوم باضافة ملف صورة (jpeg - gif) بموضوع المقرر	
								أن يقوم باضافة ملف فلاش بموضوع المقرر	
								أن يقوم بتنسيق عرض الملف بموضوع المقرر	

مستوى أداء المهارة				انتماء المؤشرات للمعيار		سلامة الصياغة اللغوية.		معايير ملاحظة مهارات تصميم انتاج المقررات بالكلاسيكا ( Classera )				
لم يؤدي (0)	أدى			لا	نعم	لا	نعم	مؤشرات الأداء لتحقيق المهارة				المعيار
	1	2	3									
								أن يقوم باضافة (assignment) بموضوع المقرر من مكتبة الوثائق				اضافة assignment بموضوع المقرر
								أن يقوم بكتابة عنوان (assignment) بموضوع المقرر				
								أن يقوم بكتابة وصف (assignment) بموضوع المقرر				
								أن يستطيع تغيير اعدادات (assignment) بموضوع المقرر				
								أن يقوم بتحديد موعد بداية ونهاية فترة تسليم (assignment)				
								أن يقوم باضافة مستخدم جديد للمقرر من اعدادات المقرر				
								أن يعرف كيفية تسجيل المستخدمين بالمقرر الجديد				



جامعة طنطا  
كلية التربية  
قسم المناهج و طرق التدريس  
تخصص تكنولوجيا التعليم

السيد الاستاذ الدكتور: .....

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته.....وبعد،،،،

يقوم الباحث : محمد ماضي ماضي شاهين باعداد دراسته لنيل درجه (الدكتوراة فى الفلسفة  
مناهج وطرق التدريس تخصص (تكنولوجيا التعليم )

بعنوان

" تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية في بيئة تعلم تشاركية وفقا لنظامي مودل  
وكالسير و علاقة ذلك بالتفكير الناقد لدي معلمي المرحلة الاعدادية".

يسر الباحث ان يعرض على سعادتكم أختبار لقياس الجانب المعرفي لمهارات برنامج  
كلاسير (Classera) للتحكيم, لذا يرجى التكرم بقراءتها, وابداء رأيكم فيها للتأكد من:

- 1- الدقة العلميه لعبارات الاختبار.
- 2 - مدى مناسبة فقرات الاختبار للمحتوى.
- 4- حذف اى بنود غير مناسبة من وجهه نظركم .
- 5- اضافه اى بنود قد اغفلتها وترون سيادتكم انها مطلوبه.

الباحث

محمد ماضي ماضي شاهين

أخصائي تكنولوجيا التعليم

ومدرّب دولي معتمد بمركز التطوير التكنولوجي

اكمل البيانات الآتية

الاسم / ..... الوظيفة / .....

التخصص / ..... التاريخ / .....

عزيزي الطالب

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

فيما يلي مجموعة من العبارات لقياس الجانب المعرفي لديك لمهارات استخدام (Classera) التي درستها في الفترة السابقة وهو عبارة عن اختبار مكون من (40) عبارة تنقسم كالآتي :

• 20 عبارة (صح وخطأ)

• 20 عبارة (اختيار من متعدد)

وستكون اجابتك للعبارات على النحو التالي متمثلا في المثالين التاليين :

الدرجة	الاجابة		العبارة	م
	خطأ	صح		
		v	يمكن اضافة مستخدمين مباشرة الى مقرر الكلاسيرا	1

مثال (1) عبارات (صح وخطأ)

مثال (2) عبارات اختيار من متعدد :

الدرجة	الاجابة		العبارة	م
	خطأ	صح		
		أ	يوجد بالحساب الشخصي للمستخدم.....	1
		ب		
	v	ج		
		د		

ملاحظات هامة :

1. المعلومات المحصلة لن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي.
2. يرجى عدم وضع أكثر من إشارة على كل عبارة.
3. لا تحاول أن تتذكر كيف أجبت عن العبارات السابقة عند إجابتك عن كل عبارة.
4. أن كل إجابة تمثل وجهة نظر معينة، وكل وجهات النظر هذه صحيحة لأنها تعبر عن واقع وليست هناك إجابة صحيحة وأخرى خاطئة ، فالإجابة الصحيحة هي التي تنطبق عليك.

الباحث

محمد ماضي ماضي شاهين

اجب عن العبارات التالية سواء ( صح ) أو ( خطأ )

الدرجة	الاجابة		العبارة	م
	خطأ	صح		
			يتم اضافة مستخدم جديد لمقرر الكلاسييرا من خلال الصفحة الرئيسية	1
			لا يمكن تغيير مظهر المقرر بالكلاسييرا	2
			يتم الحفظ التلقائى لإعدادات المقرر	3
			يمكن مشاركة الملفات على الكلاسييرا الشبكات التواصل الاجتماعى	4
			يمكن اضافة روابط خارجية لمقرر الكلاسييرا	5
			يمكن اضافة مستخدمين مباشرة الى مقرر الكلاسييرا	6
			يمكن لكل مستخدم تغيير صورة ملفه الشخصى فى المقرر	7
			لا يستلزم ملء بيانات المستخدم بالكلاسييرا	8
			يجوز عرض ملخص للموضوع بالكلاسييرا من خلال اضافة فيديو	9
			لايمكن استرجاع كلمة المرور عند نسيانها بالكلاسييرا	10
			يمكن للمستخدم تغيير صورته الشخصية	11
			يمكن تغيير عرض الملف داخل المقرر فى أكثر من صورة	12
			لا يمكن التحكم بالكلاسييرا فى مدة تقديم (assignment) من قبل المعلم	13
			يتمكن للمستخدم بالكلاسييرا من تشغيل الدردشة مع زملائه	14
			يمكن للمستخدم تعديل ملفه الشخصى	15
			يوجد بالحساب الشخصى للمستخدم المعلومات الشخصية فقط	16
			عند اضافة صفحة للمقرر يمكن اضافة صورة اليها	17
			لا يمكن للمستخدم من ارسال رسائل لاقراءة من المستخدمين	18
			يمكن التحكم فى عرض المقرر من حيث الاخفاء والاظهار من قبل مدير الموقع	19
			لا يمكن الفيديوهات المدرجة بالمقرر	20

أختر الاجابة الصحيحة

الدرجة	الاجابة		العبارة	م
	أ	المعلومات الشخصية	يوجد بالحساب الشخصي للمستخدم.....	1
	ب	الاتصال		
	ج	الهوايات		
	د	كل ما سبق		
	أ	غرفة نقاش	يمكن انشاء..... وعرضة ضمن الصفحة الرئيسية	2
	ب	تقويم		
	ج	صفحة رئيسية		
	د	بريد الكتروني		
	أ	ادارة المحتوى	يمكن اضافة مرفقات بالمقرر من خلال ....	3
	ب	ادارة الموقع		
	ج	ادارة المستخدم		
	د	صفحة المستخدم		
	أ	إدارة المكتبات	يمكن اضافة ملف فلاش من خلال.....	4
	ب	ادارة المرفقات		
	ج	ادارة المستخدم		
	د	تغيير اعدادات المقرر		
	أ	الصفحة الرئيسية	يتم اضافة مستخدمين للموقع من خلال.....	5
	ب	ادارة المحتوى		
	ج	ادارة المستخدم		
	د	الاتصال		
	أ	إدارة المقرر	يتم اضافة صفحة للمقرر من خلال....	6
	ب	اضافة نشاط		
	ج	تشغيل التحرير		
	د	تغيير اعدادات المقرر		
	أ	ادارة الموقع	يتم اضافة (assignment) للمقرر من خلال.....	7
	ب	ادارة المقرر		
	ج	تشغيل مكتبة الوثائق		
	د	اضافة نشاط		
	أ	شجرة المادة	يمكن تحديث تحضير درس سابق من خلال.....	8
	ب	ادارة المحتوى		
	ج	قائمة الدرس نفسه		
	د	تغيير اعدادات المقرر		

		أ إضافة	9	يمكن اضافة نص من خلال....
		ب النسخ واللصق		
		ج رابط الكتابة		
		د كل ما سبق		
		أ إضافة مصدر اخر	10	يمكن من خلال عرض المصدر.....
		ب تقييم المصدر		
		ج اضافة مستخدم		
		د اضافة موضوع		
		أ شبكات التواصل	11	 يمثل امر .... بالموضوع
		ب البريد الالكتروني		
		ج ادارة المحتوى		
		د اعدادات المستخدم		
		أ اضافة مستخدم	12	 يمثل امر .... بصفحة الموضوع
		ب اضافة مرفق		
		ج إضافة غرفة دردشة		
		د اضافة فيديو		
		أ ادارة المحتوى	13	 يمثل امر فى بالموضوع
		ب ادارة الدرجات		
		ج اضافة مكتبة		
		د ادارة المرفقات		
		أ تعديل مستخدم	14	 يمثل الشريط بالفصل الذكى.....
		ب شريط الادوات		
		ج شريط التحكم بالموضوع		
		د اعدادات الموضوع		
		أ تحرير مستخدم	15	 يمثل شريط .....
		ب تحرير موضوع		
		ج تحرير رسالة		
		د تحرير مرفق		

		أ إدارة مستخدم	 <p>يمثل امر.....</p>	16
		ب إدارة محتوى		
		ج إدارة حصة		
		د إدارة موضوع		
		أ إدارة محتوى	 <p>تمثل قائمة ... بالموضوع</p>	17
		ب اضافة اداة تقييم		
		ج اضافة مكتبة		
		د غرفة نقاش		
		أ صفحة الموضوع	 <p>توجد قائمة الاخطارات .....</p>	18
		ب صفحة الدردشة		
		ج صفحة المستخدم		
		د الصفحة الرئيسية		
		أ ادارة المكتبة	 <p>يوجد شريط .....</p>	19
		ب ادارة الدردشة		
		ج اعدادات المقرر		
		د ادارة الفصل الذكي		
		أ ادارة الجدول الزمني للموضوع	 <p>تمثل قائمة ..... بالموضوع</p>	20
		ب ادارة المهام		
		ج اعداد المقرر		
		د اضافة مرفق		



مفتاح تصحيح اختبار قياس الجانب المعرفى لتطبيق  
(Classera)

أولا :- اجب (صح) (خطأ)

مفتاح التصحيح		رقم السؤال
خطأ	صح	
√		1
√		2
√		3
	√	4
	√	5
	√	6
	√	7
√		8
	√	9
√		10
	√	11
	√	12
√		13
	√	14
	√	15
√		16
	√	17
√		18
	√	19
√		20

ثانياً:- اختر الإجابة الصحيحة

مفتاح التصحيح				رقم السؤال
د	ج	ب	أ	
√				1
			√	2
			√	3
			√	4
		√		5
		√		6
√				7
	√			8
√				9
		√		10
	√			11
		√		12
		√		13
		√		14
	√			15
	√			16
		√		17
√				18
√				19
			√	20



جامعة طنطا  
كلية التربية  
قسم المناهج و طرق التدريس  
تخصص تكنولوجيا التعليم

السيد الاستاذ الدكتور: .....

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته.....وبعد،،،،

يقوم الباحث : محمد ماضي ماضي شاهين باعداد دراسته لنيل درجه (الدكتوراة فى الفلسفة  
مناهج وطرق التدريس تخصص (تكنولوجيا التعليم )

بعنوان

" تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية فى بيئة تعلم تشاركية وفقا لنظامي مودل  
وكالسير و علاقة ذلك بالتفكير الناقد لدي معلمي المرحلة الاعدادية".

يسر الباحث ان يعرض على سعادتكم قائمة مهارات (Moodle Cloud) للتحكيم, لذا  
يرجى التكرم بقراءتها, وابداء رأيكم فيها للتأكد من:

- 1- الدقه العلميه للمهارات.
- 2 - مدى مناسبه المعايير للمحتوى.
- 4- حذف اى بنود غير مناسبه من وجهه نظركم .
- 5- اضافه اى بنود قد اغفلتها وترون سيادتكم انها مطلوبه.

الباحث

محمد ماضي ماضي شاهين

أخصائي تكنولوجيا التعليم

ومدرّب دولي معتمد بمركز التطوير التكنولوجي

تقييم المهارة	شكل المهارة	المهارة	
مهمة	غير مهمة		
		<p><b>التسجيل بموقع (Moodle Cloud)</b></p> <p>الدخول الى موقع عبر (Moodle Cloud) متصفح جوجل</p>	
		<p>الدخول الى صفحة التسجيل (Sign up) بموقع (Moodle Cloud)</p>	
		<p>الضغط على (Create) (New Account)</p>	

	Free	Starter	Moodle for School		
	Get it in minutes, keep it forever.	Ideal for a single class	Perfect for multiple classes		
Annual price in AUD*	\$0	\$250 / year	Mini \$250 / year	Small \$500 / year	Medium \$1,000 / year
Max users	50	50	100	200	500
Max file storage	200 MB	200 MB	200 MB	400 MB	1 GB
Latest Moodle version	✓	✓	✓	✓	✓
Unlimited courses and activities	✓	✓	✓	✓	✓
Personalised site name	✓	✓	✓	✓	✓
Mobile app enabled	✓	✓	✓	✓	✓
Web conferencing with BigBlueButton	+	✓	✓	✓	✓
Inactive site retention	0	✓	✓	✓	✓
Custom certificates	✗	✓	✓	✓	✓
Document converter	✗	✓	✓	✓	✓
Automated backups	✗	✓	✓	✓	✓
Advanced theme	✗	✗	✓	✓	✓
Extra plugin pack	+	✗	✓	✓	✓

اختيار الاشتراك المجاني  
(Free)

Let's agree on a few things

Before creating your site, we need you to agree to our [terms of service](#), our [privacy notice](#) and the [Data Privacy Agreement](#).

As a summary:

- Transfer of Data to Moodle's offices in Australia and elsewhere, under the legal protections provided by the EU Commission, as we've outlined in [Section 3.3](#) of the Privacy Notice.
- The Processing of your data as set out in the Privacy Notice, and in particular the detailed [Annex 1](#), so that we can deliver you the Moodle services.
- The use of [third party processors](#) who we use to deliver or extend our services to you, such as video conferencing.

I confirm I am 18 years or older \*

I agree to the MoodleCloud Terms of Service \*

I agree to the MoodleCloud Privacy Notice \*

I agree to the MoodleCloud Data Protection Agreement \*

Next

الموافقة على  
سياسات و شروط  
موقع ( Moodle )  
( cloud

STEP 1 STEP 2 STEP 3 STEP 4 STEP 5

First name \*

Family name \*

Email address \*

Email address confirmation \*

Mobile/Cell number \*

Your timezone \*

Select timezone

We will use this information to verify your account.

Organisation name

Organisation type

Select...

Street address

City

State

Postal/zip code

Country \*

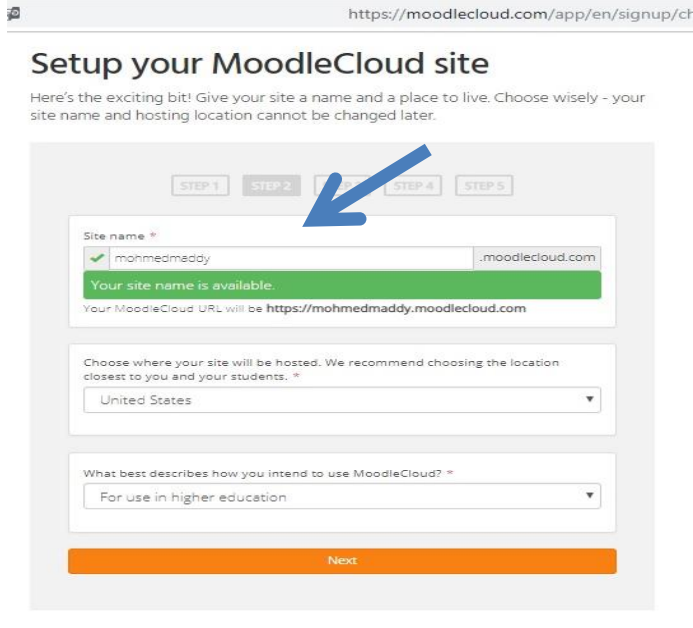
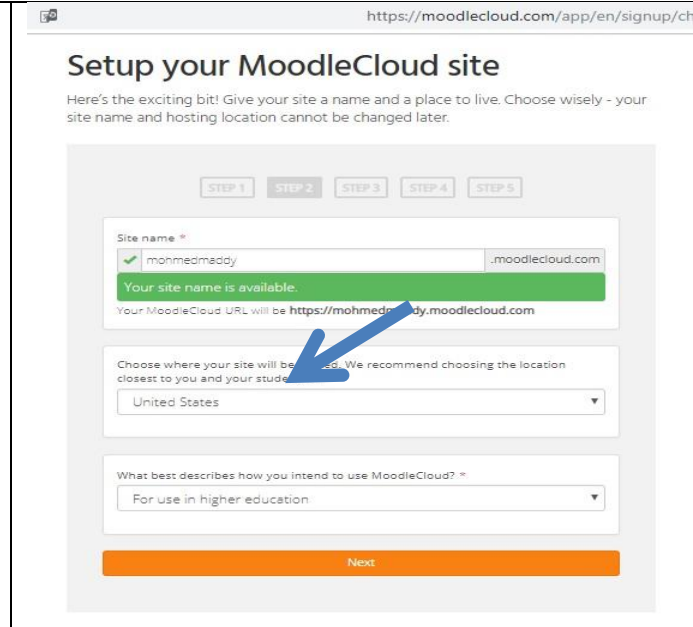
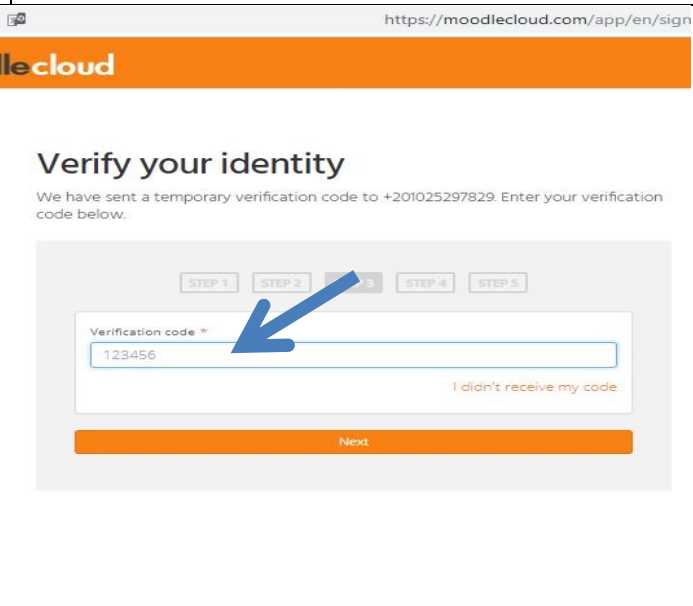
Select...

Your role

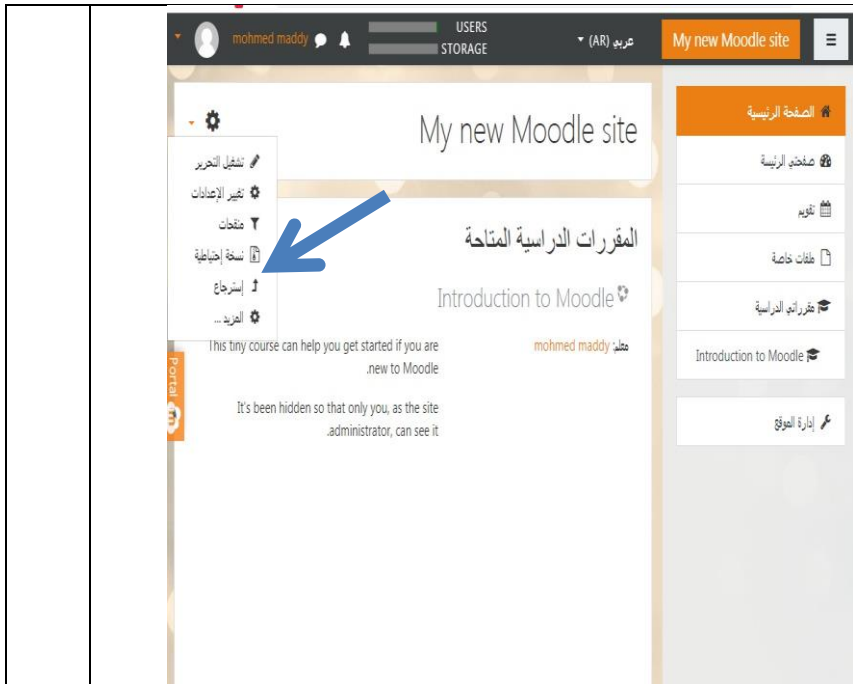
I wish to receive MoodleCloud news, tips and updates.

• ملء البيانات الأساسية والموضحة بنجمة حمراء بالبيانات (الاسم - الاسم الاخير - الايميل - رقم التليفون - الدولة )

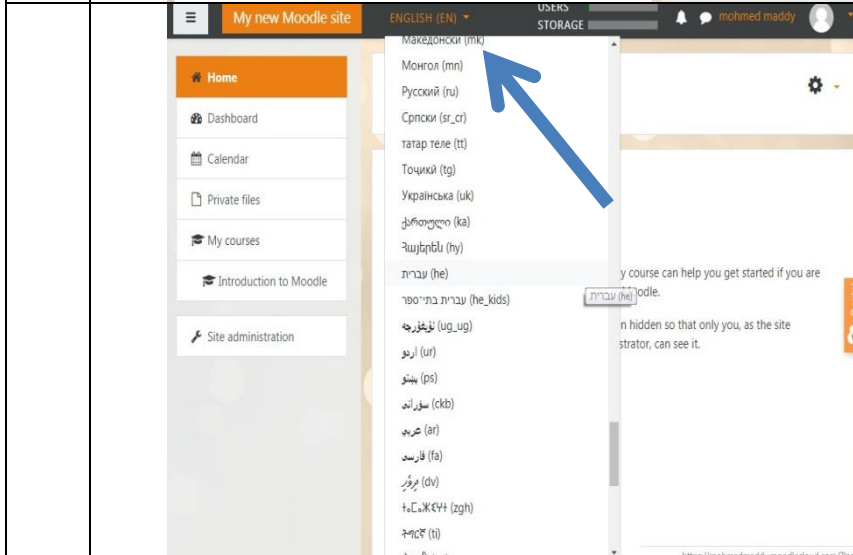
• اختيار المستوى التعليمي للموقع

		<p>كتابة اسم الموقع على (Moodle cloud) www....XXXXXXXX.... moodlecloud.com</p>	
		<p>اختيار الدولة الداعمة للسيرفر</p>	
		<p>كتابة الرقم المرسل الى المستخدم على الهاتف (Verification Code)</p>	

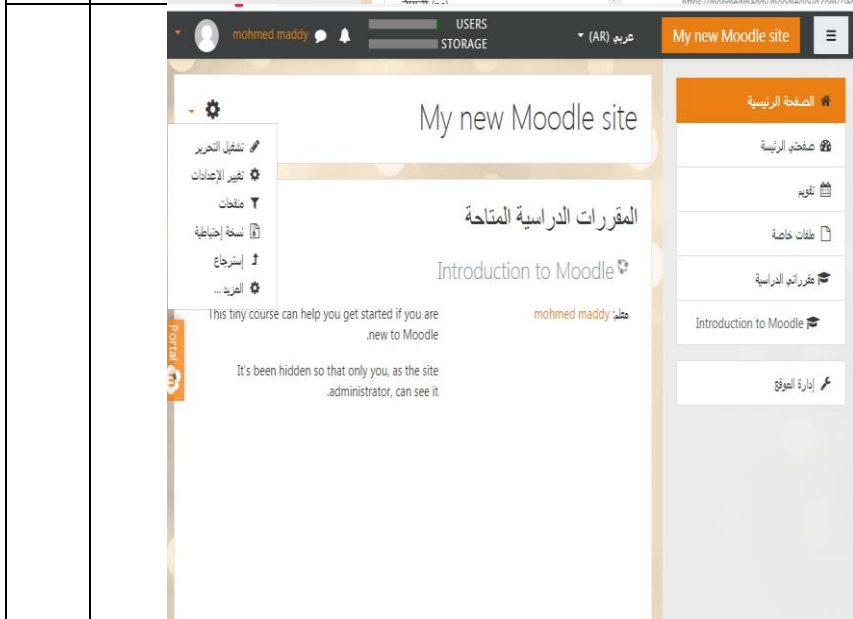
		<p>كتابة الباسورد (Password)</p>	
		<p>الضغط على زر الانتهاء من إنشاء المقرر</p>	
		<p>إدارة الموقع الصفحة الرئيسية (Moodle)</p>	<p>الدخول الى صفحة المودل ( Moodle ) الرئيسية</p>



التحكم في الشاشة الرئيسية للمودل ( Moodle )

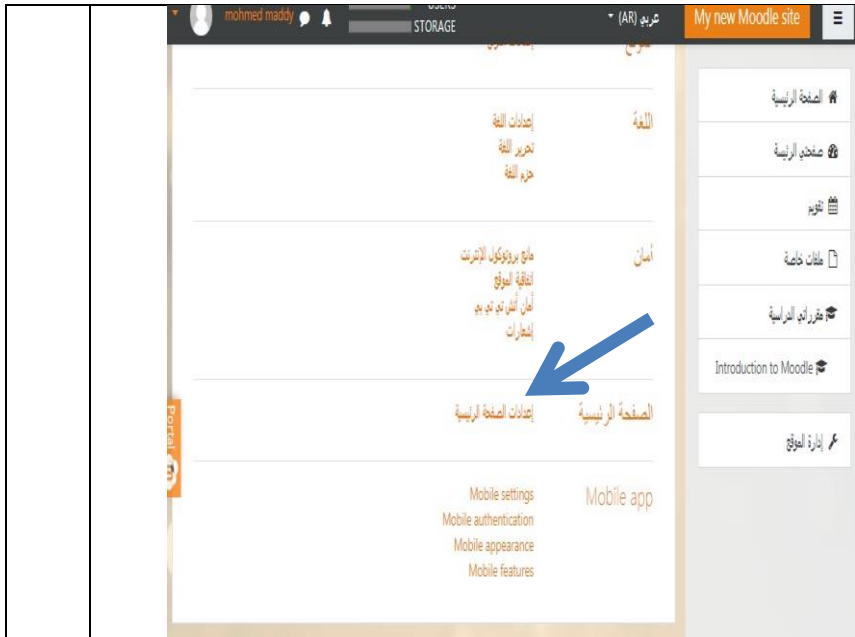


التحكم في لغة عرض واجهه وتفاصيل المودل ( Moodle )

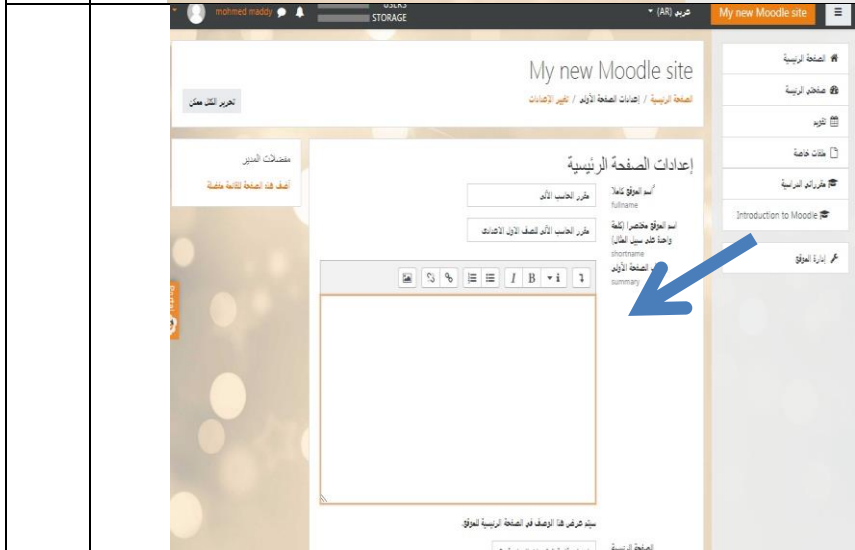


تشغيل تحرير الصفحة الرئيسية للمودل ( Moodle )

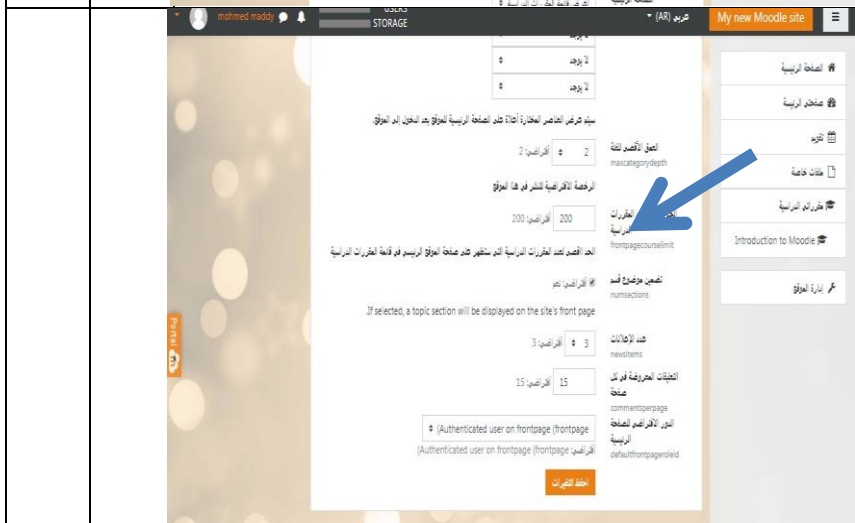


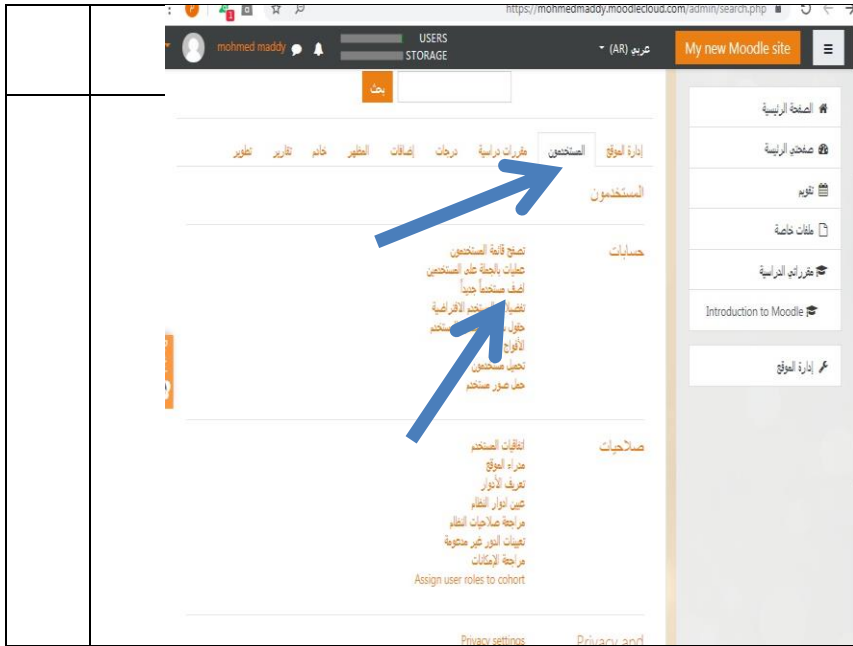


تغيير الواجهة الرئيسية  
للمودل ( Moodle )



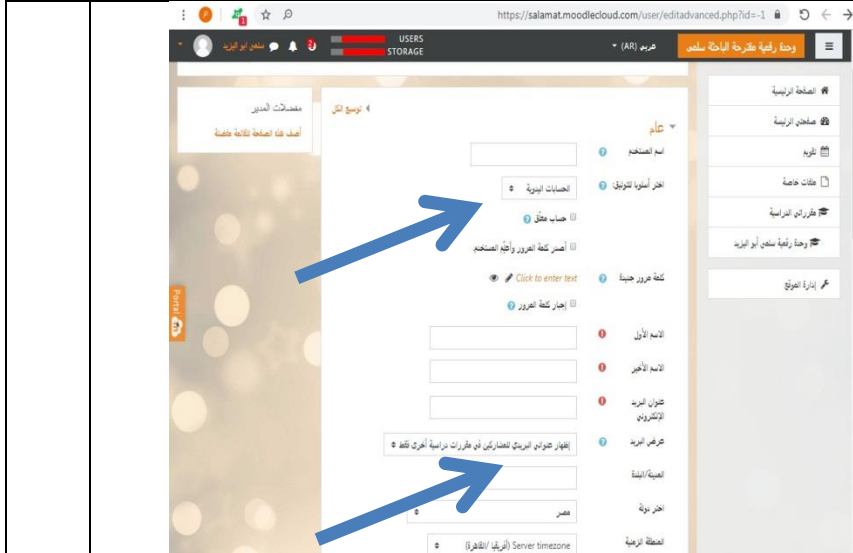
تغيير إعدادات المستخدم



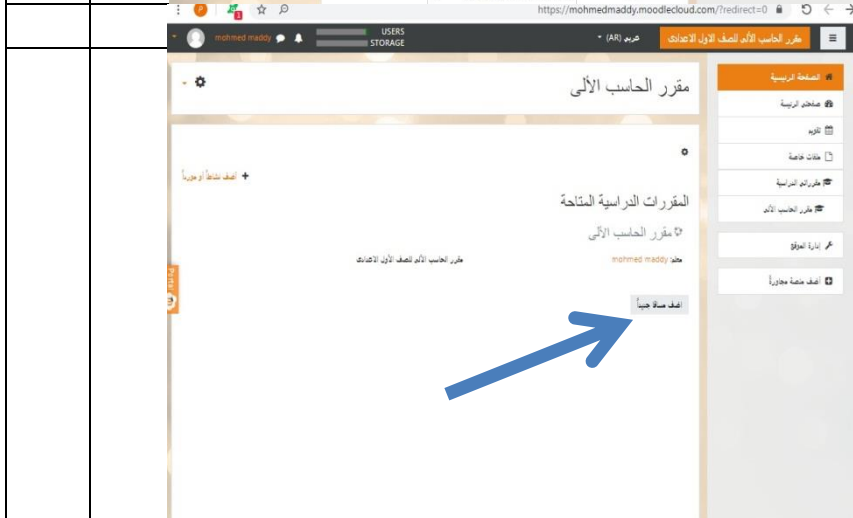


## إضافة مستخدمين للمودل (Moodle)

إضافة مستخدم جديد  
للموقع



ملء بيانات المستخدم  
الجديد بالموقع



## إدارة المقررات الدراسية

إنشاء مقرر جديد

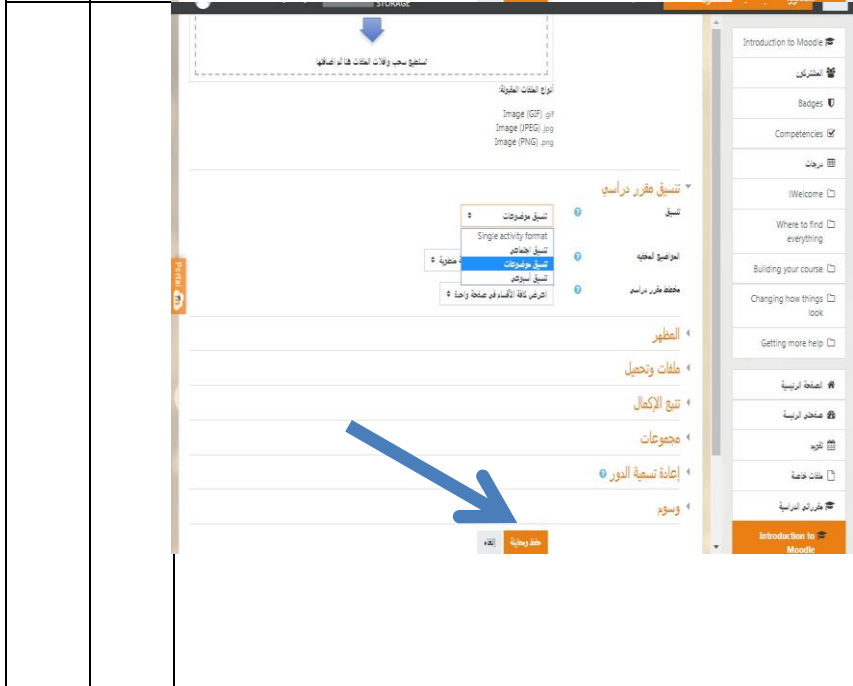
			<p>تغيير الإعدادات المقر الرئيسية</p>	
			<p>اسم المقرر</p>	
			<p>تنسيق المقرر</p>	
			<p>ملخص المقرر</p>	



إضافة صورة الى ملخص المقرر

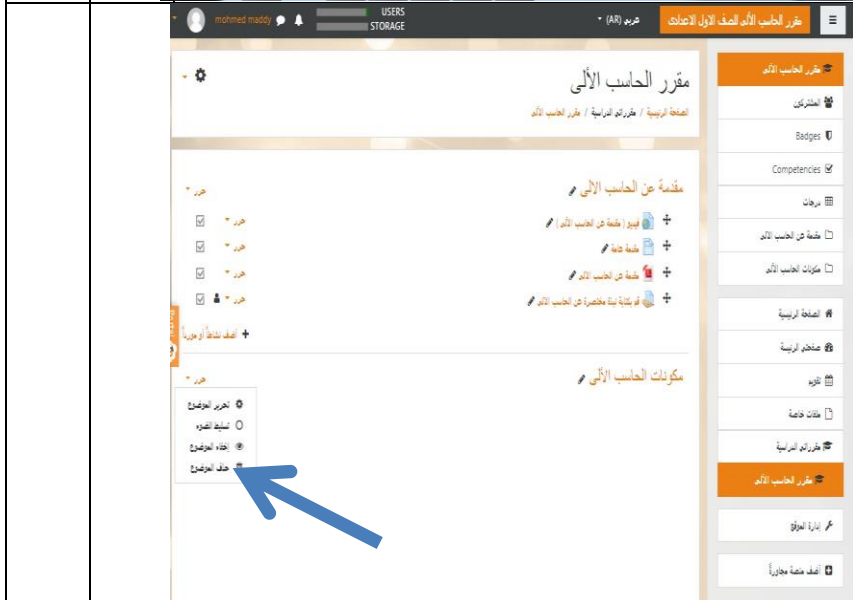


تغيير مظهر المقرر



حفظ اعدادات المقرر

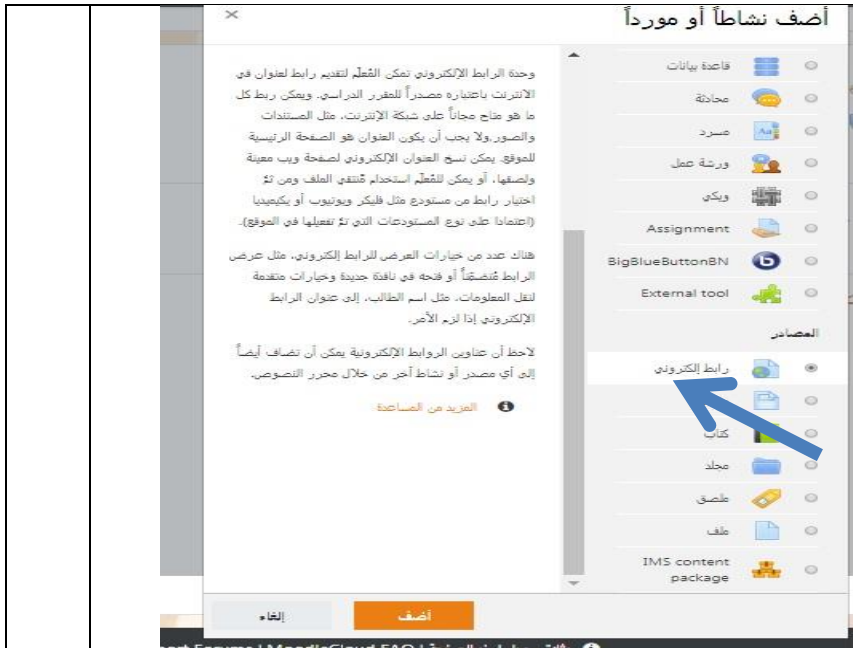
		<p><b>اضافة موضوعات للمقرر</b></p>	
		<p><b>تغيير اسم الموضوعات</b></p>	
		<p><b>اضافة وصف او ملخص لموضوعات المقرر</b></p>	



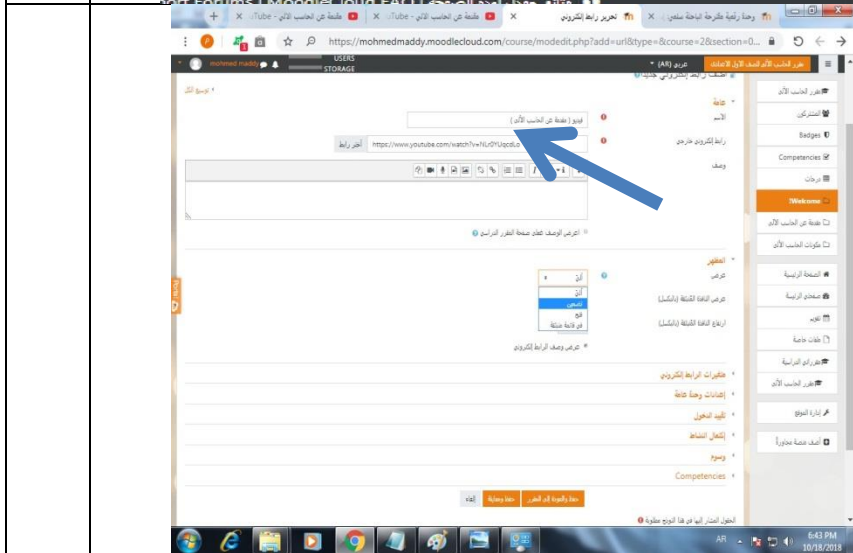
حذف موضوع من المقرر



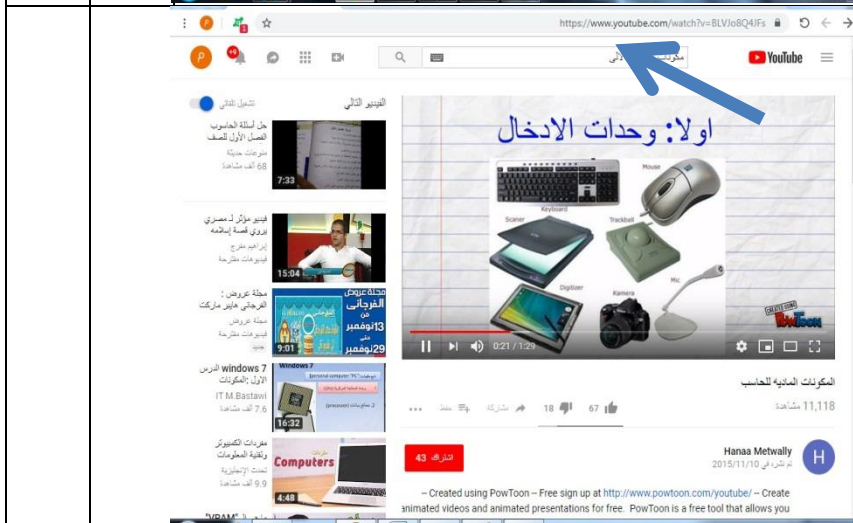
اضافة نشاط او موردا  
للمقرر



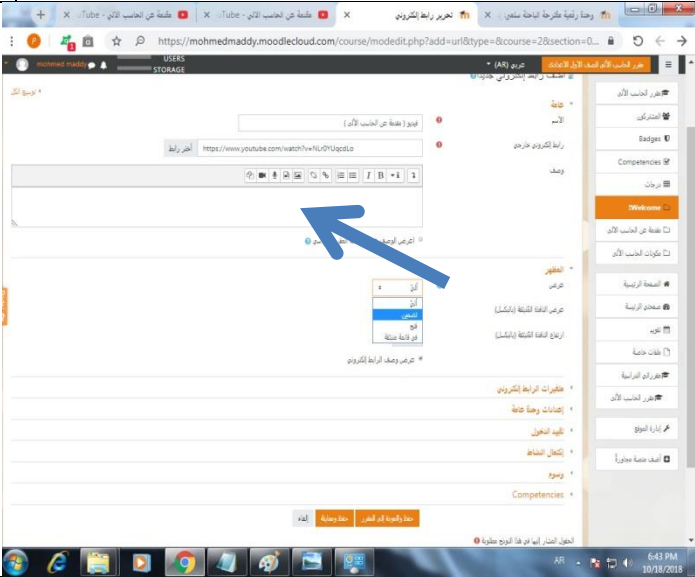
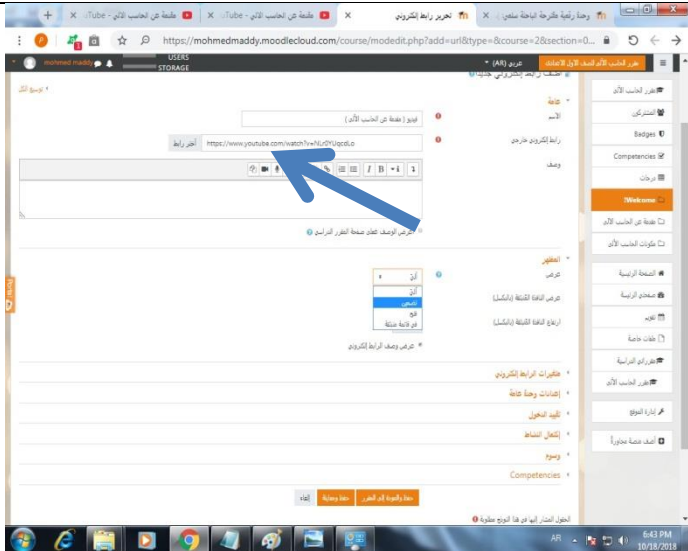
إضافة رابط إلكتروني لموضوع المقرر



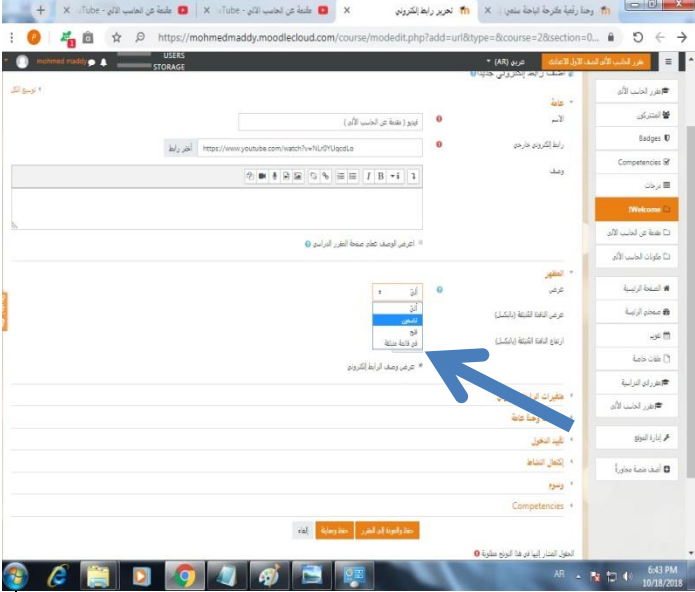
إضافة عنوان للرابط بموضوع المقرر



إضافة رابط اليوتيوب (YouTube) بموضوع المقرر

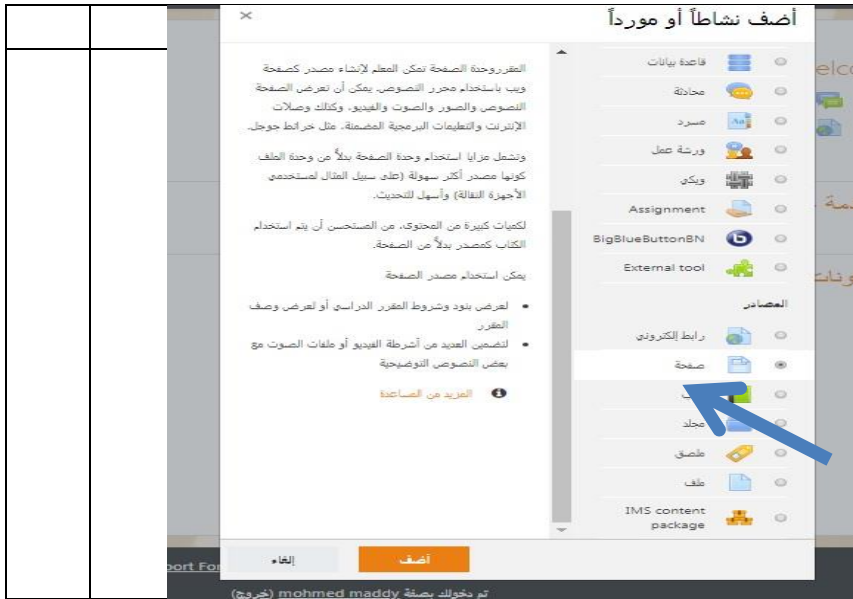


إضافة ملخص او وصف  
للرابط بموضوع المقرر

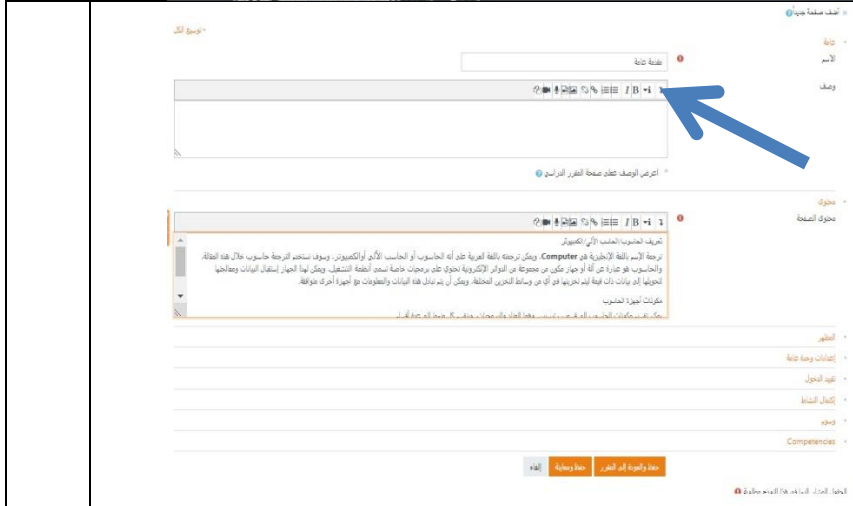


تنسيق عرض الرابط  
الإلكتروني بموضوع  
المقرر

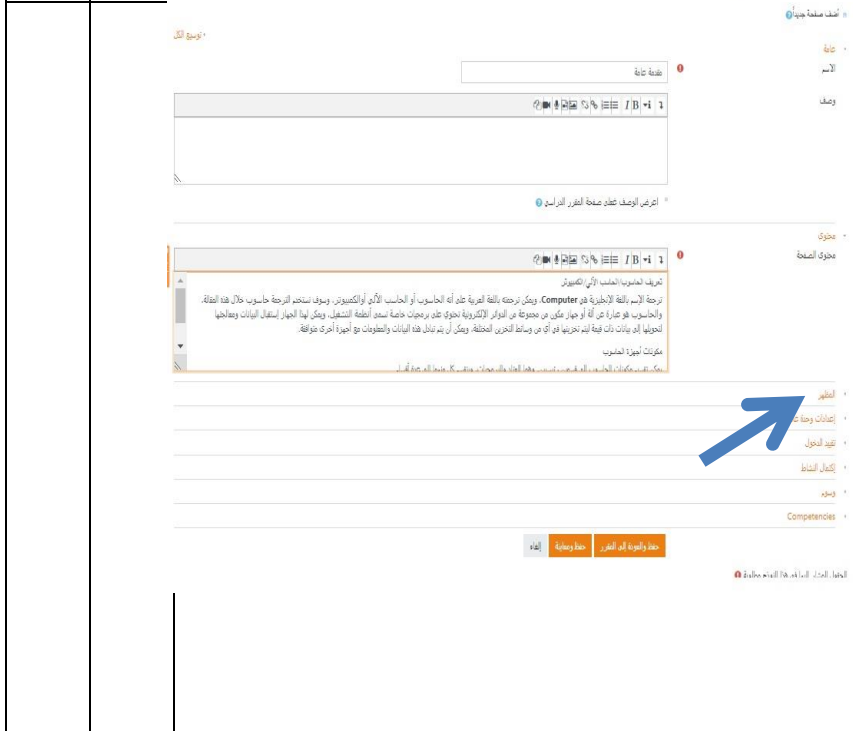




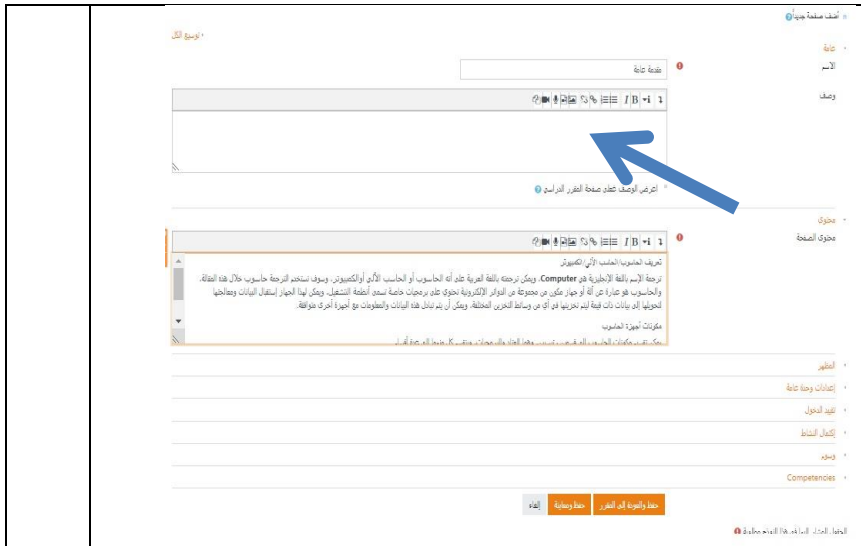
إضافة صفحة للمقرر



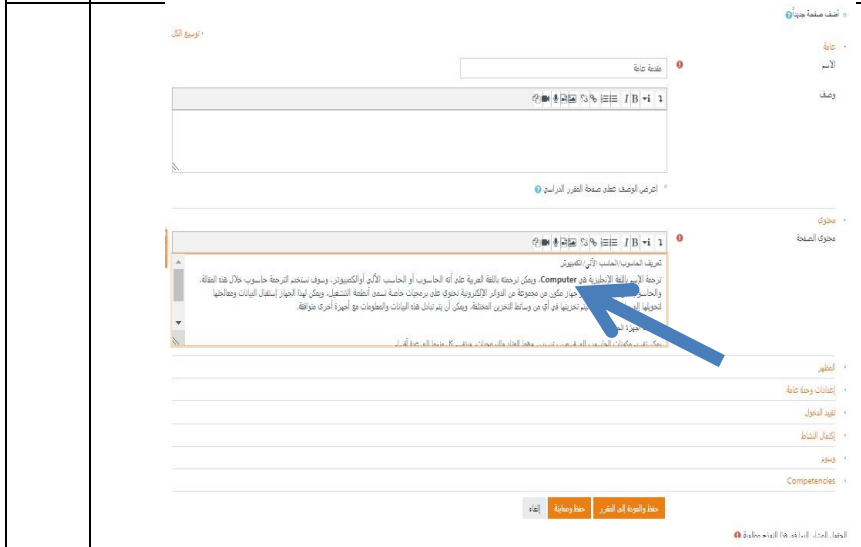
إضافة عنوان للصفحة  
بموضوع المقرر



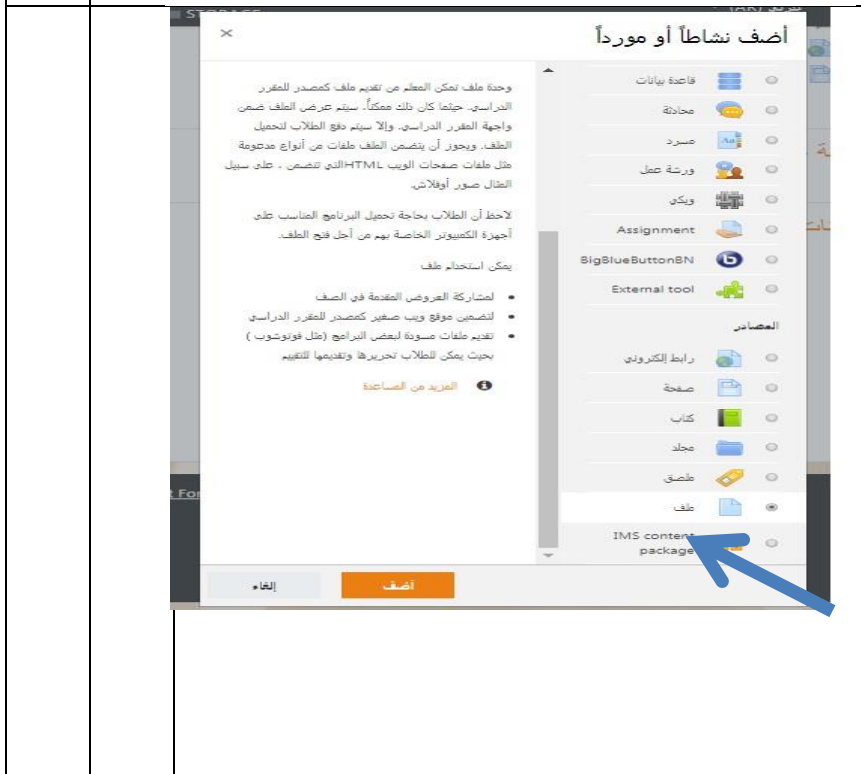
تنسيق عرض الصفحة  
بموضوع المقرر



إضافة وصف أو ملخص للصفحة بموضوع المقرر



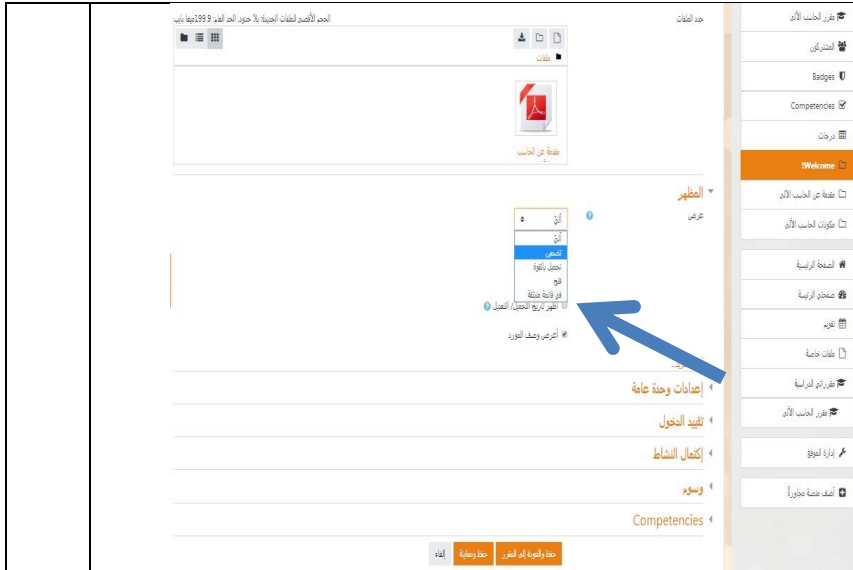
إضافة محتوى الصفحة بموضوع المقرر



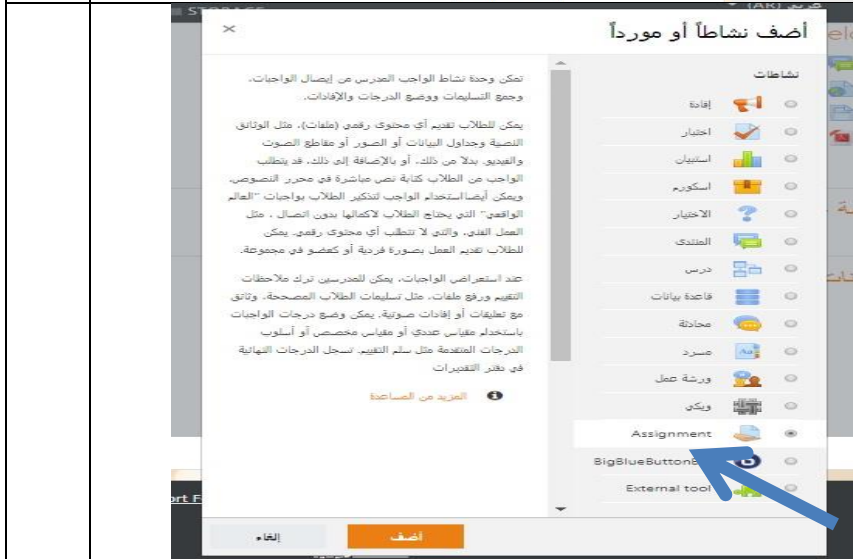
إضافة ملف لموضوع المقرر

				<p>إضافة عنوان للملف بموضوع المقرر</p>
				<p>إضافة وصف او ملخص للملف بموضوع المقرر</p>
				<p>إضافة ملف (PDF) بموضوع المقرر</p>

		
		
		<p>إضافة ملف صورة المقرر (jpeg - gif) بموضوع</p>



تنسيق عرض الملف  
بموضوع المقرر



اضافة (assignment)  
بموضوع المقرر



كتابة عنوان  
(assignment)  
بموضوع المقرر

مقرر الحاسب الألي  
الصفحة الرئيسية / مقررات الدراسة / مقر الحاسب الألي / Welcome / أهف Assignment جديداً

أضف Assignment جديداً

توسيع الكرت

عامية  
اسم المهمة

تم بكتابة نبذة مختصرة الحاسب الالى

الوصف

تم بكتابة نبذة مختصرة عن الحاسب الالى في ملف وورد (Microsoft word .doc) واربطة الي المقرر كما تعلمت

اظهر الوصف ضمن صفحة المقرر الدراسي

الحجم الأقصى للملفات الجديدة: بلا حدود الحد العام: 199.3 ميجابايت

Additional files

كتابة وصف  
(assignment)  
بموضوع المقرر

المقرر الحاسب الألي للصف الاول الاعدادي

المستخدم: mohmed maddy

الإجابة (التوفر)

اسمح بالتسجيل ابتداء من

تاريخ تقييم مهمة

Cut-off date

Remind me to grade by

اظهر الوصف بالاعلى

Submission types

Submission type

Word limit

تجاوز عدد الملفات المسموحة

تجاوز حجم الملف المسموح

أنواع الملفات المقبولة

Online text

تم تسليم الملف بنجاح

تعيين

1

نشاط حد التحميل لأعلى (نهاية باب)

لا اختيار

المقرر الحاسب الألي

المشاركين

Badges

Competencies

برجات

ملحظة عن الحاسب الالى

معلومات الحاسب الالى

الصفحة الرئيسية

صفحة الرئيسية

تقييم

ملفات خاصة

مقررات الدراسة

مقرر الحاسب الألي

تغيير اعدادات  
(assignment)  
بموضوع المقرر

المقرر الحاسب الألي للصف الاول الاعدادي

المستخدم: mohmed maddy

الإجابة (التوفر)

اسمح بالتسجيل ابتداء من

تاريخ تقييم مهمة

Cut-off date

Remind me to grade by

اظهر الوصف بالاعلى

Submission types

Submission types

Word limit

تجاوز عدد الملفات المسموحة

تجاوز حجم الملف المسموح

أنواع الملفات المقبولة

Online text

تم تسليم الملف بنجاح

تعيين

1

نشاط حد التحميل لأعلى (نهاية باب)

لا اختيار

المقرر الحاسب الألي

المشاركين

Badges

Competencies

برجات

ملحظة عن الحاسب الالى

معلومات الحاسب الالى

الصفحة الرئيسية

صفحة الرئيسية

تقييم

ملفات خاصة

مقررات الدراسة

مقرر الحاسب الألي

تحديد موعد بداية ونهاية  
فترة تسليم  
(assignment)

## إضافة مستخدمين للمقرر

إضافة مستخدم جديد  
للمقرر من اعدادات  
المقرر

The screenshot shows the Moodle course administration interface. The main content area is titled 'مقرر الحاسب الآلي' (Computer Course). On the left, there is a sidebar menu with various options. A blue arrow points to the 'إعدادات' (Settings) option in this menu. The right sidebar contains various course management tools like 'المشاركين' (Participants), 'Badges', and 'Competencies'.

The screenshot shows the 'إدارة المُقرّر الدراسي' (Manage course users) section. It features a table with columns for 'المستخدمين' (Users) and 'طرق التسجيل' (Enrollment methods). A blue arrow points to the 'المستخدمين' column header, and another blue arrow points to the 'المستخدمين' button in the table.

The screenshot shows the 'المُشتركون' (Participants) section. It displays a list of participants with columns for 'الاسم الأول' (First name), 'الاسم الأخير' (Last name), and 'آخر الأسم الأول' (Last first name). A blue arrow points to the 'تسجيل المستخدمين' (Add users) button at the bottom left of the page.

تسجيل المستخدمين  
بالمقرر الجديد

		<p><b>تسجيل المستخدمين بالمقرر الجديد</b></p>	
		<p><b>تسجيل المستخدمين بالمقرر الجديد</b></p>	





جامعة طنطا  
كلية التربية  
قسم المناهج و طرق التدريس  
تخصص تكنولوجيا التعليم

السيد الاستاذ الدكتور: .....

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته.....وبعد،،،،

يقوم الباحث : محمد ماضي ماضي شاهين باعداد دراسته لنيل درجه (الدكتوراة فى الفلسفة  
مناهج وطرق التدريس تخصص (تكنولوجيا التعليم )

بعنوان

" تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية فى بيئة تعلم تشاركية وفقا لنظامي موودل  
وكلاسير و علاقة ذلك بالتفكير الناقد لدي معلمي المرحلة الاعدادية".

يسر الباحث ان يعرض على سعادتم بطاقة قائمة ملاحظة مهارات (Moodle Cloud)  
للتحكيم، لذا يرجى التكرم بقراءتها، وابداء رايكم فيها للتأكد من:

- 1- الدقة العلميه للمهارات.
- 2 - مدى مناسبة المعايير للمحتوى.
- 4- حذف اى بنود غير مناسبه من وجهه نظركم .
- 5- اضافه اى بنود قد اغفلتها وترون سيادتكم انها مطلوبه.

الباحث

محمد ماضي ماضي شاهين

أخصائي تكنولوجيا التعليم

ومدرّب دولي معتمد بمركز التطوير التكنولوجي

مستوى اداء المهارة				انتماء المؤشرات للمعيار		سلامة الصياغة اللغوية		معايير ملاحظة مهارات تصميم انتاج المقررات بالموودل (Moodle)	
لم يؤدي (0)	أدى			لا	نعم	لا	نعم	مؤشرات الأداء لتحقيق المهارة	المعيار
	1	2	3						
								أن يستطيع الدخول الى موقع (Moodle Cloud) عبر متصفح جوجل	التسجيل بموقع (Moodle Cloud)
								أن يستطيع الدخول الى صفحة التسجيل (Sign up) بموقع (Moodle Cloud)	
								أن يقدر الضغط على (Create New Account)	
								ان يعرف كيفية اختيار الاشتراك المجاني (Free)	
								أن يقوم بالموافقة على سياسات و شروط موقع ( Moodle cloud)	
								أن يقوم بملء البيانات الأساسية والموضحة بنجمة حمراء بالبيانات (الاسم – الاسم الاخير – الايميل – رقم التليفون – الدولة)	
								أن يقوم بكتابة اسم الموقع على (Moodle cloud) (www.....moodlecloud.com)	
								أن يقوم باختيار الدولة الداعمة للسيرفر	
								أن يقوم باختيار المستوى التعليمي للموقع	
								أن يقوم بكتابة الرقم المرسل الى المستخدم على الهاتف (Verification Code)	
								أن يقوم بكتابة الباسورد (Password)	
								أن يقوم بالضغط على زر الانتهاء من إنشاء المقرر	
								أن يقدر على الدخول الى صفحة المودل ( Moodle ) الرئيسية	إدارة الموقع الصفحة الرئيسية (Moodle)
								أن يقدر على التحكم في الشاشة الرئيسية للمودل ( Moodle)	
								أن يقدر على التحكم في لغة عرض واجهه المودل ( Moodle)	
								أن يقوم بتشغيل تحرير الصفحة الرئيسية للمودل ( Moodle)	
								أن يقوم بتغيير الواجهه الرئيسية للمودل ( Moodle )	
								أن يقدر على تغيير إعدادات المستخدم	إضافة مستخدمين للمودل (Moodle)
								أن يقوم باضافة مستخدم جديد للموقع	
								أن يقدر على ادارة المقررات الدراسية	

مستوى اداء المهارة				اتتماء المؤشرات للمعيار		سلامة الصياغة اللغوية.		معايير ملاحظة مهارات تصميم انتاج المقررات بالموودل(Moodle)	
لم يؤدي (0)	أدى			لا	نعم	لا	نعم	مؤشرات الأداء لتحقيق المهارة	المعيار
	1	2	3						
								أن يقوم بكتابة اسم المقرر	انشاء مقرر جديد
								أن يقدر على تنسيق المقرر	
								أن يقدر على كتابة ملخص المقرر	
								أن يقوم باضافة صورة الى ملخص المقرر	
								أن يقوم بتغيير مظهر المقرر	
								أن يقوم بحفظ اعدادات المقرر	
								أن يقوم باضافة موضوعات للمقرر	اضافة موضوعات للمقرر
								أن يستطيع تغيير اسم الموضوعات	
								أن يقوم باضافة وصف او ملخص لموضوعات المقرر	
								أن يقوم بحذف موضوع من المقرر	
								أن يقوم باضافة عنوان للرابط بموضوع المقرر	اضافة رابط إلكتروني لموضوع المقرر
								أن يقوم بإضافة رابط اليوتيوب ( YouTube ) بموضوع المقرر	
								أن يقوم باضافة ملخص او وصف للرابط بموضوع المقرر	
								أن يقوم بتنسيق عرض الرابط الإلكتروني بموضوع المقرر	
								أن يقوم باضافة عنوان للصفحة بموضوع المقرر	اضافة صفحة للمقرر
								أن يقوم بتنسيق عرض الصفحة بموضوع المقرر	
								أن يقوم باضافة وصف أو ملخص للصفحة بموضوع المقرر	
								أن يقوم باضافة محتوى الصفحة بموضوع المقرر	
								أن يقوم باضافة عنوان للملف بموضوع المقرر	
								أن يقوم بتنسيق عرض الملف بموضوع المقرر	
								أن يقوم باضافة وصف او ملخص للملف بموضوع المقرر	
								أن يقوم باضافة ملف (PDF) بموضوع المقرر	
								أن يقوم باضافة ملف صورة (jpeg - gif) بموضوع المقرر	

مستوى اداء المهارة				انتماء المؤشرات للمعيار		سلامة الصياغة اللغوية.		معايير ملاحظة مهارات تصميم انتاج المقررات بالموودل (Moodle)	
لم يودى	يودى			لا	نعم	لا	نعم	مؤشرات الأداء لتحقيق المهارة	المعيار
	1	2	3						
								أن يستطيع كتابة عنوان (assignment) بموضوع المقرر	اضافة (assignment) بموضوع المقرر
								أن يستطيع كتابة وصف (assignment) بموضوع المقرر	
								أن يقدر على تغيير اعدادات (assignment) بموضوع المقرر	
								أن يقوم بتحديد موعد بداية ونهاية فترة تسليم (assignment)	
								أن يقوم باضافة مستخدم جديد للمقرر من اعدادات المقرر	اضافة مستخدمين للمقرر
								أن يقوم بتسجيل المستخدمين بالمقرر الجديد	



جامعة طنطا  
كلية التربية  
قسم المناهج و طرق التدريس  
تخصص تكنولوجيا التعليم

السيد الاستاذ الدكتور: .....

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته.....وبعد،،،،

يقوم الباحث : محمد ماضي ماضي شاهين باعداد دراسته لنيل درجه (الدكتوراة فى الفلسفة  
مناهج وطرق التدريس تخصص (تكنولوجيا التعليم )

بعنوان

" تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية في بيئة تعلم تشاركية وفقا لنظامي موودل  
وكالسير و علاقة ذلك بالتفكير الناقد لدي معلمي المرحلة الاعدادية".

يسر الباحث ان يعرض على سعادتكم أختبار لقياس الجانب المعرفى لمهارات ( Moodle  
Cloud) للتحكيم,لذا يرجى التكرم بقراءتها, وابداء رأيكم فيها للتأكد من:

- 1- الدقة العلمية لعبارات الاختبار.
- 2 - مدى مناسبة فقرات الاختبار للمحتوى.
- 4- حذف اى بنود غير مناسبة من وجهه نظركم .
- 5- اضافه اى بنود قد اغفلتها وترون سيادتكم انها مطلوبه.

الباحث

محمد ماضي ماضي شاهين

أخصائي تكنولوجيا التعليم

ومدرّب دولي معتمد بمركز التطوير التكنولوجي

اكمل البيانات الآتية

الاسم / ..... الوظيفة / .....

التخصص/..... التاريخ/.....

عزيزي الطالب

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

فيما يلي مجموعة من العبارات لقياس الجانب المعرفي لديك لمهارات استخدام ( Moodle Cloud ) التي درستها في الفترة السابقة وهو عبارة عن اختبار مكون من (40) عبارة تنقسم كالآتي :

• 20 عبارة (صح وخطأ)

• 20 عبارة (اختيار من متعدد)

وستكون اجابتك للعبارات على النحو التالي متمثلا في المثالين التاليين :

الدرجة	الاجابة		العبارة	م
	خطأ	صح		
	√		يتم التحكم في الصفحة الرئيسية عن طريق تشغيل الاعدادات في المقرر	1

مثال (1) عبارات (صح وخطأ)

مثال (2) عبارات اختيار من متعدد :

الدرجة	الاجابة				العبارة	م
	أ	ب	ج	د		
		√			يمكن تغيير اعدادات الصفحة الرئيسية من.....	1

ملاحظات هامة :

5. المعلومات المحصلة لن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي.

6. يرجى عدم وضع أكثر من إشارة على كل عبارة.

7. لا تحاول/ي أن تتذكر/ي كيف أجبت/ي عن العبارات السابقة عند إجابتك عن كل عبارة.

8. أن كل إجابة تمثل وجهة نظر معينة، وكل وجهات النظر هذه صحيحة لأنها تعبر عن واقع وليست هناك إجابة صحيحة وأخرى خاطئة ، فالإجابة الصحيحة هي التي تنطبق عليك.

الباحث

محمد ماضي ماضي شاهين

اجب عن العبارات التالية سواء ( صح ) أو ( خطأ )

الدرجة	الاجابة		العبارة	م
	خطأ	صح		
			يتم التحكم فى الصفحة الرئيسية عن طريق تشغيل الاعدادات فى المقرر	1
			يتم تغير طريقة عرض الصورة فى موضوع المقرر من ادارة الموقع	2
			لا يقبل المودل صيغ الصور (gif)	3
			يمكن مشاركة الملفات على المودل الى شبكات التواصل الاجتماعى	4
			يوجد عدد محدد مسموح لإضافة الموضوعات داخل المقرر	5
			يمكن اضافة مستخدمين مباشرة الى المقرر	6
			يمكن لكل مستخدم تغيير صورة ملفه الشخصى فى المقرر	7
			يجوز عرض ملخص للموضوع من خلال اضافة صورة	8
			يجوز عرض ملخص للموضوع من خلال اضافة فيديو	9
			لا يمكن انشاء أكثر من مقرر بالموقع الواحد	10
			يمكن تغيير اعدادات المستخدم الرئيسية دون الرجوع الى مدير الموقع	11
			يمكن تغيير عرض الملف داخل المقرر فى أكثر من صورة	12
			لا يمكن التحكم فى مدة تقديم (assignment) من قبل المعلم	13
			يمكن اضافة أكثر من ملف فى الموضوع الواحد	14
			يمكن تنزيل نسخة احتياطية من المقرر من قبل مدير الموقع	15
			يمكن التحكم فى اعدادات المقرر من حيث الحذف والتعديل من خلال المقرر نفسه	16
			عند اضافة صفحة للمقرر يمكن اضافة صورة اليها	17
			لا يمكن عرض ملفات الفيديو الموجودة على الانترنت من خلال المقرر نفسه	18
			يمكن التحكم فى عرض المقرر من حيث الاخفاء والاظهار من قبل مدير الموقع	19
			لا يمكن حذف الموضوعات بالمقرر	20

أختر الإجابة الصحيحة

الدرجة	الإجابة		العبرة	م
	أ	ادارة الموقع	يمكن تغيير اعدادات الصفحة الرئيسية من.....	1
	ب	ادارة المقرر		
	ج	ادارة المستخدم		
	د	ادارة صاحب الموقع		
	أ	DOC	يمكن اضافة ملف نص بصيغة..... وعرضة ضمن موضوعات المقرر	2
	ب	PDF		
	ج	WAVE		
	د	RTF		
	أ	ادارة الموقع	يمكن تسجيل المستخدمين بالمقرر من خلال.....	3
	ب	ادارة المقرر		
	ج	ادارة المستخدم		
	د	ادارة صاحب الموقع		
	أ	إدارة المقرر	يمكن اضافة ملف فيديو من من خلال.....	4
	ب	اضافة نشاط		
	ج	تشغيل التحرير		
	د	تغيير اعدادات المقرر		
	أ	ادارة الموقع	يتم اضافة مستخدمين للموقع من خلال.....	5
	ب	ادارة المقرر		
	ج	ادارة المستخدم		
	د	ادارة صاحب الموقع		
	أ	إدارة المقرر	يتم اضافة صفحة للمقرر من خلال.....	6
	ب	اضافة نشاط		
	ج	تشغيل التحرير		
	د	تغيير اعدادات المقرر		
	أ	ادارة الموقع	يتم اضافة (assignment) للمقرر من خلال.....	7
	ب	ادارة المقرر		
	ج	تشغيل التحرير		
	د	اضافة نشاط		
	أ	إدارة المقرر تغيير	يمكن اضافة فيديو من اليوتيوب من خلال.....	8
	ب	اعدادات الصفحة الرئيسية		
	ج	اضافة رابط		



		اعدادات المقرر	د		
9		ادارة الموقع	أ	يتم حذف المقرر من.....	
		ادارة المقرر	ب		
		ادارة المستخدم	ج		
		ادارة صاحب الموقع	د		
10		الاسم الاول * الاسم الاخير * الايميل	أ	البيانات الاساسية لتسجيل المستخدم.....	
		الاسم الاول * الاسم الاخير	ب		
		الاسم الاول * الايميل	ج		
		الايميل	د		
11		تغير اعدادات الصفحة الرئيسية	أ	يمثل امر ... بالصفحة الرئيسية	
		اضافة مستخدم	ب		
		اضافة نشاط	ج		
		ادارة المستخدم	د		
12		تغير لغة المقرر	أ	يمثل امر ..... بالصفحة الرئيسية	
		تغيير لغة الموقع	ب		
		تغيير لغة المستخدم	ج		
		اضافة رابط	د		
13		طريقة عرض المقرر	أ	يمثل امر المظهر في المقرر عن .....	
		طريقة عرض النشاط	ب		
		اضافة نشاط	ج		
		تغير لغة المقرر	د		
14		اضافة نشاط	أ	يعبر الامر التالي.....	
		اضافة ملف	ب		
		اضافة مهام	ج		
		اضافة رابط	د		

		أ إضافة مستخدمين للمقرر	 <p>يمثل امر.....</p>	15
		ب تغيير حجم الصورة		
		ج اضافة موضوع		
		د اضافة مهام		
		أ تغيير اعدادات الموقع	 <p>تمثل قائمة .....</p>	16
		ب اعدادات المصدر او النشاط		
		ج اعدادات المقرر		
		د تغيير حجم الصورة		
		أ اعدادات المقرر	 <p>توجد قائمة تنسيق مقرر دراسي</p>	17
		ب ادارة المقرر		
		ج اعدادات المستخدم		
		د طريقة عرض المقرر		
		أ ادارة الموقع	 <p>توجد قائمة المستخدمين .....</p>	18
		ب ادارة المقرر		
		ج ادارة المستخدم		
		د اعدادات المصدر او النشاط		
		أ اعدادات الموقع	 <p>توجد قائمة اختر رابط .....</p>	19
		ب اضع المصدر او النشاط		
		ج اعدادات المقرر		
		د اعدادات المستخدم		
		أ الصفحة الرئيسية	 <p>توجد قائمة .....</p>	20
		ب اعدادات الموقع		
		ج اعدادات المقرر		
		د ادارة المستخدم		

مفتاح تصحيح اختبار قياس الجانب المعرفى لتطبيق

(Moodle Cloud)

أولا :- اجب (صح) (خطا)

مفتاح التصحيح		رقم السؤال
خطأ	صح	
√		1
√		2
√		3
√		4
√		5
√		6
	√	7
	√	8
	√	9
√		10
√		11
	√	12
√		13
	√	14
	√	15
√		16
	√	17
√		18
	√	19
√		20

ثانياً:- اختر الإجابة الصحيحة

مفتاح التصحيح				رقم السؤال
د	ج	ب	أ	
			√	1
		√		2
		√		3
		√		4
			√	5
		√		6
√				7
	√			8
			√	9
			√	10
			√	11
		√		12
		√		13
	√			14
	√			15
		√		16
			√	17
			√	18
		√		19
			√	20



جامعة طنطا

كلية التربية

قسم المناهج و طرق التدريس

تخصص تكنولوجيا التعليم

السيد الاستاذ الدكتور: .....

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته.....وبعد،،،،

يقوم الباحث : محمد ماضي ماضي شاهين باعداد دراسه لنيل درجه (الدكتوراة فى الفلسفة مناهج وطرق التدريس تخصص (تكنولوجيا التعليم )

بعنوان

" تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية في بيئة تعلم تشاركية وفقا لنظامي موودل وكالسييرا وعلاقة

ذلك بالتفكير الناقد

لدي معلمي المرحلة الاعدادية".

يسر الباحث ان يعرض على سعادتك قائمه المعايير لتقييم المنتج للتحكيم,لذا يرجى التكرم بقراءتها, وابداء

رايكم فيها للتأكد من:

1- الدقه العلميه للمعايير.

2 - مدى مناسبة المعايير للمحتوى.

4- حذف اى بنود غير مناسبه من وجهه نظركم .

5- اضافه اى بنود قد اغفلتها وترون سيادتكم انها مطلوبه.

الباحث

محمد ماضي ماضي شاهين

أخصائي تكنولوجيا التعليم


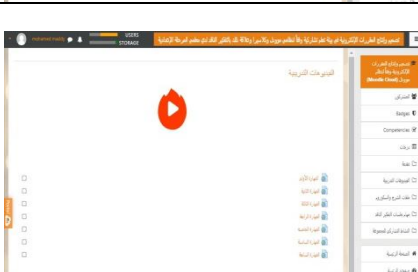
ومدرّب دولي معتمد بمركز التطوير التكنولوجي





م	المعيار	دقة صياغة المعيار		اهمية المعيار	
		مناسب	غير مناسب	مهم	غير مهم
	مقدمة المقرر				
1	يتم توفير معلومات واضحة عن كيفية البدء وكيفية الوصول لمكونات المقرر				
2	يتم تعريف المتعلم بالهدف العام للمقرر وبيئة المقرر				
3	يتم تقديم معلومات واضحة حول سياسة التواصل الالكتروني من النقاشات والمراسلات البريدية الالكترونية				
5	يتم توضيح سياسة المقرر والمؤسسة التعليمية التي يجب يمثل لها المتعلم				
6	يتم تحديد الحد الأدنى للمتطلبات الالكترونية لتشغيل المقرر				
7	يتم الاعلام المسبق بالضوابط والتعليمات التي يجب يتبعها المتعلم				
	مخرجات المتعلم				
8	تصف الاهداف التعليمية للمقرر المخرجات بصوررة قابلة للقياس				
9	تصف الاهداف التعليمية للوحدات والدروس المخرجات المتوقعة بصورة قابلة للقياس				
10	جميع الاهداف التعليمية محددة بشكل واضح من وجهه نظر المتعلم				
11	تكون العلاقة بين الاهداف التعليمية والانشطة محددة بشكل واضح				
12	تكون الاهداف التعليمية منسقة مع مستوى المقرر				
	التقييم والقياس				
13	يقيس التقييم الاهداف التعليمية المحددة				
14	يتم تحديد سياسة الدرجات بشكل واضح				
15	يتم تزويد المتعلم بمعايير تقييم الاداء بشكل واضح				
16	تكون أدوات التقييم المحددة تدريجية ومتنوعة للعمل للتقييم				
17	يتم تزويد المتعلمين بفرص متنوعة تتبع تقدمهم في المقرر				
	المواد التعليمية				
18	تساهم المواد التعليمية في تحقيق الاهداف التعليمية لهذا المقرر				

			19	يتم تحديد الغاية من استخدام المواد التعليمية والكيفية التي تستخدم بها لتحقيق الاهداف التعليمية بشكل واضح
			20	يتم توثيق جميع المواد التعليمية المستخدمة في المقرر بشكل مناسب
			21	تكون المواد التعليمية حديثة
			22	يتم استخدام مواد تعليمية متنوعة في هذا المقرر
			23	يتم توضيح الفرق بين المواد التعليمية الضرورية والاختيارية في المقرر
				<b>أنشطة المقرر وتفاعل المتعلم</b>
			24	تشجع أنشطة التعلم على تحقيق الاهداف التعليمية المحددة
			25	تتيح الأنشطة التعليمية فرص للتفاعل مما يدعم التعلم النشط
			26	يتم تحديد خطة استاذ المقرر للتواصل داخل الصف الدراسي والتغذية الراجعة للواجبات بشكل واضح
			27	يتم تحديد متطلبات تفاعل المتعلم بشكل واضح
				<b>دعم المتعلم</b>
			28	تتضمن تعليمات المقرر وصفا واضحا او رابط للدعم التقنى المتاح وكيفية الحصول عليه
			29	تتضمن تعليمات المقرر وصفا واضحا او رابطا لخدمات المؤسسة التعليمية
			30	تتضمن تعليمات المقرر وصفا او رابط للدعم الاكاديمي في تحقيق النجاح في هذا المقرر
			31	تتضمن تعليمات المقرر وصفا او رابط لكيفية مساهمة الخدمات التي يقدمها المعلم للمتعلم لتحقيق النجاح في المقرر
				<b>التقنيات في المقرر</b>
			32	الألوان المستخدمة داخل المقرر تتناسب مع الموضوع
			33	عناصر الوسائط المستخدمة بالمقرر واضحة وسهلة الفهم
			34	الخط المستخدم مناسب لنوعيه المقرر ( نوع الخط، الحجم، اللون )
			35	واجهة المقرر تشتمل على جميع الأزرار التي يحتاجها المتعلم



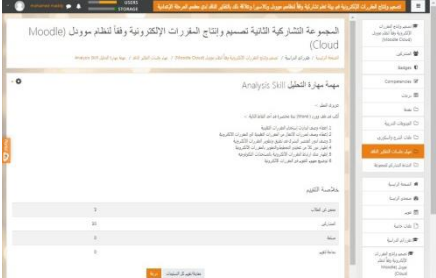

				الصور المستخدمة بالمقرر واضحة وذات جودة عالية	36
				الفيديوهات الموجودة بالمقرر واضحة وسهلة المشاهدة	37
				المعلومات المعروضة في الموقع بشكل الكتروني صحيحة وحديثة	38
				تدعم الادوات المستخدمة في المقرر الاهداف التعليمية	39
				تشجع ادوات المقرر على المشاركة الطلابية بدعم التعلم النشط	40
				تكون المتطلبات التقنية للمقرر بسيطة وسهل توفيرها	41
				تكون التقنيات المستخدمة في المقرر حديثة	42
				يتم تقديم روابط لسياسة الاستخدام لجميع الادوات الخارجية المطلوبة في المقرر	43





رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط				الشاشة
			فيديو	نص	صورة	روابط	
1	شاشة الدخول الى المقرر	<p>عبارة عن</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>عنوان الشاشة</li> <li>مربع لكتابة أسم المستخدم</li> <li>مربع لكتابة كلمة المرور</li> <li>زر للضغط للدخول للمقرر</li> </ul>		✓			
2	الشاشة الافتتاحية (الرئيسية) للمقرر	<p>عبارة عن</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>قائمة الدروس الرئيسية للمقرر</li> <li>صور معبرة عن برنامج مودل - كلاسيبرا</li> <li>روابط عناوين لدروس المقرر لكلا من مودل - كلاسيبرا</li> </ul>		✓	✓		
3	مقرر المجموعة التشاركية للتصميم باستخدام مودل (Moodle Cloud)	<p>عبارة عن</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>قائمة الدروس الفرعية وتشمل روابط الفيديوهاات التدريبية</li> <li>السكورم - ملفات</li> <li>المهام التشاركية</li> </ul>		✓	✓		
							

رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط				الشاشة
			روابط	صورة	نص	فيديو	
	تابع :- مقرر المجموعة التشاركية للتصميم باستخدام مودل (Moodle Cloud)						
4	الفيديوهات التدريبية ( المهارة الاولى) (Moodle Cloud)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة الاولى من مهارات تصميم المقررات باستخدام مودل كلود (Moodle Cloud)			✓	✓	
5	الفيديوهات التدريبية ( المهارة الثانية) (Moodle Cloud)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة الثانية من مهارات تصميم المقررات باستخدام مودل كلود (Moodle Cloud)			✓	✓	
6	الفيديوهات التدريبية ( المهارة الثالثة) (Moodle Cloud)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة الثالثة من مهارات تصميم المقررات باستخدام مودل كلود (Moodle Cloud)					



رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط			
			روابط	صورة	نص	فيديو
7	الفيديوهات التدريبية ( المهارة الرابعة) (Moodle Cloud)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة الرابعة من مهارات تصميم المقررات باستخدام مودل كلود (Moodle Cloud)			✓	✓
8	الفيديوهات التدريبية ( المهارة الخامسة) (Moodle Cloud)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة الخامسة من مهارات تصميم المقررات باستخدام مودل كلود (Moodle Cloud)			✓	✓
9	الفيديوهات التدريبية ( المهارة السادسة) (Moodle Cloud)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة السادسة من مهارات تصميم المقررات باستخدام مودل كلود (Moodle Cloud)			✓	✓
10	الفيديوهات التدريبية ( المهارة السابعة) (Moodle Cloud)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة السابعة من مهارات تصميم المقررات باستخدام مودل كلود (Moodle Cloud)			✓	✓

رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط				الشاشة
			روابط	صورة	نص	فيديو	
11	ملفات الشرح والسكورم (Moodle Cloud)	عبارة عن ملف سكورم لعرض مهارات استخدام تطبيق مودل كلود	✓		✓		
12	ملفات الشرح والسكورم (Moodle Cloud)	عبارة عن ملف نص لعرض مهارات استخدام تطبيق مودل كلود	✓		✓		
13	مهام مهارات التفكير الناقد مهمة المهارة الاولى (Moodle Cloud)	عبارة عن مهمة للمهارة الاولى للتفكير الناقد (التحليل)			✓		
14	مهام مهارات التفكير الناقد مهمة المهارة الثانية (Moodle Cloud)	عبارة عن مهمة للمهارة الثانية للتفكير الناقد (الإستقراء)			✓		





رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط				الشاشة
			فيديو	نص	صورة	روابط	
15	مهام مهارات التفكير الناقد مهمة المهارة الثالثة (Moodle Cloud)	عبارة عن مهمة للمهارة الثالثة للتفكير الناقد (التقييم)		✓			
16	مهام مهارات التفكير الناقد مهمة المهارة الرابعة (Moodle Cloud)	عبارة عن مهمة للمهارة الرابعة للتفكير الناقد (الاستنتاج)		✓			
17	مهام مهارات التفكير الناقد مهمة المهارة الخامسة (Moodle Cloud)	عبارة عن مهمة للمهارة الخامسة للتفكير الناقد (الاستدلال)		✓			
18	النشاط التشاركي للمجموعة (Moodle Cloud)	عبارة عن مجموعه من المهام التشاركية عددها (5) باستخدام استراتيجية ( Think – Pair – Share)		✓	✓		

رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط				الشاشة
			فيديو	نص	صورة	روابط	
19	المهمة التشاركية الاولى (Moodle Cloud)	عبارة عن مهمة تشاركية يقوم المعلمون بتنفيذها باستخدام إستراتيجية ( Think – Pair – Share) وتشمل التفكير،المزاوجة، المشاركة بالتزامن مع المهارة الاولى للتفكير الناقد		✓		✓	
20	المهمة التشاركية الثانية (Moodle Cloud)	عبارة عن مهمة تشاركية يقوم المعلمون بتنفيذها باستخدام إستراتيجية ( Think – Pair – Share) وتشمل التفكير،المزاوجة، المشاركة بالتزامن مع المهارة الثانية للتفكير الناقد		✓		✓	
21	المهمة التشاركية الثالثة (Moodle Cloud)	عبارة عن مهمة تشاركية يقوم المعلمون بتنفيذها باستخدام إستراتيجية ( Think – Pair – Share) وتشمل التفكير،المزاوجة، المشاركة بالتزامن مع المهارة الثالثة للتفكير الناقد		✓		✓	
22	المهمة التشاركية الرابعة (Moodle Cloud)	عبارة عن مهمة تشاركية يقوم المعلمون بتنفيذها باستخدام إستراتيجية ( Think – Pair – Share) وتشمل التفكير،المزاوجة، المشاركة بالتزامن مع المهارة الرابعة للتفكير الناقد		✓		✓	




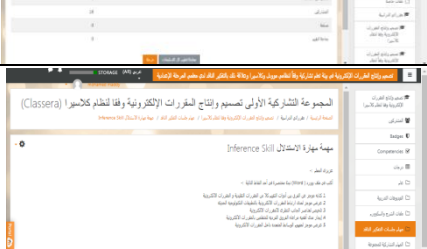
رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط				الشاشة
			فيديو	نص	صور	روابط	
23	المهمة التشاركية الخامسة (Moodle Cloud)	عبارة عن مهمة تشاركية يقوم المعلمون بتنفيذها باستخدام إستراتيجية ( Think – Pair – Share ) وتشمل التفكير، المزاوجة، المشاركة بالتزامن مع المهارة الخامسة للتفكير الناقد		✓		✓	
24	مقرر المجموعة التشاركية للتصميم باستخدام كلاسيروا (Classera)	عبارة عن قائمة الدروس الفرعية وتشمل <ul style="list-style-type: none"> <li>روابط الفيديوهات التدريبية</li> <li>السكورم – ملفات</li> <li>المهام التشاركية</li> </ul>		✓	✓	✓	
25	تابع :- مقرر المجموعة التشاركية للتصميم باستخدام كلاسيروا (Classera)			✓	✓	✓	
26	الفيديوهات التدريبية ( الفيديوالاول) (Classera)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة الاولى من مهارات تصميم المقررات باستخدام كلاسيروا (Classera)	✓			✓	


رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط				الشاشة
			فيديو	نص	صور	روابط	
27	الفيديوهات التدريبية ( الفيديو الثاني) (Classera)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة الثانية من مهارات تصميم المقررات باستخدام كلاسيرا (Classera)	✓	✓			
28	الفيديوهات التدريبية ( الفيديو الثالث) (Classera)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة الثالثة من مهارات تصميم المقررات باستخدام كلاسيرا (Classera)	✓	✓			
29	الفيديوهات التدريبية ( الفيديو الرابعة) (Classera)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة الرابعة من مهارات تصميم المقررات باستخدام كلاسيرا (Classera)	✓	✓			
30	الفيديوهات التدريبية ( الفيديو الخامس) (Classera)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة الخامسة من مهارات تصميم المقررات باستخدام كلاسيرا (Classera)	✓	✓			



رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط				الشاشة
			فيديو	نص	صور	روابط	
31	الفيديوهات التدريبية ( Classera ) الفيديو السادس	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة السادسة من مهارات تصميم المقررات باستخدام كلاسير (Classera)	✓	✓			
32	الفيديوهات التدريبية ( الفيديو السابع ) (Classera)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة السابعة من مهارات كلاسير (Classera) باستخدام	✓	✓			
33	الفيديوهات التدريبية ( الفيديو الثامن ) (Classera)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة الثامنة من مهارات كلاسير (Classera) باستخدام	✓	✓			
34	الفيديوهات التدريبية ( الفيديو التاسع ) (Classera)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة التاسعة من مهارات كلاسير (Classera) باستخدام	✓	✓			

رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط				الشاشة
			فيديو	نص	صور	روابط	
35	الفيديوهات التدريبية ( الفيديو العاشر ) (Classera)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة العاشرة من مهارات تصميم المقررات باستخدام كلاسير (Classera)	✓	✓			
36	الفيديوهات التدريبية ( الفيديو الحادي عشر ) (Classera)	عبارة عن فيديو تعليمي للمهارة الحادية عشر من مهارات تصميم المقررات باستخدام كلاسير (Classera)	✓	✓			
37	ملفات الشرح والسكورم ( Classera )	عبارة عن ملف نص لعرض مهارات استخدام تطبيق كلاسير (Classera)		✓	✓		
38	مهام مهارات التفكير الناقد مهمة المهارة الأولى ( Classera )	عبارة عن مهمة للمهارة الاولى للتفكير الناقد (التحليل)		✓			

رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط				الشاشة
			فيديو	نص	صور	روابط	
39	مهام مهارات التفكير الناقد مهمة المهارة الثانية ( Classera )	عبارة عن مهمة للمهارة الثانية للتفكير الناقد (الاستقراء)		✓			
40	مهام مهارات التفكير الناقد مهمة المهارة الثالثة ( Classera )	عبارة عن مهمة للمهارة الثالثة للتفكير الناقد (التقييم)		✓			
41	مهام مهارات التفكير الناقد مهمة المهارة الرابعة ( Classera )	عبارة عن مهمة للمهارة الرابعة للتفكير الناقد (الاستنتاج)		✓			
42	مهام مهارات التفكير الناقد مهمة المهارة الخامسة ( Classera )	عبارة عن مهمة للمهارة الخامسة للتفكير الناقد (الاستدلال)		✓			

رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط				الشاشة
			روابط	صور	نص	فيديو	
43	النشاط التشاركي للمجموعة (Classera)	عبارة عن مجموعة من المهام التشاركية عددها (5) باستخدام استراتيجية ( Think – Pair – Share)	✓		✓		
44	المهمة التشاركية الأولى (Classera)	عبارة عن مهمة تشاركية يقوم المعلمون بتنفيذها باستخدام إستراتيجية ( Think – Pair – Share) وتشمل التفكير،المزاوجة، المشاركة بالتزامن مع المهارة الاولى للتفكير الناقد	✓		✓		
45	المهمة التشاركية الثانية (Classera)	عبارة عن مهمة تشاركية يقوم المعلمون بتنفيذها باستخدام إستراتيجية ( Think – Pair – Share) وتشمل التفكير،المزاوجة، المشاركة بالتزامن مع المهارة الثانية للتفكير الناقد	✓		✓		
46	المهمة التشاركية الثالثة (Classera)	عبارة عن مهمة تشاركية يقوم المعلمون بتنفيذها باستخدام إستراتيجية ( Think – Pair – Share) وتشمل التفكير،المزاوجة، المشاركة بالتزامن مع المهارة الثالثة للتفكير الناقد	✓		✓		

رقم الاطار	العنوان	وصف الاطار	الوسائط				الشاشة
			فيديو	نص	صور	روابط	
47	المهمة التشاركية الرابعة ( Classera )	عبارة عن مهمة تشاركية يقوم المعلمون بتنفيذها باستخدام إستراتيجية ( Think – Pair – Share ) وتشمل التفكير،المزاوجة ، المشاركة بالتزامن مع المهارة الرابعة للتفكير الناقد		✓		✓	
	المهمة التشاركية الخامسة ( Classera )	عبارة عن مهمة تشاركية يقوم المعلمون بتنفيذها باستخدام إستراتيجية ( Think – Pair – Share ) وتشمل التفكير،المزاوجة ، المشاركة بالتزامن مع المهارة الخامسة للتفكير الناقد		✓		✓	



جامعة طنطا

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

### اختبار مهارات التفكير الناقد للتحكيم

الاستاذ الدكتور الفاضل/..... المحترم.

تحية طيبة ،،،

يقوم الباحثة بإعداد رسالة بعنوان " تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية في بيئة تعلم تشاركية وفقا لنظامي موودل وكلاسييرا وعلاقة ذلك بالتفكير الناقد لدي معلمي المرحلة الاعدادية".

للحصول على متطلبات درجة الدكتوراة في الفلسفة في المناهج وطرق التدريس(تخصص تكنولوجيا التعليم) ونظراً لخبرتك العلمية الرفيعة، وسعة اطلاعكم وعمق معارفكم فقد تم اختياركم لعضوية تحكيم المقياس من حيث:

- مدى وضوح العبارات لغوياً.
- إضافة أو حذف أو استبدال ، ما ترونه مناسباً.
- مدى ملائمة الفقرات لعينة البحث.
- تصنيف الفقرات الى مجالاتها (تحليل ،استدلال، تقييم، استنتاج، استقراء).

#### 1- مهارة التحليل Analysis Skill:

يقصد بالتحليل تحديد العلاقات ذات الدلالات المقصودة والفعلية بين العبارات والأسئلة والمفاهيم والصفات والصيغ الأخرى للتعبير عن اعتقاد أو حكم أو تجربة أو معلومات أو آراء، وتتضمن مهارة التحليل مهارات فرعية إذ يعد الخبراء أن فحص الآراء واكتشاف الحجج وتحليلها ضمن مهارات التحليل الفرعية وتضمنت هذه المهارة (6) فقرات.

#### 2-مهارة الاستقراء Induction Skill:

يقصد بهذه المهارة أن صحة النتائج مرتبطة بصدق المقدمات، ومن الأمثلة على هذه المهارة الإثباتات العلمية والتجارب، وتعد الإحصاءات الاستقرائية استقراءً حتى لو كان هذا الاستقراء مبني

على تنبؤ أو احتمال، كما يتضمن الاستقراء الدلالات والأحكام التي يصدرها الشخص بعد الرجوع إلى موقف أو أحداث، وتضمنت هذه المهارة (6) فقرات.

### 3. مهارة الاستدلال Inference Skill:

تشير هذه المهارة إلى ممارسة مجموعة من العمليات التي تعتمد على توليد الحجج والافتراضات والبحث عن أدلة والتوصل إلى نتائج، والتعرف إلى الارتباطات والعلاقات السببية، وتضمنت هذه المهارة (12) فقرة.

### 4. مهارة الاستنتاج Deductive Skill:

تشير هذه المهارة إلى تحديد وتوفير العناصر اللازمة لاستخلاص النتائج المنطقية للعلاقات الاستدلالية المقصودة أو الفعلية من بين العبارات أو الصفات أو الأسئلة، أو أي شكل آخر للتعبير. كما يقصد بالاستنتاج القدرة على خلق أو تكوين جدل أو نقاش من خلال خطوات منطقية، ومهارات الاستنتاج الفرعية هي: مهارة فحص الدليل، ومهارة تخمين البدائل، مهارة التوصل إلى استنتاجات، وتضمنت هذه المهارة (4) فقرات.

### 5. مهارة التقييم Evaluation Skill:

إنّ قياس مصداقية العبارات أو أية تعبيرات أخرى، ستصف فهم وإدراك الشخص، حيث ستصف تجربته، ووضعه وحكمه، واعتقاده، ورأيه، وبالتالي قياس القوة المنطقية للعلاقات الاستدلالية المقصودة أو الفعلية من بين العبارات أو الصفات أو الأسئلة، أو أي شكل آخر للتعبير. وتشمل مهارة التقييم مهارتين فرعيتين هما، تقييم الادعاءات، وتقييم الحجج، وتضمنت هذه المهارة (6) فقرات.

ولكم جزيل الشكر والتقدير،،،

الباحث

محمد ماضي ماضي شاهين

أخصائي تكنولوجيا التعليم

ومدرّب دولي معتمد بمركز التطوير التكنولوجي

## تعليمات الاختبار

### اختبار مهارات التفكير الناقد

#### أخى المعلم /

بين يديك هذا الاختبار الذي يضم بعض المواقف والفقرات التي صممت للتعرف على مدى قدراتك على التفكير التحليلي والمنطقي والاستنتاجي ....

أرجو الإجابة عليها بدقة واهتمام، وذلك خدمة للبحث العلمي وللتعرف على مستواك في هذا الأسلوب من التفكير المهم في حياتنا العلمية والاجتماعية،،،،.

الرجاء قراءة التعليمات التالية:

#### تعليمات الاختبار:

- يتضمن هذا الاختبار 34 فقرة (سؤال) وكل سؤال عنده اربع او خمس بدائل واحده منهما صحيح فقط.

-لا تقلب هذه الصفحة حتى يؤذن لك .

-لاتضع اي علامة على اوراق الاختبار.-

- ضع كل العلامات الخاصة بالإجابة على ورقة الاجابة المنفصلة المعطاة لك . -

-اقرأ السؤال بدقة قبل الاجابة عليه.-

- اذا رغبت في تغيير إحدى إجاباتك تأكد من محو الاجابة السابقة تماماً . -

- لا تترك سؤالاً دون أن تجب عليه.-



## فقرات اختبار كاليفورنيا لمهارات التفكير الناقد نموذج 2000

1- افترض أن نادي مدينتكم الرياضي يعقد مباريات تنافسية في كرة القدم بين الفرق الرياضية، وأن برنامجاً للمباريات قد تم تنظيمه بحيث تكون فرصة لكل فريق في اللقاء، وافترض أيضاً أن فريق الزمالك قد غلب فريق الاسماعيلي يوم السبت الماضي، وأن فريق الاسماعيلي قد غلب الفريق الأهلي يوم السبت قبل الماضي، ما النتيجة التي تتوقعها يوم السبت المقبل حيث سيلتقي الزمالك بالأهلي؟

أ- سيفوز فريق الوحدة بالتأكيد.

ب- من المحتمل أن يفوز فريق الزمالك، ولكنهم قد يخسرون.

ج- من المحتمل أن يخسر فريق الزمالك، ولكنهم قد يفوزون.

د- تنتهي اللعبة بالتعادل.

---

2 - إليك الإدعاء التالي: " حتى أحمد (من رجال السياسة) عمد إلى استخدام المراوغة في اللغة ذات مرة وهذا الإدعاء يتعلق بالأسباب التالية:" على كل رجل سياسة أن يكسب رضى جمهوره من المؤيدين، وحتى لو كان أحمد رجل دولة عظيم، فإنه يظل رجل سياسة أيضاً وليس بمقدور أحد أن يكسب رضى الجمهور، من المؤيدين دون أن يستخدم المراوغة في اللغة، على الأقل في بعض المناسبات" مفترضاً صحة الأسباب المذكورة كلها، فإن الادعاء:

أ- لا يمكن أن يكون خاطئاً.

ب- من المحتمل أن يكون صحيحاً، ولكنه قد يكون خاطئاً.

ج- من المحتمل أن يكون خاطئاً، ولكنه قد يكون صحيحاً.

د- لا يمكن أن يكون صحيحاً.

3- افترض صحة ما يلي: "أولئك الذين يحبون التحدي والمغامرة هم فقط من يتوجب عليهم الالتحاق بالجيش" أي من العبارات التالية تتفق مع مضمون هذا الافتراض.؟

أ- إذا كنت تحب التحدي والمغامرة، فإنه يتوجب عليك الالتحاق بالجيش.

ب- إذا التحقت بالجيش، عليك أن تبحث عن التحدي والمغامرة.

ج- لا يتوجب عليك أن تبحث عن التحدي والمغامرة إلا عن طريق الالتحاق بالجيش.

د- لا يتوجب عليك الالتحاق بالجيش ما لم تكن تبحث عن التحدي والمغامرة.

4-الإقامة في محافظة الغربية أفضل، لانخفاض تكاليف العيش فيها.

المقصود من خلال الكلام السابق.

أ- الاسعار وخاصة السلع الاستهلاكية رخيصة في الحديدية .

ب- الحديدية مكان صالح للتجارة.

ج- تجار المحافظات الاخرى جشعين.

د- تجنب ارتفاع تكاليف المعيشة من الاعتبارات الهامة في تحديد مكان إقامة الشخص.

5- " المنافقون يكذبون " تحمل ذات المحمودى الذي تحمله:

أ- إذا كان فلان منافقاً فهو كاذب.

ب- أي كاذب هو منافق.

ج- هنالك على الأقل منافق واحد يعمد إلى الكذب.

د- لا يكذب الناس مالم يكونوا منافقين.

هـ-جميع ما ذكر أعلاه يفضي إلى محمودى واحد.

6-"ليس كل المرشحين أهلاً للقيام بمهام المنصب "تحمل ذات الفكرة التي تحملها"؟

أ- لا أحد من المرشحين أهل للقيام بمهام المنصب.

ب- بعض المرشحين ليسوا أهلاً للقيام بمهام المنصب.

ج- هنالك من هو أهل للقيام بمهام المنصب ولكنه ليس مرشحاً.

د- كل المرشحين أهلا للقيام بمهام المنصب.

7- فقرة : "إن الأحياء الدقيقة في هذه البركة تتكاثر في الماء الذي تفوق حرارته درجة التجمد فقط. نحن الآن في فصل الشتاء، والبركة الآن جليد صلب، وعليه فإنه إذا كان هنالك أحياء دقيقة في هذه البركة من نفس النوع قيد البحث فإنها لا تقوم بالتكاثر حالياً " مفترضا صحة كل الجمل للفكرة السابقة فإن النتيجة التي تخرج إليها هذه الفقرة:

أ- لا يمكن أن تكون خاطئة.

ب- من المحتمل أن تكون صحيحة، ولكن قد تكون خاطئة.

ج- من المحتمل أن تكون خاطئة، ولكن قد تكون صحيحة.

د- لا يمكن أن تكون صحيحة.

8- إليك هذه المجموعة من العبارات: "كان (رمسيس الاول) ملكا لمصر القديمة. عمد كل ملك مصرى قديم إلى شرب العسل مستخدماً في ذلك أباريق واقداحاً من معدن (الفضة) تحديداً . أن أي شخص يستخدم هذا المعدن ولو لمرة واحدة يشعر بالسعادة. ومن علامات ذلك دائماً الراحة النفسية التي تبدو على صاحبه "مفترضاً صحة الوارد أعلاه أي من التالية صحيح بالضرورة.

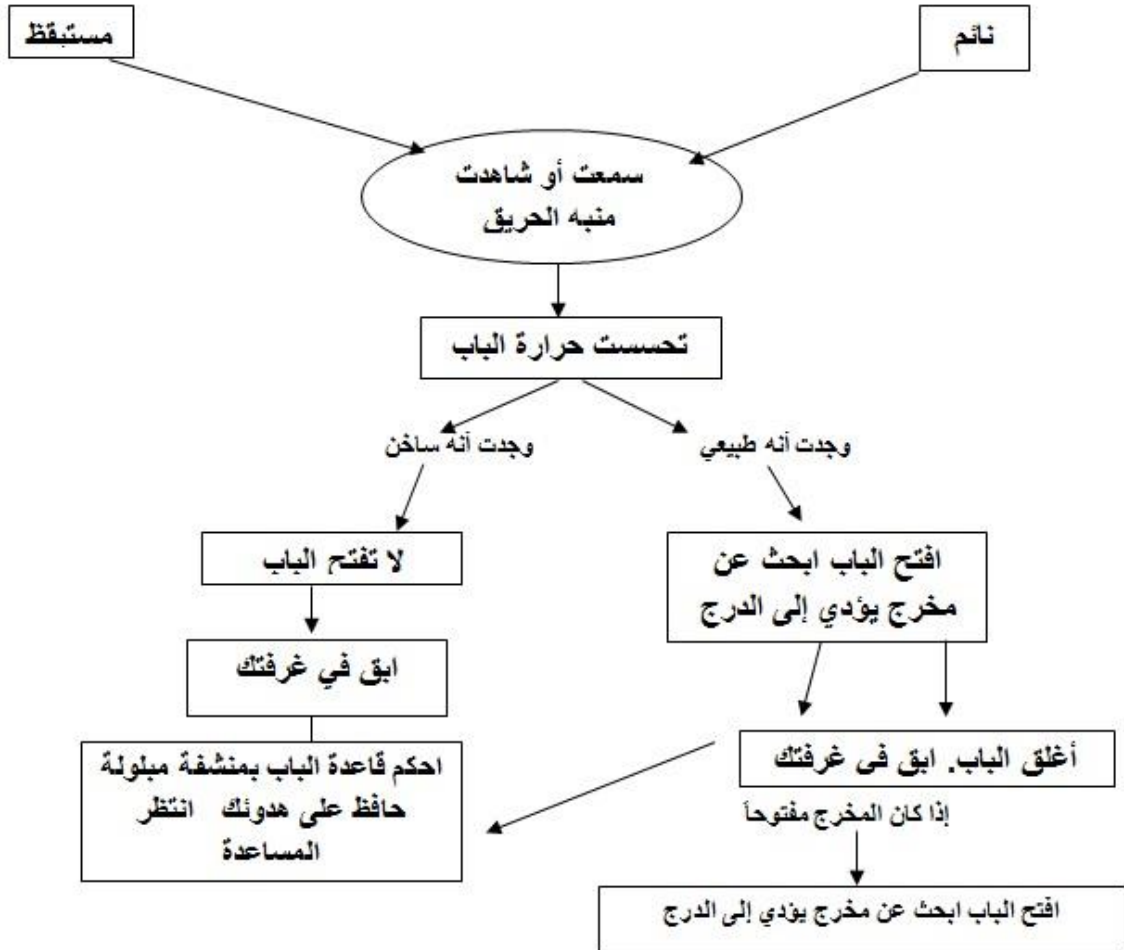
أ- إن أولئك الذين يشعرون بالسعادة عمدوا إلى استخدام هذا المعدن ولو لمرة واحدة على الأقل.

ب- من المؤكد إن (رمسيس الاول) كان يشعر بالسعادة

ج- كان استعمال هذا المعدن حقاً مقصوداً على ملوك اليمن.

د- كانت السعادة أمراً شائعاً بين رعايا الملوك المصريين.

للإجابة على السؤالين 9 و 10 استخدام المخطط الآتي:



9- اعتماداً على المخطط أعلاه، إذا كنت في غرفتك في الطابق الرابع من فندق مؤلف من عشرة طوابق تشاهد التلفاز وسمعت منبه الحريق، فإنه من المحتمل أنك:

أ- ستخرج مستخدماً الدرج.

ب- ستخلد إلى النوم.

ج- ستغادر مستخدماً المصعد.

د- ستبقى في غرفتك.

هـ- ستحس حرارة الباب.

10- افترض أنك قد استيقظت على صوت منبه الحريق، وتفقدت حرارة الباب فوجدت أنها طبيعية، ثم تفقدت الممر، فوجدت أمام كل باب من أبواب الغرف في الطابق جرائد الصباح مطوية وملقاة أمام الأبواب، وبجانب أحد الأبواب رأيت بعض الزجاجات، وأكواباً وصحون عشاء وسخة تصطف على طبق التقديم الخاص بخدمة الغرف، كما رأيت بعض الأفراد يحملون حقائب سفرهم ويدخلون بهدوء إلى المصعد قاصدين النزول إلى الأسفل، وافترض أن المصعد كان أقرب إلى غرفتك من الدرج، فإنه من المحتمل:

أ- أنك ستخرج مستخدماً الدرج.

ب- أنك ستبقى في غرفتك.

ج- أنك ستحزم حقائبك.

د- أنك ستغادر مستخدماً المصعد.

هـ- أنك ستتصل بالدائرة طالبا نصيحتهم.

11- " تم مؤخراً استحداث العديد من الأقسام الجديدة ذات المستوى الرفيع من الاختصاص داخل الشركة مما يبرهن على أن الشركة تولي اهتماماً شديداً بالأساليب المتطورة للوصول إلى السوق " إن أفضل وصف لهذه الفقرة هي أنها تفتقر إلى:

أ- النتيجة، "ستحرز الشركة تقدماً أكبر في الوصول إلى السوق".

ب-النتيجة، "أرادت إدارة الشركة، الخروج بأساليب جديدة للوصول إلى السوق"

ج- المقدمة المنطقية: " كانت الشركة لا تفلح في الوصول إلى السوق قبل استحداث هذه الأقسام الجديدة".

د- المقدمة المنطقية: "تعمل هذه الأقسام الجديدة وفقاً لأساليب متطورة حديثة للوصول إلى السوق".

هـ-النتيجة: "تقوم الشركات لخدمة مصالح أصحابها في المقام الأول، إن لم يكن هذا هو هدفها على سبيل الحصر.

12- أظهرت دراسة أجريت على الأطفال في المرحلة التمهيديّة لما قبل المدارس، في سن الرابعة أن أولئك الأطفال الذين درسوا التمهيدي في مدرسة (الفلاح). والذين انتظموا فيه طيلة اليوم ولمدة تسعة أشهر حصلوا على معدل 58 نقطة في اختبار تم إعداده خصيصاً لقياس مدى جاهزية هؤلاء الأطفال للمدارس. كما أظهرت الدراسة أن هؤلاء الأطفال الذين درسوا التمهيدي ولكن للفترة الصباحية فقط ولمدة تسعة أشهر قد حصلوا معدل 52 نقطة.

وفي دراسة ثانية أجريت على الأطفال في المرحلة التمهيديّة في مدرسة أخرى، تبين أن أولئك الأطفال الذين التحقوا بالبرنامج طيلة اليوم ولمدة تسعة أشهر قد حصلوا على معدل 54 نقطة في نفس الاختبار الذي خضع له أطفال مدرسة الفلاح، فيما أظهرت دراسة ثالثة أجريت على أطفال لم يلتحقوا بأي برنامج للمرحلة التمهيديّة وهم من فئة ذوي الدخل المتدني.

أن هؤلاء الأطفال قد حصلوا معدل 32 نقطة في الفحص ذاته، ولقد وجد أن هذا التباين في نتائج الفحص لا يستهان به إحصائياً فوفاً على درجة من الثقة مقدارها (0.05) وعلية فإن إحدى الفروض التالية هي الفرضية العلمية الأكثر معقولية فيما يخص البيانات الواردة أعلاه.

أ- الطفل الذي يحرز 50 نقطة أو أكثر هو طفل ذو جاهزية للمدرسة.

ب- يجب إجراء المأخذ من الاختبارات قبل أن يكون بإمكاننا تكوين فرضية معقولة.

ج- لا علاقة تربط بين الالتحاق ببرامج المرحلة التمهيديّة ومدى جاهزية الطفل للمدرسة.

د- يجب أن تكون هناك ميزانية تدعم التحاق الأطفال في سن الرابعة ببرامج تمهيديّة لما قبل المدرسة.

هـ- الالتحاق بالبرامج التمهيديّة ذو علاقة بمدى جاهزية الطفل للمدرسة.

### 13- إليك الفقرات التالية:

(1) لم تكن حكومة (بولندا) ملكية في العام 1926.

(2) أن كثير من علماء التاريخ الأوروبيين ينظرون إلى الحرب العالمية على أنها إشارة إلى أنتهاء الحكومات الملكية الأوروبية.

(3) بعد جيل واحد، عندما بدأت الحرب العالمية الثانية، لم يكن هناك أي حكومة ملكية في أوروبا أو العالم الغربي. إلا تلك الحكومات الملكية ذات الطابع الشكلي.

(4) برغم ذلك فإنه من الخطأ الاعتقاد بزوال الحكومات الملكية دون النظر جدياً إلى منطقة الشرق الأوسط.

إن أفضل وصف للفقرة السابقة هو أنها:

أ- محاولة لإثبات صحة الجملة (1).

ب- محاولة لإثبات صحة الجملة (2).

ج-محاولة لإثبات صحة الجملة (3).

د- محاولة لإثبات صحة الجملة (4).

هـ- لا شيء مما ذكر أعلاه، إذ لا محاولة لإثبات أي شيء قد ورد في الفقرة.

**يعتمد السؤالان 14 و15 على الوضع الافتراضي التالي:**

"تحوي كلية سبعة نواد طلابية (1، 2، 3، 4، 5، 6، 7) وعلى عمادة الكلية أن تختار خمسة أعضاء بالضبط من خمسة نواد مختلفة ليقوموا بمهام لجنة ذات شأن، بحيث أن أي خماسية يتم اختيارها ستفي بالغرض شريطة أنه: إذا تم اختيار شخص من النادي (1) لا يجوز اختيار شخص من النادي (5)، وإذا تم وضع شخص من النادي (2) في اللجنة يتوجب وضع شخص من النادي (6) فيها أيضاً."

**14- التالية هي خمسة بدائل ممكنة للخماسيات المطلوبة لتكوين اللجنة، أي واحدة فقط من هذه الخماسيات يحقق الشروط كافة؟**

أ- 1، 2، 4، 5، 6.

ب- 2، 3، 4، 5، 6.

ج- 1، 3، 4، 6، 7.

د- 1، 4، 5، 6، 7.

هـ- 1، 2، 3، 4، 7.

**15- افترض أن العمادة لا تريد اختيار شخص من النادي رقم (7) فما هو النادي الثاني الذي يتوجب عدم تواجده في اللجنة؟**

أ- 4      ب- 6      ج- 5      د- 2      هـ- 3

**16- "تزايد ثمن وقود الطائرات بشكل كبير منذ حادثة ناقلة النفط (اليكسون) في (الأسكا) في العام 1989، وحرب عام 1991 في منطقة الشرق الأوسط. في ذات الوقت، تزايدت أثمان عدد من مشتقات البترول على نحو كبير، ونتج عن هاتين الحقيقتين أن وقود الطائرات هو واحد من مشتقات البترول "إن خير تقييم لهذا الإستدلال الذي قام به المتكلم هو أنه:**

أ- تقدير جيد، إذ أن وقود الطائرات هو أحد مشتقات البترول.

ب- تفكير جيد، لكن ليست كل الحقائق الواردة قد تمت صياغتها على نحو دقيق.

ج- تقدير سقيم، فقد تزايدت أثمان المواد الغذائية في ذات الوقت، لكن هذا لا يثبت ان وقود الطائرات هو من المواد الغذائية.

د- تفكير سقيم، إذ لا يمكن الخروج بأي نتيجة تتعلق بوقود الطائرات لمجرد أن لديها حقائق تتعلق بمشتقات البترول.

17- " في عتمة ما قبل الفجر، جلس الصغير محمود قبالة نافذة غرفة نومه وقد ضغط بأنفه على زجاج النافذة البارد وجُلّ أمانيه أن يطلع الصباح كي يلعب كرة القدم في الخارج وكان الاهتمام أن تشرق الشمس، وفيما هو مستغرق بالتفكير سطعت الشمس، فواصل أمنيته، ومن دون ريب أخذت الشمس تلوح في الأفق وتتربع في السماء، لقد كان فخوراً بنفسه، وتأمل الذي جرى، ثم توصل إلى أن في مقدوره أن يحيل الليالي الباردة الموحشة إلى نهارات صيفية سعيدة إذا ما أراد ذلك".

أ- سقيم، فوقع الشيء بعد أن تمناه لا يعني أنه قد وقع لأنه تمناه.

ب- سقيم، فالشمس تدور حول الأرض سواء أتمنى محمود ذلك أم لم يفعل؟

ج- جيد، فمحمود طفل صغير ليس إلا.

د- جيد، أي لديه دليل يثبت أن ما وقع لم يكن ليقع لو لم يتمناه.

18- افرض أن عالم نبات قال في محاضراته عن نباتات الحدائق: "تبدي الورد ألواناً عدة." أي من التالية يمكن اعتباره أفضل تفسير لهذا الإدعاء:

أ- هنالك وردة لها أكثر من لون واحد.

ب- هنالك ما هو ذو أكثر من لون وهو الورد.

ج- كل الورود ذوات ألوان عدة.

د- ليست كل الورود من لون واحد.

هـ- جميع التفسيرات مقبولة بالدرجة نفسها.

19- " يبدو أن هناك روايتين شائعتين تؤيدان ضرورة وجود عقوبة الحكم بالإعدام قانوناً، الأولى: إن الرهبة من الموت ستعمل على ردع الآخرين من اقتراف الجرائم البشعة، وأما الثانية فهي أن الحكم بالموت على شخص ما سيكون أكثر اقتصاداً من البديل الآخر؟ وهو السجن المؤبد. لكن كافة الدراسات العلمية التي أجريت حتى الآن أظهرت أن الحقائق الاقتصادية تؤيد عقوبة السجن المؤبد على الإعدام، وإذا كان عامة الناس سيعتقدون أن الحكم بالإعدام اقتصادياً أكثر من الحكم بالسجن المؤبد فهذا لن يغير في الحقائق الاقتصادية شيئاً! وعليه، فإنه يجب إلغاء حكم الإعدام قانوناً "إن أفضل تقييم لهذا الاستدلال الذي قام به المتكلم هو أنه:

أ- واهن، فهو لم يبين علاقة الرأي العام بالأمر.

ب- واهن، فهو لم يحلل الرؤية الأولى المتعلقة بردع الآخرين من اقتراف الجرائم البشعة.

ج- جيد، فهو يبين لنا أنه لربما يتوجب إلغاء عقوبة الإعدام قانوناً.

د- جيد، لكنه في الواقع غير صحيح فيما يتعلق بإلغاء عقوبة الإعدام.

20- فقرة: "لا عليك يا مهندس، سوف تتخرج يوماً ما، أنت طالب في الكلية، أليس هذا صحيحاً؟ وكل طلبة الكليات يتخرجون إن عاجلاً أم اجلاً. مفترضاً صحة كل الجمل المساندة فإن النتيجة التي أفضت إليها الفقرة؟

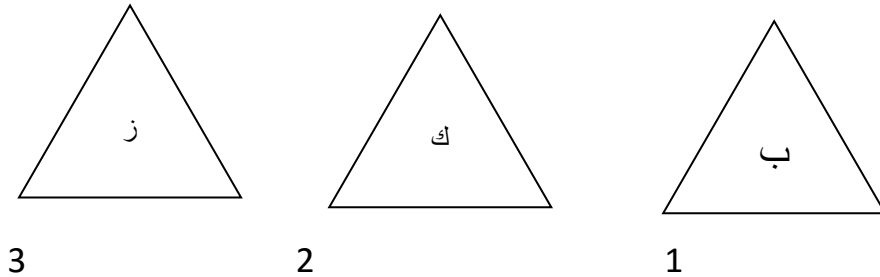
أ- لا يمكن أن تكون خاطئة.

ب- من المحتمل أن تكون صحيحة، ولكن قد تكون خاطئة.

ج- من المحتمل أن تكون خاطئة، ولكن قد تكون صحيحة.

د- لا يمكن إلا أن تكون صحيحة.

السؤال رقم (21) يعتمد على المخطط أدناه:



21- هناك ثلاث بطاقات مثلثة على الطاولة تحمل كل واحدة منها حرفاً هجائياً على كل من وجهيها، أي بطاقة/ بطاقات يتوجب عليك أن تقلبها لتثبت أن الإدعاء التالي صحيح دائماً: إذا حمل أحد الوجوه الحرف ك فإن الوجه الآخر يحمل الحرف ب؟

أ- البطاقة رقم (1) فقط.

ب- البطاقة رقم (2) فقط.

ج- البطاقات رقم (1) و (2) و (3)

د- البطاقتان رقم (1) و (2) ولكن ليس البطاقة رقم (3)

هـ- البطاقتان رقم (2) و (3) ولكن ليس البطاقة رقم (4).

22- " في دراسة أجريت على طلاب مدرسة ثانوية بجنسيها الذكور والإناث، وجد أن 75% من الذكور والإناث يشاهدون أفلام العنف ويقتنون أجهزة الفيديو وأسطوانات (الليزر) التي تعرض مثل هذا النوع من الأفلام، يعانون من قصور واضح في ضبط انفعالاتهم والسيطرة عليها، قامت الدراسة



باستبعاد إمكانية أن يكون هذا القصور هو محض صدفة وفقاً لمستويات عالية من الثقة . مفترضاً صحة الوارد أعلاه، فإن هذه المعلومات تؤكد:

أ- ثمة علاقة إحصائية تربط بين مشاهدة أفلام العنف والعجز عن ضبط النفس والسيطرة على الانفعالات لدى المراهقين.

ب- تتسبب مشاهدة أفلام العنف بالإصابة باضطرابات عصبية وعجز عن ضبط النفس لدى المراهقين.

ج- لا يعتبر الجنس عاملاً مؤثراً في العلاقة بين متابعة أفلام العنف واضطرابات الجهاز العصبي.

د- لدى الباحث سبب شخصي يدفعه لإثبات ضرورة منع المراهقين من متابعة أفلام العنف.

هـ- إن قوانين بيع وحياسة أشرطة الأفلام ذات الطابع العنيف والمخل بأصول التربية والتنشئة غدت قديمة تعوزها بعض التعديلات.

**23- إليك هذه القضية "أحمد أقصر من عمر، ومحمود أقصر من أحمد، ولكن سعد أقصر من محمود، وعليه فإن محمود أقصر من سيف" مفترضاً صحة كل المقدمات المنطقية ما النتيجة الخاطئة من بين النتائج التالية يتوجب تصحيحها؟**

أ- أحمد أطول من سيف.

ب- عمر أطول من سيف.

ج- سيف أطول من أحمد.

د- سيف أطول من سعد.

**24- "تحوي أوراق اللعب (الكوتشينة) وهو مكونة من 52 ورقة أربع أوراق تحمل رسم الملك، وأربع تحمل رسم الملكة، وأربع تحمل رسم الأمير"، سنسمي هذه الأوراق الإثنتي عشرة" "وجوهاً" للشدة، فيما تحمل بقية الأوراق الأرقام من الواحد وحتى العشرة، ولغرض التبسيط سنسمي هذه الأوراق "أوراق الأرقام" تصور الآن أن لديك مجموعة أوراق اللعب (الشدة) الاثنتين والخمسين وقد تم خلطها على نحو جيد، فإن بإمكاننا أن نستنتج مما عرفناه الآن أو أوراق اللعب الأثنتين والخمسين تحوي وتحديداً أربع أوراق من كل من الأمير والملكة" إن أفضل وصف للطريقة التي عرض بها المتكلم هذه النتيجة هو أنها:**

أ- سقيمة، فهي لا تثبت شيئاً جديداً تماماً كقولنا "إن السماء زرقاء لأن السماء زرقاء".

ب- جيدة، فالنتيجة بمثابة إعادة صياغة الحقائق المعطاة ولكن على نحو دقيق.

ج-جيدة، فالاستدلال قد تطرق بشكل واف إلى كل ورقة من أوراق الشدة.

د- سقيمة، إذ أنها لم تتطرق إلى إمكانية سحب ورقة من أوراق "الوجه".

**25- "السرية جزء مهم من العلاقة بين الطبيب والمريض، ولكن حماية أشخاص بريئين من أذى محقق هو أمر مهم أيضاً، ولا أحد يستطيع أن يجزم على وجه اليقين أي هذين الأمرين ذا أهمية أكثر**

من الآخر، وقد يفضي هذا إلى معضلات ذات طابع مؤلم، فمثلاً، قد يعلم طبيب ما أن مريضاً لديه سيعمد إلى إيذاء أحدهم أو أن أحدهم سيعمد إلى إيذائه، تماماً كما يحدث في حالات العنف ضد الأطفال، فمثل هذه الحالة تجعل الطبيب في وضع صعب ما بين الحفاظ على السرية أو إبلاغ الجهات المحمودية عن هذا الخطر المتوقع" إن أفضل وصف لهذا الاستدلال الذي قام به المتكلم هو أنه:

أ- تفكير جيد، إذ أن السرية والخصوصية أمر لا يمكن إذاعته وفضحة.

ب- تفكير جيد، إذ أن هاتين القيمتين في حالة من التعارض إجمالاً.

ج- تفكير سقيم، إذ يعمد الأطباء على أرض الواقع إلى تغليب إحدى القيمتين على الثانية.

د- تفكير سقيم، فالقانون ينص بوضوح على أن حماية الطفل هي القيمة الأهم.

### السؤالان رقم 26 ورقم 27 مترابطين :

26- لا تتسع الحافلة التي تنقل الركاب من وكالة التأجير إلى المطار ومن المطار إلى وكالة التأجير لأكثر من عشرة ركاب فإذا كان هناك 36 شخصاً في وكالة التأجير ينتظرون الذهاب إلى المطار و14 شخصاً في المطار ينتظرون الذهاب إلى وكالة التأجير، وإذا ما بدأت الحافلة سيرها من المطار ولم تحصل أي زيادة على الخمسين شخص الأصليين، فما هو عدد الرحلات التي يتوجب على الحافلة القيام بها ما بين المطار ووكالة التأجير كي توصل الخمسين شخصاً إلى الوجهة التي يقصدونها؟

د- 8

ج- 7

ب- 6

أ- 5

27- بعد مغادرة الحافلة للمرة الثانية حاملة الركاب إلى وكالة التأجير انضم 25 شخصاً إلى موقف الحافلة في المطار يقصدون الذهاب إلى وكالة التأجير، فكم عدد الرحلات الإضافية التي يتوجب على الحافلة القيام بها في كلا الوجهتين كي توصل الركاب الخمسة والعشرين الإضافيين؟

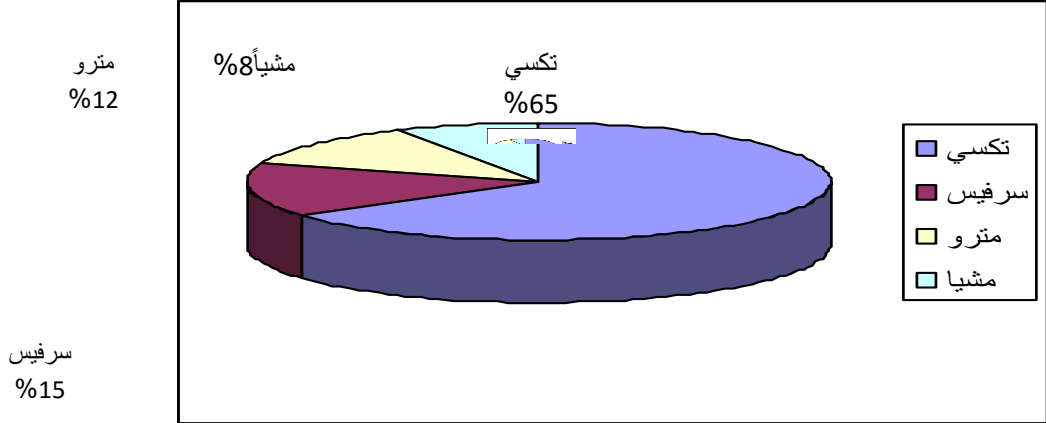
د- 3

ج- 2

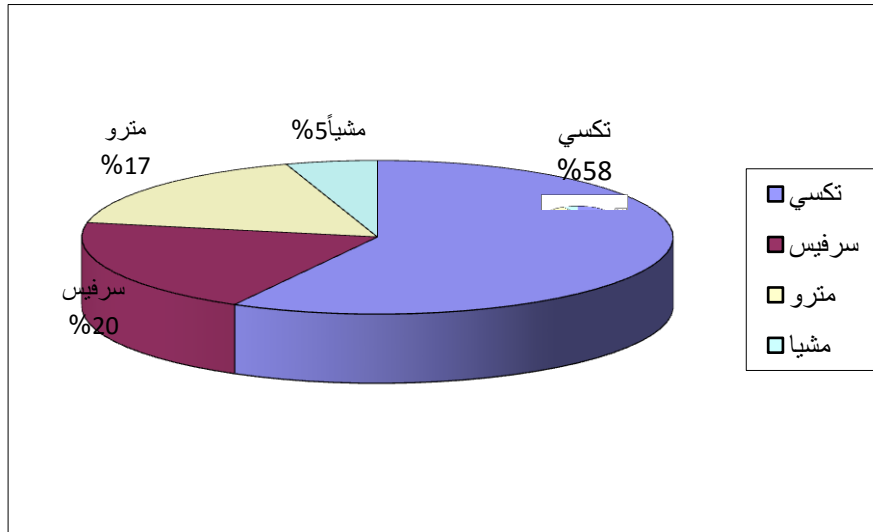
ب- 1

أ- صفر

تعتمد الأسئلة رقم (28) ورقم (29) ورقم (30) على مخططي تمثيل رسمي / قطاع في دائرة أدناه الخاصين "ببرنامج وسائل النقل المستخدمة من قبل الموظفين في شركة مصرية".



بعد مرور عام



28- من الدراسة الأولى وحتى مرور عام، تناقصت نسبة الموظفين الذين يستخدمون، "التاكسي" كوسيلة للنقل:

أ- إلى 89% من حجمها الأصلي.

ب- إلى 92% من حجمها الأصلي.

ج- بما يتناسب مع الزيادة في أعداد مستخدمي (مترو الأنفاق و السرفيسات)

د- بما يتناسب مع التناقص في أعداد الذين يأتون وظائفهم سيراً على الأقدام.

29- إن أفضل وصف للزيادة في أعداد مستخدمي (السرفسيات) هي أنها:

أ- زيادة بمقدار 33% في استخدام (السرفسيات).

ب- زيادة بمقدار 25% في استخدام (السرفسيات).

ج- إزاحة بمقدار 5% من استخدام التاكسي إلى استخدام (السرفسيات).

د- أكبر من التزايد في استخدام مترو الأنفاق على نحو متناسب.

30- بعد أسبوع واحد من جمع البيانات للدراسة الأولى، وضعت الشركة برنامجاً لتشجيع استخدام (السرفسيات) و(مترو الأنفاق) بديلين عن استخدام "التاكسي" أي من التالية تعتبر الأقل انسجاماً مع البيانات المعطاة؟

أ- تناقص استخدام (التاكسي) فعلياً.

ب- يبدو أن برنامج تشجيع استخدام (السرفسيات) و(مترو الأنفاق) قد أخذ بالعمل.

ج- تزايدت نسبة إجمالي الموظفين الذين يستخدمون (المترو)

د- تحول تقريباً نصف الموظفين الذين كانوا يأتون وظائفهم مشياً إلى استخدام (مترو الأنفاق).

31- افترض الآتي، تصبح الشوارع والأرصفة مبلولة زلقة في كل مرة يتساقط فيها الثلج، أي من الآتي صحيح بالضرورة أيضاً؟

أ- إذا كانت الأرصفة والشوارع زلقة أو مبلولة، فإن هذا يعني أن الثلج يتساقط.

ب- إذا كان الثلج لا يتساقط تكون الشوارع والأرصفة غير زلقة.

ج- إذا كانت الأرصفة مبلولة أو الشوارع زلقة فإن هذا يعني أن الثلج يتساقط.

د- إذا كانت الأرصفة زلقة والشوارع جافة فإن هذا يعني أن الثلج لا يتساقط.

هـ- إنها تتلج، الأرصفة مبلولة والشوارع زلقة.

**تعتمد الأسئلة 32 و33 و34 على الحوار التالي الذي يطلب إليك فيه أن تصرف أحدهم من الخدمة.**

بالرغم من أنك طلبت إلى معاونك أن يرسل طرداً ذا أهمية إلى جهة معينة فإنه لم يفعل ولما تناهى إليه أن الطرد لم يصل إلى الجهة المطلوبة، واجهت معاونك وسألته عن الطرد، فأنكر و غضب وأصر على أنه قد بعث الطرد في بادئ الأمر، لكنه أدرك في النهاية أنك لا تصدقه فقال بأنه قد أضع الطرد محتجاً بأنه كان منهمكاً بأمر آخرى كنت قد طلبت إليه إنجازها. وبعد ساعتين، عاد إليك قائلاً، "أنه قد وجد الطرد تحت كومة من الملفات وبأنه في طريقه إلى وجهته الآن، ولما كنت متردداً فيما يتوجب عليك فعله، طلبت نصيحة رئيسك.

فقال لك: "أصرف معاونك من الخدمة" لكنك لم توافقه في الرأي وقلت: "لا أعتقد أن فقدان الطرد يستدعي أن تصرفه، كما أننا لا نستطيع صرفه قبل أن نرفع إليه تنبيهاً خطياً وفقاً لاتفاقيتنا مع نقابة العمال" فرد رئيسك قائلاً: "أصرفه بكل الأحوال، وعندما تقوم بذلك عليك أن تخبره بأنك أنت من أصر على طرده.

**32- إليك التالي:** إذا كانت هناك مشكلة تترتب على إمكانية خرق شروط الاتفاقية في حال قمت بطرد معاونك، فإن رئيسك يود أن يكون لديه ما يخوله أن يقول بأن الفكرة كانت فكرتك وليست فكرته، في ضوء هذا الحوار، فإن هذه الفقرة:

أ- هي واقع الحال بالتأكيد.

ب- معقولة، لكنها قد لا تكون هي واقع الحال.

ج- غير معقولة، لكنها قد تكون هي واقع الحال.

د- ليست واقع الحال بالتأكيد.

**33- قال لك صديقك الذي لا يعمل معك في الشركة، "لندع موضوع النقابة جانبا لبرهة، ودعني أخبرك أن السبب الذي يجعلك تصرف معاونك قوي، فقد كذب عليك، أضف إلى ذلك فإن معاونك تعوزه القدرة على ترتيب الأشياء الهامة وحفظها من الضياع حتى أنه لم ينسق أمر إرسال الطرد معك بعد أن وجده، بل تصرف من تلقاء نفسه"، إن استدلال صديقك:**

أ- سقيم لأن صديقك لا يعرف ظروف العمل في مكتبك.

ب- سقيم، لأن صديقك لم يعط المساعد الفرصة للدفاع عن نفسه.

ج- جيد، لأن إهمال معاونك في عمله قد أدى مصالحك وسمعتك.

د- جيد، لأن معاونك تصرف تماماً على النحو غير اللائق الذي وصفه صديقك.

**34- تقول أبنتك ذات الأحد عشر عاماً: "يعني إذا صرفت معاونك، ستقع في مشاكل مع النقابة وإذا لم تصرفه ستقع في مشاكل مع رئيسك، ففي كل الأحوال أنت واقع في المشاكل أولاً وأخيراً، إن استدلال أبنتك: أ- سقيم، إذا من غير المتوقع أن تتفهم الوضع طفلة في الحادية عشرة.**

ب- سقيم، إذ أنك لست متأكداً مما قد تقوم به النقابة.

ج- جيد، إذا لا خيارات أخرى تطرح نفسها الآن.

د- جيد، إذ أن في إمكانك دائماً أن تستعف في عملك.

مفتاح الإجابة على اختبار كاليفورنيا لمهارات التفكير الناقد

رقم الفقرة	رمز الإجابة	مهارة التحليل	مهارة الاستقراء	مهارة الاستنتاج	مهارة الاستدلال	مهارة التقييم
1	ب				*	
2	ب					*
3	د	*				
4	أ				*	
5	هـ	*				
6	ب	*				
7	أ					*
8	ج			*		
9	أ				*	
10	هـ				*	
11	أ	*				
12	هـ				*	
13	هـ	*				
14	ب			*		
15	ج			*		
16	أ					*
17	ب					*
18	د	*				
19	ج					*

	*				ب.	<b>20</b>
	*				د	<b>21</b>
			*		أ	<b>22</b>
		*			ج	<b>23</b>
			*		أ	<b>24</b>
*					أ	<b>25</b>
	*				ب.	<b>26</b>
	*				د	<b>27</b>
	*				ج	<b>28</b>
	*				ج	<b>29</b>
	*				د	<b>30</b>
			*		هـ	<b>31</b>
			*		ب.	<b>32</b>
			*		أ	<b>33</b>
			*		ج	<b>34</b>

الوقت	عناصر الجلسة	مهارات التفكير الناقد	م
		1. إعطاء وصف لبدائيات استخدام المقررات التقليدية 2. إعطاء وصف لمبررات الانتقال من المقررات التقليدية الى المقررات الالكترونية 3. وصف لدور العنصر البشرى فى تطبيق وتطوير المقررات الالكترونية 4. إظهار دور كلا من عمليتى التخطيط والتطوير بالمقررات الالكترونية 5. إظهار مدى ارتباط المقررات الالكترونية بالمستحدثات التكنولوجيه 6. توضيح مفهوم التقويم فى المقررات الالكترونية	1 مهارة التحليل Analysis Skill
		1. مدى الشعور بالرضا او عدمه حول استخدام التكنولوجيا فى المقررات الالكترونية 2. إدراك مدى أهميه الانتقال من المكتبة التقليدية الى المقررات الالكترونية 3. أهميه الخبرات التعليميه السابقه لدى المتعلمين بالمقررات الالكترونية 4. مدى أهميه تطبيق المقررات الالكترونية بالعملية التعليميه 5. ما رأيك فى مدى فاعليه التكنولوجيات الحديثه بالمقررات الالكترونية 6. مدى إستيعاب الطالب لاهميه المقررات الالكترونية فى تطوير العمليات العقلية لديه	2 مهارة الاستقراء Induction Skill
		1. تقويم لدور كلا من المعلم والمتعلم فى كلا من المقررات التقليدية والمقررات الالكترونية 2. تقويم دور المقررات الالكترونية لتطوير طرق عرض المحتوى 3. مناقشه دور الاجهزه والمعدات التعليميه بالمقررات الالكترونية 4. الحكم على مدى تأثير المقررات الالكترونية بالخبرات السابقه لدى المتعلم 5. تقويم دور البيئه المحيطه بالعملية التعليميه فى التأثير بالمقررات الالكترونية 6. مدى قدرة الامكانات البشرىه والماديه حاليا لتنفيذ المقررات الالكترونية 7. اهميه استخدام المعلم للوسائل التقنيه الحديثه داخل المقررات الالكترونية 8. مدى ملائمه المقررات الالكترونية لتخصصك من حيث الانشطه وطريقه التقويم 9. مدى فاعليه أدوات تصميم وإنشاء المقررات الالكترونيةبعملية التقويم بالمقررات الالكترونية	3 مهارة التقييم Evaluation Skill



الوقت	عناصر الجلسة	مستوى التفكير	م
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. تحليل مدى ارتباط مفهوم المقررات الالكترونية بالخبره التعليميه لدى المتعلم</li> <li>2. تحليل مدى تأثير إستراتيجيات المقررات الالكترونية فى العمليه التعليميه</li> <li>3. دور الوسائط المتعدده بالمقررات الالكترونية</li> <li>4. توضيح مدى قدرة الطالب على إستخدام الوسائط المتعدده بالمقررات الالكترونية</li> <li>5. مدى مراعه الطالب للجانبين الابداعى والجمالى فى الاعمال بالمقررات الالكترونية</li> <li>6. دور المعلم فى وضع الاهداف والانشطه التعليميه للمقررات الالكترونية</li> <li>7. مدى ملائمه أنشطه المقررات الالكترونية للتخصص</li> <li>8. دور أساليب التقويم فى زياده فاعليه المقررات الالكترونية</li> <li>9. دور الاعداد والتطبيق الجيد للمقررات الالكترونية للمساعده فى تطويرها</li> </ol>	<b>مهارة الاستنتاج Deductive Skill</b>	4
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. كتابه موجز عن الفرق بين أدوات التقييم كلا من المقررات التقليدية و المقررات الالكترونية</li> <li>2. عرض موجز لمدى ارتباط المقررات الالكترونية بالتطبيقات التكنولوجيه الحديثه</li> <li>3. تلخيص لعناصر الجانب النظرى للمقررات الالكترونية</li> <li>4. إيجاز مدى أهميه مراعه الفروق الفرديه للمتعلمين بالمقررات الالكترونية</li> <li>5. عرض موجز لمفهوم الوسائط المتعدده داخل المقررات الالكترونية</li> </ol>	<b>مهارة الاستدلال Inference Skill</b>	5
	<b>الزمن الكلى</b>		

المخرجات	المجموعات التشاركية (الفييس بوك)	بيئة العمل التشاركية	المهام التشاركية	جلسات التفكير الناقد	التطبيق العملي	المهارة المطبقة لكلا النظامين	النظام	الأسبوع	التاريخ	اليوم
عدد 20 مقرر في مختلف التخصصات	موودل <a href="https://www.facbook.com/groups/186306802446670/">https://www.facbook.com/groups/186306802446670/</a>	<a href="https://computer.moodlecloud.com/login/index.php">https://computer.moodlecloud.com/login/index.php</a>	الخمس المهام	الخمس مهارات	نظري وعلمي	التطبيق العينة الاستطلاعية	موودل كلاسيكا	13 أسبوع	من 3-3-2019م الي 30-5-2019م	
	العدد 20 عينة كلاسيكا 10 عينة موودل									
تصميم وإنتاج المقررات لكل المتفرجين	<a href="https://www.facbook.com/groups/130127854873060/">https://www.facbook.com/groups/130127854873060/</a>	<a href="https://computer.moodlecloud.com/login/index.php">https://computer.moodlecloud.com/login/index.php</a>	مهام خاصة بالتعلم الالكتروني وتصميمات المقررات	لا يوجد	نظري فقط	المهارة الأولي	كلاسيكا	الأول	29/06/19	السبت
	<a href="https://www.facbook.com/groups/18630680244">https://www.facbook.com/groups/18630680244</a>					المهارة الثانية			30/06/19	الأحد
						المهارة الثالثة			01/07/19	الاثنين
						المهارة الأولي			02/07/19	الثلاثاء
						المهارة الثانية			03/07/19	الأربعاء

	6670/								9	
						المهارة الثالثة			04/07/19	الخميس
	<a href="https://www.facbook.com/groups/130127854873060/">https://www.facbook.com/groups/130127854873060/</a>					المهارة الرابعة	كلاسيكا		06/07/19	السبت
						المهارة الخامسة			07/07/19	الأحد
						المهارة السادسة			08/07/19	الاثنين
	<a href="https://www.facbook.com/groups/186306802446670/">https://www.facbook.com/groups/186306802446670/</a>	<a href="https://computer.moodlecloud.com/login/index.php">https://computer.moodlecloud.com/login/index.php</a>	المهمة التشاركية الأولى	مهارة التحليل Analysis Skill	علي نظامي كلاسيكا ومودل	المهارة الرابعة			09/07/19	الثلاثاء
						المهارة الخامسة	مودل		10/07/19	الأربعاء
						المهارة السادسة			11/07/19	الخميس
						المهارة السابعة			13/07/19	السبت
	<a href="https://www.facbook.com/groups/130127854873060/">https://www.facbook.com/groups/130127854873060/</a>					المهارة الثامنة	كلاسيكا	الثالث	14/07/19	الأحد
						المهارة التاسعة			15/07/19	الاثنين

	<a href="https://www.fac ebook.com/groups/186306802446670/">https://www.fac ebook.com/groups/186306802446670/</a>					المهارة السادسة	موودل		16/07/19	الثلاثاء	
						المهارة السابعة				17/07/19	الأربعاء
						المهارة التاسعة				18/07/19	الخميس
		<a href="https://www.fac ebook.com/groups/130127854873060/">https://www.fac ebook.com/groups/130127854873060/</a>					المهارة العاشرة	كلاسيكا	الرابع	20/07/19	السبت
						المهارة الحادية عشر				21/07/19	الأحد
						المهارة الثانية عشر				22/07/19	الاثنين
		<a href="https://www.fac ebook.com/groups/186306802446670/">https://www.fac ebook.com/groups/186306802446670/</a>					المهارة العاشرة	موودل		23/07/19	الثلاثاء
						المهارة الحادية عشر				24/07/19	الأربعاء
						المهارة الثانية عشر				25/07/19	الخميس
		<a href="https://www.fac ebook.com/groups/130127854873060/">https://www.fac ebook.com/groups/130127854873060/</a>	<a href="https://computer.moodlecloud.com/login/">https://computer.moodlecloud.com/login/</a>	المهمة التشاركية الثانية	مهارة الاستقراء Induction Skill	علي نظامي كلاسيكا وموودل	المهارة الثالثة عشر	كلاسيكا	الخامس	27/07/19	السبت
							المهارة الرابعة عشر				28/07/19

	<a href="https://www.facebook.com/groups/186306802446670/">3060/</a>	<a href="https://www.facebook.com/groups/186306802446670/">index.php</a>						9		
	<a href="https://www.facebook.com/groups/186306802446670/">https://www.facebook.com/groups/186306802446670/</a>					موودل	المهارة الخامس عشر	29/07/19	الاثنين	
							المهارة الثالثة عشر	30/07/19	الثلاثاء	
							المهارة الرابع عشر	31/07/19	الأربعاء	
							المهارة الخامس عشر	01/08/19	الخميس	
الاجازة الرسمية (عيد الاضحى المبارك ) من 2-8-2019م الي 16-8-2019م										
تصميم ونتاج المقررات لكل المقررين	<a href="https://www.facebook.com/groups/130127854873060/">https://www.facebook.com/groups/130127854873060/</a>	<a href="https://computer.moodlecloud.com/login/index.php">https://computer.moodlecloud.com/login/index.php</a>		المهمة التشاركية الثانية	مهارة الاستقراء Induction Skill	علي نظامي كلاسيرا وموودل	المهارة السادس عشر	17/08/19	السبت	
	<a href="https://www.facebook.com/groups/186306802446670/">https://www.facebook.com/groups/186306802446670/</a>						كلاسيرا	المهارة السابع عشر	18/08/19	الأحد
								المهارة الثامن عشر	19/08/19	الاثنين
								المهارة السادس عشر	20/08/19	الثلاثاء
								المهارة السابع عشر	21/08/19	الأربعاء
						موودل				

						المهارة الثامن عشر			22/08/19	الخميس	
	<a href="https://www.fac ebook.com/groups/130127854873060/">https://www.fac ebook.com/groups/130127854873060/</a>					المهارة التاسع عشر	كلاسيكا	السابع	24/08/19	السبت	
						المهارة العشرون			25/08/19	الأحد	
						المهارة الحادي والعشرون			26/08/19	الاثنين	
						المهارة التاسع عشر			27/08/19	الثلاثاء	
						المهارة العشرون			28/08/19	الأربعاء	
						المهارة الحادي والعشرون			29/08/19	الخميس	
	<a href="https://www.fac ebook.com/groups/186306802446670/">https://www.fac ebook.com/groups/186306802446670/</a>						المهارة التاسع عشر	موودل		27/08/19	الثلاثاء
							المهارة العشرون			28/08/19	الأربعاء
							المهارة الحادي والعشرون			29/08/19	الخميس
							المهارة الثاني والعشرون			31/08/19	السبت
	<a href="https://www.fac ebook.com/groups/130127854873060/">https://www.fac ebook.com/groups/130127854873060/</a>	<a href="https://computer.moodlecloud.com/login/index.php">https://computer.moodlecloud.com/login/index.php</a>	المهمة التشاركية الثالثة	مهارة التقييم Evaluation Skill	علي نظامي كلاسيكا وموودل	كلاسيكا	المهارة الثالث والعشرون	الثامن		01/09/19	الأحد
المهارة الثالث والعشرون							02/09/19			الاثنين	
المهارة الرابع والعشرون							03/09/19			الثلاثاء	
المهارة الثاني							موودل				

	<a href="https://www.facbook.com/groups/186306802446670/">ebook.com/groups/186306802446670/</a>					والعشرون		9				
						المهارة الثالث العشرون		04/09/19	الأربعاء			
						المهارة الرابع والعشرون		05/09/19	الخميس			
	<a href="https://www.facbook.com/groups/130127854873060/">https://www.facbook.com/groups/130127854873060/</a>					علي نظامي كلاسيرا وموودل	المهارة الخامس والعشرون	كلاسيرا	07/09/29	السبت		
							المهارة السادس العشرون		08/09/29	الأحد		
							المهارة السابع والعشرون		09/09/29	الاثنين		
							المهارة الخامس والعشرون		10/09/29	الثلاثاء		
							المهارة السادس العشرون		11/09/29	الأربعاء		
							المهارة السابع والعشرون		12/09/29	الخميس		
	<a href="https://www.facbook.com/groups/186306802446670/">https://www.facbook.com/groups/186306802446670/</a>							موودل	التاسع			
										المهارة الثامن والعشرون	14/09/19	السبت
										المهارة التاسع العشرون	15/09/19	الأحد
<a href="https://www.facbook.com/groups/130127854873060/">https://www.facbook.com/groups/130127854873060/</a>					علي نظامي كلاسيرا وموودل		كلاسيرا	العاشر				

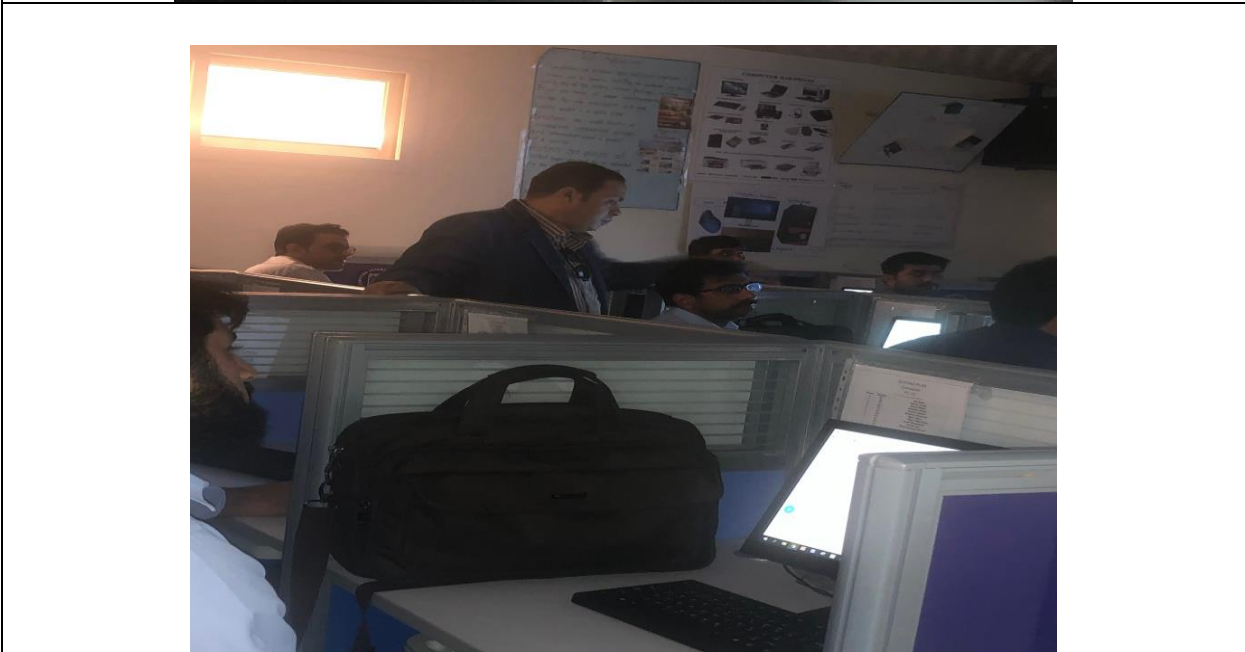
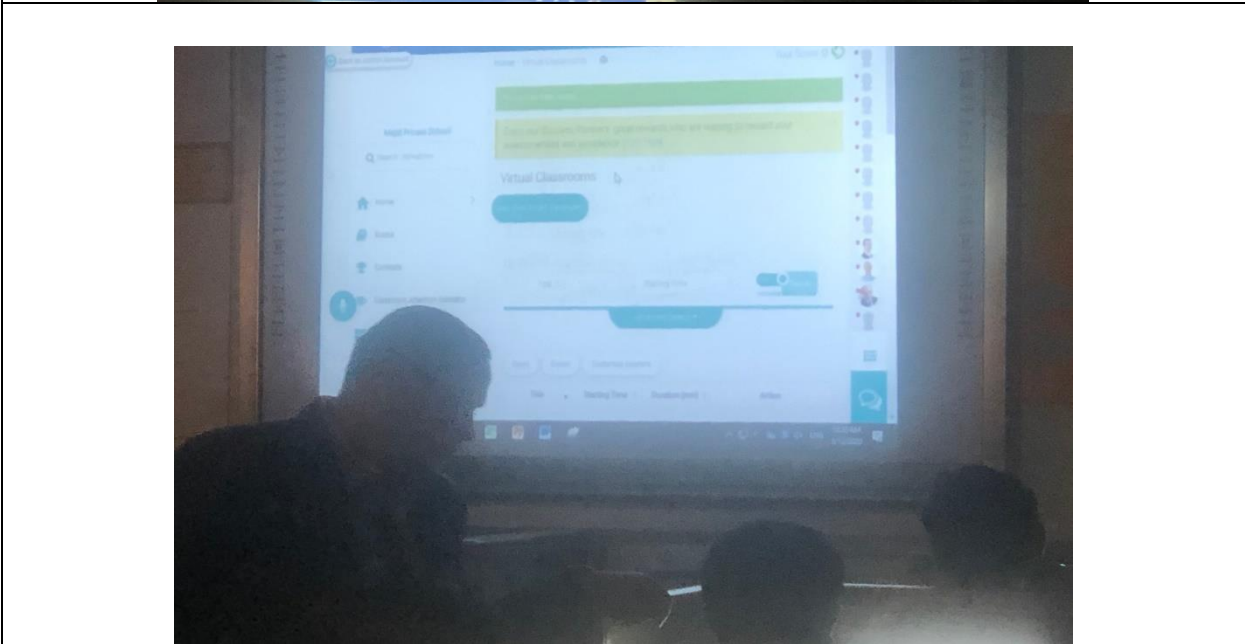
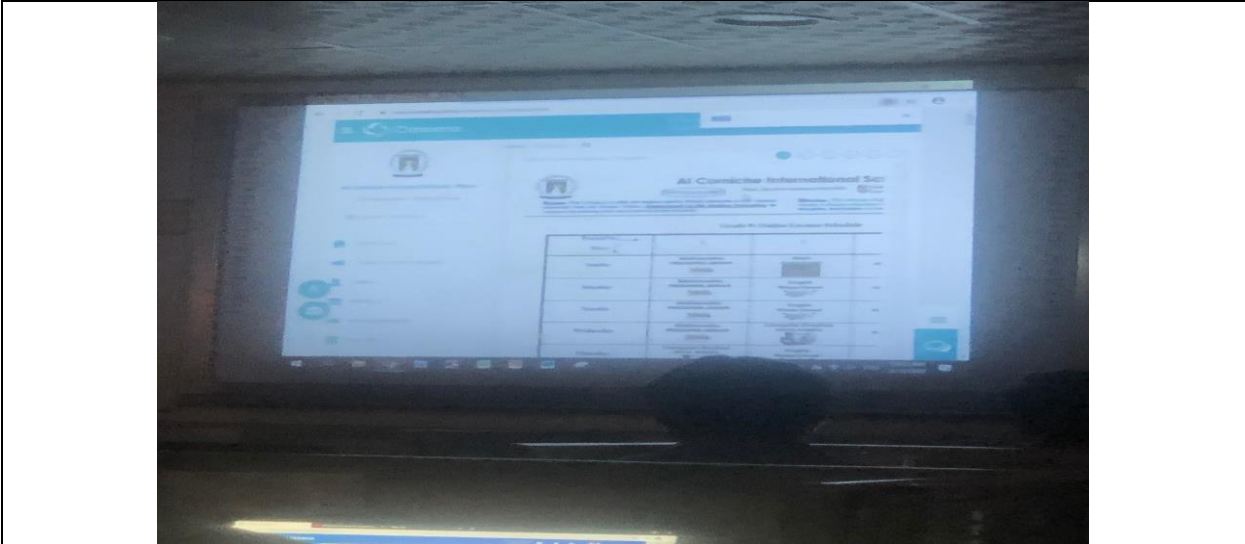
						المهارة الثلاثون		16/09/19	الاثنين
						المهارة الثامن والعشرون	موودل	17/09/19	الثلاثاء
						المهارة التاسع والعشرون		18/09/19	الأربعاء
						المهارة الثلاثون		19/09/19	الخميس
						المهارة الحادي والثلاثون	كلاسيرا	21/09/19	السبت
						المهارة الثاني والثلاثون		22/09/19	الأحد
						المهارة الثاني والثلاثون	موودل	23/09/19	الاثنين
						المهارة الحادي والثلاثون		24/09/19	الثلاثاء
						المهارة الثاني والثلاثون		25/09/19	الأربعاء
						المهارة الثاني والثلاثون		26/09/19	الخميس
						المهارة الثالث والثلاثون	كلاسيرا	28/09/19	السبت

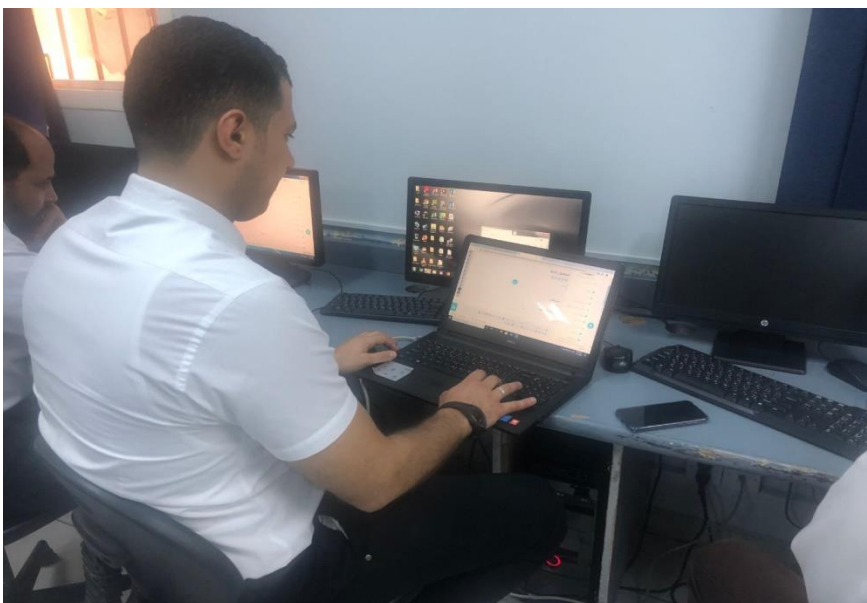
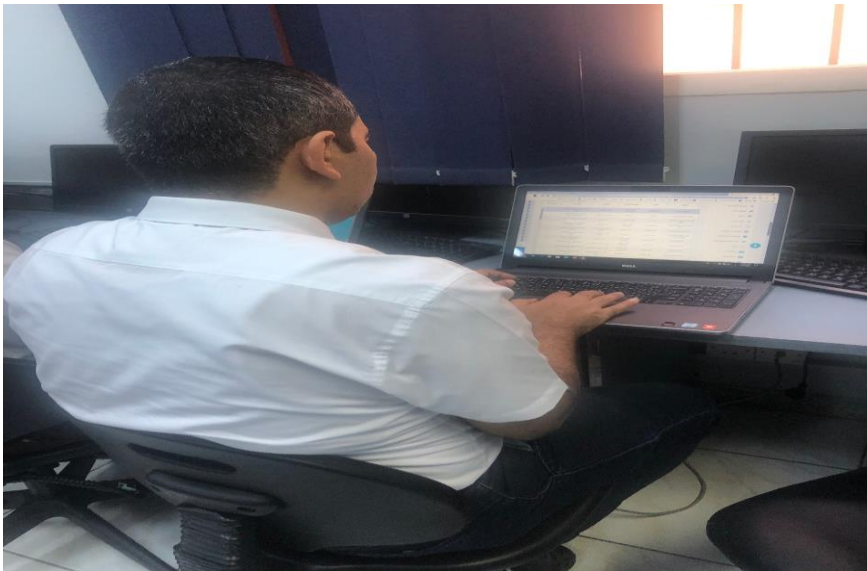
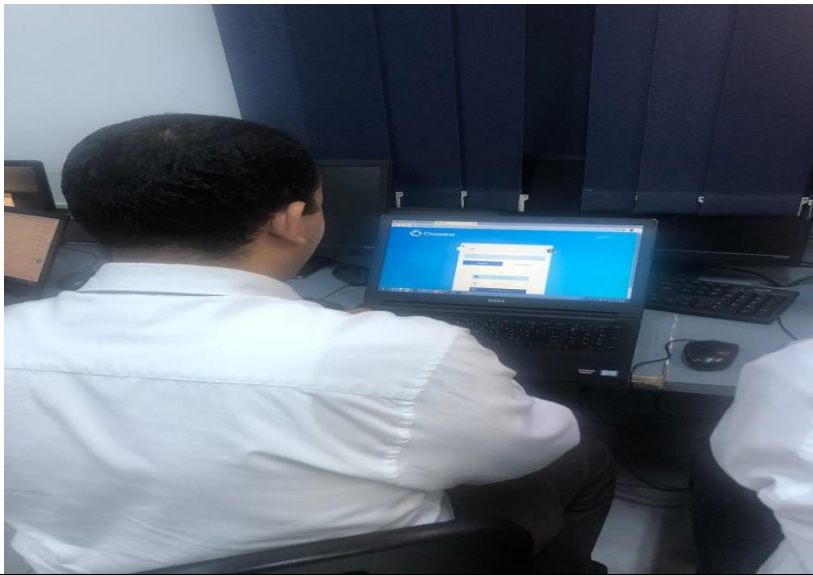


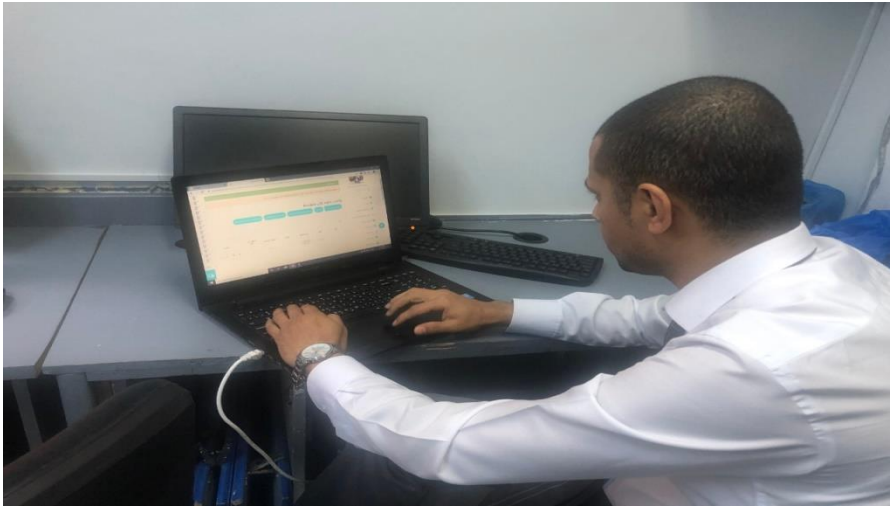
	<a href="https://www.facbook.com/groups/130127854873060/">ebook.com/groups/130127854873060/</a>				كلاسيبرا وموودل	المهارة الرابع والثلاثون	موودل	عشر	9	
									29/09/19	الأحد
									30/09/19	الاثنين
	<a href="https://www.facbook.com/groups/186306802446670/">https://www.facbook.com/groups/186306802446670/</a>				المهارة الثالث والثلاثون	موودل	عشر	01/10/19	الثلاثاء	
								02/10/19	الأربعاء	
								03/10/19	الخميس	
	<a href="https://www.facbook.com/groups/130127854873060/">https://www.facbook.com/groups/130127854873060/</a>				المهارة الخامس والثلاثون	كلاسيبرا	الثالث عشر	05/10/19	السبت	
								06/10/19	الأحد	
								07/10/19	الاثنين	
	<a href="https://www.facbook.com/groups/186306802446670/">https://www.facbook.com/groups/186306802446670/</a>				المهارة السادس والثلاثون	كلاسيبرا وموودل	عشر	08/10/19	الثلاثاء	
								09/10/19	الأربعاء	
	<a href="https://www.facbook.com/groups/186306802446670/">https://www.facbook.com/groups/186306802446670/</a>				المهارة الخامس والثلاثون	موودل	عشر			

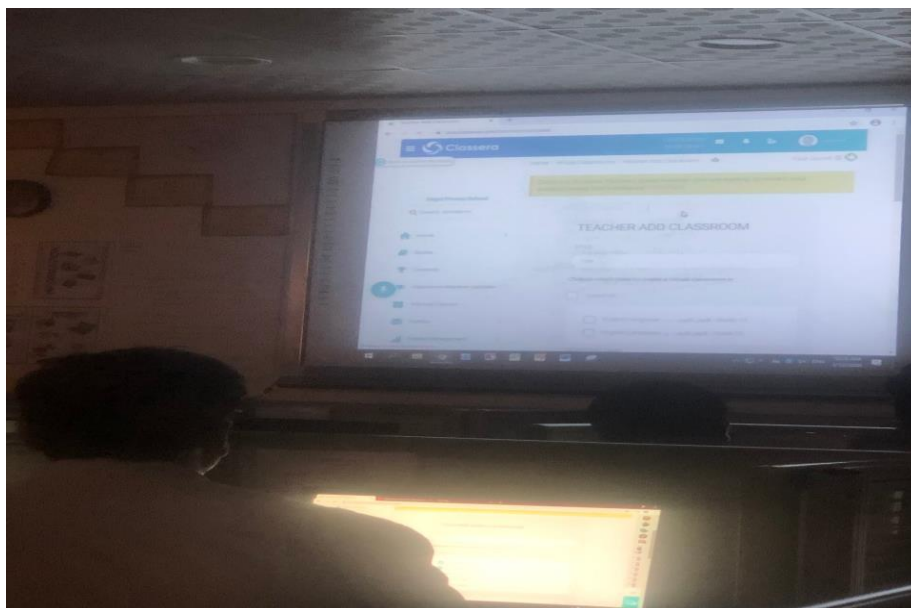
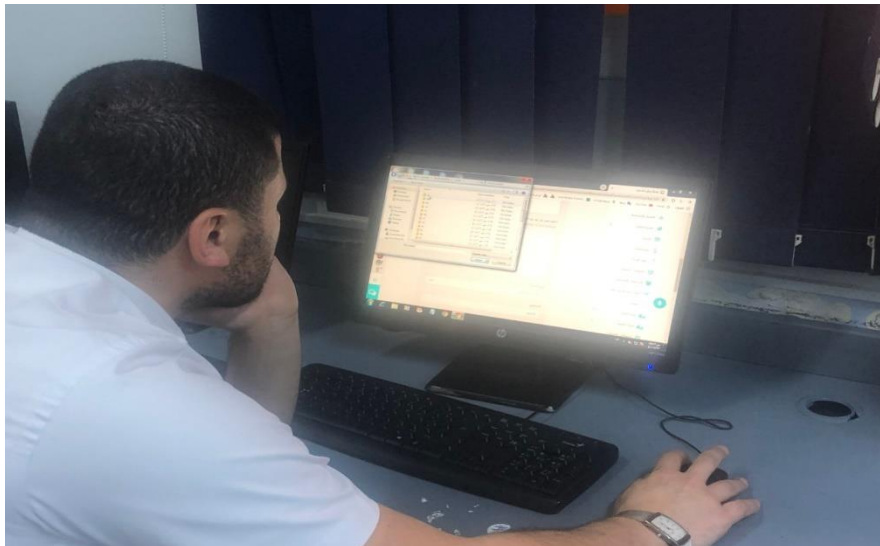
					المهارة السادس والثلاثون			10/10/19	الخميس
	<a href="https://www.fac ebook.com/groups/130127854873060/">https://www.fac ebook.com/groups/130127854873060/</a>			مهارة الاستدلال Inference Skill	علي نظامي كلاسيقا ومودل	المهارة السابع والثلاثون	كلاسيقا	12/10/19	السبت
								13/10/19	الأحد
								14/10/19	الاثنين
								15/10/19	الثلاثاء
					علي نظامي كلاسيقا ومودل	المهارة التاسع والثلاثون	موودل	16/10/19	الأربعاء
								17/10/19	الخميس
								19/10/19	السبت
					علي نظامي كلاسيقا ومودل	المهارة الرابعون	كلاسيقا	20/10/19	الأحد
								21/10/19	الاثنين
								22/10/19	الثلاثاء
					المهارة التاسع	موودل			

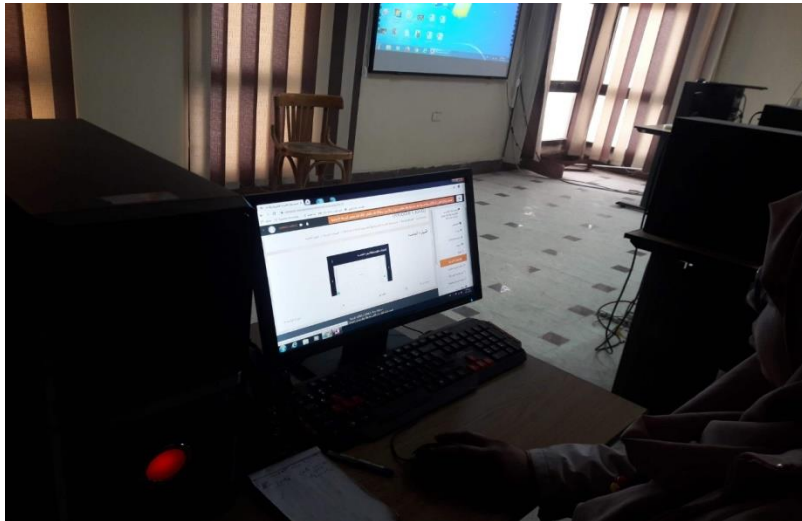
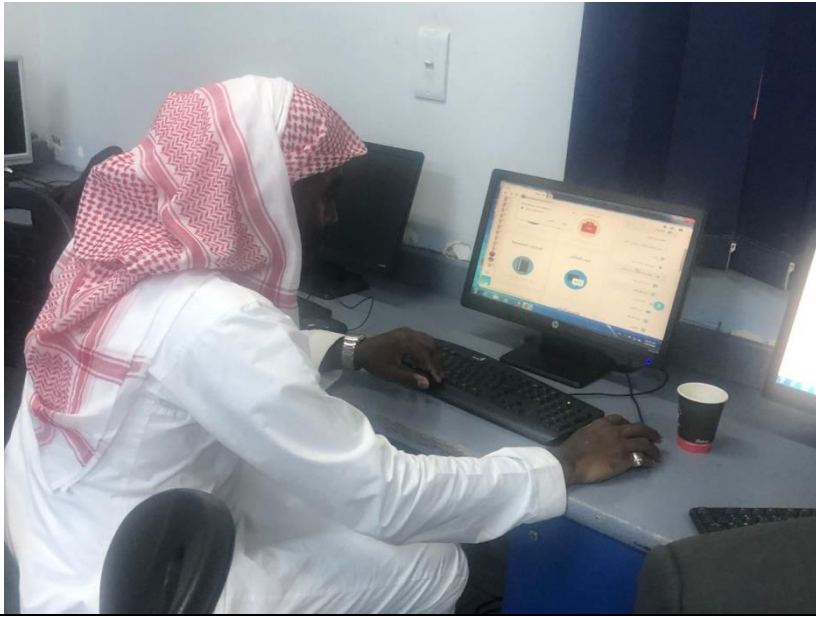
	<a href="https://www.facebook.com/groups/186306802446670/">ebook.com/groups/186306802446670/</a>					والتلاثون		9		
								23/10/19	الأربعاء	
						المهارة الاربعون		24/10/19	الخميس	
	<a href="https://www.facebook.com/groups/130127854873060/">https://www.facebook.com/groups/130127854873060/</a>					علي نظامي كلاسيرا وموودل	المهارة الحادي والاربعون	كلاسيرا	26/10/19	السبت
									27/10/19	الأحد
							المهارة الثاني الاربعون		28/10/19	الاثنين
							المهارة الحادي والاربعون		29/10/19	الثلاثاء
									30/10/19	الأربعاء
							المهارة الثاني الاربعون		31/10/19	الخميس
							موودل			
<a href="https://www.facebook.com/groups/186306802446670/">https://www.facebook.com/groups/186306802446670/</a>							السادس عشر			
عدد المقررات (40 مقرر)	المنتج النهائي للتدريب (التطبيق العملي) (المدة 112 يوم) (كلاسيرا 56يوم - موودل 56 يوم)									















## **Introduction**

The incident development in the field of information and network and communication systems has led to a clear change in all areas, especially in the field of educational institutions, with the emergence of the term e-learning to a large degree in education and training services. Therefore, these educational institutions must change the construction of their organizational structures in the light of the occurring changes, and given the speed The development of such modern technologies and their applications in the field of the educational process to bring about a clear change for learners and the educational process and to shift from the teacher-based learning process to learners-based learning.

### **A sense of the Study problem**

The Study problem was caused by:

### **Researcher experience:**

The Researcher's sense of the Study problem stemmed from the Researcher's work as an educational designer in the e-learning center at the Technology Development Center in the Directorate of Education in the Gharbia Governorate, and through working sessions with many teachers, the Researcher noted that there are many problems that teachers face when converting their traditional courses to electronic courses: Poor level of preparatory stage teachers 'performance in e-course design skills, poor knowledge of how to convert printed content into electronic content, weakness in proper formulation of general goals or behavioral goals, lack of familiarity with management strategies Is, the inability to design electronic activities, the inability to formulate questions and assessments of decisions in electronic form, not to take advantage of

modern technology in the preparation of courses in an era of becoming dependent on technology in almost everything.

### **Survey study**

To ensure the authenticity of the previous observations, the Researcher conducted a non-codified survey study to determine the opinions of some teachers about the use of electronic lessons via the Internet. The sample was represented in 15 middle school teachers, and its results showed that most of the sample members do not know the skills of designing electronic courses, and most of the survey sample did not receive any training in this field, and most of the sample indicated their desire to obtain special training courses for designing e-courses.

### **Study problem:**

In our modern world, teachers are expected to become more skilled and capable in many areas for the success of their work, among those accepted and agreed areas of teacher skill being the ability to work and be proficient in e-learning environments.

Even in Collaborative e-learning environments, a great effort is required on the part of the participants to take advantage of the possibilities offered by the concept .(For example) " ,Butler, B. S ., &Ahn, J, 2013, p12 , (That participatory e-learning that is employed in teacher training programs requires a lot of collaborative work and coordination in order to achieve the desired goals of increasing the capabilities and capabilities of teachers and the success of their teaching work in the e-learning environment .

Despite this, there are a few Study literature that dealt with the importance and role of using the concept of participatory e-learning in training teachers on the basics and skills of teaching in electronic

environments, hence the Study problem is the following main question:

**"How can e-courses be designed and produced in a Collaborative Learning environment according to the Moodle and Classera systems, and its relationship to critical thinking in prep teachers?"**

**This main question is divided into a number of the following sub-questions:**

- 1) What are the skills for designing and producing e-courses?
- 2) What is the proposed scenario for a participatory training program based on the Classera environment and the Moodle environment to develop the skills of designing and producing e-courses for prep teachers?
1. How effective is Collaborative Learning according to the Moodle system in designing and producing e-courses in terms of:
  - Knowledge achievement related to the skill aspect of designing and producing electronic courses.
  - Skillful performance for designing and producing e-courses
2. What is the effectiveness of Collaborative Learning according to the Classera system in designing and producing e-courses in terms of:
  - Knowledge achievement related to the skill aspect of designing and producing electronic courses.
  - Skillful performance for designing and producing e-courses
3. What is the effectiveness of the difference in the Collaborative Learning environment (Moodle / Classera) in developing critical thinking among the preparatory stage teachers?

## **Study goals**

### **this Study to me Investigation Objectives next:**

- 1) Preparing a program to develop critical thinking among middle school teachers in the light of a Collaborative Learning environment in accordance with the Moodle / Classera systems .
- 2) Examining the relationship between teacher training in a participatory e-learning environment and their ability to design e-courses .
- 3) Determine the effect of Collaborative Learning according to Moodle / Classera systems on critical thinking among middle school teachers.
- 4) Determine the effect of using both Collaborative Learning according to the Moodle / Classera system in e-course production skills.
- 5) Identify the nature of the correlation between the averages of teachers 'scores for the experimental group in the post-application for the production of electronic courses and the selection of critical thinking .
- 6) Learn about the effectiveness of Collaborative Learning according to the Moodle system in producing e-courses.
- 7) Learn about the effectiveness of Collaborative Learning according to the Classera system in producing e-courses.
- 8) Determining the skills of designing and producing the electronic courses required by the preparatory stage teachers and providing them with them.

## **Study importance**

- 1) The importance of the study could be that it seeks to know the impact of the Collaborative Learning

environment on the production of e-courses and its relationship to critical thinking among middle school teachers.

- 2) Provide a practical model that teachers can benefit from through Collaborative Learning in producing e-courses.
- 3) Current Study contributes to developing design skills using the Moodle program for teachers.
- 4) Current Study contributes to developing design skills using the Classera teacher program.
- 5) This Study is a reflection of modern educational trends that emphasize the use of participatory e-learning methods and their use to raise the level of learning.
- 6) May urge this is studying Institutions Educational on Design and production of courses for students.
- 7) Trying to shed light on the importance of providing teachers with e-course design skills through participatory e-learning.

**Study hypotheses:**

1. There is no statistically significant difference between the average teachers 'scores in the pre-measurement on the achievement test related to the cognitive component of the skills of designing and producing e-courses due to the different Collaborative Learning environment (Moodle / Classera.(
2. There is a statistically significant difference between the average teacher scores in the post-measurement on the achievement test related to the cognitive component of the skills of designing and producing e-courses due to the different Collaborative Learning environment (Moodle / Classera).

3. There was no statistically significant difference between the average teachers' scores in the pre-measurement in the total card for observing the skills of designing and producing e-courses using Classera program
4. There is a statistically significant difference between the average scores of teachers in post-measurement in the total note card for designing and producing e-courses using the Classera program.
5. There is no statistically significant difference between the average teachers' scores in the pre-measurement in the total card for observing e-course design and production skills using the Moodle program.
6. There is a statistically significant difference between the average scores of teachers in post-measurement in the total note card for designing and producing e-courses using the Moodle program.
7. There is a positive correlation between teacher average scores in the post-implementation of e-courses production and critical thinking test.

### **The Study sample**

The Study sample will consist of (30) male and female teachers in the preparatory stage in Gharbia Governorate divided into two groups (15) male and female teachers display a participatory environment in the Smart E-Learning Management System (Moodle), and the second group (15) male and female teachers exposed to a participatory environment in the e-content management system (Classera), and from a computer major, to participate in the training program based on a Collaborative Learning environment for two systems (Moodle / Classera) at the Technological Development Center in Gharbia Governorate,

Directorate of Education in Tanta, and tools will be applied before and after.

### **Study variables:**

The current Study will include the following variables:

#### **Independent variable:**

- Learning environment that shares the Moodle system
- Learning environment that shares the Classera system

#### **Dependent variables:**

- Skillful performance in designing and producing e-courses using Moodle e-Course Management.
- Skillful performance in designing and producing e-courses using the Classera smart e-learning management system.
- Critical thinking for middle school teachers.

### **Study Methodology**

**In light of the nature of the Study, the Study will follow the following two approaches:**

- 1- **The descriptive approach** will be used by the Researcher to describe the literature, Study and studies related to Study variables.
- 2- **The quasi-experimental approach** to measuring the effectiveness of a Collaborative Learning environment according to the two systems (Moodle, Classera) for designing and producing electronic courses and its relationship to critical thinking among prep teachers.

### **Study tools**

- An e-course guide to design skills, including the Moodle training program.
- A guide to skills for designing and producing e-courses including the Classera training program.



- Achievement test to measure the cognitive aspect related to the skills of designing and producing electronic courses.
- A note card to measure the performance aspect of designing and producing electronic courses.
- List of educational design skills ADDIE
- Product evaluation card for e-courses design and production skills.
- Critical thinking test for middle school teachers.

### **Study limits**

**The current Study will be limited to the following limits:**

- **Objective limits:**
  - 1- Collaborative learning environment program in accordance with the Moodle / Classera system.
  - 2- Designing and producing electronic courses.
  - 3- Critical thinking.
- **Time limits :**Study tools will be applied during the academic year 2018/2019.
- **Human boundaries :**The current Study will be limited to the Study sample of male and female teachers in the preparatory stage in Gharbia Governorate.

### **Study procedures:**

Study procedures will go through the following steps:

1. Viewing the literature and studies and Study Arab and foreign past that have to do with variables study current
2. Preparing a list of skills for designing and producing e-courses and presenting them to specialized experts
3. Building the program in light of the general objectives and the skills of designing and producing electronic courses

4. Determining the knowledge side and the level of performance related to the skill of designing and producing electronic courses for teachers.
5. Determining the skill side and level of performance related to the skill of designing and producing electronic courses for teachers
6. Preparing a program based on participatory e- learning , using the " Moodle - Classera " technique , and presenting it to experts and specialists
7. Preparing study tools building them - testing them - tuning them
8. Cognitive achievement test related to the skills of designing and producing electronic courses
9. A note of practical performance related to the skills of designing and producing electronic courses
10. Choosing a sample of the Study from teachers in Gharbia Governorate
11. Tribal application of study tools and monitoring of results
12. Application of the program to the two experimental groups
13. Dimensional application of measuring instruments
14. Statistical processing of results
15. Discussing and interpreting the results
16. Recommendations and future proposals

Tanta University  
Faculty of Education  
Dep.of Teaching Methods and Curricula



**Designing and producing E-courses in a Collaboration  
learning environment according to the Moodle and  
Calssera systems and the relationship to critical  
thinking for middle school teachers**

**Dissertation Submitted by  
Mohamed Maddy Maddy Shahien**  
for Obtaining the Ph.D. Degree in Education  
“Instructional Technology”

**Supervised by**

**Prof.Dr  
Soad Ahmed Shaheen**  
Professor of Instructional Technology.  
Faculty of Education  
Tanta University

**Prof.Dr  
Mustafa abd El-khalik Mohamed**  
Professor of Instructional  
Technology. Faculty of Education  
Tanta University

**Prof.Dr  
Hamdy Ezz-elarab Emara**  
Professor of Instructional  
Technology. Faculty of Education  
Tanta University

**2020**