



مجلة كلية التربية . جامعة طنطا
ISSN (Print):- 1110-1237
ISSN (Online):- 2735-3761
<https://mkmgjournals.ekb.eg>
المجلد (٩٠) يناير ٢٠٢٤م



برنامج قائم علي أدوات ويب 2.0 للإحتياجات اللغوية لمتعلمي اللغة العربية
للناطقين بلغات أخرى لأغراض إعلامية

إعداد

أ/ ملكة عبدالرحمن عبدالله أحمد
باحثة دكتوراه كلية التربية - جامعة طنطا

المجلد (٩٠) يناير ٢٠٢٤م

المقدمة:

وتعد اللغة العربية مظهراً من مظاهر الحضارة الإنسانية؛ فهي وسيلة الاتصال بين الأفراد والمجتمعات بمختلف الثقافات، فبدون اللغة العربية يصعب التواصل والتفاهم بين الشعوب، وأيضاً تعد اللغة دليلاً على تقدم الشعوب على نشر لغاتها خارج نطاق المتكلمين بها؛ لأن ذلك يمنحها هيمنة وأهمية فكرية، وثقافية على المتكلمين بها، كما تعرف الآخرين بثقافات، وفكر، وسلوكيات، وعادات الناطقين بها، وهذا هو سر عناية الشعوب بلغاتها والعمل على نشرها، فكما ارتفعت الأمة ارتفعت لغتها، وكلما انحطت الأمة، انحطت لغتها.

ونظراً لانتشار التقنية ووسائل الاتصال الحديثة؛ أصبح الاتصال والتفاعل بين الشعوب أمراً يسيراً، ولا تستطيع دولة من الدول أن تعيش في عزلة عن هذا التطور والاتصال؛ لذا فإن الحكومات والشعوب تعني بتعليم اللغات الأجنبية لأبنائها، خاصة اللغات الحية واسعة الانتشار التي يكثر عدد المتكلمين بها، والتي يتحدث بها في المؤسسات الرسمية العالمي؛ لأنه لا غناء لهذه الدول والشعوب عن التعامل مع هذه الهيئات والمؤسسات الدولية.

واللغة العربية واحدة من اللغات الرئيسة في العالم؛ فهي يتحدث بها على نطاق واسع في قارتين؛ عبر شمال إفريقيا حتى شبه الجزيرة العربية، وفي آسيا في شبه الجزيرة العربية، وفي الشرق الأوسط بأكمله، فهي اللغة الرسمية لتسع عشرة دولة؛ ولذا فهي تصنف من بين أعلى عشر لغات على كوكب الأرض التي يتحدث بها.

(Nichlas,A..Putro,S,1994,P.13.)

وقد فرضت اللغة نفسها كلغة سادسة في منظمة الأمم المتحدة، والهيئات التابعة لها جنباً إلى جنب مع اللغات: الإنجليزية، والفرنسية، والأسبانية، والصينية، والروسية، فهي لغة عمل رسمية تستخدم في المناقشات، والتوثيق، والتوصيات، وذلك نظراً لأن اللغة العربية لغة تسعة عشر عضواً من أعضاء منظمة الأمم المتحدة، كما أنها لغة عمل مقرر في وكالات مختلفة ومنظمات متخصصة، مثل: منظمة الأمم المتحدة للتربية

والعلوم والثقافة، ومنظمة الأمم المتحدة للزراعة والأغذية ومنظمة الصحة العالمية، ومنظمة العمل الدولية ، ومنظمة الوحدة الإفريقية.

وانطلاقاً مما سبق ينبغي الاهتمام بتدريب هؤلاء الدارسين على إجادة الاتصال اللغوي مع من يتعاملون معهم في هذه البلاد؛ ولهذا تبرز ضرورة تحليل الاحتياجات اللغوية الدارسين في مواقف الاتصال اللغوي الإعلامي التي يحتاجون فيها إلى استعمال اللغة؛ ومن ثم بناء وتصميم البرامج اللغوية لمهارات اللغة العربية؛ التي تقدم لهم في ضوء هذه الاحتياجات اللغوية؛ ليشعر هؤلاء الدارسون بأهمية البرامج الدراسية بالنسبة لهم في ضوء الاحتياجات اللغوية التي تلبى رغباتهم، كما أنها تساعد في الاتصال اللغوي الإعلامي الفعال في المواقف الإعلامية التي تلبى احتياجاتهم الإعلامية.

(kAthleen,Needs,2020,htt:www.airss forum,f29,t22I44.html)

وقد دعت دراسة (ناصر الغالي،٢٠١١) إلى أن يكون أحد المنطلقات الأساسية في بناء البرامج التربوية الجيدة لتحليل الاحتياجات اللغوية للمتعلمين، وتعرف بحاجة إلى أن يكونوا قادرين على القيام به في المواقف المختلفة التي يتعرضون لها، وكان من بين أهداف دراسة

(رشدي طعيمة،١٩٨٢،ص٢٢) تحديد المواقف اللغوية العامة التي يتوقع أن يمر بها الدارس للعربية من الناطقين بغيرها في أثناء التعامل مع الآخرين ، كذلك تحديد المفردات الأساسية التي يحتاج إليها هؤلاء الدارسون المبتدئون عند تعاملهم العربية؛ بما يمكنهم من الاتصال بمتحدثي العربية في أقطارها المختلفة بدقة وكفاءة.

وتوصلت دراسة : (وفاء سليم،١٩٨٩،ص٢): إلى قصور دور البرنامج الدراسي المقدم في معهد تعليم اللغة العربية للأجانب بدمشق في اكتساب الطلاب للمهارات اللغوية المختلفة ؛ وذلك بسبب أن هذا البرنامج لم يعد في ضوء الحاجات اللغوية لهؤلاء الدارسين؛ فكثير من المواقف التي تدور حولها الدروس تم اختيارها على أساس عشوائي دون دراسة علمية تحليلية لحاجات الدارسين اللغوية في المواقف التواصلية المختلفة. ولهذا فإن الدراسة الحالية تسعى إلى تحليل الاحتياجات اللغوية المناسبة لمهارة (القراءة والكتابة) للناطقين بلغات أخرى للأغراض الإعلامية.

أهمية الاحتياجات اللغوية في تنمية المهارات اللغوية لدى الإعلاميين الناطقين بلغات أخرى.*

اتجه البحث الحالي، لتحديد الاحتياجات اللغوية للإعلاميين الناطقين بلغات أخرى، وانطلاق من وظيفة اللغة وهي (القراءة، الكتابة) ومن هنا نبغ الإحساس بالمشكلة . الإحساس بمشكلة البحث:
تحدد مشكلة الدراسة الحالية في:

- ما الاحتياجات اللغوية المناسبة للناطقين بلغات أخرى لأغراض إعلامية؟
- إلى أي مدى تختلف الاحتياجات اللغوية باختلاف كل من عينة الدراسة (ذكور، إناث، الخبرة)

واتجه البحث لتحقيق هذا الهدف إلى تصميم استبانة لتحقيق الهدف ، وهي تسعى إلى تحديد الاحتياجات اللغوية المناسبة للإعلاميين للناطقين بلغات أخرى في ضوء الأغراض الإعلامية.

ومن هنا يشير إلى مدى احتياج الناطقين بلغات أخرى إلى الاحتياجات اللغوية المناسبة للأغراض الإعلامية في مهارات (القراءة ، والكتابة) وهناك دراسات مختلفة أكدت على مدى أهمية تعليم اللغة العربية لأغراض خاصة ،أهمها الأغراض الإعلامية، منها دراسة تناولت الجانب الديني مثل : (دواد، ١٩٩٨م، آزراد، ١٩٩٨) (عبد القادر، ٢٠٠٥"، وصالح، ٢٠٠٥م، عبد الله، ٢٠٠٨م، وعثمان ٢٠١٢م) والجانب الاقتصادي كدراسة (هاشم، ٢٠٠٩) ، وهناك دراسات في الجانب الدبلوماسي منها دراسة (علي، ٢٠٠٨م) ودراسات في الجانب الطبي منها دراسة (الزيني، وسالم، ٢٠١٣)، والتي هدفت إلى تنمية مهارات التواصل الشفوي التعويض للأغراض طبية لدي دراسي اللغة العربية بمركز تعليم اللغة للناطق بلغات أخرى بجامعة المنصورة، والثانية "مجيد، ٢٠١٥) والتي قدمت والثالثة (حموده، ٢٠١٦) والتي اقتصر علي تنمية مهارات الاستماع والتحدث لدي طلاب الفرقة الخامسة بكلية الطب جامعة المنصور باستخدام برنامج قائم علي التعليم المدمج. ودراسة (منار الشيخ، ٢٠١٨م) التي هدفت إلى

برنامج قائمة علي المدخل الكلي لتعليم اللغة العربية للأعرض الطبية للناطقين بلغات أخرى مما يؤكد الحاجة الماسة لإعداد برامج لتعليم اللغة العربية لأعرض إعلامية.

*تحديد مشكلة البحث: تحددت مشكلة البحث

تحددت مشكلة البحث الحالي في تدني مستوى أداء الدارسين اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى لأغراض إعلامية في مهارة (القراءة ، الكتابة) وللتصدي لهذه المشكلة فإن البحث الحالي يحاول الإجابة عن السؤال الرئيس التالي:

١- كيف يمكن إعداد برنامج قائم على أدوات ويب ٢،٠ في تعليم مهارة (القراءة ، الكتابة) للناطقين بلغات أخرى لأغراض إعلامية؟

وقد تفرعت عن هذا السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية الآتية:

أ- ما فاعلية استخدام أدوات ويب ٢،٠ لتنمية مهارة القراءة لدى الإعلاميين الناطقين بلغات أخرى؟

ب- ما فاعلية استخدام أدوات ويب ٢،٠ لتنمية مهارة الكتابة لدى الإعلاميين الناطقين بلغات أخرى؟

*أهمية البحث:

يستمد هذا البحث أهميته من أهمية موضوعه، كونه يقيس مهارة (القراءة، والكتابة) لدى الإعلاميين الناطقين بلغات أخرى ويتوقع أن تغيد هذه الدراسة بعض من الفئات الآتية، ومنهم مايلي:

*معلمي اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بلغات أخرى، وذلك من خلال الآتي:

- إمدادهم ببرنامج يوجد به محتوى أكاديمي للأغراض الإعلامية، ودليل المعلم؛ لتعليم اللغة العربية للأغراض الإعلامية، وذلك باستخدام برنامج ويب ٢،٠ معد لأغراض إعلامية.

*القائمين على مراكز تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، وذلك من خلال الآتي:

- إمدادهم ببرنامج لتعليم اللغة العربية للأغراض الإعلامية، وودلك مساعدتهم وتوجيههم لبناء برامج إعلامية أخرى؛ نظراً لافتقارهم لهذه البرامج.

- إمدادهم بقائمة تحتوى بالمجالات والمواقف اللغوية لأغراض إعلامية لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى من الإعلاميين والصحافيين ؛ لمراعتها عند بناء برامج إعلامية وصحفية لهم.

*الباحثين في مجال تعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية الناطقين بلغات أخرى، وذلك من خلال الآتي:

- فتح المجال أمام الباحثين للعمل لدراسات أخرى مستقبلاً في مجال تعليم اللغة العربية للأغراض الإعلامية للناطقين بلغات أخرى.

- فتح المجال أمام الباحثين باستخدام برنامج ويب ٢،٠ ، وأدواته في تنمية مهارات اللغة العربية (القراءة، والكتابة) للناطقين بلغات أخرى.

▪ متغيرات البحث: اشتمل البحث الحالي على متغير مستقل واحد وهو:

-برنامج (أدوات ويب ٢،٠) وتتضمن بعض أدوات ويب ٢،٠ وهي

١- المدونة وتوظيفها "Blog"

٢-المدونة الصوتية.

٣-التدوين المصغر.

٤-YouTube اليوتيوب

٥-RSS- التقديم المبسط

المتغير التابع:اشتمل البحث الحالي على متغيرين تابعين هما:

-تعلم مهارة القراءة

-تعلم مهارة الكتابة

*فروض البحث:

تنص فروض الدراسة على ما يأتي:

١-يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (a 0.05) بين متوسطي درجات متعلمي

مجموعة الدراسة في التطبيقين القبلي والبعدي (لمهارات القراءة "ككل" ، ومهاراتها

الفرعية) "صالح التطبيق البعدي.

٢- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0.05 a) بين متوسطي درجات متعلمي مجموعة الدراسة في التطبيقين القبلي والبعدي (لمهارات الكتابة)
٣- توجد علاقة ارتباطية بين تنمية مهارات القراءة والكتابة لدى الإعلاميين الناطقين بلغات أخرى.

حدود البحث: اقتصر البحث الحالي على الحدود التالية:
تقتصر هذه الدراسة على الآتي:

١- الناطقين بلغات أخرى من المهتمين بتعليم اللغة العربية للأغراض الإعلامية في ضوء احتياجاتهم اللغوية المهنية الذين اجتازوا المستوي المبتدأ علي الأقل من مستويات تعليم اللغة العربية، وذلك حتي يمكنهم دراسة البرنامج المقترح في تعليم العربية للإغراض الإعلامية، والتدريب علي الأداء اللغوي المهني العملي في فترة الدراسة وتأهيلهم للصحف والقنوات الإعلامية الناطقة باللغة العربية.

٢- تحديد المجالات الإعلامية، والمواقف اللغوية اللازمة لتعليم اللغة العربية للأغراض الإعلامية للناطقين بلغات أخرى، وذلك من خلال ما يلي:

- أ- دراسة الاحتياجات اللغوية اللازمة المرتبطة بكل موقف إعلامي.
- ب- دراسة الدراسات السابقة والبحوث والأدبيات التي تناولت المجالات الإعلامية والموقف اللغوية لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية.
- ت- فحص المقررات والكتب الدراسية الإعلامية والمصطلحات الإعلامية الشائعة، وتحليل المواقف اللغوية المتضمنة بالمجال الإعلامي.
- ث- استطلاع آراء أساتذة المناهج وطرق التدريس اللغة العربية القائمين بتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، والمتخصصين بمجال الإعلام.
- ج- إعداد قائمة بالمجالات الإعلامية والمواقف الإعلامية والمهارات اللغوية (القراءة، الكتابة) المرتبطة بكل مجال اللازمة لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى للأغراض الإعلامية، ثم عرضها في صورتها الأولية على السادة المحكمين ، للإبداء برآئهم والتأكد من سلامتها ومناسبتها لهم.

***منهج البحث:** نظراً لطبيعة البحث الحالي اتبع المنهجين التاليين :
-**المنهج الوصفي:** وذلك عند إعداد الإطار النظري للبحث، ووصف إجراءات إعداد الأدوات والوصول إلى نتائج متعلقة بها، ويتبع البحث الحالي النهج الوصفي في تحليل الدراسات والادبيات السابقة ذات الصلة بموضوع البحث الذي يقوم على جمع البيانات والمعلومات وتحليلها وتصنيفها،

كما يستخدم المنهج التجريبي لإجراء تجربة البحث ، ولتحقيق الضبط التجريبي.
- **المنهج التجريبي:** ويستخدم عند تحديد المجموعة التجريبية للبحث، وتطبيق أدوات القياس قبلياً وبعدياً عليها، وعند تطبيق (برنامج قائم على أدوات ويب ٢٠٠) في تعلم مهارات (القراءة، والكتابة) وقياس أثر البرنامج القائم، ويختار الباحثة التصميم التجريبي ذا المجموعة الواحدة لتطبيق البرنامج وأدوات القياس قبلياً وبعدياً.
أدوات البحث:

للإجابة عن اسئلة البحث قامت الباحثة بإعداد الأدوات التالية:

- بناء اختبار مهارات القراءة المناسبة للأغراض الإعلامية للناطقين بلغات أخرى.
- بناء اختبار مهارات الكتابة المناسبة للأغراض الإعلامية للناطقين بلغات أخرى.
- بناء برنامج قائم على أدوات ويب ٢٠٠ لتعليم مهارات (القراءة ، والكتابة) للأغراض الإعلامية للناطقين بلغات أخرى.
- تطبيق برنامج تعليم اللغة العربية للأغراض الإعلامية للناطقين بلغات أخرى.

تحديد مصطلحات البحث:

١- برنامج ويب web2.0

هو مشروع طموح يهدف إلي تطوير شبكات حاسوبية تنقل المعلومات بسرعة عالية، وذلك لتسريع قدوم إنترنت المستقبل.
(إبراهيم الفار، ٢٠١٢، ٣٨)
هو مصطلح يطلق لوصف الجيل الثاني من الشبكة العالمية التي تركز علي قدرة المستخدمين علي التعاون وتبادل المعلومات عبر الإنترنت كما أن هذا المصطلح يشير إلي إنتقال صفحات الويب الأكثر حيوية والأكثر تنظيماً.

(مبارز وفخري، ٢٠١٣م، ١٩٨)

٢- لأغراض إعلامية:

عرف كرم شلبي: المقصود بأغراض إعلامية: هم مراسلو الصحف والمحطات الإعلامية ومحطات الراديو والتلفاز ووكالات الأنباء الأجنبية، الذين يعملون في دول معينة، وقد وافقت هذه الدولة على إقامتهم، وممارستهم نشاطهم الإعلامي بها، ومنحتهم الترخيص اللازم لذلك، وسمحت لهم جهة رسمية بأن يكونوا مندوبين لمؤسساتهم الإعلامية ومراسلين، وأيضا الذين يريدون الالتحاق بالمجال الإعلامي، محطة فضائية، هيئة إعلامية، وكالات الأنباء، صحف ومجلات إعلامية إلكترونية..... (كرم شلبي، ١٩٨٩م، ١١)

٣- الاحتياجات اللغوية:

- الحاجات :

عرفها قاموس (وبستر) بأنها: الإحساس بنقص أي شئ مرغوب أو مفيد، كشعور الشخص بحاجته إلى تعليم أفضل.

(Webster, Americanm,U.S.A,1952,p1636)

وعرفها "الأدغم" بأنها: شعور داخلي بالتوتر يدفع الإنسان للتخلص منه، ويصدق هذا على الحاجات الأساسية والثانوية، كما يصدق على الأنواع المختلفة للحاجات الثانوية، نفسية كانت، أم اجتماعية، أم تعليمية، أم لغوية. (رضا الأدغم، ٢٠٠٣، ص ٢٣٩)

- الحاجات اللغوية:

يعرفها "رشدي طعيمة" بأنها: البواعث والدوافع أو العوامل التي تولد عند الدارس إحساساً داخلياً ورغبة في تعليم لغة معينة. (رشدي طعيمة، ٢٠٠٣، ص ٦)

بأنها ما يعتبره شخص أو مجموعة من الأشخاص ضرورياً "Richerich": ويعرفها" في لحظة أو مكان ما من أجل إدراك وتنظيم تفاعل هذا الفرد أو هذه المجموعة مع المحيط بواسطة اللغة. (وفاء سليم، مرجع سابق، ص ١٤)

ويمكن تعريفها إجرائياً: بأنها الاستجابات اللفظية المعلنة (الدرجات) لدى أفراد العينة على أداة الدراسة (استبانة بالمجالات الإعلامية، واختبار مهارة القراءة، والكتابة) التي أعدتها الباحثة لهذا الغرض، والتي تعبر عن المهارات اللغوية التي يحتاج إليها دارسو العربية للناطقين بلغات أخرى؛ من أجل التواصل في مجال الإعلام.

الإعلاميين:

عرف كرم شلبي: بأنهم مراسلو الصحف، والمجلات الأجنبية الذين يعملون في دولة معينة ، وقد وافقت هذه الدولة على منحهم والموافقة والترخيص بالعمل " كمراسل أخبار، وصحفي وإعلامي " لدي المؤسسة أو او الهيئه الرسمية " (وزارة ، هيئة ، ١٩٨٩ ، معجم المصطلحات الإعلامية ، ص ١١) وعرفت الباحثة للإعلاميين الناطقين بغير العربية: بأنهم متعلمو اللغة العربية للناطقين بغيرهاالذين يعملون في المجال الإعلامي والصحفي سواء كان مرثيا أو مسموعاً. ووصلوا في تعليم مهارات اللغة العربية إلي المستوى المتقدم ما يؤهلهم إلي الإلتحاق والعمل بالإعلام والصحافة باللغة العربية كمذيعين أو مراسلين . الخلفية النظرية، والإطار النظري للبحث والمحاور الرئيسة التالية:
مهارات القراءة:

للقراءة مهارتان رئيستان هما: التعرف والفهم والمهارات الأساسية للتعرف هي:

- تعرف معاني الكلمات من خلال السياقات.
- ربط الصوت بالرمز المكتوب.
- تعرف أجزاء الكلمات من خلال القدرة علي التحليل البصري.
- ربط المعني المناسب بالرمز "الحرف" الكتابي.
- تمييز بين أسماء الحروف وأصواتها.

أما المهارات الأساسية للفهم فمنها:

- ١- فهم الاتجاهات.
- ٢- اختيار الفكر الرئيسية وفهمها.
- ٣- فهم التنظيم الذي اتبعه الكاتب.
- ٤- القدرة علي القراءة في وحدات فكرية.
- ٥- القدرة علي الاستنتاج.

وقد أوضح على سعد، وسيد فهمي، وماهر شعبان (٢٠١١م، ٧٧) أهم مهارات القارئ الجيد في القراءة الجهرية فيما يأتي:

- القدرة على مواجهة الجمهور عند القراءة.
 - القدرة على الفهم والإفهام وتشمل فهم الكلمات والجمل والفقرات بما فيها من معايير وأفكار.
 - الطلاقة والانسياب في الأداء القرائي .
 - تجنب الأخطاء اللغوية عند القراءة الجهرية.
 - مراعاة نظام الوقف والوصل المناسبين عند القراءة الجهرية.
 - تمثيل المعاني وتجسيد المشاعر وفقاً لطبيعة النص القرائي .
 - مناسبة تعبيرات الوجه لطبيعة الموقف القرائي، وتوظيف مايناسبه من ملامح وإيماءات ملائمة.
 - قدرة القارئ على علاج أخطائه في حينها بما لا يخل بالمعنى.
 - القدرة على إنهاء القراءة الجهرية نهاية طبيعية تدريجية غير مفاجئة.
- ومن ناحية مراحل تعلم القراءة فإنها تنقسم إلى:
- ١- القراءة من أجل الفهم، أي مرحلة القراءة والارتباط بالمعنى.
 - ٢- القراءة المكثفة: أي مرحلة القراءة للدرس والتحصيل، وهي تهدف إلى تكثيف نشاط القارئ في الصف من أجل تعميق دراسة اللغة، وزيادة كفاية المتعلم فيها أو تتم تحت إشراف المعلم، وفي هذه القراءة تقدم للطالب مواد يدرّب فيها علي تفسير صعوبات التركيب اللغوي وتوسيع المجالات الثروة اللفظية.
 - ٣- القراءة التحليلية الواسعة: أي مرحلة الاتصال بكل ما تعبر عنه اللغة من فكر وثقافة وهي القراءة التحليلية الواسعة للنص القرائي لتدريب الدراسي علي أن يقرأ بشكل مباشر وبطلاقة من أجل الاستماع، دون مساعدة المعلم. (كامل الناقه، ١٩٨٥م، ١٠٣)

وتنقسم القراءة من حيث ممارستها إلي:

القراءة المتأنية: هي القراءة التي تتم بتمهل وتمعن في المكتوب وإعمال الفكر فيه لاستخراج الغامض والمجهول وسرعة هذا النوع من القراءة يختلف من شخص إلى آخر.
(عبده عوض ، ٢٠٠٣م ، ١٠٠)

القراءة الموسعة:

وتدعى هذه القراءة بالقراءة التكميلية، لأنها تقوم بتكميل دور القراءة المكثفة، وتسمى أيضاً "القراءة الحرة"، وتكون القراءة الموسعة غالباً على شكل قصص طويلة أو قصيرة غايتها الرئيسية إمتاع المتعلم غالباً على شكل قصص طويلة أو قصيرة غايتها الرئيسية إمتاع وتعزيز ما تعلمه من كلمات وتراكيب في القراءة المكثفة.

(كامل الناقه، ١٩٨٥م، ١٠٥)

القراءة المكثفة:

وهي القراءة التي تستخدم وسيلة لتعليم الكلمات والتراكيب الجديدة، لذلك فإن المادة القرائية تكون أعلى من مستوى المتعلم، وتشكل هذه المادة العمود الفقري في برنامج تعليم اللغة، والكتاب الذي يتضمن هذه المواد القرائية بعد الكتاب الرئيسي في البرنامج لذلك ينال معظم ساعات التدريس، ومعظم اهتمامات المعلم والمتعلم أهداف تعليم مهارة القراءة وتنميتها.
لتعليم مهارة القراءة وتنميتها أهداف متعددة، من أهمها ما يلي:

- ١- تعرف الحروف الهجائية في أوضاعها المختلفة.
- ٢- قراءة نص باللغة العربية بسهولة ويسير.
- ٣- ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية.
- ٤- معرفة معاني المفردات من السياق.
- ٥- فهم الفكر الجزئية والتفاصيل وإدراك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.
معرفة علامات الترقيم، ووظيفة طل منها دلاليًا وصوتيًا.

ومن هنا تتجه القراءة للناطقين بلغات أخرى "المستوى المتقدم" إلى القراءة التخصصية وتعتمد أكثر ما تعتمد على القراءة الحرة في المجالات والبحوث الأدبية، والكتب ذات الصبغة الأدبية لكبار الكتاب المعاصرين، ومختارات من القصص

والمسرحيات ذات المستوى الرفيع، والكتب ذات الموضوعات العامة المتفرقة، أو ذات الموضوعات العامة المتفرقة، أو ذات الموضوعات العامة المتفرقة، أو ذات الموضوع الواحد في النواحي الأدبية، أو السياسية العامة. (السيد جمعة، ٢٠١٠م، ٥٣)

أهداف تعليم القراءة للناطقين بلغات أخرى :

- تحليل النص، والخبر الإعلامي والصحفي المقروء إلى أجزاء، ومعرفة العلاقة بين بعضها بعضاً.
- استنتاج المعنى العام للنص الصحفي المقروء.
- متابعة ما يشتمل عليه المقال الصحفي من أفكار والاحتفاظ بها حية في ذهنه فترة القراءة.
- التمييز بين الأفكار الرئيسية، والأفكار الثانوية في المقال أو الخبر الصحفي المقروء.
- إدراك ما حدث من تغير في المعنى في ضوء ما حدث من تغيير في التركيب.
- اختيار التفاصيل التي تؤيد أو تنقص رأياً ما.
- تعرف معاني المصطلحات الإعلامية والمقررات الصحفية الجديدة من الخبر الصحفي أو السياق.
- تكييف معدل السرعة في القراءة، حسب الغرض الإعلامي، أو الصحفي.
- العناية بالمعنى في أثناء القراءة السريعة وعدم التضحية به.
- دقة النطق وإخراج الحروف إخراجاً صحيحاً، ومراعاة حركات الإعراب عند القراءة الجهرية.
- تمثيل المعنى والسرعة المناسبة عند القراءة الجهدية.
- استخدام المعاجم ودوائر المعارف العربية.

مهارة الكتابة:

مفهوم الكتابة:

عرف (القلقشندي ،٢٠٠٤م، ٥١) الكتابة بأنها: لغة مصدو يكتب كتاباً وكتابه ومكتبة وكتبة، ومعنا الجمع: يقال كتبت القوم إذا اجتمعوا ومنه قيل لجماعة الخيل كتيبه، وقال ابن الأعرابي: وقد تطلق الكتابة على العلم ومنه قوله تعالى: (أم عندهم الغيب فهم يكتبون) (الطور، ٤١) أي يعلمون .

الكتابة اصطلاحاً:

الكتابة: هي عملية معقدة، في ذاتها كفاءة أو قدرة على تصور الأفكار وتصويرها في حروف وكلمات وتراكيب صحيحة نحواً، وفي أساليب متنوعة المدى والعمق والطلاقة مع عرض تلك الأفكار في وضوح ومعالجتها في تتابع وتدفق ثم تفتيح الأفكار والتراكيب التي تعرضها بشكل يدعو إلى مزيد من الضبط والتفكير .

(فرج الأعصر ١٩٩٤م، ٢٤٨)

والكتابة: هي مهارة رئيسة من مهارات اللغة التي تقيس الكفاية اللغوية للمتعلم، وتعتبر عن مستواه اللغوي، كما أن الكتابة هي الوسيلة الأخرى بعد المحادثة للتعبير عن الفكر والأحاسيس ونقلها إلى الآخرين أو تسجيلها لأنفسنا وكل ما هو مكتوب له ميزة البقاء ودوام الاقتناء .

وتعرف الكتابة الوظيفية بأنها: كتابة تهدف تحقيق وظيفة اتصالية "إبلاغية" أو تواصلية "تأثيرية" في القارئ. لغايات عملية وفعلية محددة كإيصال المعلومات إلى القارئ بلغة تقريرية محايدة، دون أن تتقيد بجماليات الأسلوب الأدبي. (النجار وآخرون ، ٢٠٠١م، ٢١،

والكتابة: هي نشاط اتصالي ينتمي إلى المهارات المكتوبة الإنتاجية ، وإذا كانت القراءة عملية يقوم الفرد فيها بفك الرموز وتحويل الرسالة من نص مطبوع إلى خطاب شفوي، فإن الكتابة عملية يقوم الفرد فيها بتحويل الرموز من خطاب شفوي إلى نص مطبوع، ولئن كان معيار الصواب في قياس مهارة الكتابة في ضوء المدخل التقليدي لتعليم اللغة هو الدقة اللغوية، وتجنب الأخطاء، فإن معيار الصواب في قياسها في ضوء المدخل

الاتصالي الوظيفي هو مدى القدرة على توصيل الرسالة، وتوظيفها في تحقيق الهدف الذي يريد المتعلم تحقيقه.

(رشدي طعيمة ، ٢٠٠٤م ، ١٩٠٠)

أهداف تعليم مهارة الكتابة:

لتعليم مهارة الكتابة وتميئها لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى أهداف متعددة منها:

-كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة ومتصلة، مع تمييز الحروف في أول الكلمة ووسطها وآخرها.

-كتابة الحروف العربية، وإدراك العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

-نقل الكلمات التي يشاهدها المتعلم نقلاً صحيحاً.

-معرفة مبادئ الكتابة العربية، وإتقان قواعد الإملاء وإدراك ما في اللغة العربية من بعض الاختلافات بين النطق والكتابة.

-الكتابة بسرعة مقبولة باستخدام الترتيب العربي المناسب للكلمات.

(داود إيلياغا ٢٠١١م ، ١٥)

ويوجد بعض الأهداف الخاصة لتعليم الكتابة منها:

١- تلخيص قصة أو مقالة.

٢- الرد علي البرقيات والرسائل علي موضوع مسموع أو مقروء.

٣- كتابة طلب وظيفة أو محضر جلسة.

٤- كتابة بحث باللغة العربية.

٥- تمكن المتعلم من كتابة رأي أو تعليق.

(إسلام إسماعيل، ٢٠٠٩، ص ٧٨)

ومن هنا تتجه مهارات الكتابة للناطقين بغير العربية "المستوى المتقدم" إلى التعبير التحريري بقسيمه الوظيفي والإبداعي، وفي الأول يختلف الدراس بكتابة مقالات صحفية وتقارير صحفية وإعلامية وبحوث يلخض أو ينقد فيها كاتباً، أو يشرح فكرة عارضة اجتماعية أو فكرية أو سياسية، والتالي يعرض في مقالات آراءه الخاصة فيما يكتب خلاصة لقراءته ومطالعته أو تجارية أو خبراته.

(السيد جمعة، ٢٠٠٠م ، ٥٩)

ومن أهم أهداف تعليم الكتابة للناطقين بلغات أخرى:

- استيفاء العناصر الأساسية عند كتابة مقال صحفي، وخبر إعلامي.
- تلخيص موضوع تلخيصاً، مناسباً بكتابة عربية صحيحة .
- سرعة الكتابة وسلامتها من الأخطاء اللغوية معبراً ببسر وسهولة عن نفسه.
- وصف حالة معينة أو حدث معين وصفاً دقيقاً، وكتابتة بخط يقرأ.
- ترجمة أفكاره في فقرات مستعملاً المفردات والمصطلحات الإعلامية، والصحفية والتراكيب المناسبة.
- كتابة تقرير صحفي مبسط حول قضية ما أو مشكلة ما.
- مراعاة التناسب بين الحروف طولاً واتساعاً، وتناسق الكلمات في أوضاعها وأبعادها.

*برنامج قائم على أدوات ويب ٢,٠

مفهوم web 2.0

لا يوجد تعريف وحيد لمصطلح **web 2.0**، بل هناك مجموعة من المعايير والعلامات التي بموجبها يمكننا معرفة ما إذا كان موقع ما أو ظاهرة تنتمي إلي **web 2.0** أو الجيل القديم من الشبكة.

١- **web 2.0**: هو مصطلح يشير إلي مجموعة من التقنيات الجديدة والتطبيقات الشبكية التي أدت تغيير الشبكة العالمية الإنترنت.

٢- **Web 2.0**: هو مصطلح يطلق لوصف الجيل الثاني من الشبكة العالمية التي تركز علي قدرة المستخدمين علي التعاون وتبادل المعلومات عبر الإنترنت، كما أن هذا المصطلح يشير إلي انتقال صفحات الويب الساكنة إلي صفحات الويب الأكثر حيوية والأكثر تنظيماً (مبارز وفخري، ٢٠١٣م، ١٩٨)

٣- **Web 2.0** : هو مشروع طموح يهدف إلي تطوير شبكات حاسوبية تنقل المعلومات بسرعة عالية، وذلك لتسريع قدوم إنترنت المستقبل.

(إبراهيم الفار، ٢٠١٢م، ٣٨)

- ٤- Web 2.0: هو مجموعة من مواقع الخدمات والتطبيقات التي تتوفر فيها عدداً من الخصائص (إبراهيم الفار، ٢٠١٢، ٣٨)
- ٥- عرف ستيفتن (STEPHENS, 2006)

الويب الثاني 2.0 : هو تجسيد آخر للويب في جميع أنحاء العالم، حيث يتيح الأدوات الرقمية للمستفيدين لإنتاج محتوى ديناميكي وتعديله ونشره (٩) بينما يعتقد ميلر Miller, 2005 أن المستفيدين يبالغون في استخدام الخيل الثاني من الويب 1.0.

يوجد العديد من الفروق بين web 2.0 و web 1.0 حيث يعتمد web 2.0 علي مستخدمة فهو العنصر الفعال في جميع الأنشطة والعلميات فهو من يشارك في بناء المحتوى، حيث يمكنه شرح أي موضوع جديد للنقاش ويمكنه أيضا المشاركة في موضوع تم طرحه من قبل أقرانه، فالحيل الثاني من الشبكة web 2.0 يركز علي التشاركية في بناء المحتوى، وهذه التشاركية تعتمد علي القاعدة الكبيرة من المستخدمين، فقد تحولت مواقع الإنترنت من وضعها القديم في web 1.0 كـ "غاية" في حد ذاتها إلي وسيلة أو منصة في web 2.0، وقد جعل ذلك الانترنت يتحول من مصدر للمعلومات الجاهزة إلي مصنع للمعلومات التفاعلية، وأدى إلي انتقال المستخدم من دور "الزبون" إلي دور "الشريك"

ومن هنا يمكن تلخيص الفرق بين web 2.0، وبين web 1.0 علي النحو التالي

Web 2.0	Web 1.0
- للقراءة والكتابة.	تهتم بحقوق الملكية للمعلومات.
- المحتوى ديناميكي يتم بنائه بواسطة المستخدم.	برمجيات بسيطة.
- برمجيات محترفة.	المحتوي ثابت يتم تزويد المستخدم به.
- المستخدم فيه شريك.	للقراءة فقط.
- موجهة نحو المجتمعات الإنسانية.	المستخدم فيه زبون.
- الموقع مصنع للمعلومات التفاعلية.	موجهة نحو قطاع الأعمال.
- تهتم بالمشاركة في المعلومات.	الموقع مصدر للمعلومات الجاهزة.
- الخادم يقوم بتحميل واجهة التفاعل في حال وجود دور لها في دعم البيانات.	الخادم يقوم بنقل كل التطبيق والبيانات في كل مرة فيها تحميل صفحات الويب
	Http://www.jascryptworkshop

أهمية استخدام تقنيات ويب 2.0 في التعليم :

بدأت تقنية ويب 2.0 في الانتشار في الآونة الأخيرة، وهي تعتبر بمثابة الانطلاقة الجديدة في عالم الويب، والتي تقوم علي مبدأ المشاركة والتفاعل مع المستخدم، وتعتبر دورة مشارك منذ بداية ظهور **web 2.0**، وهي ترفع شعاراً إلي الأخذ بالناس إلي المعلومات واستخدامها في مجالات التعليم المختلف.

وتمثل أهمية استخدام تقنيات ويب 2.0 في التعليم والعملية التعليمية فيما يلي:-

- ١- تبادل الخبرات بين التربويين في الحقل التعليمي.
- ٢- تقديم خدمات للاتصال المتزامن، والتي لها دور مهم في تحقيق التواصل بين المعلمين والمتعلمين، وإقامة علاقات أفضل بينهم من خلال بيئة تعلم حميمة.
- ٣- تقديم أدوات تحت المتعلمين علي الكتابة وإبداء الرأي وتقييم الزملاء، مما يخلق جواً تفاعلياً داخل الصف.
- ٤- نقل المتعلم من مجرد مستقبل وملتق إلي متفاعل ومشارك وذلك لما تتميز به أدوات الجيل الثاني للويب "**web 2.0**" من مرونة في العملية التعليمية.
- ٥- زيادة الثقة بالنفس لدي المتعلمين، وإعطاء فرصة للمتعلمين الخجولين للتعبير عن أنفسهم بدون خجل.
- ٦- تعزيز بيئة التعلم بالمشيرات من خلال خدمات مشاركة الوسائط "Media sharing" كالأصوات والصور، ومقاطع الفيديو والعرض وغيرها.
- ٧- تسهيل عملية البحث عن المعلومات والاطلاع علي كل ما هو جديد بسرعة وبجهد أقل.

(Last modified, April 2016. qu et raning. com , moodle ,

mod, page, view. pho تاريخ الزيارة ٢٠٢٢/١٠/٢

٨- أن الوسائل الإلكترونية السابقة، مثل موقع المادة الدراسية والقوائم البديدية ومنتديات النقاش التي قامت سابقا بدور هام في إيصال المادة التعليمية للمتعلم لم تعد الآن تجذب الكثير من الطلاب لاتجاههم لما استجد من تقنيات ويب 2.0 كالمدونات وبرامج الويكي ونحوها.

- ٩- أن تقنيات ويب 2.0 تتميز بالتفاعلية والمرونة التي من شأنها أن تنتقل بالتعليم إلي التعلم، ونجعل الطالب ملقي ومرسل ومتفاعل ومشارك لا مجرد مستقبل ومتلقي سلبي.
- ١٠- أنها تساهم في جعل التعليم تعاوني وتكاملي بين الطلاب، فالجميع يشارك في التحرير والنشر والإضافة والتعليق.
- ١١- أنها تساهم في رفع طموح الطلاب وتشجيعهم علي المشاركة في التعليم والتعلم بشكل أقوى من خلال المشاركة في تقنيات ويب 2.0 أو اختراع نفسية جديدة مشابهة.
- ١٢- الويب 2.0 فتح المجال لطرح المواضيع الشخصية بحرية بشكل اجتماعي بحيث أصبح النشر علي الويب سهل جداً يستطيع استخدامه كل الأفراد من خلال المدونات والويكي وغيرها.
- ١٣- تتيح للمتعلمين فرصاً أكثر للتفاعلات الاجتماعية.
- ١٤- القدرة علي اجتذاب المتعلمين الذين لا يميلون للتعلم النظامي أو تعيقهم الظروف الشخصية أو العملية.
- ١٥- تساعد علي عملية التعلم المستمر للفرد طول حياته.
- ١٦- إدراك المفاهيم بفاعلية أكبر وذلك من خلال الأنشطة المساعدة "تجارب - بيئات افتراضية"
- (<https://sites.goole.com> , Yu – alswty , تاريخ الزيارة ٢٠١٨/١٠/٢)
وأشار أيضا "إبراهيم الفار, ٢٠١٢" في استخدام وأهمية تقنيات web2.0 في التعليم والتعلم إلي ما يلي:

عبر الإنترنت الطريقة التي تقدم بها المادة التعليمية للطالب والمتدرب، فالوسائل الإلكترونية مثل موقع المادة الدراسية والقوائم البريدية ومنتديات النقاش قامت بدورها في إيصال المادة التعليمية للمتعلم ولكن مع ظهور وسائل جديدة أكثر فاعلية لإيصال المادة العلمية أفضل بكثير بدأت الوسائل السابقة تفقد بريقها لتحل محلها وسائل web 2.0 والتي تتميز بالتفاعلية والمرونة مثل الخدمات التي تقدمها المدونات وبرامج الويكي وخلصات المواقع وغيرها.

توظيف ويب 2.0 في المجالات التعليمية:

٢- المدونة وتوظيفها "Blog"



ذكر "Bryant, 2006" أن جامعة ونكسون في الولايات المتحدة الأمريكية قامت بإنشاء نظام لاستضافة المدونات وبرنامج الويكي حيث استخدم الطلبة المدونات في نشر أبحاثهم وواجباتهم إلكترونياً بدلاً من الطريقة التقليدية كما ساعدت المدونات علي تعاون الطلاب فيما بينهم وخلق جو من الحوار البناء والفعال ، وذلك عن طريق متابعة مدونات زملائهم والتعليق عليها.

وتعرف المدونة "Blogs"

هي تطبيق من تطبيقات شبكة الإنترنت تعمل من خلال نظام إدارة المحتوى، وتعد المدونات مواقع تفاعلية علي شبكة الإنترنت تحتوي علي تدوينات مختصرة ومؤرشفة ومرتببة زمنياً بشكل تصاعدي تسمح للزوار بالتعليق والتعليق عليها، ويمكن إنشاؤها باتباع مجموعة من الخطوات السهلة. (أفنان المحيسن، ٢٠١٤هـ، ٣)

وتعريفها أيضاً: هي التعريب الأكثر قبولاً لكلمة Web-log بمعنى الدخول علي الشبكة، وأشار إلي كلمة Blog تعني مدونة وذلك بشكل وصفي وليس حرفي، لأن كلمة Blog وحسب موسوعة ويكيبيديا الإلكترونية علي الإنترنت هي نتاج كلمتين هما web-log أي سجل الشبكة فحذفت الـ "W/E" وضم الـ "B" مع كلمة "log" لتصبح "Blog".

(أحمد رجب، ٢٠٠٨م، ٢٢٦)

وتعرف المدونة: هي من مكونات الويب 2.0 تتيح للمستخدم مشاركة القراء في المعلومات والآراء وطلب الملاحظات والمناقشة عن طريق الإنترنت وغالباً ما تأخذ المدونات أشكال يومية ويتم تحديثها باستمرار. (محمد عماشة، ٢٠٠٨م، ٧)

وفي اختصار كلمة **web logs blogs** أي مدونات "سجل" الويب، وكثيراً ما تسمى **blogs** مباشرة، وهي إحدى أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني علي شبكة الويب تسمح لصاحبها بنشر المحتوى "نصوص ومقاطع فيديو وصور" في قوالب جاهزة ويقوم النظام بنشر هذا المحتوى بشكل دوري ويرتبط النظام بأدوات البحث واسترجاع المحتوى بالإضافة إلي التعليق علي المحتوى بشكل دوري ويرتبط النظام بأدوات للبحث واسترجاع المحتوى بالإضافة إلي التعليق علي المحتوى بحيث يدور نقاش حول ما يعرض في المدونة من محتوى وليس مجرد للقراءة.

وهناك تعريفات أخرى للمدونة وذكرها (محمد بدوي ، ٢٠١٥م، ٣١)

تعرف شركة مايكروسوفت المدونات بأنها: صف ويب شخصية، يتم تحديثها باستمرار، وتساعد الشركات الكبيرة والصغيرة علي نشر رسائلها التسويقية، وتزيد من قدرة الناس علي التشارك في الأفكار والمعلومات علي المستوى العالمي.

يعرف موقع **Accenture** المدونات بأنها:

موقع ويب تفاعلية تسمح لماكنها بنشر الأفكار والمعلومات وتمكن المستخدمين من قراءة وتقييم هذه المضامين وإضافة مضامين جديدة مع إثارة نقاش حولها يتخطي حدود الزمان والمكان.

تعرف شركة تكنوراتي المتخصصة في محركات البحث بأنها:

صحيفة شخصية علي الويب، تسمح لملايين الناس بالنشر السهل لأفكارهم والتعليق علي ذلك وهي سهلة ومرنة وديناميكية

كلية هارفرد للقانون تعرف المدونة بأنها:

سلسلة هرمية مرتبة من النصوص والصور والعناصر الإعلامية، والبيانات المرتبة زمنياً ويمكن قراءتها علي الويب، والترتيب متتابع ولكل منها عنوان منفرد وربط ووصف مختصر.

وبشكل عام فقد استقر غالبية المدونين العرب علي تعريب المصطلح "Blog" من الإنجليزية علي مفردة "مدونة" التي تعبر عن التدوين أو التسجيل علي صفحات الإنترنت التي ينشئها أصحابها لتسجيل يومياتهم وملاحظاتهم وآرائهم وخواطرهم علي شكل يوميات أو مذكرات.

خصائص المدونات :

هناك العديد من الخصائص للمدونة اتفق عليها كل من (عبد الرحمن فراج، ٢٠٠٦، وفوزية المدهون، ٢٠٠٩) موضحة في الآتي:

١- منظمة، وسهلة الاستخدام: فهي متاحة في أي وقت، مع وجود أرشيف للموضوعات السابقة.

٢- تكفل التفاعل الناجح: هي من الأدوات التي تزيد التفاعل مثل خاصية التعليق علي المدونات وخدمة خلاصة المواقع التي تعلم المستخدمين بكل جديد يرسله المدون.

٣- إحتوائها علي تصاميم بسيطة: تجذب المزيد من الزوار، وتعكس الأناقة التحديث المستمر للمدونة: تحدث باستمرار بحيث لا يمر أسبوع واحد إلا وهناك تدوينه جديدة علي الأقل.

*وهناك دراسات أكدت علي أهمية المدونة الإلكترونية ومدى فاعليتها في التعليم بمختلف فروعها، منها ما يلي:

دراسة (حسن عبدالله النجار، ٢٠١٤) حيث اتجهت إلي:فاعلية مدونة إلكترونية علي التحصيل في مقرر تقنيات التدريس والاتجاه نحوها لدي طلبة كلية التربية بجامعة الأقصي، غزة.

وأهم ما أوصت به الدراسة ما يلي:

- تفعيل دور المقررات الالكترونية وبيئات التعلم الالكتروني في مؤسسات التعليم العالي.
- إجراء دراسات حول توظيف أدوات الويب ٢,٠ المتعددة في مهارات التفكير لدي طلبة كلية التربية .

ودراسة (تغريد الرحيلي، ٢٠١٤) والتي هدفت إلي: التعرف علي اتجاهات طالبات جامعة طيبة نحو استخدام المدونات الالكترونية التعليمية في تعلم مقرر مهارات الحياة الجامعية.

وقد أوصت إلى إعداد وتصميم المدونات التعليمية الالكترونية لأعضاء هيئة التدريس، لإرشادهم إلي طريقة تصميم مدونات إلكترونية تعليمية الخاصة بهم، وكيفية استخدامها.

- ضرورة استخدام المدونات التعليمية الالكترونية في مراحل التعليم الجامعي بمختلف فروع الدراسة للاستفادة من الجوانب الايجابية التعليمية.

مكونات المدونة:

يري بدوي، (٢٠١٥ م) أن المدونة الإلكترونية يجب أن يتوافر فيها ما يلي:

- ١- محتوى منظم كمدخل مستقل، يشتمل علي نص وروابط فائقة متاحة للمستفيدين في ترتيب زمني عكسي.
- ٢- تاريخ زمني لكل مدخل، بحيث يعرف المستفيد متي تم تدوين هذا المدخل علي وجه التحديد.
- ٣- سجل أرشيفي لجميع المداخل السابقة بحيث يمكن الوصول إليها بسهولة من قبل المستفيدين.
- ٤- عنوان المدونة.
- ٥- المحتوى الأساسي للمدونة.
- ٦- التعليقات المرسله للمدونة.
- ٧- قائمة ببعض الروابط الإلكترونية لمواقع أخرى ذات صلة .

التقليم المبسط RSS

وهي اختصار لكلمات " Really simple syndicalion " التي تعنى " تقليم مبسط جداً و RSS تمكنك من جلب محتويات المواقع التي شاركت في هذه الخدمة إلى جهازك دون زيارة المواقع، فبدلاً من تصفح المواقع والبحث عن المواضيع الجديدة، فإن خدمة RSS تجلب لك ما يستجد .

شروط تفعيل موقع RSS وهى :

- ١- أن يدعم الموقع خدمة RSS وهذا متوفر فى المدونات Blogs .
 - ٢- توافر قارئٍ لتلقيم RSS وهى برامج متوفرة فى الإنترنت ومجانية .
 - ٣- إضافتك للموقع على تغذية RSS Feeds .
- ويمكن إبراز أهمية RSS فى التعليم فى النقاط التالية :
- ١- إمكانية وصول المعلومات المستفأة على الديسك توب الخاص بالمتعلم أو أى جهاز يدعم هذه الخدمة .
 - ٢- تمكن خدمة RSS الطلاب من الحصول على المعلومات من المواقع التعليمية بشكل تلقائى دون الحاجة إلى زيارة الموقع الذى استمدت منه هذه المعلومات .
 - ٣- إمكانية الحصول على الملفات السمعية والمرئية .
 - ٤- توفير الوقت ،فبدلاً من التجول فى عدة مواقع على الإنترنت ،يمكن عبر RSS الحصول على كل جديد فيها خلال ثوانٍ معدودة وهذا يوفر أيضاً جزءاً كبيراً من تكاليف الاتصال بالانترنت التى مازالت مرتفعة فى عدد كبير من البلدان .
 - ٥- يمكن استخدامها لتبليغ جميع الطلبة بمواعيد الاحداث المهمة فى الكلية مثل بدء التسجيل ،آخر موقع لتسليم الوثائق المطلوبة ، مواعيد دفع الرسوم الدراسية وغيرها .
 - ٦- كل يشترك بخدمة RSS الخاصة بالمواضيع التى يقوم بدراستها ،وبذلك يستطيع الحصول على أى معلومة جديدة تضاف لجزء الموقع الخاص بهذه المادة حال إضافتها بغض النظر ان كانت هذه المعلومة قد تم اضافتها من قبل استاذ المادة أو جزء من الحوار بين الطلبة فى المنتديات الخاصة بهذه المادة الدراسية .
 - ٧- يمكن للأستاذ استخدام تقنية RSS لجلب معلومات لموقعه حول المادة التى يقوم بتدريسها حول موضوع التسويق أو المبيعات فيمكن أن يستخدم تقنية RSS لجلب معلومات من مواقع أسواق المال لتعرض بشكل أتى على موقعه .
 - ٨- يمكن أن يستخدمها الاستاذ للتبليغ عن مواعيد الامتحانات ومواعيد تسليم واجبات الطلبة ،أو أوقات اللقاءات المباشرة مع الطلبة أو التبليغ عن نتائج الامتحانات ودرجات الطلبة .

٩- يمكن أن تستخدمها المكتبات ومراكز البحوث لتبليغ الطلبة عن آخر المصادر والبحوث التي تصل إليها ليتمكن الطالب من استخدامها .
خلاصات 2.0 (تقنية RSS) :

من خلال الاطلاع على العديد من الأدبيات لوحظ تعدد المصطلحات العربية على تقنية **RSS** ومن هذه المصطلحات قارئ الاخبار قارئ المحتويات ،وسيط النشر السهل ،خلاصات المواقع ،موجز الويب وطبقاً لما أورده موسوعة **Wikipedia** وأن الاختصار **RSS** هو **Really Simple syndication** وتعنى (تلقيم مبسط جداً)
Rich site summary : هو ملخص الموقع الثرى وأيضاً تعنى تقنية **RSS** : مشاركة وصف بيانات المحتوى دون نشر المحتوى الداخلى لمصدر المعلومات والذي يسمى بالتغذية الراجعة **Feedback** .

أهم مميزات تقنية خلاصات المواقع RSS فى التعليم :

- ١- تتيح التواصل بين المعلمين والمتعلمين من جهة وبين المتعلمين فيما بينهم من جهة أخرى حيث يستطيع أى مشترك منهم الحصول على معلومات جديدة تضاف إلى الآخر .
- ٢- تجعل المتعلمين على تواصل دائم مع مؤسساتهم التعليمية تمكنهم من الاطلاع على كل ما هو جديد لتلك المؤسسات وبشكل تلقائى .
- ٣- جمع معلومات الطالب .
- ٤- يمكن إدراجها فى المواقع التعليمية الحديثة ،مثل المدونات **Blogs** ، وقناة اليوتيوب **You tube** ، وغيرها لتساعد المتعلمين على الاطلاع على أحدث الموضوعات بأقل جهد .

٥- يمكن للمعلم استخدام **RSS** لجلب معلومات بموقعه حول المادة التي يقوم بتدريسها
(سعد المؤمن, ٢٠٠٨م)

من أشهر المواقع التعليمية :

Feed I : <http://www.feedi.ws>

Netvibes : <http://www.netvibes.com>

Feedburner : <http://www.feedburner.com>

- اليوتيوب you tube

You Tube

يعتبر اليوتيوب من أدوات الجيل الثانى للويب 2,0 حيث وفرت مواقع الإنترنت خدمات المعلمين والطلبة من خلال تقديم محتوى تعليمى يمكن الاستفادة منه – ومن هذه الخدمات مواقع مشاركة الفيديو مثل اليوتيوب .
تعريف اليوتيوب : هو أحد مواقع الانترنت يعتمد على إضافة المستخدمين مقاطع فيديو من كافة أنحاء العالم ويسمح فى الوقت نفسه لأى شخص تصفح هذه المقاطع والاستفادة منها .

كما تعرفه موسوعة (Encyclopedia) التابعة لمجلة الحاسوب العالمية.

(PCMAG : 2008)

الفيديو : هو وسيلة قوية جداً للتأثير على سلوك الطلاب وعلى التعليم والتعلم ،والفيديو كمنصة قادرة على تقديم المعلومات .
اليوتيوب : هو أحد أشهر أدوات الجيل الثانى للويب ،بدأ اليوتيوب الخدمة لتدريب الفيديو لى يعد فترة وجيزة تحول لمنصة متكاملة لنشر الفيديو حيث ظهرت تطبيقات تعمل فى بيئة اليوتيوب ،فى فبراير ٢٠٠٥ قام كل من تشن ، هيرلى ، كاريم

(Steven Chen, Chad Hurely and Jawad Karim)

بإنشاء موقع ويب أطلقوا عليه (يوتيوب) وقد صمم هذا الموقع كمنتدى لإنشاء فيديوهات قصيرة ومشاركتها عبر الويب .
وهو يمكن المستخدمين تحميل وعرض وتبادل مقاطع الفيديو والرسوم المتحركة ، ولقطات من المناسبات العامة أو الشخصية .
وأشار هاموند : أن اليوتيوب يعتمد على إضافة المستخدمين للمحتوى من كافة أنحاء العالم ويسمح فى الوقت نفسه لاي شخص تصفح هذه المقاطع والاستفادة منها .

ويعتبر موقع اليوتيوب أحد أهم أدوات الجيل الثانى للويب بإعتباره أداة للنشر يستطيع المعلم من خلاله تنفيذ مشروعات مصورة ونشرها للطلبة بحيث يستطيعون مشاهدتها فى أى مكان يناسبهم.

*ونستخلص مما سبق أن جميع تعريفات اليوتيوب السابقة لم تختلف فى مضمونها: بأنه أكثر مواقع مشاركة الفيديو شهرة - والتي تجعل بمقدور أى شخص تحميل مقاطع فيديو قصيرة - لمعاينتها بشكل خاص أو عام - ويعتبر مكاناً لتبادل أشرطة الفيديو بين الالهل والاصدقاء

■ خصائص موقع اليوتيوب

حدد دوفى (Duffy , pgiza. 2008) أبرز خصائص موقع اليوتيوب والتي يمكن إجمالها فيما يلى :

- ١- يمكن للمستخدمين غير المسجلين مشاهدة معظم أشرطة الفيديو على الموقع .
- ٢- يضم الموقع مجموعة واسعة من محتوى الفيديو بما فى ذلك ، ومقاطع تلفزيونية ،وأشرطة الفيديو والموسيقى .
- ٣- إضافة عنوان رئيسى يصف الفيديو .
- ٤- يمكن إنشاء قنوات منفصلة لكل مستخدم .
- ٥- احتواء الموقع على مقاطع فيديو ذات صلة بمحتوى الفيديو ، حيث يستدل عليها موقع اليوتيوب من خلال عنوان مقطع الفيديو المحمل والكلمات المستخدمة فى وصفه .
- ٦- يمكن الاشتراك والتسجيل فى قناة معينة لتصل رسالة إلكترونية إلى بريد المسجل فى هذه القناة تخبره بجديد مقاطع الفيديو التى تم تحميلها كما يمكن إضافة بعض المميزات والخصائص لموقع اليوتيوب مثل سهولة الاستخدام وإضافة التعليقات وتحديد الفيديو ومباشرة على الانترنت مثل حذف أو جزء من الفيديو الاصلى باستخدام خاصية الاقتطاع وتدوير مقطع الفيديو الاصلى إلى اليمين أو اليسار وإضافة مقاطع صوتية لموقع الفيديو وبالإضافة إلى التحكم فى درجة الصوت . (مها صلاح، ٢٠١٠م، ١٢٧-١٢٨)

إجراءات البحث:

للإجابة عن تساؤلات البحث الحالي اتبعت الباحثة الإجراءات المنهجية الآتية: بناء اختبار مهارات اللغة العربية للأغراض الإعلامية للناطقين بغيرها:-

١- هدف الاختبار :

استهدف بناء الاختبار قياس مستوى تمكن متعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها بالمستوى المتقدم من مهارات اللغة العربية (القراءة - الكتابة) وقدرتهم علي التواصل بها في مجال الإعلام .

٢- مصادر بناء الاختبار :

كتم بناء الاختبار لمهارات اللغة العربية للأغراض الإعلامية للناطقين بغيرها إلي عدة مصادر وهي :

١- قائمة المجالات الإعلامية للناطقين بغيرها والمواقف والمهارات اللغوية التي توصلت إليها الدراسة .

٢- الدراسات والبحوث السابقة العربية والأجنبية المرتبطة بمهارات اللغة العربية " القراءة - الكتابة" للأغراض الإعلامية .

٣- الأدبيات المتصلة ببناء اختباره أداء مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها بصفة عامة والأغراض الإعلامية بصفة خاصة وكيفية قياسها .

٤- طبيعة كل من متعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها بالمستوى المتقدم إلي الأداءات التي يجب اتباعها عند الإجابات عن الاختبار ، وتحديد أيضاً المهام التي يجب عليهم القيام بها عند الإجابة .

*برنامج قائم على أدوات ويب ٢,٠ لتعلم مهارات القراءة ، والكتابة للناطقين بلغات أخرى لأغراض إعلامية، عينة البحث) وذلك من خلال:

- تحديد مصادر بناء البرنامج.

-تحديد اسس بناء البرنامج وفلسفته.

- تحديد أهداف البرنامج العامة والإجرائية.

- تحديد المحتوى التعليمي للبرنامج.

- تحديد إستراتيجيات التدريس المختارة.
- تحديد الأنشطة التعليمية المستخدمة في البرنامج.
- تحديد أساليب تقويم البرنامج.
- إعداد دليل المعلم لتطبيق البرنامج.
- إعداد كتيب التلميذ لتطبيق البرنامج.
- * فاعلية برنامج قائم على أدوات ويب ٢٠٠ لتعلم مهارات (القراءة) للناطقين بلغات أخرى لأغراض إعلامية.
- إعداد اختبارمهارات القراءة ونموذج تصحيح وبطاقة تقدير للاختبار وضبطهم.
- إجراء الدراسة الاستطلاعية وحساب صدقه وثباته.
- اختيار العينة.
- تحديد التصميم التجريبي.
- تطبيق اختبار مهارات القراءة قبلها.
- تدريس البرنامج القائم على أدوات ويب ٢٠٠ لعينة البحث .
- التطبيق البعدي لاختبار مهارات القراءة
- فاعلية برنامج قائم على أدوات ويب ٢٠٠ لتعلم مهارات(الكتابة) للناطقين بلغات أخرى لأغراض إعلامية وذلك في ضوء مايلي.
- إعداد اختبار مهارات الكتابة ونموذج تصحيح وبطاقة تقدير للاختبار وضبطهم.
- إجراء الدراسة الاستطلاعية وحساب صدقه وثباته.
- اختيار العينة.
- تحديد التصميم التجريبي.
- تطبيق اختبار مهارات الكتابة قبلها.
- تدريس البرنامج القائم على أدوات ويب ٢٠٠ لعينة البحث .
- التطبيق البعدي لاختبار مهارات الكتابة.
- رصد البيانات ومعالجتها إحصائياً بالأساليب المناسبة.

نتائج البحث:

في ضوء ما اتبعه البحث الحالي من إجراءات فقد توصل إلى النتائج التالية وهي: *فاعلية البرنامج القائم على أدوات ويب ٢،٠ لتعلم مهارات القراءة للناطقين بلغات أخرى لأغراض إعلامية (مجموعة البحث) وأثبتت بما يلي:
فروض الدراسة:

والذى ينص على : " يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسطى درجات طلاب المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى لاختبار مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية لصالح التطبيق البعدي .

وللتحقق من صحة هذا الفرض قامت الباحثة بمقارنة متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى ، وذلك لاختبار مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية . وقد استخدمت الباحثة اختبار "ت" للمجموعات المرتبطة Paired- Samples t Test للكشف عن دلالة الفرق بين المتوسطات (باستخدام

برنامج SPSS .v21)

ويوضح الجدول التالى (١) تلك النتائج :

جدول (١) المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم " ت " لدرجات طلاب المجموعة

التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى لاختبار مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية

المهارات	القياس	العدد	المتوسط	الانحراف المعيارى	درجة الحرية	قيمة ت	مستوى الدلالة
تحديد معني بعض المفردات من خلال السياق.	القبلى	٢٢	٠.١٨	٠.٣٩	٢١	٦.٧١	٠.٠١
	البعدى	٢٢	٠.٨٦	٠.٣٥			
تحديد الفكرة الرئيسية للنص الإعلامى المقروء	القبلى	٢٢	٠.٢٧	٠.٤٥	٢١	٤.٦٩	٠.٠١
	البعدى	٢٢	٠.٨٧	٠.٣٥			
تحديد المجال الذى ينتمى عليه الخبر الإعلامى	القبلى	٢٢	٠.١٧	٠.٣٩	٢١	٥.٤٠	٠.٠١
	البعدى	٢٢	٠.٩١	٠.٢٩			
استنتاج الشبكة التى تبث الخبر الإعلامى	القبلى	٢٢	٠.٣٢	٠.٤٧	٢١	٤.٥٨	٠.٠١
	البعدى	٢٢	٠.٨٢	٠.٣٩			
مهارات القراءة ككل	القبلى	٢٢	٠.٩٥	٠.٩٥	٢١	١٠.٦٤	٠.٠١
	البعدى	٢٢	٣.٤٥	٠.٧٣			

جدول رقم(١) يتضح من الجدول السابق مايلي:

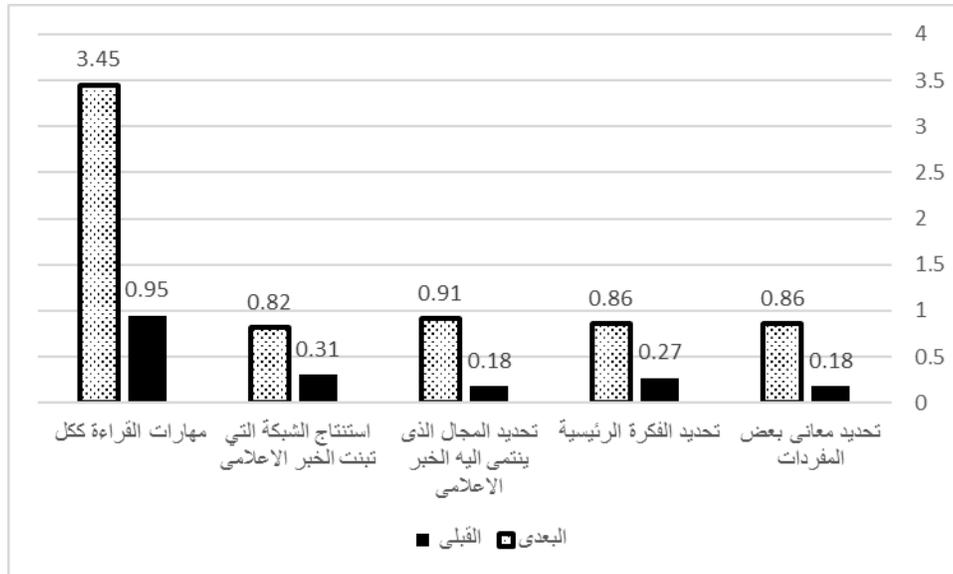
* أنه بمقارنة متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية للقياسين القبلي والبعدي لاختبار مهارات القراءة ، كان متوسط القياس البعدي (٣.٤٥) أعلى من متوسط القياس القبلي

(٠.٩٥) ، وقد أرجعت الباحثة ذلك إلى استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية في التدريس للمجموعة التجريبية .

* أن قيمة (ت) دالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠١) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية للقياسين القبلي والبعدي في اختبار مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية. ولذا تم قبول الفرض الثاني ، أي أن :

- يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠.٠١) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي لاختبار مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية لصالح التطبيق البعدي

والرسم البياني التالي يوضح تزايد متوسطات درجات المجموعة التجريبية في القياس البعدي عن متوسطات نفس المجموعة في القياس القبلي وذلك في اختبار مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية لدى الطلاب عينة البحث.



شكل (١): التمثيل البياني لمتوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية

للقياسين القبلي والبعدي لاختبار مهارات القراءة .
حجم تأثير المعالجة التجريبية: استخدمت الباحثة مقياس مربع إيتا "η²" لتحديد حجم تأثير المتغير المستقل وهو : استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية على المتغير التابع وهو: اختبار مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية

$$h2 = \frac{t^2}{t^2 + df}$$

ويمكن حساب "η²" بعد حساب قيمة (ت) باستخدام المعادلة،

حيث "t²" مربع قيمة (ت)، dF درجات الحرية. ومن ثم حساب قيمة (d) والتي تعبر عن حجم التأثير باستخدام المعادلة:

$$d = 2 \frac{\sqrt{\eta^2}}{\sqrt{1 - \eta^2}}$$

(غسان يوسف قطيط، ٢٠٠٩).

وباستخدام الأساليب الإحصائية لحساب قيمتي η²، (d). جاءت النتائج كما هي موضحة في الجدول التالي (٢):

جدول (٢) حجم التأثير استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية على مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية

حجم التأثير	قيمة D	مربع إيتا "η ² "	قيمة ت	المهارات الفرعية
كبير	٢.٩٣	٠.٦٨	٦.٧١	تحديد معاني بعض المفردات
كبير	٢.٠٥	٠.٥١	٤.٦٩	تحديد الفكرة الرئيسية للخبر الإعلامي المقروء
كبير	٢.٣٦	٠.٥٨	٥.٤١	تحديد المجال الذي ينتمي عليه الخبر الاعلامي المقروء
كبير	٢.٠٠	٠.٥٠	٤.٥٨	استنتاج الشبكة التي تبث الخبر الإعلامي
كبير	٤.٦٤	٠.٨٤	١٠.٦٤	مهارات القراءة ككل

* قيمة (d) = ٠.٢ (حجم التأثير صغير)، وقيمة (d) = ٠.٥ (حجم التأثير متوسط)، وقيمة (d) = ٠.٨ (حجم التأثير كبير).

وبملاحظة كل قيمة من " η^2 "، وقيمة "d" المقابلة لها يتضح أن حجم تأثير استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية كان كبيراً في الدرجة الكلية لاختبار مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية ككل وأبعاده تراوحت بين (٢.٠٥ - ٤.٦٤) وذلك لأن قيمة "d" أكبر من (٠.٨)،

يتضح من الجدول رقم (٢) أن حجم تأثير العامل المستقل (استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية) على العامل التابع (مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية) كبير، نظراً لأن قيمة (d) أكبر من (٠.٨). وهذه النتيجة تعنى أن ٨٤ % من التباين الكلي للمتغير التابع

(مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية) يرجع إلى المتغير المستقل (استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية).

فمن الجدولين رقم (١)، (٢) يتضح أن قيمة (ت) دالة إحصائياً ، وكذلك حجم تأثير المتغير المستقل (استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية) كبير على المتغير التابع (مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية)، وهذا يدل على فعالية استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية في تنمية مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية لدى طلاب عينة البحث.

ولقياس فاعلية استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية تم استخدام معادلة (بلاك) للكسب المعدل وهي كما يلي:

$$\frac{م٢ - م١}{د} + \frac{م٢ - م١}{د - م١} = \text{نسبة الكسب المعدل}$$

حيث: م١ هو متوسط الدرجات قبل التجربة.
م٢ هو متوسط الدرجات بعد التجربة.
د هو النهاية العظمى لدرجات للاختبار.

والجدول التالي يوضح النتائج:

جدول (٣) قيمة نسبة الكسب المعدل "بلاك" لاستخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية على مهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية

المهارات	متوسط الدرجات القبلي	متوسط الدرجات البعدي	النهاية العظمى	نسبة الكسب المعدل
تحديد معنى بعض المفردات من خلال سياق الخبر الإعلامي المقروء	٠.١٨	٠.٨٦	١	١.٥١
تحديد الفكرة الرئيسية للخبر الإعلامي المقروء	٠.٢٧	٠.٨٦	١	١.٤٠
تحديد نوع المجال الذي ينتمي إليه الخبر الإعلامي	٠.١٨	٠.٩١	١	١.٦٢
استنتاج الشبكة التي تبث الخبر الإعلامي	٠.٣١	٠.٨٢	١	١.٢٥
مهارات القراءة ككل	٠.٩٥	٣.٤٥	٤	١.٤٤

ويتضح من الجدول (٣) أن نسبة الكسب المعدل لبلاك للاختبار ككل بلغت (١.٤٤) لمهارات القراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية تراوحت نسبة الكسب بين (١.٦٢ - ١.٤٠) ، وجميعها نسب أكبر من النسبة التي حددها بلاك (١.٢) ، وبالتالي فإن استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية فعّال بدرجة كبيرة في تنمية مهارة (القراءة " ككل) ومهاراتها الفرعية لدى المجموعة التجريبية.

ويمكن تفسير النتيجة السابقة بمايلي :

- أن تقنيات الويب ٢.٠ وفرت للمتعلمين أنشطة ومواقف مكنتهم من استيعاب النصوص القرائية، وتعرف الرموز المكتوبة والنطق بها، بل هي عملية معقدة تتطلب قدرات وإمكانات

عقلية متعددة ، ربط الصوت بالرمز المكتوب ، تعرف أجزاء الكلمات من خلال القدرة علي التحليل البصري ، ربط المعني المناسب بالرمز "الحرف" الكتابي ، تمييز بين أسماء الحروف وأصواتها.

- وأيضا ساعدت تقنيات الويب ٢.٠ على الفاعلية والاستمرارية من خلال القراءة المتأنية والتي تتم بتمهل وتمعن في المكتوب وإعمال الفكر فيه لاستخراج الغامض والمجهول وسرعة هذا النوع من القراءة يختلف من شخص إلى آخر، والقراءة الموسعة حول الموضوعات من خلال المواقع المختلفة، وتدعى هذه القراءة بالقراءة التكميلية، لأنها تقوم بتكميل دور القراءة المكثفة، وتسمى أيضا "القراءة الحرة"، وتكون القراءة الموسعة غالباً على شكل قصص طويلة أو قصيرة غايتها الرئيسية إمتاع المتعلم غالباً على شكل قصص طويلة أو قصيرة غايتها الرئيسية إمتاع وتعزيز ما تعلمه من كلمات وتراكيب في القراءة المكثفة .

- كما دعمت وسائل تقنيات الويب ٢.٠ المتعلمين على تحليل النص، والخبر الصحفي المقروء إلى أجزاء، ومعرفة العلاقة بين بعضها بعضاً، متابعة ما يشتمل عليه المقال الصحفي من أفكار والاحتفاظ بها حية في ذهنه فترة القراءة، اختيار التفاصيل التي تؤيد أو تنقص رأياً ما، تعرف معاني المصطلحات الإعلامية والمقررات الصحفية الجديدة من الخبر الصحفي أو السياق، تكيف معدل السرعة في القراءة، حسب الغرض الإعلامي، أو الصحفي، العناية بالمعني في أثناء القراءة السريعة وعدم التضحية به.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسات كل من : **دراسة مها فهد أبو حمرة (٢٠١٥م):** والتي أشارت إلى ضرورة بناء برنامج مقترح لتنمية مهارتي الحوار لدي متعلمي اللغة العربية من غير الناطقين بها، وقياس فاعليته في تنمية مهارتي الاستماع والتحدث لدى أفراد العينة، و**دراسة السيد جمعة (٢٠١٠م)** والتي اشارت إلى القراءة للناطقين بلغات أخرى " **المستوى المتقدم**" إلى القراءة التخصصية وتعتمد أكثر ما تعتمد على القراءة الحرة في المجالات والبحوث الأدبية، والكتب ذات الصبغة الأدبية لكبار الكتاب المعاصرين، ومختارات من القصص والمسرحيات ذات المستوى الرفيع، والكتب ذات الموضوعات العامة المتفرقة، أو ذات الموضوعات العامة المتفرقة، أو ذات

الموضوعات العامة المتفرقة، أو ذات الموضوع الواحد في النواحي الأدبية، أو السياسية العامة.

وبالتالي يمكن القول من خلال النتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية، وكذلك النتائج التي توصلت إليها الدراسات السابقة إلى أن استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية تعتبر من البرامج الفعالة في تنمية مهارات (لقراءة " ككل" ومهاراتها الفرعية).

■ فاعلية البرنامج القائم على أدوات ويب ٢،٠ لتعلم مهارات الكتابة للناطقين بلغات أخرى لأغراض إعلامية (مجموعة البحث) وأثبتت بما يلي:

والذي ينص على : " يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسطى درجات طلاب المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى لاختبار مهارات الكتابة " ككل" ومهاراتها الفرعية لصالح التطبيق البعدى .

وللتحقق من صحة هذا الفرض قامت الباحثة بمقارنة متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى ، وذلك لاختبار مهارات الكتابة " ككل" ومهاراتها الفرعية . وقد استخدمت الباحثة اختبار "ت" للمجموعات المرتبطة - Paired Samples t Test للكشف عن دلالة الفرق بين المتوسطات (باستخدام برنامج

(SPSS .v21

ويوضح الجدول التالي (٤) تلك النتائج :

جدول (٤) المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم " ت " لدرجات طلاب المجموعة
التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى لاختبار مهارات الكتابة
" ككل " ومهاراتها الفرعية

المهارات	القياس	العدد	المتوسط	الانحراف المعيارى	درجة الحرية	قيمة ت	مستوى الدلالة
كتابة تقرير إعلامي مع توظيف القواعد اللغوية المناسبة لكتابته	القبلى	٢٢	٠.٤٥	٠.٥٩	٢١	١٣.٠٨	٠.٠١
	البعدى	٢٢	٢.٨٢	٠.٥٠			
كتابة طلب وظيفة إعلامية بإحدى الوكالات والمجلات والصحف الإعلامية.	القبلى	٢٢	٠.٦٣	٠.٧٢	٢١	٢٢.٨١	٠.٠١
	البعدى	٢٢	٥.٢٧	٠.٨٢			
كتابة السيرة الذاتية بلغة عربية صحيحة.	القبلى	٢٢	٠.٤٥	٠.٥١	٢١	١٧.٨٨	٠.٠١
	البعدى	٢٢	٢.٥٩	٠.٥٩			
كتابة ملخص إعلامياً مع توظيف القواعد اللغوية المناسبة للكتابة.	القبلى	٢٢	٠.٢٣	٠.٤٢	٢١	١٦.٩٦	٠.٠١
	البعدى	٢٢	٢.٦٤	٠.٦٥			
مهارات الكتابة ككل	القبلى	٢٢	١.٧٧	١.٢٣	٢١	٢٩.٣٥	٠.٠١
	البعدى	٢٢	١٣.٣٢	١.٢١			

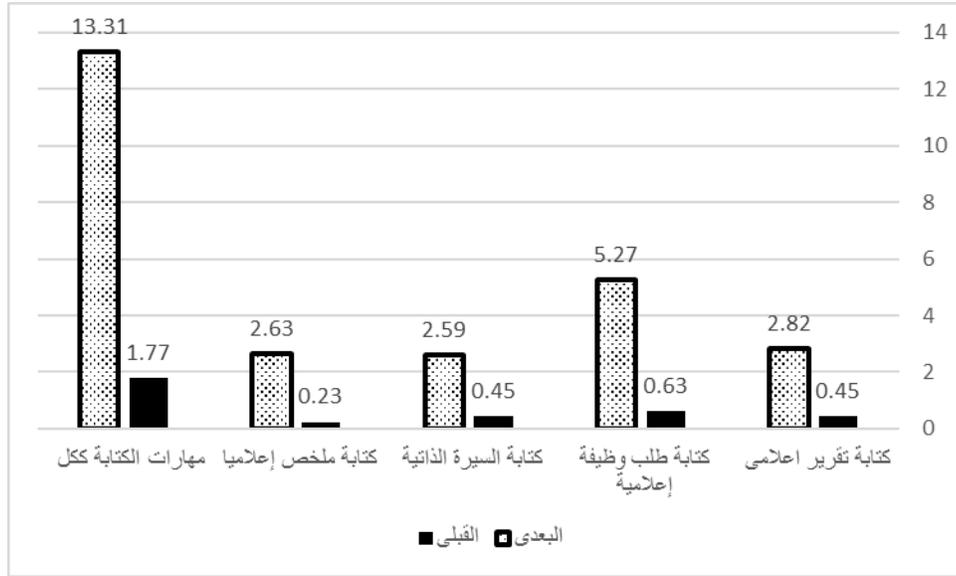
يتضح من الجدول السابق ما يلى:

أنه بمقارنة متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية للقياسين القبلى والبعدى لاختبار مهارات الكتابة، كان متوسط القياس البعدى (١٣.٣٢) أعلى من متوسط القياس القبلى (١٠.٧٧) ، وقد أرجعت الباحثة ذلك إلى استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية فى التدريس للمجموعة التجريبية.

أن قيمة (ت) دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠١) بين متوسطى درجات المجموعة التجريبية للقياسين القبلى والبعدى في اختبار مهارات الكتابة " ككل " ومهاراتها الفرعية. ولذا تم قبول الفرض الرابع ، أي أن :

- يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠.٠١) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى لاختبار مهارات الكتابة " ككل " ومهاراتها الفرعية لصالح التطبيق البعدى

والرسم البياني التالي يوضح تزايد متوسطات درجات المجموعة التجريبية فى القياس البعدى عن متوسطات نفس المجموعة فى القياس القبلى وذلك فى اختبار مهارات الكتابة " ككل " ومهاراتها الفرعية لدى الطلاب عينة البحث .



شكل (٢): التمثيل البياني لمتوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية

للقياسين القبلي والبعدي لاختبار مهارات الكتابة .

حجم تأثير المعالجة التجريبية: استخدمت الباحثة مقياس مربع إيتا "η²" لتحديد حجم تأثير المتغير المستقل وهو : استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية على المتغير التابع وهو: اختبار مهارات الكتابة " ككل" ومهاراتها الفرعية

$$\text{ويمكن حساب "}\eta^2\text{" بعد حساب قيمة (ت) باستخدام المعادلة،} \\ h2 = \frac{t^2}{t^2 + df}$$

حيث "t²" مربع قيمة (ت)، df درجات الحرية. ومن ثم حساب قيمة (d) والتي تعبر عن حجم التأثير باستخدام المعادلة:

$$d = 2 \frac{\sqrt{\eta^2}}{\sqrt{1 - \eta^2}} \quad \text{(غسان يوسف قطيط، ٢٠٠٩).$$

وباستخدام الأساليب الإحصائية لحساب قيمتي η²، (d). جاءت النتائج كما هي موضحة في الجدول التالي (٤):

جدول (٤) حجم التأثير استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية على مهارات الكتابة "ككل" ومهاراتها الفرعية

المهارات الفرعية	قيمة ت	مربع ايتا "η2"	قيمة d	حجم التأثير
كتابة تقرير إعلامي مع توظيف القواعد الكتابية المناسبة	١٣.٠٨	٠.٨٩	٥.٧١	كبير
كتابة طلب للإلتحاق بوظيفة إعلامية الناطقة باللغة العربية	٢٢.٨١	٠.٩٦	٩.٩٦	كبير
كتابة السيرة الذاتية بلغة عربية صحيحة	١٧.٨٨	٠.٩٤	٧.٨٠	كبير
كتابة ملخص إعلامياً مع توظيف القواعد اللغوية مناسبة للكتابة	١٦.٩٦	٠.٩٣	٧.٤٠	كبير
مهارات الكتابة ككل	٢٩.٣٥	٠.٩٨	١٢.٨١	كبير

* قيمة (d) = ٠.٢ (حجم التأثير صغير)، وقيمة (d) = ٠.٥ (حجم التأثير متوسط)، وقيمة (d) = ٠.٨ (حجم التأثير كبير).

وبملاحظة كل قيمة من "η2"، وقيمة "d" المقابلة لها يتضح أن حجم تأثير استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية كان كبيراً في الدرجة الكلية لاختبار مهارات الكتابة "ككل" ومهاراتها الفرعية ككل وبعده تراوحت بين (٥.٧١ - ١٢.٨١) وذلك لأن قيمة "d" أكبر من (٠.٨)،

يتضح من الجدول رقم (٤) أن حجم تأثير العامل المستقل (استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية) على العامل التابع (مهارات الكتابة "ككل" ومهاراتها الفرعية) كبير، نظراً لأن قيمة (d) أكبر من (٠.٨). وهذه النتيجة تعني ٩٨% من التباين الكلي للمتغير التابع (مهارات الكتابة "ككل" ومهاراتها الفرعية) يرجع إلى المتغير المستقل (استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية).

فمن الجدولين رقم (٣)، (٤) يتضح أن قيمة (ت) دالة إحصائياً، وكذلك حجم تأثير المتغير المستقل (استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية

لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية) كبير على المتغير التابع (مهارات الكتابة " ككل" ومهاراتها الفرعية)، وهذا يدل على فعالية استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية في تنمية مهارات الكتابة " ككل" ومهاراتها الفرعية لدى الطلاب عينة البحث.

ولقياس فاعلية استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية تم استخدام معادلة (بلاك) للكسب المعدل وهي كما يلي:

$$\frac{م٢ - م١}{د} + \frac{م٢ - م١}{د} = \text{نسبة الكسب المعدل}$$

حيث: م١ هو متوسط الدرجات قبل التجربة.
م٢ هو متوسط الدرجات بعد التجربة.
د هو النهاية العظمى لدرجات للاختبار.

والجدول التالي يوضح النتائج:

جدول (٥) قيمة نسبة الكسب المعدل "بلاك" لاستخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية على مهارات الكتابة " ككل" ومهاراتها الفرعية

المهارات	متوسط الدرجات القبلي	متوسط الدرجات البعدي	النهاية العظمى	نسبة الكسب المعدل
كتابة تقرير اعلامي كتابة تقرير إعلامي مع توظيف القواعد الكتابية المناسبة	٠.٤٥	٢.٨٢	٣	١.٧٢
كتابة طلب وظيفة إعلامية كتابة طلب للإلتحاق بوظيفة إعلامية الناطقة باللغة العربية	٠.٦٣	٥.٢٧	٦	١.٦٤
كتابة السيرة الذاتية كتابة السيرة الذاتية بلغة عربية صحيحة	٠.٤٥	٢.٥٩	٣	١.٥٥
كتابة ملخص إعلامي كتابة ملخص إعلامياً مع توظيف القواعد اللغوية مناسبة للكتابة	٠.٢٣	٢.٦٣	٣	١.٦٧
مهارات الكتابة ككل	١.٧٧	١٣.٣١	١٥	١.٦٤

ويتضح من الجدول (٥) أن نسبة الكسب المعدل لبلاك للاختبار ككل بلغت (١.٦٤) لمهارات الكتابة " ككل" ومهاراتها الفرعية تراوحت نسبة الكسب بين (١.٥٥ - ١.٧٢) ، وجميعها نسب أكبر من النسبة التي حددها بلاك (١.٢) ، وبالتالي فإن استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية فعّال بدرجة كبيرة في تنمية الكتابة " ككل" ومهاراتها الفرعية لدى المجموعة التجريبية.

ويمكن تفسير النتيجة السابقة بمايلي :

- أن الوسائل الإلكترونية المنبثقة من تقنيات الويب ٢.٠، مثل المدونات وبرامج الويكي ونحوها ، قد اتاحت للمتعلين ممارسة أنشطة الكتابة ، والتي يقوم المتعلم فيها بتحويل الرموز من خطاب شفوي إلى نص مطبوع، وساعدت تقنيات الويب ٢.٠ على تحقق معيار الصواب في قياس مهارة الكتابة من خلال الدقة اللغوية، وتجنب الأخطاء وأيضا من خلال مدى القدرة على توصيل الرسالة، وتوظيفها في تحقيق الهدف الذي يريد المتعلم تحقيقه
 - كما أن تقنيات الويب ٢.٠ تساهم في جعل التعليم تعاوني وتكاملي بين الطلاب، فالجميع يشارك في التحرير والنشر والإضافة والتعليق.
 - وأن تقنيات الويب ٢.٠ ساهمت في رفع طموح المتعلمين وتشجيعهم علي المشاركة في أنشطة الكتابة بشكل أقوى من خلال المشاركة في تقنيات ويب ٢.٠ .
- وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسات كل من : **دراسة السيد جمعه (٢٠٠٠)** والتي اشارت إلى أن مهارات الكتابة للناطقين بغير العربية "المستوى المتقدم" إلى التعبير التحريري بقسيمه الوظيفي والإبداعي، وفي الأول يختلف الدراس بكتابة مقالات صحفية وتقارير صحفية وإعلامية وبحوث يلخض أو ينقد فيها كاتباً، أو يشرح فكرة عارضة اجتماعية أو فكرية أو سياسية، والتالي يعرض في مقالات آراءه الخاصة فيما يكتب خلاصة لقراءته ومطالعته أو تجارية أو خبراته.
- وبالتالي يمكن القول من خلال النتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية، وكذلك النتائج التي توصلت إليها الدراسات السابقة إلى أن استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠

لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية تعتبر من البرامج الفعالة في تنمية مهارات (الكتابة " ككل) ومهاراتها الفرعية .
*النتائج الخاصة بالفرض الثاني:

والذي ينص على : " يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسطى درجات طلاب المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى لاختبار مهارات (القراءة ، الكتابة، " ككل " ومهاراتها الفرعية لصالح التطبيق البعدي . وللتحقق من صحة هذا الفرض قامت الباحثة بمقارنة متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدي ، وذلك لاختبار مهارات اللغة العربية " ككل " ومهاراتها الفرعية . وقد استخدمت الباحثة اختبار "ت" للمجموعات المرتبطة Paired- Samples t Test للكشف عن دلالة الفرق بين المتوسطات (باستخدام برنامج SPSS .v21)

ويوضح الجد التالى (٦) تلك النتائج :

جدول (٦) المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم " ت " لدرجات طلاب المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدي لاختبار مهارات (القراءة ، الكتابة .

المهارات	القياس	العدد	المتوسط	الانحراف المعيارى	درجة الحرية	قيمة ت	مستوى الدلالة
القراءة	القبلى	٢٢	٠.٩٥	٠.٩٥	٢١	١٠.٦٤	٠.٠١
	البعدي	٢٢	٣.٤٥	٠.٧٣			
الكتابة	القبلى	٢٢	١.٧٧	١.٢٣	٢١	٢٩.٣٥	٠.٠١
	البعدي	٢٢	١٣.٣١	١.٢١			
مهارات اللغة العربية ككل	القبلى	٢٢	٦.٩١	١.٨٤	٢١	٤٤.١٧	٠.٠١
	البعدي	٢٢	٣٦.٣٦	٢.٦٤			

يتضح من الجدول السابق ما يلى:

* أنه بمقارنة متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية للقياسين القبلى والبعدي لاختبار مهارات (القراءة، الكتابة)، كان متوسط القياس البعدي (٣٦.٣٦) أعلى من متوسط القياس القبلي (٦.٩١) ، وقد أرجعت الباحثة ذلك إلى استخدام برنامج قائم على أدوات ويب ٢.٠ لتعليم اللغة العربية لأغراض إعلامية للناطقين بغيرها في ضوء احتياجاتهم المهنية فى التدريس للمجموعة التجريبية.

*أن قيمة (ت) دالة احصائيا عند مستوى دلالة (٠.٠١) بين متوسطى درجات المجموعة التجريبية للقياسين القبلى والبعدى في اختبار مهارات اللغة العربية " ككل" ومهاراتها الفرعية . ولذا تم قبول الفرض الثاني ، أى أن :
- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠١) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية فى القياسين القبلي والبعدى لاختبار مهارات القراءة، الكتابة) ومهاراتها الفرعية لصالح التطبيق البعدي
توصيات البحث:

١. تقديم برامج لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى قائمة على برنامج ويب 2,0 لما له من فاعلية واستجابة عالية لتعليم اللغة العربية وتنمية مهاراتها الأربع.
 ٢. تدريب معلمي العربية للناطقين بلغات أخرى على استراتيجيات, وأدوات ويب 2,0 ويب 3,0 لتعليم العربية.
 ٣. تقديم برامج لتعليم اللغة العربية لأغراض الخاصة (حضارية - وظيفية - دينية - اقتصادية- صحية - سياسية - دبلوماسية - سياسية -) للناطقين بلغات أخرى.
 ٤. إعداد برامج تكنولوجية تقدم المادة العلمية بطريقة مشوقة وجذابة وممتعة وفيها تفاعل للناطقين بلغات أخرى ، واستخدام أدوات التكنولوجيا الحديثة التي تواكب عصر كورونا المستجد كوفيد ١٩ للمهارات اللغوية المتعلمة؛ لجذب المتعلمين, والصحفيين والإعلاميين، والدبلوماسيين، والسياسين، والرياضيين، والتجارين وجعلهم أكثر إيجابية, وإقبالا في تعليم العربية ومهاراتها الأربع.
- رابعاً: مقترحات الدراسة:

- في ضوء ما أسفرت عنه الدراسة من نتائج, وتوصيات يُقترح القيام بما يأتي:
١. دراسة فاعلية قائمة على برنامج أدوات ويب 2,0 في تنمية مهارات التواصل الشفهي لأغراض خاصة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.
 ٢. دراسة فاعلية برنامج قائم ويب 2,0 في تنمية مهارات القراءة الإبداعية لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.



٣. دراسة ويب 3,0 لتنمية مهارات الكتابة الوظيفية لدى متعلمي العربية لغة ثانية.
٤. إعداد برنامج على المدونة الإلكترونية لتنمية مهارة الكتابة الوظيفية في لغة الإعلام وكتابة المقالات الإعلامية لمعلمي اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى.
٥. إدارة حوارات عامة والتواصل المستمر مع المتعلمين باللغة العربية على مجموعة الواتس أب What's App؛ وأيضا استخدام برنامج ميت Meet للسرعة في تعليم اللغة العربية، وروح التنافس المستمر بين أعضاء الفريق وأيضا التواصل مع بعضهم البعض وتزول المسافات والدول .

المراجع العربية

- ١- إبراهيم الفار (٢٠١٢م): تربيوات تكنولوجيا التعليم القرن الحادي والعشرين تكنولوجيا ويب ٢,٠, جامعة طنطا، الدلتا لتكنولوجيا الحاسبات.
- ٢- أفنان دروزة (١٩٩٩م): دور المعلم في عصر الانترنت والتعليم عن بعد، جامعة النجاح نابلس، فلسطين.
- ٣- إسلام صالح إسماعيل (٢٠٠٩م) : التدريبات اللغوية ودورها في تنمية مهارات التعبير التحريري لدي متعلمي اللغة العربية الناطقين بغيرها، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد الخرطوم الدولي للغة العربية، الخرطوم، السودان.
- ٤- تغريد الرحيلي "٢٠١٤": اتجاهات طالبات جامعة طيبة نحو استخدام المدونات التعليمية الإلكترونية في تعلم مقرر مهارات الحياة الجامعية، مجلة النجاح للأبحاث"العلوم الإنسانية المجلد ٢٨، كلية التربية - جامعة أم القرى.
- ٥- رشدي طعيمة (١٩٨٥م): دليل عمل إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية (مكة المكرمة)، معهد اللغة العربية، جامعة أم القرى، ١٤٠٥-١٤٠٦.
- ٦- رشدي أحمد طعيمة "٢٠٠٤": المهارات اللغوية، مستوياتها، تدريسها، صعوباتها، القاهرة، دار الفكر العربي، ص ١٨٣.
- ٧- رضا الأدهم (٢٠٠٣م): الحاجات اللغوية للعاملين بالقطاع الطبي في برامج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، WWW/ANGEL FAIRA.
- ٨- السيد جمعه السيد عبد الله "٢٠١٠": فاعلية برنامج قائم علي النص القرآني في تنمية مهارات اللغة العربية لأغراض أكاديمية لدي المبعوثين غير الناطقين بالعربية بجامعة الأزهر، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية الدراسات العليا التربوية، جامعة القاهرة.
- ٩- عبد الله بن يحيي آل محيا "٢٠٠٨": أثر استخدام الجيل الثاني للتعليم الإلكتروني 2.0 W.Learning علي مهارات التعليم التعاوني لدي طلاب كلية المعلمين في أبها، رسالة دكتوراه غير منشورة كلية التربية، جامعة أم القرى.
- ١٠- عبدة عوض (٢٠٠٠م): مداخل تعليم اللغة العربية، ط١، كلية التربية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- ١١- على سعد جاب الله، سيد فهمي مكاي، وماهر شعبان عبدالباري (٢٠١١م): تعليم القراءة والكتابة، الأسس والإجراءات التربوية، الأردن، عمان: دار الميسرة.
- ١٢- فوزية بنت عبدالله المدهوني (٢٠١٠م): فاعلية استخدام المدونات التعليمية في تنمية التحصيل الدراسي والاتجاه لدي طالبات جامعة القصيم، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة القصيم.

- ١٣- كرم شلبي "١٩٨١": الخبر الصحفي وضوابطه الإسلامية، ط٢، دار الشروق للنشر والتوزيع والطباعة، القاهرة.
- ١٤- محمد عبده عماشة (٢٠١١م): أثر برنامج تدريبي على تقنيات الويب، ٢٠٠ الذكية للتعليم الالكتروني على استخدامها في تصميم وبث الدروس الالكترونية لدى أعضاء هيئة التدريس في ضوء احتياجاتهم التدريسية، دراسات وبحوث تكنولوجيا التربية، جامعة المنصورة، كلية التربية النوعية، ص ٢٧٣-٣٢٣.
- ١٥- محمد عبدالهادي بدوي (٢٠١٥م): تنمية مهارات استخدام المصادر الرقمية لدى أمناء مراكز مصادر التعلم باستخدام أدوات ويب ٢.٠ واتجاهاتهم نحوها، مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر الشريف، ج٣٢، ع٤، يونيو.
- ١٦- محمود كامل الناقه (١٩٨٥م): تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، أسسه ومراحله وطرق تدريسه، مكة المكرمة، جامعة أم القرى.
- ١٧- منار إسماعيل محمد الشيخ (٢٠١٨م): فاعلية برنامج قائم على المدخل الكلي لتعليم اللغة العربية للأغراض الطبية للناطقين بلغات أخرى، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة بنها.
- ١٨- رشدي طعيمة (١٩٨٢) : الاسس المعجمية والثقافية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، معهد اللغة العربية، جامعة أم القرى .
- ١٩- وفاء خالد سليم (١٩٨٩): الحاجات اللغوية والأخطاء الشائعة لدى متعلمي اللغة العربية من غير الناطقين بها، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية دمشق، ص٢.
- ٢٠- ناصر لالغالي: مقرر إعداد مناهج ومواد تعليم اللغة الثانية في.

<http://www.faculty.Ksu:>

المراجع الأجنبية:

- 1-Nicholas,A.And Putros,S;The Arabic Alphabet How to Read and write it,The.American University in cairo press,Thieinting,1994,p.13.
2-Kathleen Santpientro.Needs Assessment for Adult ESI Learners,Colorado Uiversity,Department of Education,p.I.<http://WWW.airssforun.com/f29/T22144.h>